

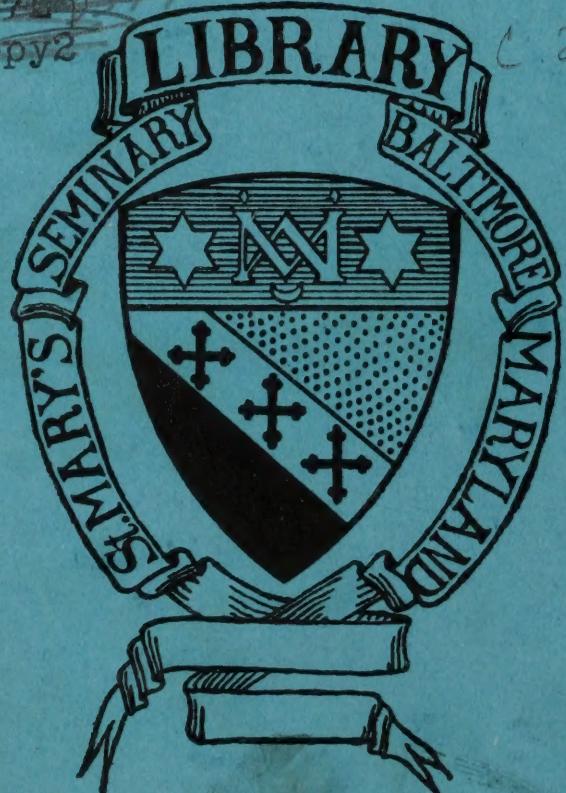


L. F. M. DUMONT, S.S.

269.
D37I
Copy2

269
D37SF

C.2





35m

Atticus

\$ 35.00 40

4



LES
LÉGENDES GRECQUES
DES
SAINTS MILITAIRES

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART

LES
LÉGENDES GRECQUES

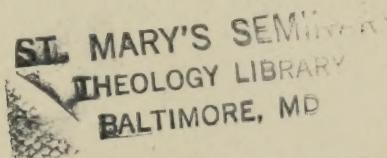
DES
SAINTS MILITAIRES

PAR

HIPPOLYTE DELEHAYE

BOLLANDISTE

Publié avec le concours de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres



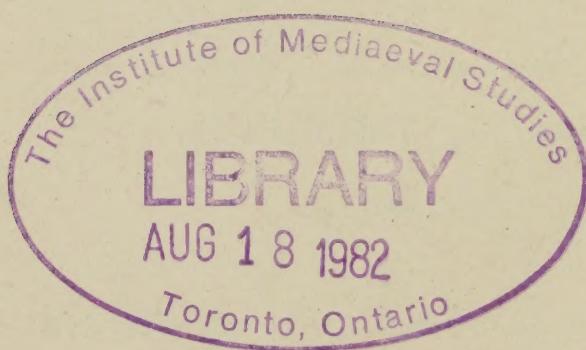
PARIS

LIBRAIRIE ALPHONSE PICARD ET FILS

LIBRAIRIE DES ARCHIVES NATIONALES ET DE LA SOCIÉTÉ DE L'ÉCOLE DES CHARTES

82, rue Bonaparte, 82

1909



70727

A Monsieur HENRI OMONT

Membre de l'Institut.

PRÉFACE

Le dépouillement des manuscrits hagiographiques des grandes bibliothèques de l'Europe et les recherches préparatoires à une nouvelle édition de notre *Bibliotheca hagiographica graeca* (Bruxelles, 1895) nous ont fait constater, une fois de plus, combien certains textes, très populaires au moyen-âge, ont été négligés et se montrent rebelles à un classement logique ; à quel point aussi le morcellement et la dispersion des matériaux compliquent l'étude d'une série de légendes que l'historien, non moins que le philologue, rencontre souvent sur sa route.

En dépit de l'activité des chercheurs d'inédit, race d'hommes que nulle tâche ne semblait capable de rebuter, plusieurs versions de ces vieux récits ne sont point encore accessibles au grand nombre des curieux. Elles continuent à rester confinées dans un domaine réservé, et seuls, de rares lecteurs privilégiés, placés dans le voisinage des plus riches dépôts de manuscrits, peuvent en faire l'objet d'une étude approfondie.

Une bonne édition des Passions des martyrs les plus célèbres, qui furent si souvent copiées dans leur langue originale et successivement traduites

dans tous les idiomes modernes, rendrait à l'érudition un service considérable et répondrait à un besoin urgent. Mais il faut n'avoir jamais abordé ce genre de travaux pour se dissimuler les difficultés de l'entreprise. Si l'on doit attendre l'homme qui, avec l'abnégation requise, aura les loisirs et les ressources nécessaires à l'accomplissement de cette ingrate besogne, on fera bien de renoncer indéfiniment à éclaircir certaines questions d'hagiographie auxquelles ni les savants ni même le grand public ne se montrent indifférents.

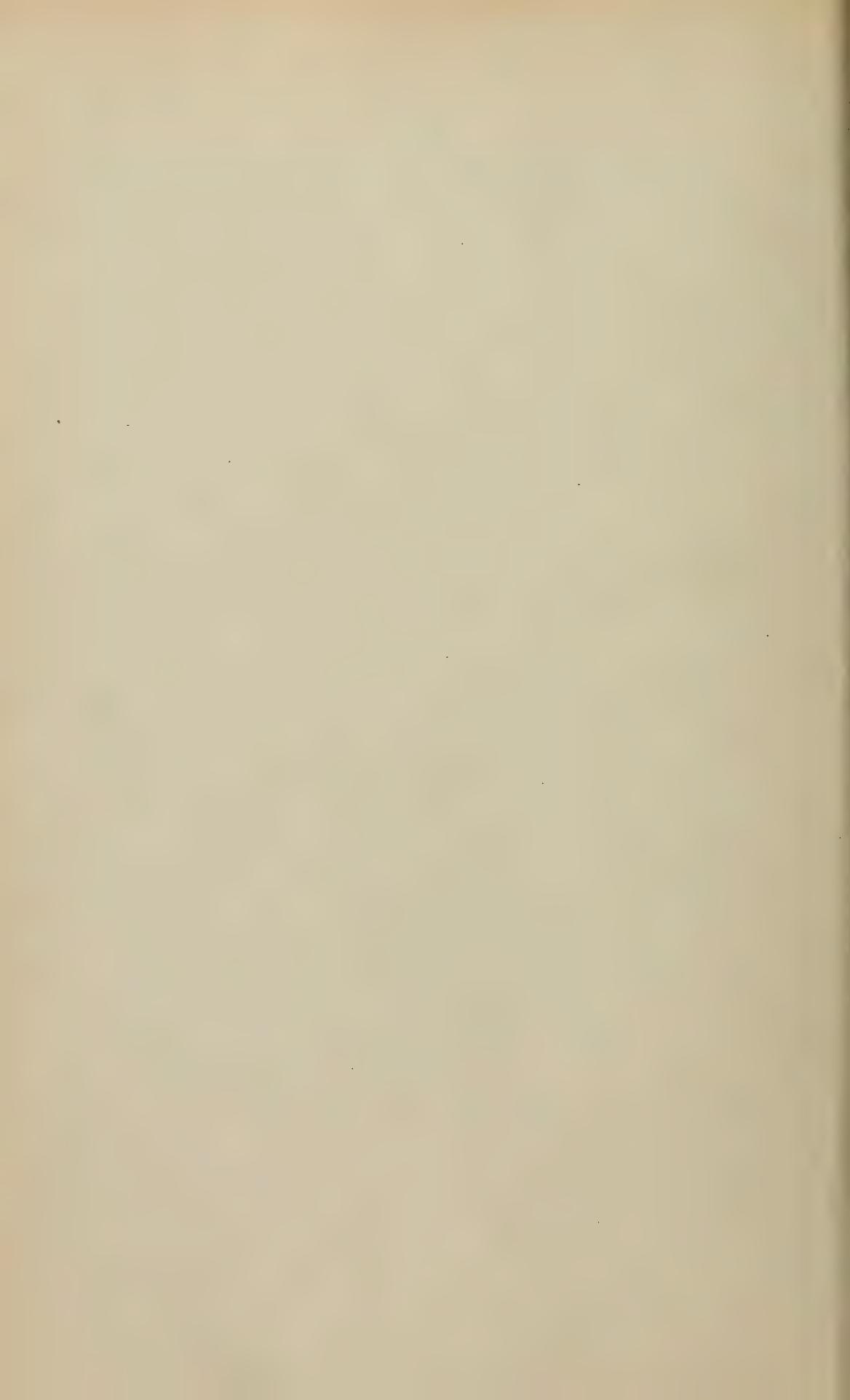
La difficulté d'atteindre du premier coup l'idéal entrevu ne doit point décourager les efforts et nous avons cru rendre service en publiant dès maintenant le résultat de nos recherches sur un groupe de légendes dont l'importance, au point de vue littéraire, est considérable, et sur lesquelles l'historien ne se prononce qu'avec hésitation.

L'hagiographie grecque est à l'origine de toute cette littérature. Nous essayons de classer les textes qu'elle nous livre directement, à l'exclusion des dérivés; et pour éviter d'embrouiller davantage un sujet déjà très compliqué de sa nature, nous élaguons les questions subsidiaires qui viennent trop souvent, en pareille matière, tenter la curiosité du chercheur et entraîner le critique à des digressions peu favorables à la clarté.

Le problème littéraire, toujours capital lorsqu'il s'agit de textes hagiographiques, nous occupera donc de préférence. Toutefois, nous n'hésiterons pas à formuler les conclusions historiques qui découleront, comme d'elles-mêmes, de la comparaison des documents.

L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres a bien voulu entendre la lecture de ce mémoire, et en a rendu possible la publication par son généreux et bienveillant concours. Les membres de la Commission des Travaux littéraires qui ont proposé à l'Académie de prendre cette publication sous son patronage et tous ceux qui nous ont encouragés à divers titres, spécialement MM. Henri Omont et Paul Meyer voudront bien agréer l'expression de notre vive reconnaissance.

Bruxelles, 24 décembre 1908.



LES
LÉGENDES GRECQUES
DES
SAINTS MILITAIRES

CHAPITRE PREMIER

INTRODUCTION

Le nombre des saints de l'Église Grecque qui, d'après leurs Actes, ont été engagés dans le service militaire, et que les artistes représentent avec la cuirasse, le bouclier et la lance, est relativement considérable. A côté des célèbres phalanges des quarante martyrs de Sébaste, des martyrs de Mélitène conduits par S. Hiéron¹, de la troupe des compagnons de S. Maurice² et d'autres groupes moins nombreux, comme ceux des SS. Probus, Tarachus, Andronicus³, des SS. Juventin et Maximin⁴, des SS. Sergius et Bacchus⁵, la liste des saints comprend

1. *Passio S. Hieronii et soc.* dans Migne *P. G.*, t. CXVI, p. 109-120. La Passion la plus ancienne de S. Hiéron est inédite, et sera publiée dans les *Acta Sanctorum*, au 7 du mois de novembre.

2. *Passio S. Mauricii et soc. LXX* dans *P. G.*, t. CXV, p. 356-72.

3. *Acta SS.*, oct., t. V, p. 566-84.

4. Le seul texte que l'on possède sur ces saints est l'homélie de S. Jean Chrysostome, MONTFAUCON, t. II, p. 578-83.

5. *Acta SS.*, oct., t. III, p. 833-83; *Analecta Bollandiana*, t. XIV, p. 373-95.

une longue série de soldats isolés, Théodore, Ménas¹, Aréthas², Artémius³, Callistrate⁴ et beaucoup d'autres qui sont assez connus, soit par leur légende, soit par leur image traditionnelle.

Cette proportion d'uniformes dans le chœur des martyrs a frappé plus d'un historien et l'on a cherché à se rendre compte du succès de la propagande chrétienne dans les camps. Il n'y avait donc pas, comme on l'a répété, incompatibilité entre le métier des armes et la religion du Christ : et l'Église ne portait pas sur l'état militaire les sévères jugements de quelques moralistes rigides. En même temps que l'on étudiait les causes de la rapide diffusion du christianisme dans l'armée, on tentait de définir le rôle de l'armée dans la diffusion du christianisme par le monde⁵.

Ces questions assurément intéressantes et non encore suffisamment éclaircies, nous n'entreprendons pas de les résoudre ici. Tout au plus pouvons-nous prétendre à jeter quelque lumière sur certains côtés du problème en essayant d'apprecier à leur exacte valeur, les Actes de quelques saints guerriers choisis parmi les plus célèbres.

On distingue, en effet, dans le groupe des saints appartenant à la milice, une sorte d'état-major, choisi parmi les plus populaires d'entre eux : ce sont les saints militaires

1. Les textes relatifs à S. Ménas sont nombreux et difficiles à classer. Cf. *Analecta Bollandiana*, t. XVIII, p. 406-407 ; K. KRUMBACHER, *Miscellen zu Romanos*, aus den ABHANDLUNGEN DER K. BAYERISCHEN AKADEMIE, I Kl. XXIV, Bd., III. Abt., 1907, p. 31-34.

2. *Acta SS.*, oct., t. X, p. 721-59.

3. *Acta SS.*, oct. t. VIII, p. 856-84.

4. *Passio S. Callistrati* dans *P. G.*, t. CXV, p. 881-900.

5. A. BIGELMAIR, *Die Beteiligung der Christen am öffentlichen Leben*. (München, 1902), p. 164-201 ; A. HARNACK, *Die Mission und Ausbreitung der Christentums in den ersten drei Jahrhunderten*, 2^e Auflage (1906), t. I, p. 257 et suiv. ; t. II, p. 41-50 ; Id., *Militia Christi*, Tübingen, 1905 ; K. H. E. DE JONG, *Dientsweigeren bij de oude Christenen*, Leiden, 1905.

par excellence, auxquels les Grecs donnaient le nom de τῶν ἀγίων μαρτύρων τῶν στρατηλατῶν¹, et dont le Pseudo-Codinus dresse la liste dans le texte suivant : "Ἄλλοι σταυρὸς ἔγγονες εἰκόνας τῶν ἀγίων πεσσάρων μεγάλων μαρτύρων Δημητρίου, Προκοπίου καὶ Θεοδώρου, ἔτερον ἔγγονον τὸν ἄγιον Γεώργιον ἔφιππον². S. Georges, qualifié habituellement de τροπαιοφόρος, apparaît ici comme le chef de cette troupe d'élite formée par les deux Théodore, Démétrius et Procope. Ils sont fréquemment représentés sur les mosaïques, les fresques, les ivoires, les sceaux, tantôt isolés, tantôt en groupes et ces groupes sont diversement composés. Souvent les grands guerriers que nous venons de citer y figurent seuls : d'autres fois ils sont en compagnie de soldats moins illustres, tels que les saints Mercure, Eustathius³, Sergius, Bacchus, Aréthas, Eustratius, Nestor, ou encore d'autres saints étrangers à l'état militaire.

Voici, par exemple, sur un bas-relief, les saints Démétrius, Théodore le stratélate, Georges et Procope⁴; sur un médaillon d'or les SS. Théodore, Démétrius et Georges⁵; sur un ivoire S. Théodore et S. Georges : sur

1. CONSTANTIN PORPHYROGÉNÈTE, *De Caerimoniis*, app. ad lib. I, éd. de Bonn, t. I, p. 481.

2. *De officiis*, IBID., p. 48.

3. Sur une ampoule du British Museum sont représentés deux saints militaires debout, armés de la lance et du bouclier. On a cru lire dans le champ les noms ΑΗΤΙΟΣ et ΓΕΟΡΓΙΟΣ. O. M. DALTON, *Catalogue of early christian antiquities... of the British Museum* (London, 1901), n. 997, p. 176. Il n'y a pas de doute pour le nom de S. Georges. M. Dalton identifie l'autre saint avec un des quarante martyrs de Sébaste, Aélius (Cf. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 521). Mais outre que ce martyr, séparé de son groupe, ne jouit d'aucune notoriété, il est difficile d'admettre que son nom ait été écrit Αήτιος au lieu de Αέτιος, même par un graveur ignorant. La lecture doit être rectifiée très probablement.

4. G. SCHLUMBERGER, *L'épopée byzantine à la fin du X^e siècle*, t. III, p. 80.

5. ID., *L'épopée byzantine*, t. I, p. 585.

une croix pectorale S. Théodore, S. Georges, S. Démétrius avec la Vierge et S. Jean-Baptiste¹. Une mosaïque de la cathédrale de Cefalù montre alignés les SS. Théodore, Georges, Démétrius, Nestor² : à la Martorana à Palerme, on voit S. Théodore, S. Mercure, S. Procope³ ; une fresque de Saint-Paul du mont Athos réunit S. Démétrius, S. Procope, S. Artémius⁴. Les célèbres triptyques du Louvre, du Vatican, de la Minerve fournissent les séries les plus nombreuses. Le premier comprend les SS. Théodore le stratélate, Théodore le conserit, Mercure, Eustratius, Arethas, Georges, Eustathius, Démétrius, Procope⁵ : les mêmes saints, plus S. Ménas, figurent sur le triptyque du Vatican⁶, de même sur celui de la Minerve, S. Mercure en moins⁷.

L'énumération des groupes restreints, celle surtout des représentations isolées, nous mènerait très loin et ne paraît nullement nécessaire⁸. Il résulterait d'un relevé complet

1. *ID., L'épopée byzantine*, t. II, p. 49.

2. Photographie Alinari, communiquée par M. G. MILLET, qui m'a également permis de profiter de la riche collection de documents iconographiques réunis par lui, et dont il a publié le catalogue sous ce titre : *La collection chrétienne et byzantine des Hautes Études*, Paris, 1903. Le savant professeur voudra bien agréer l'expression de ma reconnaissance.

3. MILLET, *La collection chrétienne*, etc., n. C. 723.

4. MILLET, *Ibid.*, n. B. 92.

5. SCHLUMBERGER, *Mélanges d'archéologie byzantine*, 1^{re} série (Paris, 1895), p. 71-86.

6. CH. DE LINAS, *Anciens ivoires sculptés*, REVUE DE L'ART CHRÉTIEN, t. XXXVI (1886), p. 157-62 ; A. MUÑOZ, *L'art byzantin à l'exposition de Grottaferrata* (Rome, 1906), p. 104-105.

7. DE LINAS, t. c. p. 162-69. — Il convient de rappeler ici que les saints militaires venus au secours des croisés devant Antioche, d'après Mathieu Paris (*Chron. maiora*, ad ann. 1098), sont S. Georges, S. Démétrius et S. Mercure. *Cognoverunt ergo principes ex inspectione vexillorum sanctum Georgium, sanctum Demetrium et sanctum Mercurium sua signa sequentes praecedere*. LUARD, t. II, p. 88.

8. Nous renvoyons le lecteur au catalogue déjà cité de M. MILLET, au Ménologe de Basile, reproduit par la phototypie, et savamment

que les saints militaires les plus fréquemment reproduits sur les monuments de l'art byzantin sont précisément ceux qui figurent, dans l'ordre suivant, en tête de la liste des martyrs, dans le *Guide des peintres* du moine Dionysios : Georges, Démétrius, Procope, les deux Théodore, Mercure¹. Le plus généralement, les artistes leur donnent le costume guerrier : parfois, cependant, ils manquent à cette règle, et leur font porter, ce qu'on pourrait appeler l'uniforme des martyrs, c'est-à-dire le costume des dignitaires du palais impérial, et une croix à la main². Cette dérogation doit être sans doute attribuée à des motifs d'esthétique, et n'a point la signification mystique que l'on a prétendu y trouver³.

Chez les Grecs, les saints militaires sont le plus souvent représentés debout ; S. Théodore et S. Georges sont parfois montés, ce dernier plus rarement, nous verrons pourquoi. Les Coptes et les Abyssins ont au contraire une

commenté par M. Pio Franchi (Turin, 1907), aux *Matériaux concernant l'archéologie du Caucase* publiés (en russe) par la comtesse OUVAROF, Moscou, 1893, 3^e livraison ; à N. DE LIKHATCHEF, *Matériaux pour servir à l'histoire de l'iconographie russe* (en russe), Saint-Pétersbourg, 1906. — Pour les monnaies, voir L. SABATIER, *Description générale des monnaies byzantines*, Paris, 1862. — Pour les sceaux, G. SCHLUMBERGER, *Sigillographie de l'Empire byzantin*, Paris, 1884, et les suppléments publiés par l'auteur dans la *Revue des Études grecques*, t. I, IV, etc., et dans ses *Mélanges d'archéologie byzantine*, Paris, 1895 ; K. M. KONSTANTOPOULOS, dans le *Journal international d'archéologie numismatique*, t. IX (1906), p. 48.

1. Ἐρμηνεία τῶν Ζωγράφων, ἔκδ. ἐευτέρη (Athènes, 1885), p. 192 ; DIDRON, *Manuel d'iconographie chrétienne* (Paris, 1845), p. 321.

2. Il y en a plusieurs exemples sur les triptyques du Louvre et du Vatican. Voir aussi [P. FRANCHI DE' CAVALIERI], *Il menologio di Basilio II*, p. 17, 28.

3. KONDAKOFF, *Histoire de l'art byzantin*, t. II, p. 107 : « Aréthas, Artémius, Démétrius de Salonique, Gervais et Protais et d'autres guerriers adolescents ne figurent pas avec leur costume de guerriers, en raison de leur grande sainteté. » Il s'agit ici des miniatures du ménologe de Basile.

préférence pour la figure équestre. Ils ne se contentent pas de représenter à cheval les grands saints guerriers, auxquels en Égypte s'ajoutent les saints Ménas et Mercure : des confesseurs et des martyrs qui n'ont jamais exercé le métier de soldat, le Christ lui-même, prennent volontiers chez eux l'apparence de cavaliers armés¹.

L'iconographie n'est pas seule à grouper les illustres « stratélates » et à leur attribuer cet air de famille qui résulte de l'identité du costume et de l'attitude. Les légendes qui racontent leurs hauts faits et leur martyre se distinguent également par une certaine uniformité dans la trame du récit, dans les développements et dans la variété même des formes qu'elles ont revêtues successivement. Les préférences des hagiographes se sont volontiers portées vers les saints militaires. L'abondante littérature qu'ils ont suscitée autour d'eux et qui encombre les ménologes, les synaxaires et tous les recueils du même genre, est en rapport direct avec l'extraordinaire popularité dont ils ont joui. Beaucoup de leurs légendes ont passé, non sans se mêler à des éléments nouveaux, dans les littératures orientales d'abord, et plus tard dans celles de l'Occident. Considérées dans leur ensemble, les traditions relatives à la plupart des saints militaires sont d'une complication presque inextricable.

1. J. STRZYGOWSKI, *Der koptische Reiterheilige und der hl. Georg*, ZEITSCHRIFT FÜR AEGYPTISCHE SPRACHE, t. XL, p. 1-11. Cf. J. CLÉDAT, *Le monastère et la nécropole de Baouit*, MÉMOIRES DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE DU CAIRE, t. XII (1906), pl. XXXIX, LIII, LIV, LV, LVI ; STRZYGOWSKI, *Koptische Kunst dans CATALOGUE GÉNÉRAL DES ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES DU MUSÉE DU CAIRE* (Vienne, 1904), table, s. vv. *Georg. Reiterheilige*, etc. A Konia (Iconium) on signale le type probablement unique de S. Georgis monté sur un char. W. M. RAMSAY, *Notes on christian history in Asia Minor*, dans EXPOSITOR, VIIth series, vol. IV (1907), p. 413.

La multiplicité des formes que revêtent nos légendes fait bien comprendre dans quel esprit elles étaient lues, et permet d'apprécier le degré de respect qu'elles inspiraient au public d'alors. Tandis que les textes sacrés étaient reproduits avec une scrupuleuse fidélité, on en prenait à son aise avec ces récits merveilleux qui étaient loin d'être acceptés comme parole d'évangile et, sans compter la foule des rédacteurs, les simples scribes se croyaient autorisés à y mettre du leur. Évidemment, on ne s'accordait pas à les trouver entièrement satisfaisants au point de vue de la forme et même du fond. De là les entreprises réitérées en vue d'améliorer l'ensemble. On retranche, on développe, on interpole, on remanie avec une liberté, disons mieux, avec un sans-gêne qui a pour résultat de rendre l'étude de nos légendes singulièrement pénible. Le nombre des recensions et la profusion des variantes a trop souvent dérouté les érudits en les empêchant de mettre la main sur l'exemplaire-type de chaque catégorie. Nous voudrions essayer de remédier quelque peu à la confusion en esquissant un système de classement dans lequel les textes se groupent suivant l'ordre du développement de la légende. Sous peine de se perdre dans le détail, il faudra s'arrêter à des groupements d'une certaine étendue. On pourra essayer plus tard de les subdiviser en étudiant de plus près les remaniements qui ont introduit dans cette branche littéraire une variété si déconcertante, et, il faut bien le dire, si stérile.

Une des causes de l'obscurité qui règne encore dans la matière tient à ce qu'on n'a pas suffisamment isolé les versions primitives des traditions étrangères qui se sont greffées sur elles. Si parfois, sortant du domaine de l'hagiographie grecque, nous avons recours aux légendes latines ou orientales, ce sera seulement dans le cas où

elles marquent avec plus de sûreté la direction dans laquelle la tradition s'est développée.

Pour être traitées dans toute leur ampleur, les questions d'hagiographie, outre l'étude des documents relatifs à la vie des saints, exigent celle de leur gloire posthume. Les récits et les panégyriques ne nous apprennent que d'une façon très incomplète ce que le peuple chrétien pense de ses saints, et ce n'est ordinairement pas là qu'il a consigné ses plus précieux souvenirs. Pour essayer de toucher aux origines et rejoindre les temps mêmes où les saints sont entrés dans la gloire, il faut remonter un double courant : celui de la tradition littéraire qui, trop souvent, nous égare dans la fantaisie ou dans l'inconnu, et celui de la tradition vivante du culte, qui se transmet de génération en génération et nous ramène bien plus sûrement à la source. Quoique l'objet propre de ce travail ne comprenne que le côté littéraire du sujet, nous ne pouvons entièrement négliger l'histoire du culte des saints militaires. On ne saurait étudier avec fruit n'importe quelle légende, en faisant complètement abstraction de la réalité historique. Elle n'est autre, en hagiographie, que la dévotion traditionnelle des fidèles, nous ramenant, sans interruption, aux jours mêmes où la tombe du saint vient de se refermer sur lui. Il est important de savoir jusqu'à quel point précis nous conduit cette enquête sur les premières manifestations du culte de chacun des martyrs dont nous aurons à nous occuper. Nous réunirons à cet effet les données essentielles, sans viser aucunement à tracer un tableau absolument complet, et après, comme avant notre esquisse, l'histoire du culte des grands saints militaires reste à écrire¹.

1. Nous ne cherchons pas davantage à donner une bibliographie complète de chacun des saints militaires. Aucun travail important

Nous disons « les grands saints militaires ». D'après ce que nous avons dit plus haut, on devine assez à quel groupe de saints nous bornons nos recherches. Il est composé des deux saints Théodore, de S. Georges, de S. Procope, de S. Démétrius, auquel il convient de joindre S. Mercure, dont la popularité, du moins chez les Grecs, est un peu inférieure à celle des cinq autres grands officiers, mais dont la légende a trop d'affinités avec les précédentes pour en être séparée.

n'a échappé aux recherches du chanoine Ulysse CHEVALIER, et nous renvoyons à son *Répertoire*. L'ouvrage de LUCIUS, *Anfänge des Heiligenkults* (Tübingen, 1904), nous a été souvent utile. Nous dirons plus loin ce qu'il faut penser des idées dont il s'inspire dans les questions spéciales que nous traitons.

CHAPITRE II

S. THÉODORE

Euchaïta, dans l'Hélénopont, province d'Amasée et de Sinope, dans un site que l'on reconnaît généralement pour le Tchorum actuel¹, a toujours été considérée comme le centre principal du culte de S. Théodore. La basilique qui s'élevait sur son tombeau et qui attirait de nombreux pèlerins, ne saurait être identifiée raisonnablement qu'avec celle d'Euchaïta, bien que cette désignation géographique ne soit pas exprimée dans les plus anciens récits. Dès le v^e siècle, Euchaïta apparaît déjà, sans en porter encore le nom, comme la ville de S. Théodore. Pierre le Foulon, exilé, y chercha un refuge : προσέφυγεν εἰς τὸν ἄγιον Θεόδωρον Εὐχαϊτῶν². S. Alypius le stylite, qui mourut sous Héraclius, s'y rendit en pèlerinage³, de même que l'anachorète Jean du *Pré Spirituel*⁴, et l'on sait par Zonaras que Jean Zimiscès, en reconnaissance d'une victoire dont il se jugeait redevable à l'intercession de S. Théodore, reconstruisit la basilique où reposaient ses reliques, et changea le nom de la ville en celui de Θεόδωρόπολις⁵.

1. RAMSAY, *Historical Geography of Asia Minor*, p. 20-21; 268, 318-22; J. G. C. ANDERSON, *Studia Pontica* (Bruxelles, 1903), p. 6-12. — Voir cependant G. DOUBLET, *Inscriptions de Paphlagonie dans le Bulletin de correspondance hellénique*, t. XIII (1889), p. 297-98.

2. THEOPHANE, *Chronogr.* ad ann. 5969, DE BOOR, t. I, p. 125.

3. Le texte grec de la Vie ancienne de S. Alypius est encore inédit. Nous renvoyons à la traduction latine publiée par LIPOMANO, *Vitae SS. Patrum*, t. V (Venetiis, 1556), fol. 189^v-194^v.

4. *Pratum Spirituale*, c. CLXXX, P. G., t. CXXXVII, p. 3052.

5. ZONARAS, XVII, 3, 17-18, BÜTTNER-WOBST, t. III, p. 535.

Zonaras, en cette occasion, nomme Euchaneia, que l'on rencontre parfois aussi associée au nom de S. Théodore, comme synonyme d'Euchaïta : γαῶν αὐτῷ κατὰ τὴν Εὐχάνειαν τὴν Εὐχάϊτα περικαλλῆ ἐδομήσατο. Nous ne discuterons pas ici cette identification qui a été contestée¹, et nous n'avons pas à faire l'histoire de la ville, dont l'importance, surtout au point de vue ecclésiastique, n'a cessé de croître au moyen-âge, grâce à son grand patron. Rappelons que nous avons un témoin de sa prospérité au XI^e siècle dans la personne d'un de ses plus célèbres évêques, le métropolite Jean Mauropos : Ἡ τοῦ μάρτυρος αὐτῇ πόλις καὶ παροικία, ἣν ἐξ ἐργαλίας ἀβάτου πολυάνθρωπον πόλιν τε καὶ γύρων ἀπέδειξε², et il montre les pèlerins accourus à la fête du saint ἐκ τῶν μερῶν ἀπάντων τῆς οἰκουμένης³. Ce n'est qu'au XIV^e siècle qu'elle apparaît comme déchue de son ancien rang et que l'on voit passer à Apros le titre de métropole qu'elle avait possédé jadis⁴.

On voudrait être rassuré sur l'authenticité d'une inscription, dont l'original a malheureusement disparu, attribuant à l'impératrice Eudocia la construction d'une église de S. Étienne et le don d'une relique de S. Théodore à la ville d'Euchaïta : τῇ πόλει τοῦ ἀγίου Θεοδώρου⁵. Il serait également à désirer aussi que l'on fût fixé sur l'origine de deux autres « villes de Théodore » dont l'une Θεοδωρού-

1. GELZER, *Zur Zeitbestimmung der Griechischen Notitia Episcopatum*, JAHRBÜCHER FÜR PROTESTANTISCHE THEOLOGIE, t. XII (1886), p. 540, 541 ; RAMSAY, op. cit., p. 21.

2. P. DE LAGARDE, *Ioannis Euchaitorum metropolitae quae in Codice Vaticano 676 supersunt*, dans *Abhandlungen der K. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen*, t. XXVIII (1881), p. 132.

3. *Ibid.*, p. 131.

4. MIKLOSICH-MÜLLER, *Acta et diplomata monasteriorum et ecclesiasticorum Orientis*, t. I, p. 90. Cf. A. WACHTER, *Der Verfall des Griechenthums in Kleinasiens im XIV Jahrhundert* (Leipzig, 1903), p. 14.

5. *Bulletin de correspondance hellénique*, t. XIII (1889), p. 294.

πόλις sur le Danube est mentionnée par Procope¹ et dont l'autre πόλις Θεοδώρου est connue par une inscription qui paraît être du XIII^e siècle². Mais peu importe. On ne peut douter de la rapide extension du culte de S. Théodore. De nombreuses églises s'élevèrent en son honneur dans tout l'Orient, et bien que l'on ne puisse remonter à l'origine de chacun de ces sanctuaires, on en compte plusieurs qui peuvent prétendre à une haute antiquité.

Une des plus anciennes églises de Constantinople est dédiée à S. Théodore³. Son fondateur n'est autre que le patrice Sphoracius, consul en 452, et le 5 novembre on célébrait annuellement la dédicace τοῦ ἀγίου Θεοδώρου ἐν τοῖς Σφωρακίου⁴. Un μαρτύριον τοῦ ἀγίου Θεοδώρου à Eacaea, en Syrie, doit être, selon toute vraisemblance, daté du V^e siècle⁵. Une δόμος ἀεθλοφόρου Θεοδώρου, à Gérasa, serait également des dernières années du V^e siècle⁶, et vraisemblablement aussi une église d'Amasée, dédiée à S. Théodore, si l'empereur Anastase, désigné par l'inscription, est Anastase I^{er} (491-518), comme de bons connaisseurs semblent disposés à l'admettre⁷. A la même époque,

1. *De aedificiis*, IV, 6. Voir aussi IV, 11, deux φρούρια τοῦ ἀγίου Θεοδώρου.

2. C. I. G. 8742. On a proposé d'identifier cette ville avec Theodosia en Russie.

3. *Iustiniani Novellae*, III, 1 : ὁ τε σεβάσμιος οἶκος τοῦ ἀγίου μάρτυρος Θεοδώρου παρὰ Σφωρακίου τοῦ τῆς ἐνδόξου μνήμης ἀνιερώθη.

4. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, PROPYLAEUM AD ACTA SANCTORUM NOVEMBRISS, p. 197.

5. C. I. G. 8616; LEBAS-WADDINGTON, *Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure*, inscriptions, 2159.

6. C. I. G. 8654; *Revue biblique*, t. IV (1895), pp. 387, 389.

7. TH. REINACH, dans *Revue des Études grecques*, t. VIII (1895), p. 83, n. 22; S. PÉTRIDÈS, dans *Échos d'Orient*, t. III (1899), p. 273-78. De ce que S. Théodore soit appelé dans l'inscription ὁ τοῦδε τοῦ πολιτευτος ἔρωτος, il ne suit pas nécessairement que son tombeau se trouvât à Amasée. D'autres villes avaient pour patron S. Théodore et portaient même son nom sans pouvoir prétendre à l'honneur de garder ses

Édesse possédait deux églises sous son vocable¹, et au siècle suivant il y avait à Jérusalem un μαρτύριον τοῦ ἁγίου Θεοδώρου²; celui de Carsatas, près de Damas, n'était peut-être pas moins ancien³.

On ne sait à quelle époque on commença à honorer S. Théodore à Dalisandos, qui se glorifiait de posséder son bouclier⁴, ni à Dioleis, en Égypte⁵, ni en plusieurs autres villes où des édifices consacrés à S. Théodore sont signalés par les inscriptions⁶. La diaconie de S. Théodore à Rome remonte à la période byzantine, mais il est impossible de fixer la date de fondation⁷. Le célèbre martyr était certainement connu à Rome au commencement du VI^e siècle. Le pape Félix IV (526-530) le fit représenter sur la mosaïque de la basilique des SS. Cosme et Damien au forum romain⁸.

restes. L'exploit de S. Théodore accompli à Amasée, d'après la légende, suffit à expliquer la dévotion spéciale des habitants de cette ville pour le saint martyr.

1. A. BAUMSTARK, *Vorjustinianische kirchliche Bauten in Edessa* dans *Oriens Christianus*, t. IV (1904), p. 179.

2. *Vita S. Sabae auct. Cyrillo Scythopolitano*, c. LXXVIII, COTELIER, p. 855.

3. ANASTASIUS SINAITA, dans IOANNIS DAMASCENI *De imaginibus*, III, P. G., t. XCIV, p. 1394.

4. CONSTANTINI PORPHYROGENITI, *De Thematibus*, I, 13, éd. Bonn, p. 36.

5. *Vita S. Nicolai*, c. XIV, C. FALCONE, *S. Nicolai Acta primigenia* (Neapoli, 1751), p. 12 : εἰσελθὼν ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ εἰς τὴν κώμην τὴν λεγούμενην Διόλκων κατέλυσεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἁγίου Θεοδώρου.

6. A Soada un ξενεῖον τοῦ ἁγίου Θεοδώρου, LEBAS-WADDINGTON, p. 2327; d'autres sanctuaires à Hypaepa, en Lydie, C. I. G. 8872; à Ancyre, C. I. G. 8823,

7. L. DUCHESNE, *Le liber Pontificalis*, t. II, p. 41.

8. DE ROSSI, *Musaici delle chiese di Roma. Abside dei SS. Cosma et Damiano*. Marini suspectait l'inscription SANCTHEODORVS. De Rossi est d'avis que dans les restaurations on a exactement reproduit les lettres de l'inscription primitive. La mosaïque de l'église Saint-Théodore est moins ancienne que la précédente, et sans aucune inscription. Voir DE ROSSI, tome cit., *Musaico dell' abside di S. Teodoro ai piedi del Palatino*.

Jusqu'ici il n'a été question que d'un seul Théodore. À une époque qu'il est difficile de préciser, on commence à faire mention d'un homonyme, et l'on distingue S. Théodore le général d'avec S. Théodore le conscrit, deux saints militaires, dont les actes offrent beaucoup de ressemblances et que l'on rattache tous les deux à Euchaïta. Dans les textes littéraires, le dédoublement peut se constater dès le IX^e siècle, et bien avant la nouvelle de Manuel Comnène qui met au rang des fêtes à demi chômées celle du 7 février, διὰ τὸν μεγαλομάρτυρα στρατηλάτην Θεόδωρον, celle du 17 du même mois, διὰ τὸν ἀστληφόρον Θεόδωρον τὸν τάφωνα, et celle du 8 juin, διὰ τὸν μεγαλομάρτυρα στρατηλάτην Θεόδωρον, ce dernier jour étant celui de la translation¹, la distinction devait avoir pénétré l'usage liturgique. Il y eut sans doute des églises spécialement dédiées à l'un ou à l'autre Théodore ; on en connaît sous le vocable des deux à la fois, comme à Pergame le γαὸς τῶν ἁγίων Θεοδώρων² et le célèbre sanctuaire de Serres, en Macédoine³.

Nous ne voulons pas nous attarder à discuter la question de l'identité ou de la distinction des deux saints homonymes. L'existence du second Théodore, dit le stratélète, n'est point établie historiquement et l'apparition de ce nouveau martyr à côté de l'ancien, qui fut longtemps seul à jouir des honneurs du culte, n'est point un phénomène isolé en hagiographie. Nous en trouverons un autre exemple dans la catégorie des saints militaires. La mul-

1. Voir les scolies de Balsamon au Nomocanon de Photius, tit. VII, c. 1, *P. G.*, t. CIV, p. 1072-73. La nouvelle de Manuel Comnène est de 1166. *P. G.*, t. CXIII, p. 760.

2. *C. I. G.* 8753.

3. P. N. PAPAGEORGIU, Σερραι, dans BYZANTINISCHE ZEITSCHRIFT, t. III (1894), p. 233-329. Le discours de Théodore Pediasimos περὶ τοῦ ἵερου τῶν φερρῶν dans M. TRET, *Theodori Pediasimi eiusque amicorum quae extant* (Potisdamiae, 1899), p. 14-16). Il est suivi, p. 17-25, d'un recueil de miracles des deux saints.

tiplication des homonymes qui, en réalité, représentent le même saint, a son origine soit dans la diversité des légendes qui circulent à son sujet et qui modifient sa physionomie, soit dans la diversité des fêtes instituées en son honneur, soit enfin dans la célébrité de certains sanctuaires où le saint est honoré sous des vocables divers. On serait bien embarrassé de dire laquelle des trois causes a fait surgir le second Théodore. Quoi qu'il en soit, les formes variées de la légende n'ont pas peu contribué à populariser l'idée d'une dualité aussi extraordinaire.

Les synaxaires marquent les trois fêtes à date fixe que nous avons rappelées plus haut¹. On célébrait aussi une fête de saint Théodore le premier samedi de carême². Cette fête mobile est spécialement consacrée à commémorer une apparition miraculeuse du saint. Julien l'apostat, à ce que raconte la tradition, avait défendu de vendre au marché les denrées qui n'auraient pas été offertes aux idoles ou aspergées du sang des victimes. On conçoit l'embarras des chrétiens. Saint Théodore vint à leur secours. Il apparut en songe à l'évêque d'Euchaïta et lui suggéra de remplacer la nourriture habituelle par un plat de froment bouilli, désigné dans le pays sous le nom de colybes, κολύβαια. Le récit le plus connu de cette vision se trouve dans un panégyrique faussement attribué à Nectaire de Constantinople³. Il fallait rappeler cette histoire, qui n'a pas été négligée par les derniers rédacteurs de la Passion de saint Théodore, ainsi que nous le constaterons.

Telles sont les attestations les plus importantes relatives

1. *Synaxarium Ecclesiae Constantinopolitanae*, pp. 451, 469, 735.

2. Τριώδειον (Venise, 1839), p. 135.

3. P. G., t. XXXIX, p. 1821-40. Voir un poème sur le miracle dans G. WERNSDORF, *Manuelis Philae carmina graeca*, (Lipsiae, 1708), 14-50. Sur les « colyba » voir L. PETIT dans *Échos d'Orient*, t. II (1899), p. 324.

aux anciens sanctuaires dédiés à saint Théodore et aux fêtes établies en son honneur dans l'Église grecque. Nous allons passer en revue les récits hagiographiques qui ont tant contribué à répandre son culte.



Les textes nombreux qui racontent la légende de saint Théodore se partagent en deux grandes classes : ceux qui ont pour objet Théodore le tiron, ὁ τιμων, le conscrit, et ceux qui se rapportent à Théodore le général, ὁ στρατηλάτης.

Occupons-nous d'abord de la première série dans laquelle nous rencontrons le plus ancien texte relatif à S. Théodore, nous voulons parler du panégyrique du saint attribué à S. Grégoire de Nysse¹. On sait que cette attribution a été contestée, sans que les critiques soient tombés d'accord pour rejeter le panégyrique parmi les « spuria » du saint docteur. Les difficultés qui ont été soulevées contre son authenticité et dont quelques-unes pourraient être accentuées davantage, ne sont pas, de l'avis d'excellents connaisseurs, entièrement insolubles². Nous ne devons pas chercher à les résoudre ici sans grand profit pour le travail qui nous occupe. L'homélie est fort ancienne ; il nous suffit de savoir qu'elle est antérieure aux autres récits concernant le martyr. Voici en résumé ce que raconte à son sujet l'auteur du discours, que nous continuerons à appeler Grégoire de Nysse.

1, P. G., t. XLVI, p. 736-48.

2. L'authenticité du panégyrique a été mise en doute notamment par Dupin, par Rivet, par Chamier et par l'évêque anglican Andrewes. OUDIN, *De scriptoribus ecclesiae antiquis*, t. I., p. 607, TILLEMONT, *Mémoires*, t. IX, p. 273, 275, et FORBES, *Considerationes modestae et pacificae*, t. II, p. 241, ont essayé de résoudre leurs difficultés.

Théodore naquit en Orient. Il fut pris par le service militaire et arriva « dans notre contrée » avec sa légion qui venait y établir ses quartiers d'hiver. C'était sous le règne de Maximien et de ses collègues.

La persécution éclate. Théodore, qui n'est plus un conscrit dans l'armée du Christ, est forcée de comparaître devant deux chefs (*ἱγεμῶν καὶ ταξιαρχος*). « Je ne connais pas les dieux, dit-il à ceux qui l'interrogent ; mais je connais bien les démons que vous honorez. Mon Dieu est le Christ, le fils unique de Dieu ; pour lui je suis prêt à souffrir tous les tourments. »

Un soldat lui demande : « Votre Dieu a donc un fils et il engendre comme les hommes ? » Théodore riposte par une plaisanterie au sujet de la mère des dieux.

Le saint est renvoyé provisoirement ; on compte sur la réflexion pour le faire changer de sentiment. Il profite du répit qu'on lui donne pour mettre le feu au temple de la mère des dieux à Amasée.

Le bruit de l'événement ne tarde pas à se répandre et le coupable est bientôt découvert. Théodore est cité devant les juges. Il se montre intrépide et insensible aux menaces. Alors les juges essaient de le vaincre par de belles promesses, et font briller à ses yeux l'or, les dignités et notamment le souverain pontificat. A ce mot, le saint se mit à rire et exprima tout son mépris pour les pontifes des idoles et les empereurs qui s'arroguaient cet honneur.

Les juges alors le firent suspendre, et on lui déchira les chairs. Le martyr glorifiait Dieu comme s'il eût été complètement insensible.

Après ce tourment il fut envoyé en prison. On y entendit cette nuit-là des voix nombreuses qui chantaient des psaumes ; le geôlier ne vit personne.

Enfin, après de nouvelles tentatives pour l'amener à apostasier, le saint fut condamné à la peine du feu.

Sous cette forme relativement simple, la légende de saint Théodore ne se rencontre dans aucun autre texte. Nous négligeons ici beaucoup de détails fort intéressants pour l'histoire du culte, mais indépendants de la légende. Il ne sera pas inutile de faire remarquer que, dans la péroraison du discours, quelques médiocres manuscrits présentent une variante, qui — le contexte le montre assez — est une interpolation de date récente. L'orateur, s'adressant à saint Théodore, le prie d'ajouter au poids de son intercession le suffrage des autres martyrs : $\alpha\thetaροισον\tauὸν\gammaἱρὶον\tauῶν\sigmaῶν\alphaδελφῶν\tauῶνμαρτύρων$. Telle est la leçon des anciens manuscrits¹. Un scribe s'est rappelé à cet endroit le second S. Théodore, et a ajouté : $\kappaάλεσον\tauὸν\sigmaυγώνυμον\kai\deltaμότροπόν\sigmaοι\Thetaεόδωρονμετὰπάντων$ ². Ce n'est pas, on le voit, un argument à produire en faveur de la distinction des deux homonymes.



Nous prendrons comme type de la seconde légende de S. Théodore le conserit le texte du manuscrit de Paris 1470, daté de la fin du ix^e siècle³. Il sera publié intégralement en appendice (Appendice I). Il suffit de le résumer ici dans ses traits essentiels.

Maximien et Maximin lancent un édit de persécution. En ce temps-là, Théodore fut incorporé par Brincas dans

1. *P. G.*, t. XLVI, p. 748.

2. Tom. cit., p. 1214.

3. *Catalogus codicum hagiographicorum graecorum bibliothecae nationalis Parisiensis*, ediderunt Socii BOLLANDIANI et HENRICUS OMONT (Paris, 1896), p. 148.

la légion des Marmarites, qui tenait garnison à Amasée.

Il y avait aux environs d'Euchaïta un dragon qui tuait beaucoup de monde. Un jour, Théodore passant par là, le vit sortir de son repaire; il s'élança sur lui, au nom du Christ, et le tua.

Un peu plus tard, Théodore est sommé par Brincas de sacrifier aux idoles; il s'y refuse. Un certain Posidonius « ducenarius » l'interroge, après quoi Brincas propose de lui donner un peu de répit pour lui laisser le temps de la réflexion. Théodore profite de sa liberté pour fortifier dans leurs bonnes dispositions d'autres confesseurs de la foi et pour aller mettre le feu au temple de la mère des dieux.

Accusé par un certain Cronides, Théodore est conduit devant le juge Publius Straton. Celui-ci ne parvenant pas à vaincre sa constance, le condamne à être enfermé dans un cachot pour y mourir de faim.

Durant la nuit le martyr est favorisé d'une apparition du Christ, qui lui promet de le soutenir. Théodore entonne des cantiques, que les anges chantent avec lui. Les geôliers et le juge lui-même constatent leur présence. Alors le juge fait apporter au martyr du pain et de l'eau; mais il se refuse d'y toucher.

Nouvel interrogatoire. Le juge lui propose le souverain pontificat; mais le trouvant inébranlable, il le fait déchirer avec des ongles de fer, puis après des tentatives réitérées, il le condamne à périr par le feu.

Les bourreaux tirèrent du bois des ateliers et des bains voisins. Lorsque le bûcher fut prêt, Théodore déposa ses vêtements et essaya de se déchausser. Mais les fidèles se précipitèrent pour lui rendre ce service. Le martyr fut lié au poteau et fit une longue prière. Apercevant dans la foule Cléonicus, un de ses camarades, il l'encouragea à persévéérer et continua sa prière.

Le bûcher allumé, on vit la flamme entourer le martyr comme une voile enflée par le vent, et son âme monta au ciel comme un éclair.

Une pieuse femme, nommée Eusébie, réclama le corps du martyr et le garda chez elle.

*
* *

La Passion que nous venons d'analyser est composée de deux parties très distinctes. La première, qui s'arrête à la condamnation du martyr, n'est qu'un développement de la légende telle que la raconte Grégoire de Nysse. Les supplices ne sont pas notablement amplifiés, mais l'ordre est modifié. Il y a aussi plus de précision dans les détails. La légion dont Théodore fait partie est désignée sous le nom de « légion des Marmorites¹. » Les chefs sont également nommés : Brineas, Posidonius, Publius Straton, et Cronides, l'accusateur. Enfin, la victoire de Théodore sur le dragon est brièvement racontée au début.

Il s'agissait de compléter l'histoire par un récit du martyre ayant quelque proportion avec le reste. Le rédacteur ne s'est pas mis en frais d'imagination, et l'on n'a pas de peine à reconnaître dans la seconde partie la Passion de S. Polycarpe. Les traits les plus caractéristiques de cette pièce célèbre ont été sans façon appliqués à S. Théodore, et les phrases mêmes littéralement transcrites. L'hagiographe y a inséré une prière pour « les

1. S. Christophe, d'après sa légende, aurait également servi ἐν τῷ νοῦμέσῳ τῶν Μαρμαρίτῶν. USENER, *Acta S. Marinae et Christophori* (Bonn, 1886), p. 56. La Cohors *tertia Valeria Marmaritarum* est citée dans la *Notitia dignitatum*, Or. XXXIII, 34, SEECK, p. 70. Il est à peine besoin de faire remarquer que la présence d'un nom historique dans des textes comme ceux qui nous occupent, n'ajoute rien à leur autorité.

conscrits emprisonnés avec Théodore » et une apostrophe à l'un d'eux, Cléonicus. Pour terminer, il ajoute l'épisode classique de la pieuse femme qui cache le corps du martyr ; il l'appelle Eusébie.

*
* *

Une remarque à rappeler durant tout le cours de ces recherches. Comme il arrive fréquemment dans le genre de littérature qui nous occupe, les exemplaires de la légende qui vient d'être résumée présentent des variantes assez notables. La trame du récit n'est pas, en général, sensiblement modifiée ni le texte soumis à des remaniements profonds. Mais le style est souvent retouché, des développements sont sacrifiés, des détails sont omis, ou parfois ajoutés, et il faudrait, dans certains cas, un travail considérable et sans proportion avec le résultat, pour déterminer de quel côté se trouve la version primitive, et décider si l'on est en présence d'une interpolation d'une part ou d'une lacune de l'autre. On pourra comparer avec le récit que nous publions, et qui est fort ancien, le texte du manuscrit de Paris 520, fol. 161-169¹, celui de la version latine publiée par Mombrutius², et celui d'une autre version publiée dans la *Bibliotheca Casinensis*³. Le premier ne connaît ni Publius, ni Cronides ; le second nomme Cronides, mais le *praeses* est anonyme ; le troisième nomme parmi les compagnons de captivité, outre Cléonicus, un Eutropius que les autres ignorent⁴. Le ms. 1470 se contente de dire que Eusébie garda le corps du martyr dans

1. *Catal. codd. hagiogr. graecorum bibl. Nationalis Parisiensis*, p. 14.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 8077.

3. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 8078.

4. *Bibliotheca Casinensis*, t. III, florileg., p. 81.

sa maison, et nulle part nous ne voyons que cette maison fût située à Euchaïta. Voici le texte du ms. 520 : τὸ σῶμα... ἀπέθετο ἐν γλωσσοκόμῳ ἐν τῷ οἴκῳ αὐτῆς, οἰκοδομήσασα τὸ μαρτύριον αὐτοῦ ἐν Εὐγαῖταις, ἔνθα καὶ νῦν ἡ μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος ἐπιτελεῖται. Les versions latines sont d'une précision plus grande encore : *corpus sanctum... posuit in loculum et transtulit eum in possessionem suam, quae distat a civitate Amasiae via unius diei in locum qui appellatur Euchaita, qua possessione cogitavit ecclesiam facere*¹.

Il est intéressant de constater que, sur les quatre versions de la seconde légende que nous rapprochons ici, celle du ms. 1470 seule mentionne l'histoire du dragon. Si l'on veut se rendre compte de la manière gauche dont elle est introduite dans le récit, avec lequel elle n'a qu'un lien tout artificiel, on n'aura pas de peine à admettre que cet épisode est une interpolation, et que, primitivement, la seconde légende de S. Théodore en était indépendante.



Nous ne pouvons omettre de signaler la ressemblance étroite qui existe entre la première partie de la seconde légende de S. Théodore et la légende de S. Théagène, dont la fête se célèbre le 3 janvier. Le récit développé qui concerne ce martyr n'a été conservé qu'en latin, mais on ne peut douter, par les extraits des synaxaires², de l'existence d'un original grec, qui jusqu'ici n'a été signalé dans aucun manuscrit. Avant le VIII^e siècle, il circulait certainement une version latine de la Passion de S. Théagène ; cette pièce a laissé des traces très reconnaissables dans plusieurs anciens manuscrits du martyrologue hiéronym-

1. B. MOMBRIUS, *Sanctuarium*, t. II, p. 325.

2. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 367.

mien¹. Elle était apparentée, cela est certain, à la légende de S. Théagène que nous possédons encore ; les fragments qui en restent sont trop réduits pour permettre d'en dire davantage. De la légende de S. Théagène nous avons deux rédactions latines qui répondent chacune à un texte grec, dont le moins développé n'était pas meilleur que l'autre, comme on l'a pensé, mais simplement allégé d'un épisode suspect². D'après la légende donc, S. Théagène était également conscrit. Il vivait sous Licinius et appartenait à la légion *Secunda Traiana*, sous le tribun Zélicentius et le préposé Posidonius. Théagène refuse de servir. Il est lui aussi interrogé par deux juges, et Posidonius, qui paraît également dans la légende de S. Théodore, lui pose des questions qui rappellent beaucoup celles qui furent adressées à ce martyr. Mais là ne se bornent pas les ressemblances. La scène de la prison est identique de part et d'autre. Théagène comme Théodore est enfermé dans une prison scellée, dans laquelle il doit mourir de faim. Le Christ lui apparaît, et lui défend de toucher à la nourriture qu'on pourrait lui apporter. Alors Théagène se met à chanter, et des voix invisibles lui répondent. Le juge vérifie qu'il est toujours seul, et lui fait apporter à manger. Mais le saint refuse de toucher aux aliments en disant, comme Théodore : « Le juste vit de la foi. »

Il est naturel de se demander laquelle des deux Passions a servi de modèle à l'autre. L'auteur de la légende de S. Théodore était très capable, nous l'avons vu, de s'approprier le bien d'autrui et de dépouiller S. Théagène au profit de S. Théodore. Il nous semble néanmoins plus probable que l'emprunt a eu lieu en sens inverse. La première partie de la passion de S. Théodore est visiblement une

1. *Act. SS. novembris*, t. II, p. [5].

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 8106, 8107.

amplification du récit de S. Grégoire de Nysse ; il ne fallait pas grande imagination pour tirer la légende du panégyrique, et ce n'était pas la peine de chercher ailleurs. Le rédacteur de la passion de S. Théagène, telle que nous la possédons, a dû être plus embarrassé. Car sans l'épisode de la prison, ces actes, tout en prenant aux yeux de l'historien meilleure apparence, n'ont plus rien qui puisse intéresser la foule et l'on conçoit qu'il se soit trouvé quelqu'un pour essayer d'en rendre la lecture moins aride en y introduisant quelques-uns des incidents de la passion déjà populaire de S. Théodore¹.

* * *

La troisième légende de S. Théodore le conscrit est celle de Métaphraste au 17 février. J'ai dit ailleurs sur quoi repose cette attribution et quelle en est la portée². Il ne saurait y avoir aucun doute sur le fait que la Passion Μαξιμιανῷ καὶ Μαξιμίνῳ τοῖς βασιλεῦσι, dont nous publions le texte plus loin (Appendice II), faisait partie intégrante du ménologe de Métaphraste.

Une rapide analyse fera saisir le procédé du nouveau rédacteur. Il s'est emparé de la seconde légende, l'a racontée dans son style élégant et précieux, et l'a allongée du récit très prolix du miracle des zōkōpza, d'après le panégyrique de Nectaire³. Inutile d'insister sur les traits qui ont disparu dans le travail de remaniement, sur les lieux communs et les discours qui sont l'ornement caractéristique de la nouvelle Passion.

1. Rappelons ici que la seconde Passion de S. Théodore (n° 6) et celle de S. Nestor (*Act. SS.*, feb., t. III, p. 629) ont une partie commune, comme l'a fait remarquer E. LEBLANT, *Les Actes des Martyrs*, (Paris, 1882), p. 28.

2. *Analecta Bollandiana*, t. XVI (1897), p. 311-29.

3. Plus haut, p. 15.

L'exemplaire de la seconde légende qui a servi de modèle, était, comme la version du manuscrit 1470, agrémenté de l'épisode du dragon. Il est placé, dans notre texte, entre l'enrôlement de Théodore et son départ pour la légion. Le martyr accomplit ce grand exploit comme pour donner une preuve de son savoir-faire, et Métaphraste se complaît à raconter le fait avec de longs développements. A noter que la femme qui joue toujours un certain rôle dans les histoires de ce genre, se trouve précisément être Eusébie, celle qui se contentait, dans les précédents récits, de prendre soin de la sépulture du martyr.

On sait que la tradition manuscrite du ménologe de Métaphraste est, en général, d'une remarquable fixité. Sur un point, la Passion de S. Théodore le conscrit, — nous aurons la même remarque à faire au sujet de la Passion du stratélate — fait exception à la règle. L'épisode du dragon manque dans un certain nombre d'exemplaires. Voici la proportion des manuscrits des deux classes dans les fonds grecs du Vatican et de Paris. Le passage se trouve dans le ms. de la Vaticane 1245, dans les mss. de la Bibliothèque Nationale 1190, 1450, 1500, Coislin 304 ; il manque aux manuscrits Palat. 308, Paris 771, 773, 1529, Coislin 307. Nous ne voulons, en ce moment, que constater le fait, sur lequel il y aura lieu de revenir.



Dans la seconde classe des récits relatifs à S. Théodore, le saint se trouve du premier coup promu au rang de général. Ici encore nous aurons à distinguer trois groupes de textes qui ont chacun leurs caractéristiques et qui vont aboutir au ménologe de Métaphraste.

Les Actes qui se réclament du nom d'Augarus, sont les plus anciens¹. En voici la teneur.

Licinius persécute les chrétiens et envoie partout ses édits, même dans l'armée. C'est lui qui avait fait périr les quarante martyrs de Sébaste, les soixante-dix centurions et les trois cents martyrs de Macédoine². Voyant que le peuple méprise ses volontés, il se décide à frapper surtout des personnages importants.

Il entend parler d'un certain Théodore, connu par sa beauté, sa sagesse et ses exploits contre le dragon qui infestait Euchaïta. En effet, Théodore avait juré de délivrer sa patrie du monstre. Il arrive sur les lieux, et commence par s'endormir sur l'herbe. Une pieuse femme, nommée Eusébie, l'avertit du danger qu'il court. Mais lui, armé du signe de la croix et fortifié par la prière, au milieu des larmes d'Eusébie, adjure le dragon au nom du Christ de quitter son repaire. Le dragon obéit en faisant trembler la terre sous ses pieds. Aussitôt, Théodore le perce de son épée. Beaucoup de soldats païens, témoins du spectacle, embrassent la foi chrétienne.

Licinius, informé de cet acte de bravoure, envoie des personnages de sa cour à Héraclée, où s'était rendu Théodore, pour le prier de venir le trouver à Nicomédie. Théodore reçoit les envoyés avec de grands honneurs et leur remet une lettre pour inviter l'empereur à venir lui-même à Héraclée avec ses grands dieux.

L'empereur se met en route. Théodore est favorisé d'une apparition. Il entend la voix du Seigneur : « Courage, Théodore, je suis avec vous. »

Le saint se revêt de ses habits précieux, monte à cheval et va au devant de l'empereur, qui le reçoit avec beaucoup

1. *Analecta Bollandiana*, t. II, p. 359-67.

2. Ce groupe de martyrs n'a pas été identifié jusqu'ici.

de bienveillance et lui demande quel jour il veut prendre pour sacrifier aux grands dieux. Théodore le supplie de lui confier quelque temps dans sa maison les images sacrées, et dès qu'il les a en sa possession, il met en pièces les statues d'or et d'argent, dont il distribue les morceaux aux pauvres. Lorsque deux jours après l'empereur veut célébrer le sacrifice, il apprend du centurion Magnentius qu'on a vu la tête de la grande déesse Artémis entre les mains d'un mendiant.

Alors Licinius irrité fait frapper Théodore à coups de nerfs de bœuf ; puis on lui brise le corps avec des fouets plombés ; on lui arrache la chair avec des ongles d'acier ; on le brûle et l'on râcle ses plaies avec des débris de poterie. Après toutes ces souffrances, le martyr est gardé en prison durant cinq jours, puis crucifié, sur l'ordre du tyran. Les bourreaux le tourmentent horriblement dans les parties les plus secrètes, pendant que des enfants lui crèvent les yeux à coups de flèches et qu'on exerce sur lui mille indignités.

« Et moi, le tachygraphe Augarus, dit le narrateur, j'étais là, et le saint me pria de demeurer près de lui jusqu'à la fin. » Licinius le crut mort et le laissa sur la croix. Mais la nuit un ange descendit du ciel, le guérit et le détacha.

Cependant Licinius donne l'ordre à deux centurions, Antiochus et Patricius, de jeter à la mer le corps du martyr. A la vue du saint, qu'ils retrouvent libre et plein de santé, les deux centurions croient en Jésus-Christ, et avec eux quatre-vingt-deux soldats.

Instruit de ces conversions Licinius envoie le proconsul Sextus avec trois cents soldats pour mettre à mort les nouveaux chrétiens. En voyant les prodiges opérés par Théodore, eux aussi se convertissent. Il y eut alors une

sorte de sédition. Un nommé Léandre voulut se jeter sur Théodore ; mais il fut tué par le proconsul ; celui-ci à son tour tomba sous les coups d'un certain Merpas, Hun d'origine.

Théodore apaisa le tumulte, et, en passant devant la prison, délivra tous les prisonniers. De nouvelles conversions suivirent : des démoniaques furent guéris.

Alors Licinius ordonna de trancher la tête à Théodore. Celui-ci, après avoir recommandé à Augarus de transporter ses restes à Euchaïta, fit le signe de la croix sur tout son corps et se livra au bourreau. C'était le 7 février.

Le saint corps fut transporté en grande pompe à Euchaïta, le 3 juin. Il y a grand concours de fidèles, et il s'y fait beaucoup de miracles.

Le faux Augarus écrit dans un style très recherché, et affectionne particulièrement les jeux de mots. Pas plus que le caractère invraisemblable de la narration, cette recherche ne semble avoir nui à son succès. La pièce nous est parvenue dans un grand nombre de manuscrits¹ et il en existe deux vieilles traductions latines².



Ce n'est pas seulement par sa préface, "Ωσπερ φάνετ ὁ θέοντος", que la pièce précédente se distingue de ce que nous appellerons la seconde légende de S. Théodore le stratélate, laquelle commence sans préambule par ces mots Αἰχμήσιον τοῦ δυττεβοῦς, et dont le texte du Vatican, 1993

1. La bibliothèque Vaticane à elle seule en possède douze. Voir *Catalogus codd. hagiographicorum graecorum bibliothecae Vaticanae*, ediderunt HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI ET P. FRANCHI DE' CAVALIERI, p. 319.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 8084, 8085.

(Appendice III) peut donner une idée suffisante. Elle est caractérisée notamment par cette particularité qu'Augarus, le prétendu compagnon et biographe du saint, est complètement éliminé du récit. On pourra encore remarquer que dans la première légende Théodore le stratélate est assez clairement désigné comme natif d'Euchaïta ; ici il est dit originaire d'Héraclée : ἐπὶ τὴν Ἡράκλεους γαῖαν εἴγεται, εἴξ τις δὲ τὴν ωραῖην, et l'hagiographe, parmi les raisons que le saint devait avoir de ne pas se rendre à Nicomédie, trouve celle-ci, assurément bien extraordinaire, qu'il tenait à honorer sa patrie en y versant son sang.

Dans l'ensemble cette version reproduit les mêmes faits que la précédente, et à peu près dans le même ordre. Mais elle est beaucoup plus développée dans la plupart de ses parties — sauf pourtant vers la fin — et quelques épisodes sont traités avec une extrême prolixité, celui du dragon avant tout. La lettre de Théodore à l'empereur n'est pas seulement citée en passant mais résumée point par point. L'auteur s'arrête aussi avec complaisance sur le supplice de la croix et insiste d'une manière très déplaisante sur les raffinements de cruauté qui l'accompagnèrent, comme on sait.

Les jeux de mots et les excentricités du vocabulaire propres à la légende précédente ne se retrouvent pas ici. Le style sans manquer de recherche, est plus libre; le rédacteur est visiblement préoccupé d'effacer la trace de certaines invraisemblances de son modèle et de mieux ménager les transitions ; le récit se déroule d'une façon plus logique.

Je ne veux pas insister sur certaines particularités qui semblent propres à la rédaction du manuscrit du Vatican plutôt qu'au groupe tout entier. Nous avons dit que les pièces de ce genre sont sujettes à subir des coupures assez

arbitraires. Ainsi l'on cherche en vain ici les noms de Merpas et de Leandre. Ce qui ferait croire que le premier au moins de ces personnages n'a pas été négligé par le rédacteur de la seconde légende, c'est que dans la troisième, qui dérive de la présente, Merpas joue son rôle comme dans la Passion du faux Augarus. Faisons remarquer que le proconsul Sextus s'appelle ici Κέλσος.



Une nouvelle rédaction de la légende nous est fournie par le ménologe de Métaphraste au 7 février. Elle se reconnaît aux premiers mots : Λικίνιοφ τῷ βασιλεῖ πολλῆ
κεγρημένῳ τῇ περὶ τὰ εἰδῶλα δεισιδαιμονίᾳ (Appendice IV). La suite du récit est sensiblement la même que dans la légende précédente, mais la matière est de nouveau librement travaillée. Ainsi l'auteur ne se contente plus de la minute de la lettre à Licinius ; il nous en communique le texte. Une part plus grande est donnée au dialogue ; l'intervention personnelle de l'empereur dans les supplices est plus accentuée et une longue prière est placée dans la bouche du martyr.

Un trait à signaler, et qui est bien dans le goût des métaphrases. Lorsque l'empereur remet à Théodore ses dieux d'or et d'argent, il n'oublie pas de se recommander à ses prières : ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ ἡμῶν δεήθηται. Malgré toutes les libertés qu'il prend avec son modèle, on reconnaît que le métaphraste s'est certainement servi de la seconde légende : la concordance verbale d'un bon nombre de passages suffirait à le prouver.

Dans le manuscrit du Vatican 1245, dont nous nous servons pour publier la Passion, l'histoire du dragon est passée sous silence. Une demi-colonne effacée

à l'endroit même où elle devait se placer semble indiquer que le copiste, après avoir commencé à l'écrire, se ravisa. Et en effet, dans plusieurs manuscrits l'épisode se trouve à l'endroit voulu, et alors il est raconté exactement dans les mêmes termes que dans la légende de Théodore le conscrit. Rien de plus facile, par conséquent, que de compléter notre texte. Il suffit d'y insérer, entre les mots ξει πρὸς τοῦτο συνευδοκοῦν θέλημα et ἀμέλει καὶ γαῖας le récit de la lutte contre le dragon qui fait partie de l'autre texte métaphrastique. Les manuscrits complets sont les n°s 820, 1993 de la Vaticane, les n°s 976, 1450, 1500, Coislin 307 de Paris ; les manuscrits incomplets le n° 1245 de la Vaticane, et le Coislin 304. On remarquera que trois des manuscrits qui contiennent les deux légendes de Théodore le conscrit et de Théodore le stratélate, Vat. 1245, Coislin 304 et 307, donnent un texte complet et l'autre incomplet. Mais ce n'est pas une règle générale. Les manuscrits de Paris 1450 et 1500 racontent, à quelques pages de distance, littéralement la même histoire de l'un et de l'autre saint Théodore. Lequel des deux groupes est resté fidèle à la rédaction primitive de Métaphraste ? C'est une question qui n'a pas été résolue encore.



Telles sont, groupées par famille, les légendes de S. Théodore qui se rencontrent le plus souvent dans les ménologes. Il en est quelques autres qui ont eu une bien moindre diffusion, et qui d'ailleurs se rattachent toutes, en quelque manière, à celles qui précèdent. La plus curieuse de ces légendes isolées est celle qui prétend combler les lacunes des autres en racontant les premières années de S. Théodore à partir de sa naissance. Il va de soi que

l'on ne peut songer à la prendre au sérieux dans aucune de ses parties ; mais elle est un spécimen intéressant d'un genre que Métaphraste a peut-être mis à la mode par ses biographies de la S^e Vierge : Λόγος διαλαμβάνων τὰ ἀπὸ τῆς σεβασμίας γεννήσεως καὶ ἀνατροφῆς τῆς ὑπερραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου¹ et de S. Jean-Baptiste : Λόγος διαλαμβάνων τὰ ἀπὸ τῆς γεννήσεως, ἀνατροφῆς καὶ ἀποτομῆς τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ προδρόμου². D'autres saints trouvèrent des biographes qui ne firent grâce aux lecteurs d'aucun détail présumé intéressant ; ainsi S. Nicolas dont on connaît une Γέννησις, ἀνατροφή, πολιτεία καὶ βίος θεοφιλῆς καὶ τῶν θαυμάτων διήγησις τοῦ μεγάλου ἐν ἀρχιερεῦστιν Θεοῦ καὶ ἐν θαυματουργίαις περιωνύμου Νικολάου³. Il est facile de reconnaître dans cette classe de compositions les procédés de la rhétorique des anciens, et le plan même de l'éloge funèbre d'après Ménandre : τὸ προοίμιον — τὸ γένος — ἡ γένεσις — ἡ φύσις — ἡ ἀνατροφή — ἡ παιδεία — τὰ ἐπιτηδεύματα — αἱ πράξεις, etc. Il se trouva donc un hagiographe pour écrire, sur ces données, un Βίος καὶ ἀνατροφὴ de S. Théodore. Nous le connaissons sous deux formes, l'une très abrégée, dans le manuscrit 499 de Paris, fol. 284^v-285^v, écriture du xi^e siècle⁴. L'histoire complète se trouve dans un manuscrit du xii^e siècle, le *Vindobonensis theologicus graecus*.

1. Cette pièce est inédite et se trouve dans de nombreux manuscrits. Voir nos catalogues hagiographiques de la Bibliothèque Nationale et de la Vaticane. Il en existe une traduction latine dans LIPOMANO, *Vitae SS. Patrum*, t. VI, fol. 168-78^v.

2. Pièce également inédite, et dont le texte se trouve ordinairement dans les mêmes manuscrits que la précédente. De même, la traduction latine dans LIPOMANO, fol. 196-203.

3. Dans le manuscrit de Vienne, theol. gr. 60 (dont il sera bientôt question), fol. 291-312^v.

4. *Catalogus coll. hagiographicorum graecorum bibl. Nationalis Parisiensis*, p. 9.

cus 60, d'après¹ lequel nous la publions (Appendice V).

Voici en peu de mots la composition de la pièce. Une préface empruntée en partie à la vie de S. Théodore le Sicéote : Εὐλογητὸς ὁ κύριος καὶ πατὴρ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ²; la naissance et l'enfance du saint; ses premiers miracles ou exploits; l'entreprise d'Amasée et le martyre; détails sur Eusébie; neuf miracles posthumes.

La légende dont l'auteur s'inspire mais qu'il entend compléter est celle de Théodore le conscrit, et la première phrase sur la patrie du saint est littéralement celle de Grégoire de Nysse. L'histoire de l'enfance et de la jeunesse est sans doute puisée à la tradition populaire d'Euchaïta, où le Βίος καὶ ἀνατροφὴ semble avoir été écrit. Le père du martyr s'appelle Erythrius, sa mère Polyxène, et l'on nous dit qu'elle mourut en couches. Le père ne trouvant pas de nourrice pour son fils, inventa le biberon et le nourrit lui-même, jusqu'à ce que l'enfant fit ses premières dents. Il lui trouva alors un autre genre de nourriture. Heureusement, la suite de l'histoire n'est pas racontée avec ce luxe de détails. Théodore, après la mort de son père, rejoint l'armée à Amasée, où il se distingue, naturellement.

Un jour il quitte secrètement le campement. A sa prière Dieu fait jaillir une fontaine, que l'on montre encore, dit le biographe. Puis il délivre un lieu, qui n'est autre qu'Euchaïta, des reptiles qui l'infestaient et surtout du terrible dragon qui faisait l'effroi des habitants d'alentour. Ici

1. LAMBECIUS-KOLLAR, *Commentariorum I. IV*, p. 142. — A signaler encore comme se rattachant au même genre la pièce Ἀνατροφὴ, καὶ βίος καὶ θεραπεῖα καὶ ψαρτύριον τοῦ ἄγίου μάρτυρος Νεοφύτου, dans le ms. de Vienne, *Hist. graec.* 38, fol. 171^v-181^v, et le Βίος καὶ θεραπεῖα de S. Tryphon, dans le ms. *Hist. graec.* 3, fol. 6^v-12^v, LAMBECIUS-KOLLAR, I. VIII, pp. 715, 154.

2. *Vita Theodori Syceotae*, dans THEOPHILOS JOANNU, *Μυητεῖα ἀνθελογικά* (Venise, 1884), p. 361.

Eusébie apparaît comme dans la seconde légende du stratélate, mais nous apprenons que c'était une matrone romaine de sang impérial. L'épisode est raconté avec une prolixité qui contraste avec la concision de la suite. L'interrogatoire et le martyre sont rapportés très sommairement. Eusébie ensevelit avec honneur le corps de S. Théodore. Elle-même, après sa mort, est honorée comme sainte, et l'on fait sa fête, ajoute l'hagiographe, le samedi de la mi-carême, τῷ σαββάτῳ τῆς μέσης τῶν νηστειῶν ἐβδομάδος.

Les miracles, que nous n'analyserons pas, méritent d'être lus, même le premier, où il s'agit d'un portrait du martyr fait sur la commande d'Eusébie, et pour lequel il vint poser lui-même en costume militaire. Cette image existait encore au temps de notre biographe. C'était peut-être celle-là même dont Jean Mauropous parle dans un de ses sermons ; elle était l'objet d'une vénération spéciale. Le saint y était représenté à pied.

Le panégyrique de S. Théodore par Nicétas le Paphlagonien, non encore publié mais dont il existe un bon nombre de manuscrits¹, n'est pas d'un bien grand intérêt; mais il fournit une date pour l'histoire du développement de la légende. Nicétas († vers 880) distingue déjà les deux Théodore. Il établit entre eux des liens de parenté (*συγγενεῖς γὰρ τῷ ὄντι*), sans aller jusqu'à faire du stratélate, avec l'auteur d'une Passion Arménienne, le neveu du conscrit². Le Théodore spécialement célébré par Nicétas est le stratélate, et c'est à lui qu'il attribue la victoire sur le dra-

1. Il y en a quatre à Paris, les mss. 757, 1180, 1452, 1505, *Catalogus codicum hagiogr. graec. bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 28, 80, 118, 194; deux à la Vaticane, les mss. Vat. 1246 et Palat. 4. *Catalogus codicum hagiogr. graec. bibliothecae Vaticanae*, p. 121, 204.

2. Dans la passion arménienne de S. Théodore le stratélate, publiée par CONYBEARE, *Monuments of early Christianity*, second edition (London, 1896), p. 221.

gon. Pour le reste également, il s'en tient assez fidèlement à la seconde légende

Jean Mauropous, métropolite d'Euchaïta, a prononcé plusieurs discours sur le grand patron de sa ville épiscopale. Ils sont à lire comme documents de l'histoire du culte de S. Théodore; au point de vue du développement de la légende, ils peuvent être à peu près négligés; ils furent peu lus et n'ont d'autre originalité que le style.

Le premier de ces panégyriques, prononcé le jour de la fête du premier samedi de carême, célèbre S. Théodore le conscrit, et lui attribue la gloire d'avoir délivré sa patrie du dragon¹. Il fait connaître, en passant, qu'à Amasée on conservait la colonne à laquelle le martyr avait été lié : πρὸς χίονα δεθεὶς ὁ γεννάδας, πιγὴ δὲ γῦν θαυμάτων ὁ χίων τοῦ; Ἀμασεῖτιν, ἐξαίγυετο². D'après le titre même, le second panégyrique a été également prononcé en l'honneur de S. Théodore le conscrit, mais à une autre date, au printemps probablement; car il y avait en même temps une sorte de fête des fleurs, ou de *rosatio* : εἰς τὴν μητριν τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος ἡτοι τὸν ἀνθισμόν³. Le sujet du troisième discours est indiqué ainsi : Σάββατον τῆς μεσοπεντεκοστῆς εἰς τὴν μητριν τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου ἡτοι τοῦ πεζοῦ⁴. Ce jour-là on se réunissait, semble-t-il, devant une image miraculeuse, où le saint était représenté à pied. Rien n'indique qu'il s'agit ici du second S. Théodore, et il est remarquable qu'à Euchaïta même il soit si peu question de lui. L'épigramme de Jean Mauropous εἰς τὸν δύο ἀγίους Θεοδώρους⁵:

1. P. DE LAGARDE, *Ioannis Euchaitorum metropolitae quae supersunt* (Gottingae, 1882), p. 119-130.

2. *Ibid.*, p. 124.

3. *Ibid.*, p. 130-37.

4. *Ibid.*, p. 207-209.

5. *Ibid.*, p. 36.

c'est-à-dire sur deux images de S. Théodore, ferait croire qu'il rejetait la distinction des deux homonymes :

‘Ως ἀγγίνους ἦν ὁ γραφεὺς τῶν εἰκόνων·
διπλοῦς γὰρ αὐτός, πνεῦμα σάρξ τε, τυγχάνων,
διπτοὺς ἔχωντις τοὺς ὑπερμάχους γράφει,
τῷ μὲν τὸ σῶμα, τῷ δὲ τὴν ψυχὴν νέμων.

Outre les Passions que nous avons analysées et les panégyriques qui en dépendent, la littérature qui s'est formée autour de S. Théodore comprend encore les recueils de miracles, par exemple celui qui a pour titre Χρυσίππου πρεσβυτέρου Ἱεροσολύμων διήγησις τῶν παραδόξων θαυμάτων τοῦ ἄγίου καὶ πανενόδοξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου¹. Il a sa place dans l'histoire du culte du saint, mais ne fournit aucune version de sa légende. Il en est de même du recueil moins important des miracles des deux saints Théodore par Théodore Pediasimos² se rattachant au sanctuaire de Serres, dédié, nous l'avons dit, à l'un et à l'autre Théodore.

* * *

On rencontre, sous la rubrique Θαῦμα τοῦ ἄγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος, une version tout à fait particulière de l'histoire du dragon³. C'est un récit des plus embrouillés. La scène se passe dans le royaume d'un

1. Il y en a divers manuscrits à Vienne, LAMBECIUS-KOLLAR, *Commentar.*, I. IV, p. 144, à Paris, *Catalogus codd. hagiogr. graec. bibl. Nationalis Paris.*, p. 120 et ailleurs.

2. M. TREU, *Theodori Pediasimi eiusque amicorum quae exstant* (Potidamiae, 1899), p. 14-16.

3. Publié par VESELOVSKIJ, dans le *Sbornik* de l'Académie des Sciences de Saint-Pétersbourg, t. XX (1880), n. 6, p. 14-22. Autre rédaction dans le manuscrit 1190 (fol. 62-63) de la Vaticane. *Catalogus codd. hagiogr. graec. bibl. Vaticanae*, p. 104.

roi nommé Samuel — d'autres manuscrits l'appellent Saul. La substance de l'histoire est celle-ci : la mère de S. Théodore étant allée puiser de l'eau à la source voisine de l'antrre du dragon, est enlevée par le monstre. Théodore réussit à la délivrer. La fin du récit opère de la façon suivante le raccord entre les faits qui se sont passés dans les domaines du roi Samuel et la province romaine où Théodore souffrit le martyre : Ἐπελεύτησε δὲ ὁ Βασιλεὺς ἐκεῖνος καὶ μετέστη ὁ Θεόδωρος εἰς ἑτέραν πόλιν· καὶ τὴν ἐκεῖ Βασιλεὺς ἀλλήγου ὀνόματι Μαξιμιανὸς καὶ ὑπ’ αὐτοῦ ἐμαρτύρησεν τὴν κακὴν ὄμολογίαν· καὶ πιστεύσας εἰλικρινῶς ἔλαβεν τοὺς στεφάνους παρὰ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ... ἀμήν. L'étude de cette pièce isolée, remplie de détails absurdes, pourra tenter les amateurs de folklore¹. Elle nous apparaît comme une adaptation de l'épisode emprunté à la légende de S. Théodore, et non comme la première forme de ce récit, qui aurait ensuite passé dans la légende.

Nous n'avons jusqu'ici rencontré aucun texte de la Passion de S. Théodore où l'histoire du dragon soit racontée de cette façon. Mais dans le manuscrit de Paris 1190, fol. 110-116^v on la retrouve sous le titre de Μαρτύριον τοῦ ἄγιου ἐνδόξου καὶ μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τύρωνος ἢ ὅτε ἤρπαγη ἢ μητῆρ αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ δράκοντος². Cette pièce commence *ex abrupto* : εἴθι οὕτως ἐκέλευσεν ὁ Βασιλεὺς συναγγέναι τοὺς ἄργοντας τῆς πόλεως. Il s'agit d'un roi anonyme, comme dans les contes. L'histoire des exploits de Théodore se déroule insipide et incohérente, pour se terminer par la victoire sur le dragon. Le roi rend de grands honneurs au héros, et on ne voit pas que celui-ci ait été inquiété pour sa foi : Μετὰ δὲ ταῦτα ὁ ἄγιος Θεόδωρος μετεπέθη,

1. Sur le combat contre le dragon dans le folklore, voir E. COSQUIN, *Contes populaires de Lorraine*, t. I (Paris, 1886), p. 72-78.

2. *Catalogus codd. hagiogr. graec. bibl. Nationalis Paris.*, p. 92.

εἰς τὰς αἰωνίους μονὰς καὶ ἔμεινεν ἐν τῇ καλῇ ὄμολογίᾳ τοῦ Χριστοῦ, καὶ πιστεύσας εἰλικρινῶς ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ καρδίας αὐτοῦ ἔλαβεν στέφανον παρὰ κυρίου (fol. 116). Quelques lignes plus bas il est néanmoins question du martyre : Τοῖς δὲ ἀναγενώσκουσιν αὐτοῦ τὴν τιμίαν καὶ ἀγίαν ζωὴν καὶ τὸν ἀγῶνα τοῦ μαρτυρίου αὐτοῦ, γιαρίσεται αὐτοὺς κύριος ὁ Θεὸς τὴν βασιλείαν αὐτοῦ τὴν ἐπουράνιον. Il serait superflu d'insister davantage pour montrer que cette vision de la vie de S. Théodore appartient à la basse littérature apocryphe dont on a exhumé en ces derniers temps des spécimens si étonnantes.

Nous n'avons pas à nous expliquer longuement sur la valeur historique des récits concernant S. Théodore. Les plus anciens et les plus répandus, on l'a vu, se partagent en deux classes, qui ne sont indépendantes qu'en apparence. S. Théodore de part et d'autre est un militaire. Conscrit d'abord, il devient, sous la plume des hagiographes, à qui cette condition inférieure a paru peu digne d'un aussi grand martyr, général d'armée. C'est ainsi qu'ils ont transformé le diacre S. Laurent en archidiacre, de même qu'ils ont fait de S. Martin, au lieu du simple soldat que nous connaissons, un chef de milice¹. De part et d'autre aussi les récits conduisent le héros à Euchaïta. Enfin, dans leurs lignes fondamentales ces récits sont identiques. Le saint provoque le persécuteur par un sacrilège ; il est torturé une première fois, puis réconforté par une visite céleste ; enfin, son sacrifice est consommé. Les détails importent peu ici et il est visible que les légendes du stra-

1. Βίος καὶ πολιτεία καὶ θαύματα τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Μαρτίνου ἐπισκόπου Φραγγίας. Ms. de Vienne, *Hist. graec.* 19, fol. 67^v : συμβούλιον ποιητάμενοι οἱ τε βασιλεῖς καὶ πᾶσα ἡ τῶν ἁμαρτίων σύγκλητος, ἐψηφίσαντο Μαρτίνον τινὰ ἄνδρα τετορονεύμενον καὶ ἀσκηθέντα εἰς τὴν τῶν πολεμίων γυμνασίαν κόμης τε οὗτος τὴν τύχην ἐτύγχανεν ἐπιβάντος δὲ τοῦ πλήθους τῶν βαρβάρων καὶ τοῦ πολέμου κοχλιζόντος, γειροτονεῖ μὲν τούτον στρατιλάτην ὁ βασιλεύς.

télate cherchent en tout à renchérir sur celles du conscrit.

On se rappellera que ces dernières se ramènent toutes à la plus ancienne, celle qui est racontée dans le panégyrique attribué à S. Grégoire de Nysse. Ce récit suppose-t-il un document écrit, nous voulons dire des actes historiques de S. Théodore? Bien que, abstraction faite de la forme oratoire, la narration porte un cachet légendaire fortement marqué, nous ne voudrions pas le nier. Nous ne l'affirmons pas non plus, car il n'y a rien, dans l'ensemble, qui ne puisse avoir été puisé par l'orateur dans la tradition populaire du pays. Quoi qu'il en soit, le texte le plus ancien qui nous soit parvenu sur S. Théodore, le représente comme un soldat.



Il peut être intéressant de rappeler quelques autres textes hagiographiques qui se rattachent au cycle de S. Théodore.

Les légendes postérieures à celle de Grégoire de Nysse font intervenir dans l'action, outre certains officiers et magistrats dont les noms semblent bien de l'invention des hagiographes, plusieurs pieux personnages dont quelques-uns se rencontrent plus tard ornés de l'auréole de la sainteté : Eusébie, d'abord, la femme dévote qui ensevelit le saint, puis les camarades de Théodore, Eutrope et surtout Cléonicus à qui le martyr adresse cet adieu : « Je vous attends, suivez-moi. »

La fête de S^{te} Eusébie se célébrait à Euchaïta, au XI^e siècle — nous n'avons pas de documents plus anciens — le samedi de la mi-carême. Le métropolite Jean prononça ce jour-là le seul panégyrique de la sainte qui nous soit parvenu, et qui commence par ces mots caractéristiques : Περὶ ταύτης γε μέντοι, περὶ ταύτης τῆς φιλομάρ-

τυρος ἔγγωμεν οὐδέν τι σαφές¹. Il se décide pourtant à raconter sa légende, et notamment à vanter ses nobles origines qui la rattachent aux empereurs Maximien et Maximin.

Eusébie est-elle un personnage historique que les hagiographes ont placé à côté de S. Théodore, comme ailleurs ils ont englobé dans un même cycle S. Laurent et S. Hippolyte, par exemple ; ou bien est-elle une création purement légendaire comme on en trouve tant dans ce genre de littérature, et qui finit par passer dans le domaine de la réalité aux yeux des dévots de S. Théodore ? Cette dernière explication est la plus probable, et l'on voudra bien se rappeler qu'un des lieux communs les plus fréquents dans les histoires de martyrs, c'est l'épisode de la sainte femme qui veille à leur sépulture ; on sait aussi que la légende aime à placer dans l'entourage des plus grands persécuteurs des femmes qui se distinguent par leurs vertus chrétiennes.

La Passion des saints Eutropius, Cleonicus et Basiliscus, groupe dont la fête se célèbre le 3 mars, se rattache très étroitement à celle de S. Théodore². La colère du ciel est tombée sur le juge Publius, le bourreau de Théodore. Il est remplacé dans ses fonctions par Asclepiodotos, lequel se fait lire les Actes de S. Théodore : ἐκέλευσεν ἀναγγειωσθῆναι τὰ ὑπομνήματα τοῦ ἀγίου Θεοδώρου. Il admire naturellement le courage du martyr, mais demande où sont ceux qui se trouvent cités dans ce document : Ποῦ εἰσὶν οἱ ἐμφερόμενοι τοῖς ὑπομνήμασι Θεοδώρου. Et on lui amène Eutropius, Cleonicus, Basiliscus. Nous avons trouvé dans les textes,

1. P. DE LAGARDE, *Ioannis Euchaitorum metropolitae quae supersunt*, p. 202-207.

2. Manuscrit de Messine 30. Voir *Catalogus codic. hagiographicorum graecorum monasterii S. Salvatoris Messanensis*, dans ANALECTA BOLLANDIANA, t. XXIII, p. 46.

tantôt Cleonicus seul, tantôt Cleonicus et Eutropius ; d'autres manuscrits leur associent sans doute Basiliscus.

Pour les unir plus étroitement encore à S. Théodore, on en fait des parents du saint, *συστρατιῶται καὶ συγγενεῖς τοῦ ἀγίου*¹. Dans le texte de la Passion que nous publions (Appendice VI), Eutropius et Cleonicus sont fils de la même mère ; Basiliscus est le neveu de Théodore. Mais tous les trois sont liés d'une telle amitié qu'ils se donnent le nom de frères. Les deux premiers étaient Cappadociens ; Basiliscus était, comme Théodore, originaire de Chumiala. Les interrogatoires et les supplices rappellent les légendes de S. Théodore, et l'on y chercherait en vain un trait historique. La fin de la pièce donne quelques indications qui ne sont pas à négliger, bien qu'elles ne suffisent pas à résoudre les questions que l'on peut se poser au sujet des trois saints. Eutropius et Cleonicus seuls sont mis à mort cette fois ; Basiliscus est réservé pour plus tard. Eutropius est enterré par un certain Belonicus dans une de ses possessions nommée Θέρμα, à 18 milles d'Amasée ; Cleonicus est déposé par un nommé Quintus dans un endroit appelé Κῆμα, à 30 milles d'Amasée, et l'auteur dit que sur les tombeaux des martyrs se font de grands miracles.

Si l'on pouvait s'en rapporter à l'hagiographe sur l'existence des deux sanctuaires aux environs d'Amasée, il faudrait dire que l'on a mis en relations avec S. Théodore des saints parfaitement authentiques qui, primitivement, étaient étrangers à son histoire. C'est un procédé très usité en hagiographie et il suffit de parcourir les cycles des martyrs romains pour en rencontrer plusieurs exemples. Dans cette hypothèse, on n'aurait

1. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 503.

aucune difficulté à accepter l'identification de S. Basiliscus avec le saint de Comane, auprès duquel S. Jean Chrysostome fut déposé aussitôt après sa mort.

A défaut de cette explication, il faudrait en admettre une autre qui n'est pas non plus sans se vérifier souvent en hagiographie. Les compagnons de captivité de S. Théodore, Cléonicus, Eutropius, Basiliscus, seraient de l'invention de l'hagiographe. Détachés des Actes de S. Théodore, ils auraient formé le groupe du 3 mars, lequel, à son tour, devint l'objet d'un récit circonstancié. Cette histoire aurait fini par créer artificiellement une sorte de culte qui n'a point de racines dans l'antiquité.

Pour prévenir des confusions, il ne sera pas inutile de rappeler ici un autre Théodore, à propos duquel les hagiographes prononcent le nom de son célèbre homonyme. Il existe un Μαρτύριον ἐν συντόμῳ τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ ἐν Πέργῃ τῆς Παμφυλίας μαρτυρήσαντος¹, et il est deux fois question de lui et de ses compagnons Socrate, Denys ainsi que de sa mère Philippa dans les synaxaires². L'auteur de sa légende dit de lui : Οὗτος ἦν ἐπὶ Ἀντωνίου τοῦ βασιλέως καὶ ἡγεμόνος Θεοδότου, ἔπερος καὶ προγενέστερος ὑπάρχων πρὸ χρόνων οὐ παρὰ τὸν ἄγιον Θεόδορον τὴν τήρωνα τὸν ἐν Ἀμασίᾳ μαρτυρήσαντα καὶ ἐν παντὶ τῷ κόσμῳ τιμώμενον³. Lui aussi était militaire et offre même cette ressemblance avec le grand Théodore qu'il fut, peu avant son martyre, enrôlé comme conserit : καὶ χρατηθεὶς καὶ αὐτὸς εἰς τήρωνα. Nous n'avons, pour nous renseigner sur ce saint, que des Actes sans autorité⁴.

1. Manuscrit de la Bibliothèque Nationale de Paris, 1534, fol. 92^v-95^v. Voir *Catalogus codl. hagiogr. graecorum biblioth. Nationalis Parisiensis*, p. 231.

2. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 65, 614.

3. Cod. Paris. 1534, fol. 92^v-93.

4. *Acta SS.*, sept., t. VI, p. 137-40.

CHAPITRE III

SAINT GEORGES

Parmi les saints de l'antiquité, nul n'a éclipsé la gloire de S. Georges. Sa renommée s'est répandue dans toutes les parties du monde chrétien ; l'Orient et l'Occident l'ont célébré avec enthousiasme, en prose et en vers, dans tous leurs idiomes, et la littérature qui s'est inspirée des combats du grand martyr, du victorieux par excellence ($\tauροπαιοφόρος$), est une des plus touffues dont l'hagiographie fournisse l'exemple.

Parmi les auteurs qui, depuis Papebroch¹, ont tenté de mettre un peu d'ordre dans la masse confuse des textes, il faut citer A. Kirpitchnikof² et A. N. Veselovskij³, suivis, en ce qui concerne la tradition grecque, par F. Vetter⁴ et J. E. Matzke⁵. Leurs travaux nous ont été fort utiles, encore que nous n'ayons pas cru devoir adopter tous les

1. *Acta SS., april., t. III (1675)*, p. 100-163.

2. *Sv. Georgij i Egorij Khrabrij*, dans *Zurnal ministerstva narodnovo prosvetcenija*, t. CC (1878), otd. 2.

3. Dans *Sbornik otdelenija russkavo jazyka i slovenosti imperatorskoj Akademii nauk*, t. XXI, n. 2 (1880).

4. *Der heilige Georg des Reinkot von Durne* (Halle, 1896), p. I-LXIII.

5. *Contributions to the history of the Legend of Saint George with special reference to the sources of the french, german and anglo saxon metrical versions*, dans *PUBLICATIONS OF THE MODERN LANGUAGE ASSOCIATION* (Baltimore), t. XVII (1902), p. 464-535, t. XVIII (1903), p. 99-171. Le travail du P. M. HUBER, *Zur Georgslegende*, dans *ZEITSCHRIFT ZUM 12 DEUTSCHEN NEUPHILOLOGENTAG* 1906, Erlangen, 1906, est une contribution à l'étude de la légende latine. Sur une dissertation de M. E. BEGEMANN, *Zur Legende vom Heiligen Georg dem Drachentöter*, voir *Analecta Bollandiana*, t. XXVII (1900), p. 96-97.

détails de leur système, ni souscrire à chacune de leurs conclusions. Il nous a paru superflu de noter par le menu les points sur lesquels nous différons d'avis. On remarquera que nous avons renoncé à la division des actes de S. Georges en actes apocryphes et en actes canoniques. Cette terminologie, qui ne repose sur aucun fait établi, est de nature à créer des malentendus.

Avant de nous engager dans l'étude des légendes de S. Georges, rappelons les souvenirs les plus anciens du culte qui lui fut rendu.

Lydda, Lod de l'Ancien Testament, petite ville à 10 milles de Joppé sur le chemin de Jérusalem, appelée à partir du II^e siècle Diospolis, est célèbre dans l'antiquité chrétienne et durant le moyen-âge par le sanctuaire de saint Georges, où de nombreux pèlerins se rassemblaient autour de la tombe du martyr¹. Théodore compait *de Emmau usque in Diospolim milia XII, ubi S. Georgius martyrizatus est; ibi et corpus eius et multa mirabilia fiunt.* Antonin également nomme *Diaspoli civitatem quae antiquitus dicitur Azotus, in qua requiescit S. Georgius martyr*². La légende racontée par Arculphe et rapportée par Adamnan au sujet de S. Georges, se rattache aussi à Diospolis³. Au IX^e siècle encore, le moine Bernard visite le même sanctuaire : *De Alariza adivimus Ramulam iuxta quam est mo-*

1. F. BUHL, *Geographie des alten Palästina* (Friburg i. B. 1896), p. 197; E. ROBINSON, *Biblical Researches in Palestine*, second edition, t. II (London, 1856), p. 244-48; V. GUÉRIN, *Description géographique de la Palestine, Judée*, t. I (1868), p. 322-34; W. THOMSON, *The Land and the Book*, t. I (London, 1883), p. 103-106.

2. P. GEYER, *Itinera Hierosolymitana*, pp. 139, 176.

3. *Ibid.*, p. 288-94. — Je ne sais sur quelles preuves on a pu dire que le culte de S. Georges a été fondé à Lydda-Diospolis par Constantin. CLERMONT-GANNEAU, *Études d'archéologie orientale*, t. I (Paris, 1895), p. 189. Aucun document n'autorise pareille affirmation.

*nasterium beati Georgii martyris ubi ipse requiescit*¹. On sait que Georges de Chypre appelle Diospolis la ville de S. Georges : Διόσπολης ἡγούμενη Γεωργίου πόλης, sans que l'on puisse indiquer l'époque où cette dénomination commença à se répandre².

La basilique de Lydda fut détruite en 1010 par ordre du khalife Hakem³. Relevée par le roi Etienne de Hongrie, elle fut renversée de nouveau par les musulmans à l'arrivée des croisés⁴. Quand ceux-ci furent maîtres de la Palestine, ils la rebâtirent avec magnificence⁵. Mais elle fut de nouveau ruinée par Saladin en 1191⁶. Les ruines en existent encore. « L'abside centrale est aujourd'hui aux trois quarts intacte, l'abside latérale du nord existe également en partie... Au milieu du chœur est une espèce d'autel, assez grossièrement construit dans les temps modernes... Les musulmans comme les chrétiens vénèrent cet endroit, car ils croient que sous l'autel repose encore, dans une crypte, une partie des restes du saint martyr⁷. »

Le culte de S. Georges ne resta point confiné dans son sanctuaire de Diospolis. Quelques-unes de ses églises en

1. *Hinerarium Bernardi monachi*, c. X. TOBLER-MOLINIER, *Itinera Hierosolymitana*, t. I, p. 314.

2. H. GELZER, *Georgii Cyprii descriptio Orbis Romani* (Lipsiae, 1890), p. 51. Cf. *Byzantinische Zeitschrift*, t. I, p. 253.

3. Adhémar de Chabannes, dans BOUQUET, t. X, p. 152.

4. Guillaume de Tyr, VII, 22, dans *Historiens des Croisades*, t. I, p. 312-13.

5. M. DE VOGUÉ, *Les églises de Terre Sainte* (Paris, 1860), p. 365.

6. BEHA ED-DIN, *Vie de Saladin*, dans *Historiens des Croisades*, t. III, p. 268.

7. V. GUÉRIN, *Description de la Palestine*, t. c., p. 324. Cf. L. EINSLER, *Mär Eljäas, el Chadr und mar Dschirjis* dans *Zeitschrift des deutschen Palästina-Vereins*, t. XVII (1894), p. 42-55, 64-74. Vues des ruines dans E.-O. GORDON, *Saint George Champion of Christendom and Patron Saint of England* (London, 1907), p. 5, 71. Lire le *Survey of Western Palestine*, t. II, p. 268, auquel ces vues sont empruntées.

Syrie comptent parmi les plus anciennes qui aient été élevées en l'honneur d'un saint. A Eaccaea, en Batanée, on a trouvé l'inscription suivante¹: *†Οίκος ἀγίων ὁθλοφόρων (sic) μαρτύρων Γεωργίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἀγίων.* 'Ex προσφορᾶς Τιβερίνου ἐπισκόπου ἔκτισεν ἐκ θεμελίων τῷ ιερατίον καὶ τὴν προσθήκην τοῦ ναοῦ ἵνδι. οἱ ἔτους σέγ' σπουδῆς δὲ Γεωργίου καὶ Σεργίου μεγάλου διακόνων'. Comptée d'après l'ère de Bostra, l'année 263 correspondrait à l'année du Christ 368, qui n'est pas une quinzième indiction. C'est pourquoi Waddington préféreraient calculer d'après une ère locale, dont le commencement n'a pu être fixé, mais qui remonterait à une époque très ancienne, vers la fin du premier siècle de l'ère chrétienne².

A Édesse, on mentionne une église de Saint-Georges vers la fin du v^e siècle³.

A Zorava dans la Trachonite une inscription, datée de 515, constate la construction d'une église de S. Georges sur l'emplacement d'un temple païen. Le fondateur, Jean, fils de Diomède, plaça dans ce sanctuaire des reliques de S. Georges : *ἰδρύσας ἐν τούτῳ τοῦ καλλινίκου ἀγίου μάρτυρος Γεωργίου τὸ τίμιον λείψανον, τοῦ φανέντος αὐτῷ Ἰωάννη οὐ καθ' ὅπνον ἀλλὰ φανερῶς*⁴. On ne peut supposer une translation du corps de S. Georges de Diopolis à Zorava. Deux explications restent possibles. Ou bien Jean de Zorava obtint pour sa basilique soit des parcelles des ossements du saint, soit des reliques représentatives ; ou bien il trouva un corps, qu'il jugea, sur la foi d'une vision, être celui de S. Georges.

1. C. I. G. 8609; LEBAS-WADDINGTON, 2158.

2. LEBAS-WADDINGTON, 2159.

3. BAUMSTARK, dans *Oriens Christianus*, t. IV, p. 179.

4. C. I. G. 8627; LEBAS-WADDINGTON, 2498; DE VOGUÉ, *Syrie Centrale. Architecture civile et religieuse* (Paris, 1865-1877), p. 61-62, pl. XXI.

Vers la fin du VI^e siècle, Antonin signale, à 20 milles d'Elusa, un hospice sous le vocable de S. Georges¹. A Nahita, une église datée de 628 est bâtie en l'honneur τωῦ ἐνδόξου μάρτυρος ἀγίου Γεωργίου², et ailleurs, en Syrie, beaucoup d'inscriptions non datées attestent la popularité du culte de S. Georges dans cette contrée : à Sahwet el-Khudr, sur la porte d'une chapelle fondée par un nommé Scholasticius³ ; de même à Khudr-Mitân⁴, à 'Amra⁵, à Eïtha sur la porte d'un temple converti en église⁶.

En Égypte, Abû Sâlih note quarante églises dédiées à S. Georges et trois monastères, une église aussi en Abyssinie⁷. Le sanctuaire d'Al-Bahnasâ ou de la Petite Oasis offre ceci de particulier qu'il se glorifie de posséder le corps de S. Georges. Abû Sâlih n'oublie pas d'expliquer comment ce fait se concilie avec la tradition ancienne et toujours vivante de Lydda. Le corps de S. Georges a été transporté en Égypte ; la tête seule est restée en Syrie ; des pèlerins qui y sont allés en 1174 l'ont constaté⁸.

Il y a une église de Saint-Georges à Mitylène⁹ ; celle de Bizana remonte à Justinien¹⁰ ; le sanctuaire dont il est fait mention dans la vie de Théodore le Sicéote est peut-être à peine moins ancien¹¹ et Saint-Georges de Thessalonique, sans être de l'époque constantinienne, était un des monu-

1. GEYER, *Itinera Hierosolymitana*, p. 182.

2. C. I. G. 8652, LEBAS-WADDINGTON, 2412^m.

3. C. I. G. 8901, LEBAS-WADDINGTON, 1981.

4. LEBAS-WADDINGTON, 2038.

5. LEBAS-WADDINGTON, 2092.

6. LEBAS-WADDINGTON, 2626.

7. B. T. A. EVETTS, *The churches and monasteries of Egypt attributed to Abi Sâlih* (Oxford, 1895), p. 363.

8. EVETTS, t. cit., p. 258-60.

9. C. I. G. 890.

10. PROCOPE, *De aedificiis*, III, 4, éd. de Bonn, p. 254.

11. *Vita S. Theodori Sicotae*, cc. VIII, XXIV. THEOPHILOS IOANNU. Μυρμεῖα ἀγιολογικά, p. 368, 384.

ments les plus vénérables du culte du saint¹. Athènes avait aussi son Saint-Georges au moyen-âge², et nous pouvons affirmer sans hésitation que nous ne connaissons qu'une très petite fraction des édifices sacrés élevés sous ce vocable en Orient.

Le culte de S. Georges ne tarda pas à se répandre en Occident. S'il est difficile de remonter aux origines de Saint-Georges in Velabro de Rome³, nous pouvons affirmer que dès le VI^e siècle, le saint était honoré en Italie et en Sicile⁴, qu'à la même époque on possédait de ses reliques dans les Gaules⁵ et que l'évêque de Mayence, Sidonius, lui avait élevé une basilique⁶.

Rien n'est donc mieux établi que la célébrité et l'antiquité du culte de S. Georges⁷. Examinons si les actes de son martyre répondent à la gloire de son nom.



La plus ancienne légende de S. Georges qui nous soit parvenue, remonte très haut puisque le palimpseste de

1. H. HOLZINGER, *Die altchristliche und byzantinische Baukunst* (Stuttgart, 1899), p. 136-38.

2. A. MOMMSEN, *Athenae Christianae* (Lipsiae, 1868), p. 25, 99.

3. P. BATIFFOL, *Inscriptions grecques de Saint-Georges au Vélabre*, dans MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE, t. VII (1887), p. 419-31.

4. *Gregorii I. Registrum*, EWALD-HARTMANN, t. I, p. 13, 125 ; t. II, p. 45, 202.

5. GREGORII TURONENSIS, *In gloria martyrum*, c. 100, M. G., Script. Rer. Merov., t. I, p. 554-55.

6. LEBLANT, *Inscriptions chrétiennes de la Gaule*, 341, 342.

7. Il n'est pas inutile de faire remarquer que le nom de Géorgie donné au pays des Ibères ne rappelle nullement S. Georges et son culte. Il est dû à la transcription byzantine d'un toponyme Ibère dont l'élément fondamental est Gurz, qui se retrouve dans Grusia comme dans Georgia. Voir la note du P. MATAGNE dans *Acta Sanctorum octobris*, t. XII, p. 651, M. N. MARR, dans les *Zapiski* de la section orientale de la Société impériale d'Archéologie de Saint-Pétersbourg, t. XVI (1905), p. 269, sans connaître le travail du P. Matagne,

Vienne, qui contient les fragments du texte grec, est daté, par de bons connaisseurs, du v^e siècle¹. Malgré les énormes lacunes de ce texte, nous pouvons, grâce aux vieilles traductions latines, dans lesquelles on retrouve un récit continu², nous faire une idée suffisante de ce que nous appellerons la première légende de S. Georges. Nous suivrons le texte du manuscrit de la bibliothèque des Bollandistes³ publié par Arndt⁴, sauf à indiquer, en cas de besoin, les variantes des autres manuscrits⁵.

L'empereur des Perses, Datianus, — le grec porte Δαδιάνος⁶ — convoque par un édit soixante-douze rois et menace les chrétiens des plus affreux supplices.

Georges de Cappadoce, commandant militaire, arrive à la cour, distribue ses biens aux pauvres et confesse le Christ.

Interrogé par l'empereur, qui l'invite à sacrifier aux

est arrivé à la même solution. Le culte de S. Georges était d'ailleurs fort répandu en Géorgie comme dans tous les pays orientaux. Voir la liste des églises dans BROSSET, *Description géographique de la Géorgie par le tsarévitch Wakhoucht* (Saint-Pétersbourg, 1842), p. 484-87.

1. DETLEFSEN, *Ueber einen griechischen Palimpsest der K. K. Hofbibliothek*, SITZUNGSBERICHTE DER K. K. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, t. XXVII (1858), p. 386-95.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 3363-3383.

3. Cod. 14, fol. 34-40. Voir Catalogus codd. hagiographicorum bibliothecae Bollandiana, ANALECTA BOLLANDIANA, t. XXIV, p. 433.

4. Berichte über die Verhandlungen der Kön. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften, t. XXVI (1874), p. 49-70.

5. Des matériaux en vue d'une édition critique de la plus ancienne forme de la Passion de S. Georges ont été réunis par K. ZWIERZINA, *Bemerkungen zur Ueberlieferung des ältesten Textes der Georgiuslegende*, PRAGER DEUTSCHE STUDIEN, Heft VIII (Prag, 1908), p. 1-10.

6. M. CLERMONT-GANNEAU, *Recueil d'archéologie orientale*, t. VII, (Paris, 1906), p. 371, s'occupe du roi Dacianus des Actes de S. Georges, et se demande si le grec ne portait pas δαυκανός. Cette conjecture doit être écartée. La forme syriaque n'a pas d'autre origine que le Δαδιάνος de l'original. A rapprocher, ne fût-ce qu'à titre de curiosité, le nom de Dadian que portent les princes de Géorgie. BROSSET, *Histoire de la Géorgie* (Saint-Pétersbourg, 1830), p. 380-86, note.

idoles, il fait connaître ses antécédents et refuse d'adorer les dieux

Sur l'ordre de l'empereur, il est suspendu, déchiré, forcé de mettre les pieds dans des chaussures garnies de clous pointus, frappé sur la tête à coups de marteaux qui font jaillir la cervelle. Après de nouveaux tourments, tous endurés avec une égale fermeté, il est jeté en prison ; on lui charge la poitrine d'une pierre énorme.

Le Seigneur lui apparaît pour le réconforter et lui annonce que sa passion durera sept ans ; les tourments ne lui feront aucun mal ; il mourra trois fois et trois fois il ressuscitera avant de mourir pour tout de bon.

Le lendemain encore, il est présenté à l'empereur, qui le fait battre, et après l'avoir renvoyé en prison, convoque tous les magiciens de la terre. Un certain Athanase se présente. On lui amène des taureaux ; au moyen d'une formule magique, il divise en deux un de ces animaux.

Georges est mis en présence du magicien, qui lui verse un breuvage magique, en promettant de se convertir s'il ne ressent aucun mal. C'est ce qui arrive. Athanase tient parole et l'empereur le fait aussitôt mettre à mort.

Alors l'empereur ordonne de préparer une roue armée de tous côtés de pointes et de glaives. Prière de Georges.

Le martyr est jeté sur la machine et taillé en dix parties. L'empereur fait jeter ses os dans un puits. Mais tandis qu'il est à table avec les soixante-douze rois, le tonnerre éclate, Georges ressuscite. Anatolius, maître de la milice (notre manuscrit porte par erreur Athanasius) se convertit avec toute son armée. Tous les convertis sont passés au fil de l'épée.

Ramené au tribunal, le saint est soumis à de nouveaux tourments. On lui verse dans la bouche du plomb fondu, on lui enfonce dans la tête soixante clous rougis au feu.

Puis il est suspendu la tête en bas au-dessus d'un brasier, introduit dans un bœuf d'airain, etc. Reconduit en prison, il est favorisé d'une seconde vision.

Le lendemain, au tribunal, le roi Magnentius jure de se faire chrétien si Georges parvient à faire porter des fruits à vingt-deux sièges de bois qui se trouvent là. Le miracle se produit, mais Magnentius en fait honneur à Apollon. Le martyr est scié en deux et son corps jeté dans une chaudière avec du plomb et de la poix. Mais on entend un fracas épouvantable. Le Seigneur descend avec S. Michel et ses anges et ressuscite une seconde fois le martyr.

Il est arrêté de nouveau. Une femme implore son secours en faveur de son fils dont le bœuf vient de mourir. L'animal est rappelé à la vie.

Le roi Tranquillinus demande à Georges de ressusciter les morts qui reposent dans un sarcophage. On l'ouvre, et il ne s'y trouve qu'un peu de poussière que l'on apporte au martyr. Il se met en prières et l'on voit se lever cinq hommes, neuf femmes et trois enfants, qui étaient morts depuis 460 ans. Une source jaillit miraculeusement. Georges baptise les ressuscités et, sur son ordre, ils disparaissent aussitôt.

L'empereur fait conduire Georges chez la veuve la plus pauvre que l'on puisse découvrir. Georges lui demande du pain, et elle est obligée d'aller en emprunter. Mais un ange en apporte ; en rentrant, la veuve trouve la table servie et la poutre (furca) qui soutenait sa maison, en fleur. Elle présente au martyr son jeune enfant qui était aveugle, sourd et paralytique. Il lui rend la vue.

Rappelé au palais, le saint est de nouveau battu, brûlé, déchiré. Il expire : ordre est donné de porter son corps au sommet d'une montagne et de l'exposer aux oiseaux de

proie. Les soldats, au retour, entendent un grand bruit. C'est la troisième résurrection de Georges. Celui-ci appelle les soldats, fait sortir de terre une source d'eau vive et les baptise. Ils sont punis de mort.

L'empereur fait au martyr de belles promesses pour l'engager à sacrifier aux idoles. Georges lui répond en termes qui font croire que sa constance est ébranlée et qu'il sacrifiera le lendemain. Introduit au palais, on le mène en présence de l'impératrice Alexandra.

Il instruit l'impératrice des principaux dogmes chrétiens ; elle l'écoute avec plaisir, mais redoute la colère de l'empereur.

On annonce partout solennellement que Georges va sacrifier aux idoles. La veuve, dont le fils avait miraculeusement recouvré la vue, éclate en lamentations. Le saint appelle l'enfant, le guérit de ses autres infirmités et lui ordonne d'aller au temple des dieux chercher Apollon. Le dieu se présente lui-même à Georges et confesse qu'il n'est qu'un ange déchu. Georges frappe du pied la terre qui s'entr'ouvre, et engloutit l'idole.

Alors le saint entre dans le temple et brise les autres idoles par le simple contact de son souffle. Les prêtres le conduisent à l'empereur. Celui-ci va trouver l'impératrice, qui confesse la foi du Christ, subit la torture et enfin le martyre.

L'empereur signe la sentence de mort, et Georges est conduit au lieu du supplice, à la « Porte de fer ». Un pied dedans et un pied dehors, il demande aux bourreaux de lui laisser le temps de prier. D'abord, il demande que le feu du ciel dévore l'empereur et les soixante-douze rois. Cette prière est exaucée sur-le-champ. Ils sont consumés avec tous les païens qui se trouvent dans leur compagnie. Puis, il prie pour les fidèles et demande que Dieu veuille exaucer

tous ceux qui invoqueront son nom. Et le Seigneur répond que ceux qui honoreront les reliques de ses vêtements seront exaucés et qu'il les sauvera dans toutes sortes de nécessités. Alors le martyr ordonne aux bourreaux de faire leur devoir.

« Moi, Pasicrate (Passecras), serviteur de mon maître Georges, j'ai été présent durant sept ans à sa passion, et j'ai mis par écrit tout ce qu'il a souffert. Trente mille neuf cents hommes et l'impératrice Alexandra ont été amenés par lui à croire dans le Christ. »

Tel est le tissu d'inepties qui forme le plus ancien récit que nous possédions sur S. Georges. Nous l'avons résumé dans ses grandes lignes, et sans relever beaucoup de variantes que les divers exemplaires appartenant au même groupe permettent de noter¹. Ce travail nous mènerait très loin, car, outre les versions latines déjà citées, il y aurait à tenir compte des textes coptes², qui dérivent du grec, quoi qu'on en ait dit³. Le résultat, on peut le craindre, ne répondrait pas à l'effort, et on arriverait principalement à constater, une fois de plus, l'extrême liberté que l'on prenait avec les récits hagiographiques de cette espèce, et la difficulté de trouver deux exemplaires d'un même texte, sans traces sensibles de développement, d'abréviation ou d'interpolation. Passons aussitôt à une seconde légende de S. Georges qui ne diffère pas seulement par des retouches de la précédente, mais où se manifeste un

1. F. VETTER, *Der heilige Georg des Reinbot von Durne*, p. XXV-XXXX, a fait ce travail pour le fragment grec et les deux versions latines, *Bibliotheca hagiographica latina* 3363 et 3367.

2. E. A. WALLIS BUDGE, *The martyrdom and miracles of Saint George of Cappadocia. The coptic texts* (London, 1888), p. 1-37; 177-99.

3. E. AMÉLINEAU, *Les actes des martyrs de l'église Copte* (Paris, 1890), p. 244.

travail plus profond qui en modifie la physionomie générale.

* * *

Nous choisirons comme type la passion de S. Georges telle qu'elle est racontée dans le manuscrit du Vatican 1660, fol. 272-288¹. Le texte grec est inédit, mais il en existe une traduction latine dans le recueil de Lipomano². On peut en rapprocher les manuscrits grecs de Paris 499, fol. 289^v-299^v; 771, fol. 347^v-353^v; 897, fol. 111-131; 1447, fol. 125-135^v; supplém. gr. 162, fol. 146-161^v³, et les manuscrits du Vatican 866, fol. 276-277^v, Ottobon. 1, fol. 240-247⁴. Le récit est précédé d'un prologue : 'Η μὲν τοῦ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ προαιώνιος βασιλεία...', et ne commence qu'à cette phrase : 'Ἐγένετο τοίνυν κατ' ἐκεῖνου τὸν καιρόν, τῆς σατανικῆς εἰδωλολατρείας ἐπικρατούσης. Voici l'analyse sommaire de la Passion.

Dioclétien, assisté de Magnentius, se prépare à exterminer la religion chrétienne et à rétablir partout le culte des idoles. Il envoie un édit — dont on donne le texte — à tous les gouverneurs et à tous les magistrats ; il convoque le sénat et une foule de dignitaires et leur fait part de ses desseins au sujet des contempteurs des dieux. Réponse de l'assemblée.

Pendant qu'on recherche les chrétiens, Georges, le

1. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Vaticanae*, p. 154. Le manuscrit est daté de l'année 916.

2. *Vitae SS. Patrum*, t. I. (Romae, 1559), fol. 123^v-127^v.

3. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 9, 36, 49, 109, 328.

4. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Vaticanae*, p. 91, 249. M. P. Franchi de Cavalieri, qui a bien voulu vérifier encore une fois ces textes sur ma demande, fait remarquer que le ms. 2042, fol. 197-202, contient une version très apparentée. La marche du récit est la même, mais les variantes sont nombreuses.

vaillant soldat, s'anime au bon combat. Georges était Cappadocien, noble et riche ; il était tribun dans l'armée impériale.

Après avoir distribué ses biens aux pauvres, il se rend au tribunal de l'empereur, et en présence du sénat et de l'armée il confesse le Christ.

Magnentius l'interroge, et Dioclétien, ἐ βύθιος δράκων, l'exhorté à immoler aux dieux. Sur son refus, l'empereur le fait frapper cruellement. Le sang du martyr coule, mais le fer se recourbe comme du plomb. Georges est envoyé en prison et on lui met sur la poitrine une énorme pierre.

Le lendemain on prépare la roue garnie de glaives. Prière de Georges. Il est jeté sur l'instrument de torture et son corps est mis en pièces : κατετυίθη τὸ σῶμα εἰς πολλά. L'empereur et Magnentius vantent la puissance des dieux et vont prendre leur repas.

Vers la dixième heure on entend une voix céleste ; l'ange du Seigneur guérit le martyr et le délivre. Georges va trouver l'empereur, qui offrait un sacrifice à Apollon. Dioclétien ne le reconnaît pas tout d'abord. Mais bientôt il le fait saisir.

Deux stratélates, Anatolios et Protoleon se convertissent, et sont aussitôt condamnés à mort.

L'impératrice Alexandra également se déclare ouvertement chrétienne, puis se retire au palais. Georges est jeté, sur l'ordre de l'empereur, dans une fosse remplie de chaux vive, et gardé par les soldats. Trois jours après, il en sort sain et sauf.

Les assistants, auxquels l'impératrice et les soldats s'associent, proclament la grandeur du Dieu des chrétiens. Georges est saisi de nouveau, et condamné à marcher dans des chaussures de fer garnies de pointes et rougies au feu.

Une voix du ciel se fait entendre, et cette fois encore le martyr est guéri.

Reconduit en prison, il compare à nouveau le lendemain. L'empereur l'accuse de magie, puis le fait fouetter. Magnentius lui demande de ressusciter un mort. Georges adresse une prière à Dieu et le miracle s'accomplit. L'empereur interroge le ressuscité, mais ne se laisse point toucher par le prodige.

De nouveau le saint est ramené dans la prison, où il instruit les catéchumènes et guérit les malades. Un cultivateur, du nom de Glycérius, dont le bœuf vient de mourir implore son secours. Le bœuf revient à la vie. Glycérius se convertit et est coupé en morceaux sur l'ordre de Dioclétien.

Celui-ci essaie encore de gagner le martyr par la douceur. Georges feint de céder, et se fait conduire au temple au milieu d'une foule immense. Il fait tomber les idoles en faisant le signe de la croix. Les prêtres réclament sa tête.

L'impératrice Alexandra accourt, et demande à partager le sort de Georges. Dioclétien prononce la sentence. Alexandra expire paisiblement, et après une prière, Georges est décapité, μηνὶ ἀποιλλίω καγκάρι, ὥρᾳ ζ', ημέρᾳ παρατκευῇ. Pasicrate, le serviteur de Georges, signe la relation.

* * *

On a pu constater que le rédacteur de la seconde légende, tout en gardant l'essentiel de la précédente, le témoignage du faux Pasicrate, une succession de supplices épouvantables, les conversions opérées par le martyr et une foule de détails moins importants, vise néanmoins à atténuer l'inconvénient de l'histoire qu'il a sous les yeux, et essaie même de lui donner une teinte historique.

Le roi Dadianos et les soixante-douze rois, trop évidemment fabuleux, sont remplacés par Dioclétien¹, auquel se trouve adjoint comme second, θεύτης, Magnentius, qui dans la première légende était un des soixante-douze. Alexandra devient la femme de Dioclétien. Plusieurs épisodes ont disparu. Il n'est plus question du magicien Athanase ni du miracle des chaises, ni de la veuve avec son enfant sourd-muet et aveugle ; la prière, si choquante et suivie d'effet, de Georges appelant la vengeance du ciel sur les persécuteurs est passée sous silence, et, ce qui est capital, l'hagiographe ne fait mourir le martyr qu'une seule fois. Les trois résurrections sont remplacées par autant de guérisons miraculeuses. La nouvelle version présente d'autres particularités : les supplices de la chaux vive et des chaussures brûlantes succèdent à la conversion d'Anatolios, Protoleon et Alexandra ; on nous raconte l'histoire du bœuf de Glycérius et plusieurs traits qu'il serait trop long de relever.

Y a-t-il lieu de croire que la Passion de S. Georges telle que nous venons de l'esquisser dérive sans intermédiaire de la plus ancienne légende ? Nous n'oserions l'affirmer. Il est à tout le moins probable que primitivement elle comptait un épisode de plus et que la version courante de nos manuscrits provient d'un exemplaire plus complet. L'épisode dont nous voulons parler est celui du magicien Athanase. En effet, André de Crète, qui dans son panégyrique de S. Georges² semble s'être inspiré de la seconde légende, mentionne expressément le magicien. Les textes

1. Il n'est donc pas exact, comme on l'a pensé, que, « dans les plus anciennes versions c'est Dioclétien qui apparaît comme l'auteur du martyre de S. Georges ». CLERMONT-GANNEAU, *Études d'archéologie orientale*, t. I, p. 188. Dioclétien n'apparaît que dans les versions remaniées.

2. P. G. XCH, 1169-92.

métaphrastiques, dont il sera question bientôt, le nomment également, et dans le panégyrique de Georges de Chypre¹ Athanase occupe une large place.



Au groupe dont nous nous occupons en ce moment, se rattache le Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Γεωργίου que les manuscrits donnent tantôt comme complètement anonyme (ms. de Saint-Paul de l'Athos), tantôt comme συγγραφὲν παρὰ ἡγδῷς φιλοπόνου καὶ πνευματικοῦ (ms. de Paris 1178), tantôt comme συγγραφὲν παρὰ Συμεὼν μαγίστρου καὶ λογοθέτου τοῦ Δρόμου (ms. de Paris 402), ou encore παρὰ Θεοδώρου μαγίστρου τοῦ Δαφνοπάτου (ms. de Paris 1529). La pièce a été publiée en 1880 à Hermopolis, d'après le manuscrit de l'Athos¹.

Voici les premiers mots de l'introduction : Διοκλητιανοῦ τοῦ τυράννου τῶν τῆς Ῥώμης σκήπτρῳ ἐπειλημμένου· καὶ τῆς Νικομηδείας Μαξιμιανοῦ βασιλεύοντος, Ναρσαῖος ἐκεῖνος ὁ τῶν Περσῶν βασιλεὺς συνεγγὼς τοῖς τῆς Νικομηδείας ὄροις ἐπιστρατεύων καὶ τὴν τε Ηλαιοστίνην καὶ Ἀρμενίαν βαρείᾳ γειρᾶς Λειζόμενος, καὶ τὴν Καππαδοκίαν ἵσχυρῶς κατατρέχων, αὖθις τοβαρῶς τῷ φρονήματι πρὸς τὴν οἰκεῖαν ἐπανήσει πατρίδα. On y surprend le souci de mieux concilier avec des données historiques certaines les éléments de la légende déjà remaniée. Au lieu du « second » Magnentius, c'est Maximien qui apparaît aux côtés de Dioclétien. La Perse n'est plus, comme dans le récit primitif, le théâtre de l'action, mais elle est rappelée à propos des entreprises de Narsaios ; de même la Cappadoce, patrie du martyr, la Palestine, lieu de

1. *Acta SS.*, april., t. III, p. xxv-xxxiv.

1. Μαρτύριον τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου. Ἐν Ἑρμοουπόλει, 1880.

son triomphe, l'Arménie, domicile de son père d'après une légende dont nous aurons à nous occuper plus tard. Le rédacteur donne plus loin le nom du père de Georges et ce détail provient de la même source. Sont cités encore trois frères de l'empereur, qui ne sont pas tous des inconnus pour nous : Magnentios, Dadianos et Theognitos. Dadianos, le grand roi de la première légende, est ici un simple gouverneur de la Syrie ; Magnentios, un des soixante-douze, est devenu gouverneur de la Libye : et Theognitos de l'Égypte. Maximien s'empare de Narsaios et va rejoindre Dioclétien à Diospolis (au lieu de ἐν Διοσπόλει, le manuscrit de l'Athos porte ἐν δυσὶ πόλεσι). On s'attendrait à voir commencer sur ce théâtre l'action qui doit aboutir au martyre de S. Georges. Non. Dioclétien retourne à Nicomédie et c'est de là qu'il lance son édit. A partir de ce moment se déroulent toutes les péripéties de la seconde légende, racontées dans les mêmes termes que dans le manuscrit du Vatican. C'est ce texte même, simplement débarrassé de son prologue, et pourvu d'une nouvelle introduction.



A première vue, le texte du manuscrit de Vienne, Theol. graec. 123, publié par Veselovskij appartient à la même classe que les précédentes¹. Il débute par le prologue 'Il μὲν τοῦ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ προανάγνως βασιλεῖα, et l'on y retrouve de longues pages qui reproduisent littéralement les phrases et les développements du manuscrit que nous avons pris pour type. Mais il ne faut pas s'y laisser tromper ; il n'y a guère que la première partie et

1. *Sbornik* de l'Académie des Sciences de Saint-Pétersbourg, t. XXI (1881), p. 172-89.

quelques épisodes de la fin qui soient empruntés à la seconde légende. Les divergences commencent à se faire remarquer surtout à partir du supplice de la roue. Le martyr est coupé en dix pièces et ressuscité ; il subit de nouveaux supplices, est scié en deux et ressuscité une seconde fois. Une femme nommée Scholastica obtient du saint la résurrection du bœuf de son fils. Il ressuscite aussi un homme nommé Jobel, qui était mort depuis environ trois cents ans, et qui reçoit le baptême. L'empereur fait périr le saint dans des tourments plus affreux ; mais cette fois encore, il ressuscite. Conversion et martyre des soldats. Résurrection du bœuf de Glycérius. Sur sa promesse de sacrifier aux idoles, Georges est admis au palais. Eutropius, eunuque de l'impératrice Alexandra, avertit sa maîtresse de la présence du martyr. Elle se fait instruire par lui. Condamnée à mort en même temps que Georges, elle expire doucement. Prière du martyr. Voix du ciel. Mort du saint. Il est enterré à Diospolis, près de sa mère Polychronia.

La déclaration de Pasicrate manque à la fin de la pièce. Pourtant, c'est bien ce personnage qui est censé faire le récit, car dès le début, le narrateur parle du *τίμιος μαργαρίτης Γεώργιος*, ο ἐμὸς δεσπότης, ce qui n'a de sens que dans la bouche de Pasicrate.

On a compris que la Passion du manuscrit de Vienne est un texte composite où la seconde légende est remaniée d'après les données de la première, et d'après d'autres encore parmi lesquelles il faut compter la légende de l'enfance de S. Georges dont il sera question bientôt. Le manuscrit de Vienne, de basse époque d'ailleurs, n'a donc pas l'importance qu'on a semblé lui attribuer.

* * *

Nous avons dit dans quelle mesure le panégyrique de S. Georges par André de Crète, Ἀεὶ μὲν λαμπρὰ καὶ πανεύ-
χημα, dépend de la seconde légende. Il n'est pas inutile de faire remarquer qu'il existe un second panégyrique, Ἡλιος μὲν ἐκάστις ἀνίστημι τῷ μέρει, attribué au même auteur¹. Cette attribution n'est nullement certaine et c'est au futur éditeur des œuvres d'André de trancher la question d'authenticité. Il est important de constater que dans cette pièce, l'orateur, quel qu'il soit, suit simplement la seconde légende telle que nous l'avons résumée, et passe entièrement sous silence tout ce que concerne le magicien; ce qui donnerait à croire qu'il a eu sous les yeux une version moins complète que l'auteur du premier panégyrique.

* * *

Il convient de faire un groupe à part des textes qui se rencontrent dans la ménologie de Métaphraste, à cause de la vogue singulière dont la collection a joui et du problème littéraire qui s'y rattache. La plupart des saints sont représentés dans ce recueil par un texte unique, toujours le même, et dont la tradition manuscrite est en général très sûre. Un petit nombre, parmi lesquels S. Georges, y figurent tantôt avec une recension de leurs actes, tantôt avec une autre; mais les deux rédactions ont d'étroites ressemblances.

Le texte Διοκλητιανὸς ὁ Ρωμαῖον αὐτοκράτωρ², qui a son

1. *Acta SS.*, april., t. III, p. xx-xxv.

2. *Acta SS.*, april., t. III, p. ix-xv.

style propre et dont la forme littéraire est relativement très recherchée, suit généralement pas à pas, en ce qui concerne l'histoire du martyre, la seconde légende. Il y a pourtant à signaler quelques particularités. La suppression du prologue est sans importance. Mais il est à noter qu'ici Georges est né de parents chrétiens et que sa mère meurt avant la première rencontre du martyr avec l'empereur. A remarquer surtout l'épisode d'Athanase qui est raconté longuement, et auquel se trouve rattachée la résurrection du mort. Cette histoire se termine par le martyre du ressuscité et du magicien. Le rédacteur parle en son propre nom. Mais il n'a pas supprimé purement et simplement la mention de Pasicrate que nous avons rencontrée jusqu'ici dans toutes les versions de la légende. Le personnage a été introduit dans le récit même où il joue un rôle. Dans sa prison, le martyr demande au gardien la faveur d'avoir un entretien avec son serviteur. Cette faveur lui est accordée, et la porte s'ouvre devant ce familier, dont le nom n'est pas prononcé, mais qu'on reconnaît assez à ce trait : ἔστις καὶ τὰ ὑπὸ τὸν ἄγιον ὑπομνήματα σὺν ἀκριβείᾳ πάσῃ συνέταξεν. Le saint lui recommande de recueillir ses restes avec son testament et de les ramener en Palestine.

L'autre rédaction, "Αρτι τοῦ τῆς εἰδωλομαγίας νέφους¹", est, en général, plus serrée que la précédente : on le reconnaît dès les premières lignes. Le cours de la narration est identique, mais bien des traits ont disparu et plusieurs parties du récit sont sensiblement condensées. Une des particularités de cette forme de la Passion, c'est l'importance toute secondaire donnée au magicien, et la place qui est assignée à l'épisode. Ailleurs Athanase paraît avant la résurrection du mort ; ici il entre en scène après ce prodige, et

1. *Acta Sanctorum, aprilis, t. III, p. xv-xix.*

l'hagiographe ne lui accorde que quelques lignes. Du serviteur, Pasicrate ou tout autre, il n'est plus question.

Je signalerai, sans chercher à tirer les dernières conclusions de cette coïncidence, deux rapprochements entre le panégyrique déjà cité de S. André de Crète et la rédaction dont nous venons de nous occuper. Voici comment le panégyriste introduit son héros : Πατρὶς αὐτῷ ἡ Καππαδοκῶν γένος, τροφὸς ἡ Παλαιστινῶν· γειτονὸς ἐκ προγόνων, γεάζων τῇ ἡλικίᾳ, πολιὸς τὴν σοφίαν· εὐθὺς τὴν καρδίαν κατ' ἀμφότερα σφριγῶν κατὰ τῆς ἀσεβείας ὁ μάρτυς τῆς εὐσεβείας¹. Comparez le texte de l'hagiographe : Τούτῳ πατρὶς μὲν ἡ Καππαδοκῶν, πατέρες δὲ τῶν ἐπιφανῶν, τροφὸς ἡ Παλαιστίνη, τὸ σέβας ἐκ προγόνων αὐτοῦ εὐσεβέστατος ἦν καὶ ἀτεγγος, τὴν μὲν ἡλικίαν γεάζων, τὴν δὲ φρόνησιν πολιός, εὐθὺς τὴν καρδίαν, ζήλου πνέων κατὰ τῆς ἀσεβείας². Les passages relatifs à Athanase sont également à mettre en regard. André de Crète : Τοιγαροῦν ἀμέλει Ἀθανάσιον εἰς μέσον παρῆγον πολλὴν ἐπὶ τῇ μαγικῇ τὴν οἰκησιν ἔγιοντα, καὶ μᾶλλον ἡ τοὺς ἐν Αἰγύπτῳ τῷ Μωσεῖ ἀντιπράττειν δόξαντας³. Passion de S. Georges : Δι' ἣν αἰτίαν καὶ Ἀθανάσιόν τινα εἰς μέσον παραγθῆναι κελεύει δόξαν ὅτι πλείστην ἐκ γοητείας ἐσυτῷ περιτιθέμενον, ἀνατρέπειν οὕτω ταῖς αὐτοῦ φαντασίαις πειρώμενον τὴν ἀλκήθειαν ὃς οὐδὲν ἔπειτο εὑρεῖν ὑπὸ τοῦ μάρτυρος διελέγθη, ἡ οἱ τῷ Μωϋσεῖ πρότερον ἀντιθαυματουργεῖν νομιζόμενοι⁴. A s'en tenir aux attributions traditionnelles, il faut dire que le Métaphraste a eu sous les yeux le discours d'André de Crète. Si le rapport inverse existe entre les deux pièces, l'attribution du panégyrique à André de Crète devient nécessairement caduque. Il y aurait moyen, il est vrai, de sortir de l'alter-

1. *P. G.*, t. XCVII, p. 1177.

2. *Passio*, n. 2.

3. *P. G.*, t. XCVII, p. 1191.

4. *Passio*, n. 19.

native en supposant des intermédiaires ou en échafaudant une série d'hypothèses dont aucune, dans l'état présent de nos connaissances, ne saurait s'imposer. Il faut donc se borner à formuler le problème d'histoire littéraire qui se pose ici.



Le sentiment qui a donné naissance à l'histoire de la jeunesse de S. Théodore a créé également des Actes de S. Georges, où les récits du martyre sont précédés d'un tableau des premières années du saint, et complétés par des détails fort précis sur son origine et sa famille. Cette Vie de S. Georges existe sous plusieurs formes. La plus importante semble être celle du manuscrit de Paris 1534, dont Veselovsky a publié des extraits¹. Il faut faire connaître l'agencement de cette pièce, que le titre résume bien : Γέννησις, ἀνατροφὴ καὶ μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. On reconnaît ici les lignes principales du programme tracé par les rhéteurs².

Le prologue est celui que nous avons déjà rencontré dans le manuscrit du Vatican 1660 et dans le manuscrit de Vienne.

L'histoire proprement dite débute par cet aperçu chronologique : Κατ’ αὐτοὺς καιροὺς Γαλιηνοῦ τοῦ Ρωμαίου ἐπὶ ἔξαετίαν βασιλεύσαντος καὶ Κλαυδίου τοῦ μετ’ αὐτὸν τῆς αὐτῆς βασιλείας ἐπὶ διετίαν χριστίσαντος καὶ τὸν κοινὸν πᾶσιν ἀνθρώποις θάνατον τελευτήσαντος, Αὐρηλίανοῦ δὲ μετὰ καὶ ἐπέρων τινῶν ὀλιγοχρονίων γεγονότων τῆς Ρωμαίου βασιλείας καὶ κατάρξαντος ἐπὶ ἔξ καὶ δεκαετῆ κύκλου³. A cette époque vivait en Arménie un sénateur du nom de Gérontius, originaire de Cap-

1. *Sbornik*, t. XXI, p. 189-98.

2. Plus haut, p. 32.

3. *Ibid.*, p. 189-90.

padoce, ayant le grade de général. Sa femme s'appelait Polychronia. Elle était chrétienne, tandis que son mari adorait les idoles. Elle met au monde Georges, qu'elle élève dans sa religion, à l'insu du père. Invité par lui à l'accompagner au temple, Georges l'exhorte à renoncer aux faux dieux.

Gérontius tombe malade, et se déclare chrétien. Georges va chercher dans un monastère voisin des moines pour l'instruire et lui donner le baptême. Gérontius meurt.

Aussitôt Georges de courir au temple où son père avait dressé des idoles d'or et d'argent. Il les brise, et va dans les autres sanctuaires des dieux accomplir la même œuvre de destruction. Il tue les prêtres et distribue aux pauvres d'abondantes aumônes.

Un nommé Silvanus va dénoncer Georges au duc Vardanius, qui le fait comparaître. Interrogatoire. Le juge le relâche en lui recommandant la prudence et l'obéissance aux ordres impériaux.

Ici se termine l'histoire de la jeunesse de S. Georges. Alors commence toute la longue histoire du martyre que nous connaissons déjà et qui est racontée selon la version de la seconde légende. A remarquer toutefois que l'impératrice ne meurt pas de mort naturelle mais est décapitée.

A la dernière sentence de mort prononcée contre son fils, Polychronia rentre en scène. Elle rend grâces à Dieu et anime son fils à la persévérance. Elle est bientôt arrêtée, interrogée, et torturée jusqu'à ce qu'elle rende l'âme. Les chrétiens l'ensevelissent en secret.

Georges prononce une longue prière ; une voix céleste lui répond, et après de nouvelles oraisons, on lui tranche la tête. Le récit porte la signature de Pasierate.

Dans le manuscrit de Paris 770, fol. 59-72, se trouve également une vie complète de S. Georges, commençant sans préambule : Ἀγίῳ τῷ συγκλητικῷ ὄνόματι Γερόντιος¹. La première partie de cette pièce, c'est-à-dire l'histoire de la jeunesse, reproduit en substance la version du manuscrit 1534. Il n'en est pas de même de la seconde partie, dans laquelle le récit des tortures de S. Georges et des différents incidents dont elles sont entrecoupées est traité plus librement. La mort de l'impératrice Alexandra notamment est racontée avec des développements particuliers. Celle de S. Georges est signalée par ce dernier miracle : καὶ προστήλθεν αὐτῷ ὁ σπεκουλάτωρ καὶ ἔτεμεν αὐτοῦ τὸν γενναιόν πράγματον· καὶ ἐξῆλθεν ὅδωρ καὶ γάλα ἀντὶ τοῦ αἷματος (fol. 71^r). Le martyr est enterré à Diospolis à côté de sa mère, martyrisée peu auparavant.

Sous le titre de Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου καὶ τῆς πολιτείας αὐτοῦ, le manuscrit de Messine 29, fol. 14-14^v contient sur les parents de Georges, Gerontios et Polychronia, une notice² qui ne rappelle en rien l'histoire précédente, et dans laquelle Prochoros, disciple de S. Pierre, joue un grand rôle : ἀνθρώπος ὄνόματι Πρόχωρος ἐκ τῆς Ὀδαγῆς τοῦ μακαρίου Ηέτρου. Gerontius était Persan ; passant un jour, avec ses compatriotes, par la Cappadoce, il y rencontra la pieuse chrétienne nommée Polychronia, qui devint la mère de Georges.



Nous ne pousserons pas plus loin l'examen des légendes concernant S. Georges. Sauf quelques récits isolés imparfaits

1. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 34.

2. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum monasterii S. Salvatoris Messanensi*, ANALECTA BOLLANDIANA, t. XXIII, p. 33.

tement connus ou se dérobant à tout classement, la grande masse des textes relatifs au célèbre martyr — ils sont nombreux et en apparence très variés — rentre sans trop de difficulté dans quelqu'une des catégories que nous avons établies plus haut. Or, on a pu constater que les différents groupes ne sont que des transformations graduées d'une même légende primitive que l'on a dépouillée d'une série de traits trop manifestement suspects et où l'on a fait entrer, avec quelques éléments historiques arbitrairement choisis, des incidents et des péripéties dont l'imagination des hagiographes a fait tous les frais. S'ils se sont ingénier à pallier l'invraisemblance de l'ensemble par le cadre dont ils l'ont entouré, s'ils l'ont allégé d'une foule de détails choquants dont l'origine était trop reconnaissable, les rédacteurs successifs de la légende de S. Georges ne doivent pas être accusés d'avoir voulu faire passer une fable pour de l'histoire. Ayant à s'occuper d'un récit dont ils croyaient pouvoir accepter la substance, ils ont suivi naïvement l'instinct qui leur commandait de ne point le présenter de façon à rebuter le lecteur. Faut-il dire que, s'ils ont rendu le document presque lisible pour leur public, ils n'ont rien ajouté à son autorité, et que la légende de Georges la moins étrange vaut exactement, au point de vue de l'histoire, la première de toutes, qui surpasse en extravagance tout ce que les hagiographes ont imaginé de plus hardi et qui a sa place marquée à côté des fantastiques récits des *Mille et une Nuits*?

On sait que la légende de S. Georges figure dans le premier *index* de l'église romaine. Il est difficile de dire sur quelle forme de la Passion porte la réprobation du décret de Gélase¹. Nous avons vu qu'au v^e siècle déjà la pre-

1. A. THIEL, *Epistulae romanorum pontificum*, t. I, p. 459.

mière légende avait cours ; on ignore si elle avait dès lors été l'objet d'un essai de correction. Mais on sera d'accord pour dire que la première légende, telle qu'elle nous est connue, se signalait comme d'elle-même à la défiance des fidèles. Parmi les canons du patriarche Nicéphore, il en est un qui répète la défense du décret gélasien : τὰ δύο μαρτύρια τοῦ ἀγίου Γεωργίου καὶ τῶν ἀγίων Κηρούκου καὶ Ιουλίανης... οὐ δεῖ δέγχεσθαι.¹

Si nous n'avions donc pour nous renseigner sur S. Georges que les récits des hagiographes, le grand martyr de l'église grecque devrait cesser d'être pour nous un personnage historique. Mais on peut faire valoir, pour établir son existence avec beaucoup de probabilité, la preuve d'un culte traditionnel remontant à une époque où il ne suffisait généralement pas d'une simple légende pour créer un sanctuaire. Bien que les documents ne nous permettent pas de remonter aux premières origines de celui de Lydda, il devint si promptement célèbre que l'on peut croire qu'il s'éleva sur la tombe d'un martyr local dont les Actes n'ont jamais été écrits ou sont rapidement tombés dans l'oubli.

On a tenté maintes fois, cela se comprend, de donner à la figure trop indécise du martyr de Lydda, des contours plus nettement tracés, en l'identifiant avec tel ou tel personnage dont l'existence est attestée par les historiens. Des considérations très ingénieuses ont amené d'abord quelques érudits à reconnaître S. Georges dans le martyr anonyme — on lui a donné plus tard le nom de Jean — dont parle Eusèbe (H. E. VIII, 5), et qui paya de sa vie le crime d'avoir lacéré à Nicomédie l'édit de persécution².

1. PITRA, *Iuris ecclesiastici graecorum historia et monumenta*, t. II, p. 382.

2. Sur cette hypothèse, voir *Acta SS.*, april., t. III, p. 106-108, n. 26-33.

Ce qui a fait songer à cette identification, c'est que l'on croyait devoir rattacher le martyre de S. Georges à la persécution de Dioclétien. Nous avons montré comment Dioclétien a été introduit dans la légende et combien il serait peu conséquent d'accepter une pareille donnée. De plus, l'hypothèse ne rend nullement compte des honneurs rendus en Palestine à un martyr de Nicomédie et suppose gratuitement une translation de reliques.

L'étude des éléments primitifs de la légende de S. Georges a conduit quelques critiques à identifier le célèbre martyr avec l'évêque arien d'Alexandrie, Georges de Cappadoce, qui fut massacré sous Julien¹. En fait, les réminiscences de l'histoire de ce personnage paraissent incontestables, et il est difficile de ne pas reconnaître dans le récit du faux Pasicrate plus d'un acteur et même certaines scènes du drame qui eut pour héros Georges d'Alexandrie. A remarquer le nom même de Georges : sa patrie, la Cappadoce ; sa qualité de militaire ; le nom d'un de ses adversaires, Athanase, celui de l'impératrice Alexandra, rappelant Alexandrie, celui de Magnentius ; des épisodes comme la destruction des idoles, l'ordre donné de faire disparaître les restes du martyr et ainsi de suite.

Mais cela ne suffit pas pour faire de Georges de Lydda et de Georges d'Alexandrie un seul et même personnage. La plupart des récits légendaires et artificiellement combinés empruntent quelque chose à la réalité, à des monuments écrits quelconques, ou à des traditions courantes. Cette fois, le nom du martyr a été probablement pour l'hagiographe une indication qui l'a amené à s'inspirer des

1. Voir *Acta SS.*, ibid., p. 112-114, n. 47-53; VETTER, *Der heilige Georg des Reinbot von Durne*, p. XXXIV-XXXVI; J. FRIEDRICH, *Der geschichtliche heilige Georg*, dans *Sitzungsberichte der k. b. Akademie der Wissenschaften*, 1889, t. II, p. 159-203.

gestes de Georges d'Alexandrie pour écrire l'histoire d'un homonyme. Le genre littéraire auquel appartiennent les Actes de S. Georges nous défend donc de nous arrêter à l'identification proposée, d'autant plus qu'il serait malaisé de rendre compte, d'une façon satisfaisante, de la localisation en Palestine du culte de Georges d'Alexandrie.

Une dernière tentative a été faite récemment pour reconnaître S. Georges dans un saint dont le culte a des attestations très anciennes. On a affirmé que S. Georges n'était autre que S. Helpidius, dont la fête tombait précisément le 23 avril, jour de S. Georges¹. On la célébrait à Harrhan, en Mésopotamie, au témoignage de la pieuse femme qui fit le voyage aux lieux saints dans le dernier quart du IV^e siècle : « *Nam et ecclesia, quam dixi foras civitatem, dominae sorores venerabiles, ubi fuit primitus domus Abrahae, nunc et martyrium ibi positum est, id est sancti cuiusdam monachi nomine Helpidi. Hoc autem nobis satis gratum evenit, ut pridie martyrium die ibi veniremus, id est sancti ipsius Helpidii, nono k. maias, ad quam diem necesse fuit undique et de omnibus Mesopotamiae finibus omnes monachos in Charra descendere, etiam et illos maiores, qui in solitudine sedebant, quos ascites vocant, per diem ipsum, qui ibi satis granditer attenditur, et propter memoriam, sancti Abrahae, quia domus ipsius fuit, ubi nunc ecclesia est, in qua positum est corpus ipsius sancti martyris* ². » Il y a dans la date une curieuse coïncidence. Mais il paraît bien difficile de s'en contenter. On n'explique point comment Helpidius a pu finir par s'appeler Georges, ou comment le centre de son culte se serait transporté de Mésopotamie en Palestine.

1. H. THURSTON, *S. George* dans THE MONTH, t. LXXIV (1892), p. 480-82 ; *ibid.*, t. CIX (1907), p. 237-38.

2. GEYER, *Itinera Hierosolymitana*, p. 65.

Nous n'avons point, dans ce qui précède, invoqué le témoignage du martyrologue hiéronymien. Ce n'est pas sans raison. Il nous paraît assez malaisé, en effet, de soutenir que le nom de S. Georges figurait dans le martyrologue oriental qui est la source de l'hiéronymien. Dans les rédactions actuelles, aux 15, 23, 24, 25 avril et au 7 mai, sa mention semble bien se présenter comme une addition postérieure, et les notices du 25 avril : *Et in Persida civitate Diospoli passio sancti Georgii* (Bern.), *et in Persida passio sancti Georgi mar.* (Eptern.), sont formulées de façon à rappeler assez clairement qu'elles dérivent de la légende du faux Pasicrate et nullement d'un martyrologue local. Le silence du martyrologue oriental n'est point, il ne faut pas l'oublier, un argument contre l'existence du culte de S. Georges. Des martyrs très authentiques et très honorés dans l'antiquité chrétienne n'y ont point trouvé place.



L'examen qui précède n'a pas épuisé la série des pièces hagiographiques — je parle de celles qui sont à la portée des érudits — concernant le célèbre martyr. Mais celles qui resteraient à considérer, ou dépendent directement des précédentes, ou ne nous apprennent rien sur la Passion du saint. Ainsi l'homélie d'Arcadius, évêque de Chypre, *εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα Γεώργιον*, dont il y a deux exemplaires à la Bibliothèque nationale de Paris¹. La date du 3 novembre à laquelle elle devait être lue, et le début même, indiquent assez son objet : *Συγκαλεῖ πάλαι*

1. MSS. Coislin 146, fol. 85-90 v, Coislin, 306, fol. 205 v, 208 v. Voir *Catalogus cod. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, pp. 300, 315. Il a été publié, d'après un manuscrit du mont Athos, dans DUKAKIS, Μέγας συναξαριστής, avril (Athènes, 1892), p. 375-378.

ἥμᾶς, ὁ φιλόγριστοι, ὁ φιλόστοργος οὗτος τῆς εὐτεβείας καὶ λι-
νικος μάρτυς τῆς ἀληθείας Γεώργιος εἰς τὸ μέγα τουτο καὶ πνευ-
ματικὸν καὶ πανίερον τέμενος, πάλιν δὲ ἐφέλκεται πρὸς ἑαυτὴν
ἡ ἐπήσιος καὶ εὔσημος ἔօρτὴ τὰ φιλόγριστα πλήθη, εὐεργετῆσαι.
συνήθω; ἐθέλουσα · ἐπέστη, πάλιν τῶν Ἱερῶν ἐγκαίγιων ὁ σύλλο-
γος θείων ὀωρεῶν γινόμενος πρόξενος. C'est, comme on le voit,
un sermon pour la fête de la dédicace de S. Georges de
Lydda, qui se célébrait dans tout le pays grec¹, prononcé
dans une église du saint, probablement en Chypre. On
peut citer encore les deux panégyriques de Jean Mauro-
pous, presque entièrement parénétiques² et enfin les récits
de miracles, qui sont parfois intéressants par les traits de
mœurs qu'ils renferment ou par des détails historiques
éclairant l'époque où ils furent écrits.

Parmi ces histoires merveilleuses, il en est une que l'on
ne peut passer sous silence, tant fut considérable la for-
tune qui lui était réservée en Occident. A vrai dire, elle
se présente plutôt comme un épisode de la vie du saint que
comme un de ces faits habituellement classés dans la caté-
gorie des miracles. Il s'agit de la victoire de Georges
sur le dragon, dont le récit séparé, qui a été publié³
d'après une copie du XIV^e siècle, se trouve très rarement
dans les manuscrits grecs⁴. « En ce temps-là il y avait un
roi nommé Selbios, méchant et idolâtre, et près de la ville
un lac, et dans le lac un affreux dragon... » Le conte du
héros qui délivre la fille du roi et débarrasse le pays du

1. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 191.

2. P. DE LAGARDE, *Ioannis Euchaitorum metropolitae quae supersunt*, pp. 137-142; 142-47.

3. VESELOVSKIJ, dans *Sbornik*, t. XXI, p. 200-208. Une autre rédac-
tion en grec moderne a été publiée par DUKAKIS, Μέγας συναξαριστής, avril, p. 338-345.

4. A. MARTINI ET D. BASSI, *Catalogus codicum graecorum bibliothecae Ambrosianae*, t. I, p. 205-212.

monstre, est répété avec les détails classiques. L'exploit de Georges a pour épilogue la conversion du roi et de toute la ville. Tous reçoivent le baptême de la main de l'évêque Alexandre, appelé par S. Georges. Nous n'avons pas à nous occuper ici de la forme donnée à cette histoire dans les textes occidentaux¹. Nos recherches se bornent aux légendes grecques, et il importe de constater que l'exploit du dragon n'est entré ni comme épisode, ni comme incident, dans aucune des passions que nous avons analysées².

* * *

La plupart des personnages chrétiens qui figurent dans la Passion de S. Georges ont fini par être l'objet de ce que j'appellerais une canonisation littéraire, c'est-à-dire que, non contents de la mention qui leur est donnée dans ce récit, les rédacteurs des livres liturgiques leur ont assigné une commémoration distincte, les mettant ainsi sur le même pied que beaucoup de martyrs authentiques. C'est l'origine, dans les ménées du 23 avril, des notices suivantes, dont on n'aura aucune peine à reconnaître la signification : τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Ἀναπολίου καὶ Πρωτολέοντος, στρατιλατῶν — τοῦ ἀγίου μάρτυρος Ἀθανασίου τοῦ ἀπὸ μαγῶν — τοῦ ἀγίου μάρτυρος Γλυκερίου τοῦ γεωργοῦ. Selon l'usage, chaque annonce est suivie d'un distique en l'honneur du saint³.

1. F. VETTER, *Der heilige Georg des Reinbot von Durne*, p. LXXV-CIX, s'est longuement occupé de cette question.

2. Il serait intéressant de connaître les hagiographies (et ils sont nombreux) qui se sont inspirés de la légende de S. Georges ou qui ont fait des emprunts à quelques-uns des textes que nous avons étudiés. Cette recherche nous conduirait trop loin. Nous citerons seulement, parmi les latins, l'auteur de la *Vita Lupercii* (*Bibl. hag. lat.*, n° 5071.) Cf. HUBER, *Zur Georgslegende*, p. 19.

3. Μηναῖον τοῦ Ἀπριλίου (Venise, 1893), p. 100.

L'impératrice Alexandra occupe dans les mêmes livres une place plus distinguée que ces obscurs figurants. Le 21 avril — dans quelques exemplaires le 20 ou le 22 — elle a sa fête séparée et on lui consacre une notice assez importante¹. Cette courte biographie est, à n'en point douter, le résumé d'une pièce plus longue. dont les traits essentiels étaient évidemment empruntés à la légende de S. Georges, mais qui renfermait également des détails propres et des développements nouveaux. C'est ainsi que l'impératrice meurt en prison et que sa mort est suivie de la conversion et du martyre de trois de ses serviteurs : Apollos, Isaac et Codratos, lesquels, d'après l'usage des ménées, obtiennent encore une commémoration séparée, avec les distiques propres².

5. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, pp. 617, 619, 621.

6. Μηναῖον τοῦ Ἀπριλίου, p. 86.

CHAPITRE IV

S. PROCOPE

Les légendes de S. Procope sont plus intéressantes à étudier que toutes les autres, parce que nous sommes assez bien renseignés sur ce martyr pour assister en quelque sorte à toutes les phases de leur développement et surprendre même la transition entre l'histoire et la légende. S. Procope est le seul parmi les saints militaires sur lequel nous ayons un document contemporain et dont le culte, à l'origine, ne présente pour nous aucune obscurité. Nous avons ici un exemple typique de ce que l'hagiographie populaire est capable de produire sous prétexte d'honorer un saint de prédilection, et cet exemple n'est pas sans éclairer d'une lumière nouvelle la question des saints militaires¹.

La mort de S. Procope, qui fut le premier des célèbres martyrs de Palestine sous Dioclétien, a été racontée deux fois par Eusèbe, dans les deux rédactions de son livre *De martyribus Palaestinae*. Le récit de la rédaction commune, ou courte recension, est d'une brièveté extrême². Eusèbe ne nous dit pas qui était Procope. On apprend seulement que, sans avoir passé par le cachot, il fut conduit au tribunal, qu'il refusa de sacrifier et confessa le Dieu unique. Invité à faire une libation en l'honneur des quatre em-

1. H. DELEHAYE, *Les Légendes hagiographiques*, 2^e édition, (Bruxelles, 1906), p. 142-67.

2. *De martyribus Palaestinae*, I, 1, DINDORF, p. 383-84; SCHWARTZ, pp. 607-908.

pereurs, il répondit par le fameux vers d'Homère : οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη, εἰς κοίρωνος ἔστω, εἰς βασιλεύς¹, et eut aussitôt la tête tranchée. Si nous n'avions sur Procope que ces quelques lignes, il ne nous resterait aucun moyen, on le constatera, de le reconnaître dans les légendes postérieures.

Mais Eusèbe a été moins avare de détails dans la longue recension du *De martyribus*, et si le chapitre concernant S. Procope n'a pas été retrouvé dans son texte original, nous pouvons le lire dans une vieille traduction latine² et dans la version syriaque du livre complet³. C'est une des plus belles pages de l'historien ; on y sent passer une émotion sincère et une vive admiration pour le saint dont la vie entière consacrée à la pénitence et à la méditation des choses divines avait été une préparation au martyre. Procope était né à Aelia, ou Jérusalem, et avait fixé son domicile à Scythopolis où il remplissait dans l'église les fonctions de lecteur, d'interprète en langue syriaque et d'exorciste. Ces indications sont précieuses, et nous aideront à établir la filiation des légendes.

Sur le tombeau du saint s'éleva, à Césarée, de Palestine, une basilique, qui fut restaurée en 484 par l'empereur Zénon. Antonin la visita : *Deinde veni Caesarea Philippi, quae turris Stratonis quae et Caesarea a Palaestinis vocatur, in qua requiescit sanctus Pamphilus, sanctus Procopius*⁴.... On signale aussi, au VI^e siècle, un sanctuaire de S. Procope à Scythopolis, la patrie d'adoption du martyr⁵. Nous n'in-

1. *Iliade*, II, 204.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, 6949.

3. CURETON, *Eusebius History of the Martyrs of Palestine*, London, 1861 ; traduction allemande dans B. VIOLET, *Die Palaestinische Märtyrer des Eusebius von Caesarea*, Leipzig, 1896, TEXTE UND UNTERSUCHUNGEN, t. XIV, n° 4.

4. GEYER, *Itinera Hierosolymitana*, p. 190.

5. CYRILLI SCYTHOPOLITANI *Vita S. Sabae*, c. 75, COTELIER, p. 349.

sisterons pas ici sur la mention du martyrologue hiéronymien : *VIII idus iulii in Caesarea Cappadociae Procopi*, parce qu'elle est empruntée, non sans une grosse erreur, au livre d'Eusèbe¹.

En suivant le développement de la légende de S. Procope depuis sa forme la plus ancienne jusqu'au dernier remaniement qu'elle subit sous la plume du métaphraste, nous comptons trois groupes de textes.

Le plus ancien de ces groupes comprend la Passion grecque de S. Procope qui se lit dans un manuscrit du IX^e siècle, le 1470 de Paris² et la passion latine du Mont-Cassin³, traduction de la pièce grecque mais d'après une recension un peu différente de celle que nous possédons. La passion grecque débute par un prologue emprunté en grande partie littéralement à celui de la *Passio Perpetuae et Felicitatis*⁴. En tête du récit l'auteur a mis le texte d'un prétendu édit de Dioclétien dans lequel l'empereur esquisse à grands traits la doctrine chrétienne, menace du dernier supplice ceux qui persisteront à la confesser et promet en récompense aux apostats πέντε μυριάδας ἀργυρίου. Peu après, le préfet Flavianus arrive à Césarée.

Procope était né à Aelia. Sa vertu l'avait fait éléver au rang des lecteurs et des exorcistes. Les succès de son ministère et de l'apostolat qu'il exerçait autour de lui le désignèrent à l'attention de Flavianus, qui se le fit amener.

Le juge est assis sur son tribunal, et le bienheureux Procope est introduit. En le voyant paraître, le peuple entre en fureur et pousse des hurlements. « Voilà celui qui méprise le culte des dieux et foule aux pieds le décret

1. *Acta SS.*, novembr., t. II, p. [88].

2. Voir plus haut, p. 18.

3. *Bibliotheca Casinensis*, t. III, florilegium, p. 242-46.

4. I. ARMITAGE ROBINSON, *Texts and Studies* (Cambridge, 1891), t. I, 2, p. 61.

de l'empereur. » Flavianus, inspiré par le démon, interroge Procope, et essaie, par ses discours, d'ébranler sa fermeté.

La harangue du juge est suivie d'un long discours du martyr, qui l'exhorte à reconnaître le Dieu créateur. Parmi les arguments qu'il fait valoir, il y a l'avis des philosophes, Hermès Trismégiste, Homère, Platon, Aristote, Socrate, Galenus, Scamandrus, qui tous proclament l'unité de Dieu. Après quelques considérations sur la foi chrétienne, il est interrompu par le juge qui reprend ses exhortations entremêlées de menaces.

Alors recommence une longue dissertation, sur un ton parfois sarcastique, où le martyr développe surtout les inconséquences de l'idolâtrie ; il prévient même les objections de l'adversaire et y répond ; l'interrogatoire prend les allures d'une discussion académique.

Lorsqu'elle est terminée, le juge fait commencer le supplice. On suspend le martyr ; on lui racle les côtes, on avive ses blessures en les couvrant de sel et en les frottant d'un dur cilice. Les bourreaux lui déchirent le visage avec des ongles de fer jusqu'à le rendre méconnaissable et lui brisent les os. Ordre est donné au « speculator » Archelaus de décapiter le martyr. Mais les mains lui tombent paralysées et il expire.

Furieux, Flavianus envoie Procope en prison, chargé de chaînes. Le martyr récite une longue prière. Le Christ lui apparaît sous la forme d'un ange, et le guérit de ses blessures.

Trois jours après, nouvel interrogatoire, au cours duquel Flavianus lui reproche d'avoir eu recours à la magie pour tuer Archelaus et faire disparaître la trace de ses propres blessures. Puis il le fait suspendre et fouetter avec des nerfs de bœuf ; les bourreaux lui mettent sur le

dos des charbons ardents et renouvellement toutes ses bles-sures en y enfonçant des clous rougis au feu.

Le martyr ne cesse de parler et accable le juge de reproches et d'injures auxquelles Flavianus répond par de nouveaux supplices. Le dialogue se poursuit et l'on continue à enfoncer dans les chairs du martyr des pointes rougies au feu.

Enfin, Flavianus invente un nouveau supplice. Il fait apporter un petit autel. Le martyr doit étendre la main remplie de charbons ardents. On y jette de l'encens. « Si vous jetez l'encens allumé sur l'autel, dit Flavianus, vous avez immolé aux dieux. » Procope reste inébranlable et sa main demeure immobile. Il pleure ; mais ce ne sont pas ses souffrances qui lui arrachent des larmes, c'est l'obstination de Flavianus. Celui-ci, confondu, prononce la sentence de mort.

Le bienheureux Procope est conduit hors ville pour être exécuté. Il demande qu'on lui accorde une heure, et prononce encore une longue prière, après laquelle il reçoit enfin le coup fatal. Les chrétiens enlèvent le saint corps et le déposent en un lieu convenable.



Le rédacteur de cette légende avait évidemment entre les mains le récit d'Eusèbe. Il en a gardé le moins possible, mais on reconnaît encore le premier martyr de Palestine dans ce Procope, né à Aelia, menant une vie austère, exerçant des fonctions ecclésiastiques, et condamné par le juge Flavianus au supplice du glaive. Il est vrai qu'il faut y regarder de près et que la longue histoire du martyre ne ressemble plus en rien à celle que nous connaissons par Eusèbe et qui s'achève en quelque lignes. Elle

a été inventée d'un bout à l'autre par l'hagiographe qui en a emprunté les grands traits aux légendes célèbres que nous avons déjà analysées, et qui a eu recours, pour le remplissage, aux procédés ordinaires de la rhétorique. On reconnaît immédiatement les réminiscences suivantes : l'édit de persécution, la prière du martyr, la prison après un premier supplice, l'apparition du Christ, la guérison miraculeuse, le reproche de magie qu'elle provoque de la part du persécuteur. La dernière scène, celle des charbons ardents placés sur la main du martyr, est un nouvel emprunt dont tout le monde connaît la source¹.

Nous venons de voir les libertés qu'un hagiographe n'a pas craint de prendre avec le récit d'Eusèbe. Il s'en est trouvé un autre pour traiter avec la même désinvolture son récit à lui et pourachever la transformation commencée.

La seconde légende de S. Procope se trouve dans un grand nombre de manuscrits où on la rencontre plus ou moins complète, suivant le caprice des copistes qui l'ont parfois abrégée. M. Papadopoulos-Kerameus l'a publiée d'après un manuscrit de Vatopedi². Cet exemplaire est écourté. Il y manque notamment un long épisode, que nous publions ci-après (Appendice VIII), d'après le manuscrit de Paris grec 897, celui dont nous nous servons également pour analyser la légende³. Elle est composée de deux parties, dont la première se déroule sous le gouvernement

1. *Passio S. Barlaam*, dans ANALECTA BOLLANDIANA, t. XXII, p. 159-45.

2. Λαζαρεττα λεροσολυμιτικης σταχυωλογίας, t. V (Saint-Pétersbourg, 1898), p. 1-27.

3. Catalogus codd. hagiogr. graec. bibliothecae Nationalis Parisiensis, p. 49. Sur un fragment de cette passion, plusieurs fois publié d'après des feuillets détachés, voir ce que nous avons écrit dans les *Analecta Bollandiana*, t. XXII, p. 408-10.

d'un nommé Οὐκίων, et dans laquelle le martyr porte d'abord le nom de Néanias. La seconde se passe sous Flavianus, le persécuteur déjà connu ; toutes les scènes dont elle est faite sont empruntées à la légende précédente.

Dioclétien déchaîne une terrible persécution contre les chrétiens. Texte de l'édit. L'empereur se rend en Égypte, où il met en déroute l'usurpateur Achille. De là il va visiter Antioche, où il reçoit du sénat une sorte de profession de foi idolâtrique.

Il y avait alors à Aelia, ou Jérusalem, une femme nommée Théodosie, συγχλητικὴ πρώτη τῆς πόλεως. Son mari, un chrétien nommé Christophe, était mort ; son fils Néanias était païen comme elle. Elle le conduisit à Antioche, en présence de l'empereur, qui le crée duc d'Alexandrie. Il lui recommanda au moment d'aller rejoindre son poste, de rechercher activement les chrétiens et de les punir avec sévérité. Dioclétien lui résume la vie du Christ avec des commentaires à sa façon.

Néanias s'en va avec ses soldats, et passe par Apamée. Durant la nuit, à trente stades de cette ville, un tremblement de terre se fait sentir accompagné d'éclairs. Une voix sort de la nue : « Où vas-tu, Néanias ? » En même temps se montre à lui une croix de cristal, et il entend ces paroles : « Je suis Jésus le crucifié, le fils de Dieu. » La voix reprend : « Tu me seras un vase d'élection » et « Par ce signe tu seras victorieux. »

Néanias subjugué se rend avec ses soldats à Scythopolis, et fait fabriquer par un certain Marc une croix en or et en argent, semblable à celle de la vision. Dès qu'elle fut terminée, on y vit paraître trois images avec les noms, en hébreu, d'Emmanuel, Michael, Gabriel(1). Armé de la croix

1. Il faut rappeler ici la formule X M F qui a tant tourmenté les épigraphistes. L'interprétation de DE ROSSI (*Bullettino di archeologia*

miraculeuse, Néanias met en fuite une troupe d'Agaréniens et en tue six mille.

Alors il se rend auprès de sa mère, et brise toutes ses idoles, dont il distribue aux pauvres la matière précieuse. La mère effrayée va dénoncer son fils à Dioclétien ; celui-ci la console en lui permettant de choisir parmi les sénateurs qui elle voudra pour lui tenir lieu de fils. En même temps il envoie une lettre au gouverneur Oulcion, le chargeant d'interroger Néanias et de le faire périr dans les tourments s'il persiste dans son impiété. Néanias prend connaissance de la lettre de l'empereur, la déchire en mille pièces et se déclare chrétien. Le gouverneur ordonne de l'enchaîner et de le conduire à Césarée.

Oulcion prend place sur son tribunal, ordonne de suspendre Néanias et de le tourmenter avec des ongles de fer. Lorsque les bourreaux sont fatigués et que tous les os du martyr sont mis à nu, on le ramène en prison. Il y est visité par les anges, favorisé également d'une apparition du Christ, qui le baptise, change son nom en celui de Procope et guérit toutes ses blessures.

Le lendemain, nouvel interrogatoire. Le gouverneur attribue la guérison du martyr à la puissance des dieux. Aussitôt Procope demande à être conduit au temple. Le juge impie et le peuple s'imaginent que la constance du martyr fléchit et qu'il va sacrifier aux dieux. Procope est donc mené au temple en grande pompe. Mais loin de renier sa foi chrétienne, il met en pièces les idoles par la vertu du signe de la croix.

cristiana, 1870, pp. 25-31); Νεανίας Μεγάλη Εργασία a été déclarée récemment encore plus ingénieuse que plausible (Th. REINACH, dans le *Byzantinische Zeitschrift*, 1900, p. 60.) Voici pourtant un texte probablement antérieur au VIII^e siècle qui semble donner raison à l'illustre archéologue.

Suivent deux longs épisodes. Le premier est celui de la conversion des soldats. Ils vont trouver Procope dans sa prison. Procope obtient de son geôlier de les conduire à l'évêque Léontios. L'évêque les baptise et le martyr rentre en prison. Il confirme dans la foi les nouveaux chrétiens qui sont ensuite martyrisés sous ses yeux.

Comme pendant au récit du martyre des soldats l'hagiographe introduit l'histoire de douze dames de rang sénatorial qui, à leur tour, embrassent la foi du Christ et périssent dans d'affreux supplices. Théodosie, la mère de Procope, touchée par le spectacle de leur constance, se convertit également et meurt avec elles.

Peu après, le gouverneur Oulcion contracte une fièvre maligne. Il expire et Flavianus prend sa place à Césarée. Le martyr est cité à son tribunal et alors, comme nous l'avons dit, se déroulent presque toutes les scènes de la première légende.

Il serait sans intérêt de comparer au texte du manuscrit 897 d'autres rédactions de la même Passion, les unes très développées, comme celle¹ du ms. de Paris 1447, fol. 269-288, les autres notablement condensées, comme celle² du ms. Coislin 121, fol. 124^v-129^v. Ni les contours ni aucun détail important de la seconde légende n'en seraient modifiés.

L'intérêt de cette seconde légende consiste en ce que la physionomie du martyr s'y trouve essentiellement transformée. Le clerc de l'église de Seythopolis disparaît complètement et un nouveau personnage se substitue à lui. Il s'appelait d'abord Néanias, et Néanias était militaire. On

1. *Catalogus cod. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 110.

2. *Ibid.*, p. 297.

peut se demander si la légende de Néanias n'a pas d'abord circulé à l'état isolé. Ce qui le donnerait à croire, c'est qu'elle se détache de l'ensemble avec la plus grande facilité et forme en elle-même un tout complet, auquel il ne manque qu'un dénouement.

On a pu constater qu'elle est conçue dans le même goût que la précédente. Outre les incidents qui rappellent la conversion de S. Paul, la vision de Constantin, certaines réminiscences de la Passion de S. Polycarpe, on y trouve beaucoup de traits communs aux légendes de S. Georges et de S. Théodore, et toute l'allure de la narration est celle de ces récits fameux. Du texte d'Eusèbe il ne reste plus dans la seconde légende que quelques noms propres.

Il y aurait lieu de chercher si la forme primitive de cette légende n'offrait pas une ressemblance de plus avec celles de S. Georges et de S. Théodore, où Pasicrate d'une part, Augarus de l'autre jouent le rôle de rédacteurs témoins oculaires et garantissent solennellement la vérité des faits. Nous n'en avons pas de preuve directe, mais voici un indice important. La Passion de S. Procope a été maladroitement adaptée à un martyr de Sardaigne, S. Ephysius de Cagliari¹. Or, la Passion de S. Ephysius se termine par cette phrase : *Cuius passionem ego presbyter Marcus dum a principio usque ad finem oculis meis vidisse oratu ipsius beati martyris Ephysi fideliter veraciterque descripsi presentibus atque posteris profuturam*². Pareille déclaration est si parfaitement dans le style, qu'on ne peut s'empêcher de la croire empruntée, sauf les modifications voulues, à la pièce qui a servi de modèle.

La transformation de S. Procope a été complète et définitive. Au VIII^e siècle S. Procope était déjà connu de tous

1. Voir *Les Légendes hagiographiques*, p. 162.

2. *Analecta Bollandiana*, t. III, p. 377.

sous le type du militaire, et ses actes, tels que nous venons de les analyser, étaient lus, en partie, devant les Pères du second concile de Nicée¹.



La troisième légende de S. Procope ne diffère pas essentiellement de la précédente, mais elle la consacre sous une forme littéraire qui la met désormais à l'abri de la fantaisie des hagiographes et des copistes. Elle a été incorporée dans le recueil de Métaphraste, et comme la légende de S. Georges, elle y paraît en deux rédactions. La première, Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ τὴν αὐτοκράτορα Πομπίος διεπόντων ἀρχήν, est inédite, mais a été traduite en latin². C'est la rédaction des manuscrits de Paris 1474 et 1516³ de la Vaticane 679, 823⁴. La seconde est le texte des *Acta Sanctorum*, Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ τὴν βασιλείαν θυγόντων ἀρχήν⁵ représenté par un nombre de manuscrits plus considérable. On la trouve dans les manuscrits de Paris 1475, 1527, 1528, 1548, Supplément grec 916⁶, dans les manuscrits de la Vaticane 820, 822, 2043, Ottobon. 87⁷. Nous avons parlé ailleurs du texte métaphrastique de la légende de S. Procope⁸ et une comparaison minutieuse des deux rédactions, tout en offrant un intérêt réel pour

1. HARDOUIN, *Concilia*, t. IV, p. 229-32.

2. LIPOMANO, *Vitae SS. Patrum*, t. VI (Romae, 1558), fol. 107-115 v.

3. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, pp. 154, 208.

4. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Vaticanae*, pp. 22, 77.

5. *Acta SS.*, Iul., t. II, p. 556-76.

6. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, pp. 156, 223, 225, 249, 336.

7. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Vaticanae*, pp. 70, 76, 192, 255.

8. *Les Légendes hagiographiques*, p. 157-59.

l'histoire littéraire et notamment pour la constatation des procédés suivis dans les métaphrases, n'a aucune importance au point de vue du développement de la légende.

Les panégyriques de S. Procope qui sont parvenus jusqu'à nous ne présentent qu'un intérêt secondaire. Celui de Theophane Kerameus peut être passé sous silence, comme indépendant de la légende ; c'est plutôt un sermon dogmatique et moral prononcé le jour de la fête du saint¹. L'éγκώμιον anonyme du manuscrit de Paris 1177, fol. 26-41, et qui commence Ἡδὲ μὲν θέρα καὶ τερπνόν², raconte librement et oratoirement la seconde légende. Il en existe un aussi parmi les œuvres de Nicétas le Paphlagonien, ms. de Paris 1180, fol. 234^v-244^v, dont la même légende forme également le fond³. Comme la plupart des orateurs, Nicétas ne se pique pas d'une exactitude minutieuse, et le début de son récit est en contradiction avec le texte même qu'il a exploité : Οὗτος πατρίδα μὲν ἐπὶ γῆς ἔστη
Καιτάρειαν τῆς Παλαιστίνης. De pareilles erreurs sont l'indice de la négligence de l'auteur et nullement la trace d'une version nouvelle.



Ce que nous avons pu constater déjà à propos de S. Théodore et de S. Georges, dont les légendes ont laissé des traces notables dans les livres liturgiques des Grecs, se renouvelle ici. Tout d'abord, les synaxaires et les ménées mentionnent deux saints Procope, comme ils avaient distingué deux Théodore, Procope l'officier et Procope l'exor-

1. *P. G.*, t. CXXXII, p. 969-89.

2. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 75.

3. *Ibid.*, p. 82.

ciste, le premier au 8 juillet, le second au 8 juillet et au 22 novembre. Il y aurait, à les en croire, un troisième Procope, martyr persan, qui s'y rencontre parfois à la date du 23 novembre, et sur lequel on possède un ἐγκώμιον εἰς τὸν ὄσιον μάρτυρα Προκόπιου τὸν Ηέρσην, attribué à Hesychius, prêtre de Jérusalem¹. C'est un morceau de pure rhétorique, dans lequel on chercherait en vain un détail permettant de fixer la physionomie du martyr. Jusqu'à plus ample informé, nous continuerons à regarder ce prétendu Persan comme n'étant point distinct du martyr de Palestine.

Divers personnages uniquement connus par les épisodes principaux de la légende de S. Procope sont également devenus, dans les synaxaires, l'objet de mentions spéciales. Théodosie, la mère du martyr, les douze matrones condamnées à mort en même temps qu'elle², ainsi que les officiers Antiochus et Nicostratus qui commandaient les soldats convertis par Procope³ sont de cette manière passés au rang des saints.

1. *Analecta Bollandiana*, t. XXIV, p. 473-82.

2. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, p. 807.

3. *Ibid.*, p. 1054, s. v. Ἀντιοχος.

CHAPITRE V

SAINTE MERCURE

Le culte de S. Mercure a laissé, dans son pays d'origine, beaucoup moins de traces que celui des autres saints militaires. Le témoignage le plus ancien que nous ayons à son sujet parle de lui comme d'un martyr local de Césarée en Cappadoce. Théodore dit dans son itinéraire: *Caesarea Cappadociae, ibi est sanctus Mammas... et sanctus Mercurius martyr*¹. Il existe encore des ruines d'une église dédiée à S. Mercure sur l'emplacement de l'ancienne Césarée²; nous ne saurions dire à quelle époque elle remonte³.

C'est en Egypte que le culte de saint Mercure semble avoir été le plus largement répandu. Abû Sâlih à lui seul énumère près de trente églises et un monastère placé sous son invocation⁴. Naturellement, les coptes en adoptant son patronage, ont également admis sa légende, et

1. GEYER, *Itinera Hierosolymitana*, p. 144.

2. L. COMPERNASS, *Acta S. Carterii Cappadocis*, t. II (Bonn, 1905), p. 84-85.

3. On a relevé à Soghanlii Dere, dans une chapelle, des peintures et des inscriptions parmi lesquelles celles-ci : ἡ[γίος] Σέργιος, ὁ ἡ[γίος] Βάζος, ἡ[γίου] Μερκούριος. Malheureusement nous n'avons pas de données sur l'âge des unes et des autres. J. R. SITLINGTON STERRET, *An epigraphical Journey in Asia minor*, PAPERS OF THE AMERICAN SCHOOL AT ATHENS, t. II (1883-84), p. 231-32.

4. EVETTS, *The churches and monasteries of Egypt attributed to Abû Sâlih*, pp. 48, 368. Sur le sanctuaire principal, Dair Abû's-Saifain, voir A. J. BUTLER, *The ancient coptic Churches of Egypt*, t. I (Oxford, 1884), p. 75-154.

n'ont pas manqué de l'arranger à leur manière¹. Nous n'avons pas à nous occuper ici des travestissements qu'a subis chez eux la légende grecque.

On sait qu'à partir du VIII^e siècle, S. Mercure est spécialement honoré à Bénévent, où son corps aurait été transporté en 768². Nous avons essayé de démontrer ailleurs³ que les reliques de Bénévent ne sont pas celles du martyr de Césarée mais celles d'un homonyme d'Aeclanum en Apulie, mentionné dans le martyrologue hiéronymien au 26 août⁴. Les contemporains de la translation semblent n'avoir pas trop soupçonné la confusion, et sans hésiter, se décidèrent pour le saint Cappadocien ; les récits qui le concernent et qu'ils lisaiient dans une traduction latine furent désormais appliqués au patron de Bénévent.

Ces récits se divisent en deux classes. La première comprend les diverses formes de la Passion du saint telle qu'elle se lit dans les ménologes. La seconde est plutôt la relation d'un miracle attribué à S. Mercure.

La Passion se rencontre dans les manuscrits sous trois formes principales. Le texte le plus ancien, à ce qu'il semble, *Bασιλεύοντος κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν Δεκίου καὶ Οὐαλερίανοῦ*, est celui des manuscrits de Paris 1539, fol. 182^v-188^v⁵, de la Vaticane 807, fol. 266-269^v, 808, fol. 416-421^v⁶. Nous le publions plus loin d'après le premier de

1. BUTLER, *L. c.*, p. 357-60; AMÉLINEAU, *Les actes des martyrs de l'église Copte*, p. 16-18.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, 5936, 5937. Voir aussi V. GIOVARDI, *Acta passionis et translationis sanctorum martyrum Mercurii ac XII fratrum*, Romae, 1730.

3. *La Translatio S. Mercurii Beneventum* dans MÉLANGES GODEFROID KURTH (Liège, 1908), p. 17-24.

4. *Acta SS.*, nov., t. II, p. [111].

5. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibl. Nationalis Parisiensis*, p. 239.

6. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibl. Vaticanae*, pp. 53, 56.

ces manuscrits (Appendice IX). Le manuscrit 866 de la Vaticane¹, fol. 104-106, contient une autre rédaction de la même pièce ; malheureusement le titre et le commencement manquent à cet exemplaire unique. Le récit suit pas à pas la rédaction précédente. Il y a enfin le texte métaphrastique Δέκιος ἡγίκα καὶ Βαλερίανὸς ὁ μὲν ἐπὶ τῶν τῆς Πόμπης σκήπτρων ἦν, dont il existe dans les bibliothèques un nombre considérable de manuscrits. Le texte que nous publions (Appendice X) est celui du manuscrit de Paris 1499². Voici en quelques mots le contenu de la première pièce.

Dèce et Valérien décrètent que tous les citoyens sacrifieront aux dieux. Ils convoquent le Sénat, lui soumettent le projet ; les sénateurs approuvent complètement, et le décret est rédigé.

Texte de l'édit. Toute la ville est dans l'agitation. Les empereurs cependant réunissent des troupes contre les barbares. Parmi les légions appelées, il y a celle qui porte le nom τῶν Μαρτιστῶν. Valérien reste à Rome, Dèce part pour la guerre.

Un soldat de la légion des Martenses, nommé Mercure, a une vision. Il voit un homme de grande taille, vêtu de blanc, qui lui remet un glaive et lui promet la victoire, en lui disant : « N'oubliez pas le Seigneur votre Dieu. » Mercure se jette sur les barbares, en fait un grand carnage et tue leur roi. La guerre est finie.

Dèce lui accorde en récompense la dignité de στρατη-λάτης, et attribue la victoire aux dieux. Mercure reçoit de nouveau la visite d'un ange qui lui rappelle sa première recommandation. Mercure se souvient alors de la foi de son père Gordien, qui était chrétien.

1. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibl. Vaticanae*, p. 87.

2. *Catalogus codd. hagiogr. graec. bibl. Nationalis Parisiensis*, p. 187.

L'empereur envoie chercher Mercure par plusieurs de ses officiers. Mercure s'excuse, et la réunion est différée. Le lendemain, nouveau message. Mercure se rend à l'invitation. L'empereur lui propose d'aller ensemble sacrifier à Artémis ; le saint se retire dans son prétoire. Il est accusé par le consulaire Catulus de n'avoir pas assisté au sacrifice.

Mercure est appelé et interrogé, se déclare chrétien et jette son manteau et sa ceinture. Il est conduit en prison, où il reçoit la visite d'un ange.

Le jour suivant l'empereur lui fait subir un nouvel interrogatoire, lui demande quelle est sa patrie, le nom de son père. Il veut savoir aussi s'il a reçu son nom de ses parents. Non, répond le martyr, j'ai été appelé Mercure par le tribun ; mon père m'avait donné le nom de Philopator. Il renouvelle sa profession de foi.

Irrité, l'empereur le fait attacher à quatre poteaux et élever de terre. On le déchire et l'on allume sous lui un feu que les flots de sang parviennent à éteindre. Conduit en prison, le saint reçoit la visite d'un ange, qui le guérit.

Ramené devant l'empereur, qui l'accuse de magie, le martyr continue à confesser le Christ. Alors on lui applique des fers rougis au feu. Une suave odeur se dégage de ses plaies. L'empereur ordonne de le suspendre la tête en bas, une lourde pierre au cou. Le saint restant inébranlable, il le fait flageller cruellement, mais encore sans succès.

Alors l'empereur prononce la sentence : « Nous ordonnons que Mercure, qui a méprisé les dieux et nos décrets, soit conduit en Cappadoce, et qu'il y ait la tête tranchée. »

Le martyr, tout déchiré, fut lié sur une bête de somme, et l'on entreprit le long voyage, avec des haltes

pour le laisser reposer. Il arriva enfin à Césarée. Le Seigneur se montra à lui : c'est ici que son martyre devait se consommer. Le bourreau lui trancha la tête.

Le corps du martyr devint blanc comme la neige et répandit une suave odeur. Il fut enseveli au lieu même du supplice, où il opère beaucoup de guérisons.

Le texte métaphrastique suit pour ainsi dire pas à pas celui que nous venons d'analyser. On n'y trouve aucun fait nouveau, mais de longs développements, des discours prolixes et des gloses qui sont de style dans le genre particulier cultivé par Syméon Métaphraste. Pour la connaissance de ses procédés l'étude de cette version peut avoir son importance. Nous renvoyons au texte sans nous y arrêter davantage.

Il nous importe surtout de savoir quel jugement il faut porter sur la valeur historique de la légende de S. Mercure. La mention du *numerus Martensium*, sous prétexte qu'il existait deux légions de ce nom et qu'on a l'épitaphe d'un Eutropius, προτίκτωρ τῶν γενναιοτάτων ἀριθμοῦ Μαρτηρίων¹, ne suffit pas à la rattacher à un document contemporain des événements². Malgré la précision de certains détails, nous n'y découvrons rien qui permette de voir dans la pièce autre chose qu'un récit de fantaisie fait de réminiscences et de lieux communs. La passion de S. Mercure est une composition artificielle de la classe des actes de S. Théodore, de S. Georges et de S. Procope. L'hagiographe

1. C. I. G., 9449.

2. LEBLANT, *Les actes des martyrs. Supplément aux Acta sincera de Dom Ruinart*, p. 209. Le même auteur a cru trouver une autre « confirmation » des actes de S. Mercure dans un texte des Actes de S. Tarachus qu'il juge « presque irréprochables ». Outre que ce jugement est beaucoup trop favorable, la présence d'un trait conforme aux usages du temps ne suffit pas à réhabiliter tout un récit. Sur la méthode de Leblant, voir ce que nous avons dit dans les *Légendes hagiographiques*, p. 138-141.

a eu recours à presque tous les moyens d'amplification que nous avons rencontrés dans ces légendes : l'édit des empereurs, la haute dignité du héros et l'estime particulière que l'empereur a pour lui, l'invitation au sacrifice, les visions, les tourments épouvantables, interrompus par un séjour en prison, durant lequel les blessures du martyr sont miraculeusement guéries ; la fureur du persécuteur ranimée par ce prodige, l'accusation de magie et ainsi de suite. L'invitation adressée à Mercure par l'empereur et déclinée par lui, on ne sait sous quel prétexte, rappelle nettement un trait analogue de la légende de S. Théodore, de même que la convocation du Sénat pour transformer l'édit de persécution en sénatus-consulte est racontée en des termes qui prouvent que le rédacteur s'est inspiré de la légende de S. Georges. Ce qui achève de donner à cette passion le cachet d'une composition factice, c'est l'expédient imaginé pour faire mourir le saint en Cappadoce. Au lieu de lui donner le coup de grâce, sous ses yeux, l'empereur lui fait entreprendre, avec ses bourreaux, un long voyage, jusqu'à Césarée, où il consumme son martyre.



Telle est la première classe de documents hagiographiques concernant S. Mercure. Il est surprenant qu'aucune des rédactions de la Passion grecque ne fasse mention, même en guise de conclusion, d'un miracle célèbre, raconté souvent par les chroniqueurs, avec des détails divers mais toujours sous une forme dramatique qui devait tout naturellement le désigner à l'attention des hagiographes.

On sait que la mort soudaine et mystérieuse de Julien

l'apostat frappa vivement l'attention des contemporains et que diverses versions de l'événement furent mises en circulation¹. La légende s'en empara, et Sozomène déjà connaissait la substance d'un récit dont S. Mercure devint bientôt le principal acteur. Un officier de Julien, raconte l'historien, était en route pour rejoindre l'empereur. Ne trouvant pas d'autre gîte, il alla prendre son repos dans une église, et là il vit, suivant l'expression consacrée, ὅπαρη ὄντος², les apôtres et les prophètes se communiquant leurs plaintes sur les mauvais procédés de l'empereur envers l'Église, et se consultant sur les mesures à prendre. Après une longue délibération, deux d'entre eux s'avancèrent, rassurèrent l'assemblée en lui disant de compter sur eux et s'éloignèrent avec des allures menaçantes. La nuit suivante, seconde apparition. Les deux messagers viennent annoncer à l'assemblée que Julien a cessé de vivre³.

Nicéphore Calliste, à cet endroit de son histoire, transcrit Sozomène avec sa liberté coutumière. Il ajoute aux chœurs des apôtres et des prophètes, celui des martyrs, et il prétend connaître le nom des deux mandataires de l'assemblée des saints : Ἀρτέμιον δὲ καὶ Μερκούριον λόγος εἴχει τούτους εἶναι.⁴

1. Sur les diverses versions de la mort de Julien, voir le P. V. DE BUCK, dans les *Acta SS.* Oct., t. X, p. 572-73, note i; A. GRAF, *Roma nella memoria e nelle immaginazioni del medio ero*, t. II (Torino, 1883), p. 141-152, *Cantigas de Santa Maria de don Alfonso el Sabio*, t. I (Madrid, 1889), pp. XCIV, 23-26; A. PONCELET, *Index miraculorum B. V. Mariae*, ANALECTA BOLLANDIANA, t. XXI, p. 265, n. 318. Le travail le plus complet sur la matière est celui du P. R. NOSTITZ-RIENECK, *Vom Tode des Kaisers Julian*, dans XVI Jahresbericht des öffentlichen Privalgymnasiums an der Stella Matutina zu Feldkirch, 1906-1907, p. 1-35.

2. Sur cette expression voir L. DEUBNER, *De incubatione*, pp. 5, 86, 99.

3. *Hist eccles.*, VI, 2.

4. *Hist eccles.*, X, 35; P. G., t. CXLVI, p. 552.

Ce n'est pas Nicéphore le premier qui prononce le nom de S. Mercure à propos de la mort de Julien. Le roman syriaque de Julien l'apostat, publié par Hoffmann¹ et composé entre 502 et 532, suivant Noeldeke², fait déjà mention de lui, et c'est là un des textes plus anciens où S. Mercure soit cité. Jovien se trouvant à Édesse durant la guerre, voit en songe S. Mercure armé d'un arc et de trois flèches. « Avant trois semaines, lui dit le saint, j'aurai tué Julien avec une de ces flèches. » La prédiction se réalisa et une flèche, lancée par une main inconnue, renversa l'empereur.

La version de Malalas présente de notables différences et, pour la première fois, l'histoire est racontée sous la forme d'un épisode de la vie de S. Basile. La nuit de la mort de Julien, S. Basile vit le ciel ouvert. Le Christ était assis sur son trône et disait d'une voix forte : « Mercure, allez, tuez Julien l'empereur, ennemi des chrétiens. » Et S. Mercure, debout en présence du Seigneur, couvert d'une cuirasse étincelante, ayant reçu l'ordre, disparut. Bientôt il se retrouva devant le trône et s'écria : « L'empereur Julien est égorgé, comme vous l'avez ordonné, Seigneur. » A ce cri, S. Basile s'éveilla et le matin il raconta à son clergé ce qu'il avait vu en songe³. La Chronique Pascale rapporte le fait dans les mêmes termes⁴, de même que la Chronique de Jean de Nikiou⁵.

S. Jean Damascène, dans son premier discours sur les images, décrit la scène tout autrement, et il se réclame de

1. *Iulianos der Abtrünnige, Syrische Erzählungen*, Kiel, 1887.

2. *Ueber den Syrischen Roman von Kaiser Julian* dans *ZEITSCHRIFT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT*, t. XXVIII (1874), p. 282-83.

3. *Ioannis Malalae Chronographia*, I. XIII, DINDORF, p. 333-34.

4. *Chronicon Paschale*, DINDORF, t. I, p. 552.

5. H. ZOTENBERG, *Chronique de Jean, évêque de Nikiou*, p. 439.

la Vie de S. Basile, écrite par Helladius, son disciple et son successeur sur le siège de Césarée. Un jour le saint se trouvait à prier devant une image de la Vierge sur laquelle était représenté également le martyr Mercure, et il suppliait le Seigneur de délivrer les chrétiens de la tyrannie de l'Apostat. Soudain, il vit disparaître le martyr, qui revint peu après tenant sa lance ensanglantée¹.

Dans la Vie de S. Basile par le Pseudo-Amphiloque, comme dans celle du faux Helladius², ce n'est point le Christ qui donne à Mercure l'ordre d'exécuter la sentence de mort. C'est la Vierge, assise sur le trône qui le lui intime. A son réveil, S. Basile se rend à la basilique de S. Mercure, où reposaient son corps et ses armes. Ces armes, qu'on avait encore vues en place la veille au soir, avaient disparu³.

Pour louer S. Mercure, un de leurs saints de prédilection, les hagiographes coptes n'ont pas manqué de s'approprier la légende de la merveilleuse apparition⁴. Il n'entre pas dans notre plan d'étudier les diverses trans-

1. *De imaginibus oratio I*, P. G., t. XCIV, p. 1278. Il est également fait mention de la légende dans la Vie de S. Macaire, dit le Romain, *Bibliotheca hagiographica latina*, 51o4, dont deux recensions grecques ont été publiées par A. VASSILIEV, *Anecdota graeco-byzantina* (Mosquae, 1893), p. 135-165. Dans la première il est simplement question de l'endroit où périt Julien, εἰς κάμπον ὅμαλὸν καλούμενον Ἀσίαν, ἐν τῷ τόπῳ τὴν ψυχὴν ἀπέρριξεν ὁ παραβάτης Ἰουλιανός. Dans l'autre la légende est clairement rappelée, Ἀσία, ὅπου ἡ ἄγιος Μερκούριος ἀνεῖλεν Ἰουλιανὸν τὸν παραβάτην (p. 137).

2. On s'est demandé si la vie de S. Basile attribuée à Helladius, et dont le texte n'a pas été retrouvé, ne serait pas identique à celle du Pseudo-Amphiloque. TILLEMONT, *Mémoires*, t. IX, p. 681. La comparaison des deux versions de la vision ne donne aucun appui à cette hypothèse. NOSTITZ, *op. cit.*, p. 18-19.

3. *Vita S. Basilii*, c. IX. COMBEFIS, *S. Amphiliochii Iconiensis... opera* (Parisiis, 1644), p. 181-182. Cf. NOSTITZ, *op. cit.*, p. 34-35.

4. A. J. BUTLER, *The ancient coptic Churches of Egypt*, t. II, p. 357-60.

formations qu'ils lui ont fait subir. Chez les Grecs, elle semble n'avoir inspiré qu'un seul des panégyristes de S. Mercure, Nicéphore Grégoras¹. Son discours, εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα Μερκούριον, qui commence par ces mots : καὶ χυβερνήτης δὲ πρὸς ἀνέμων παραπτόμενος βίᾳ, et dont il existe des manuscrits à la Vaticane², à Munich³ et à Bruxelles⁴, est encore inédit. Grégoras néglige complètement les données de la Passion de S. Mercure pour s'en tenir exclusivement à la légende de l'apparition. Julien et la guerre des Perses lui fournissent l'occasion de faire étalage d'érudition et de développer longuement les circonstances historiques. Dans le récit du miracle, il suit, en substance, la version du Pseudo-Amphiloque : l'ordre de tuer Julien mis dans la bouche de la Vierge, la disparition des armes de S. Mercure constatée après la vision et ainsi du reste. Inutile de nous arrêter plus longuement à ce panégyrique, qui peut offrir quelque intérêt sous le rapport du style, mais dont l'étude, à notre point de vue spécial, ne nous apporterait aucune lumière nouvelle.



Il faut conclure de cette revue rapide des légendes de S. Mercure que, sans les textes attestant l'antiquité de son

1. Sur Nicéphore Grégoras hagiographe, voir ED. KURTZ, *Zwei griechische Texte über die hl. Theophano*, MÉMOIRES DE L'ACADEMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES DE SAINT-PÉTERSBOURG, VIII^e série, t. III, n° 2, (1898), p. VI-IX.

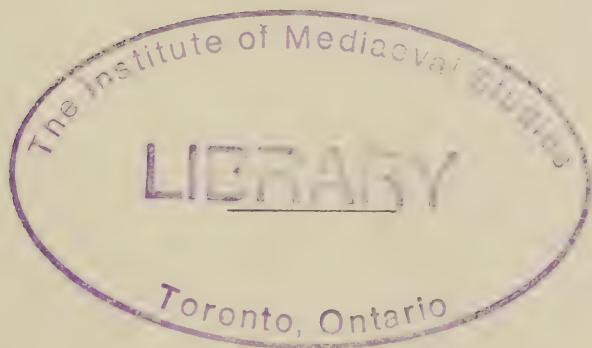
2. *Catalogus codd. hagiogr. graecorum bibliothecae Vaticanae*, p. 97.

3. IGN. HARDT, *Catalogus codd. manuscriptorum graecorum bibliothecae Regiae Bavariae*, t.I, p. 50.

4. Ms. 3345 (18906-18912), fol. 6-17 ; *Nicephori Gregorae ex codice Domus Professae Viennensis, descripto ex alio antiquiore Electorali bibliothecae Barbaricae Monachii*. La copie est du P. Reinhold Dehnius, d'après une note marginale de la main de Papebroch. Cf. J. VAN DEN GHEYN, *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque Royale de Bruxelles*, t. V, p. 331.

culte, nous n'aurions sur ce martyr aucune donnée historique⁴.

1. On a essayé de tirer parti, contre l'existence de S. Mercure, de son nom même. Nous avons fait remarquer ailleurs (*Les Légendes hagiographiques*, p. 235) que des noms mythologiques ont été ceux de saints très authentiques. Le nom de Mercure n'est pas spécialement suspect. Il fut porté par des chrétiens (voir DE ROSSI, *Roma Sotterranea*, t. II, tav. XLIX), par des clercs (*haec curavit Mercurius levita fidelis* dans une inscription Damasienne, IIM, *Damasi carmina*, 4). et même par des martyrs. Un martyr d'Apulie s'appelait Mercorius, *Acta SS.*, nov., t. II, p. [111], et Denys d'Alexandrie fait mention d'une martyre qu'il nomme ἡ μυστάτη πρεσβύτης Μεγκούρια. EUSÈBE, *Hist. eccl.*, VI, 41, 18.



CHAPITRE VI

S. DÉMÉTRIUS

S. Démétrius, patron de Thessalonique, a conquis dans le monde grec une popularité qui ne le cède à aucune autre¹ et la littérature que son culte a fait éclore, occupe une place à part dans l'hagiographic. Les copieux recueils de ses miracles, en particulier, sont des sources très importantes pour l'histoire du temps et pour les annales de la cité qui honore S. Démétrius comme son grand protecteur². Les monuments littéraires du culte du célèbre martyr ont été très sérieusement étudiés et parfaitement classés par le P. de Bije, et nous pouvons, presque sur tous les points, adopter en ces matières les conclusions de son excellent travail³. L'ordre et la filiation des légendes de S. Démétrius ont été fort bien établis par lui⁴.

La première légende est représentée par le résumé de

1. Sur le culte de S. Démétrius, consulter outre les *Acta Sanctorum*, TAFEL, *De Thessalonica eiusque agro* (Berolini, 1839), p. 107-139. L'article de EM. DAVID, Τὰ Δημήτριον τῶν ἑπτακόντα κλαυθρωποκόντα καταστημάτων, t. II (Constantinople, 1906), p. 399-402, contient des détails intéressants sur la fête du patron de Thessalonique au moyen-âge.

2. A. TOUGARD, *De l'histoire profane dans les actes grecs des Bollandistes* (Paris, 1874), p. 80-182; H. GELZER, *Die Genesis der byzantinischen Themenverfassung*, ABHANDLUNGEN DER PHIL.-HIST. CLASSE DER KÖN. SACHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN, t. XVIII (Leipzig, 1899), n. V.

3. *Acta Sanctorum*, oct., t. IV, p. 50-209; P. G., t. CXLVI, p. 1081-1426.

4. Le classement du P. de Bije a été adopté par H. USENER, dans *Rheinisches Museum*, N. F., LIII (1898), p. 370.

Photius¹, la traduction d'Anastase le bibliothécaire², et la Passion grecque que nous éditons d'après deux manuscrits de Paris grec 1485 et Coislin 110 (Appendice XI). Cette dernière rédaction ne diffère des textes de Photius et d'Anastase que par des détails sans importance. Voici en peu de mots le contenu de la légende.

Au temps où Maximien se trouvait à Thessalonique et persécutait les chrétiens, Démétrius y répandait la bonne doctrine. Il fut pris et conduit devant l'empereur, qui se rendait alors au stade pour voir les jeux. Maximien, tout entier à l'idée du spectacle, ordonna de le garder dans le bain voisin.

L'empereur s'intéressait particulièrement à un gladiateur du nom de Lyaeus. Lorsque celui-ci parut, il promit un prix à qui engagerait le combat avec son favori.

Un jeune homme nommé Nestor se présenta. L'empereur essaya de le dissuader de s'attaquer à un adversaire aussi certain de la victoire. Nestor persista dans son dessein et tua Lyaeus. L'empereur, sans tenir sa promesse, partit furieux. Sur le passage, on lui rappela Démétrius. Il ordonna de le tuer à coups de lance. Le corps du saint fut enseveli au lieu même du supplice.

Plus tard, lorsque les miracles manifestèrent la gloire du martyr, Léontius, préfet d'Illyrie, érigea un oratoire en son honneur.

Dans ces Actes fort simples, il est à peine question de Démétrius. L'épisode de Nestor et de Lyaeus en remplit la plus grande partie, et l'on ne conçoit pas la raison de l'importance donnée à cette histoire, alors qu'il n'y a aucune relation entre Démétrius et Nestor. En résumé, Maximien, dans un accès d'humeur provoqué par la mort

1. *Bibliotheca*, cod. 255, P. G., t. CIV, p. 104-105.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, n. 2122.

de son gladiateur favori, fait exécuter Démétrius sans forme de procès.

Le rédacteur de la seconde légende, celle du manuscrit du Vatican 821, explique d'une manière un peu différente le cours des événements et ajoute de nouveaux incidents à ceux que nous savons déjà¹. Tout d'abord, il fait connaître Démétrius. Il était de famille sénatoriale, avait dans l'armée le grade d'exceptor, était devenu proconsul de l'Hellespont, puis consul. Mais sans se laisser éblouir par les honneurs, il s'occupait de convertir les païens. L'hagiographe sait aussi que Lyaeus était un Vandale et qu'il avait déjà tué beaucoup de monde à Sirmium avant d'arriver à Thessalonique.

Démétrius, jeté dans les souterrains du bain, voit sortir de terre un scorpion qui veut l'attaquer ; il le tue par le signe de la croix. Alors un ange descend du ciel, et lui pose une couronne sur la tête.

Pendant que Lyaeus est introduit dans le stade, Nestor, un ami de Démétrius, va le trouver dans sa prison, et lui demande de le soutenir par ses prières durant son combat contre le gladiateur. Le saint le bénit et lui prédit la victoire et le martyre.

Nestor invoque le Christ et tue Lyaeus. Maximien l'accuse d'avoir eu recours à la magie et le fait décapiter.

Puis on fait comprendre à l'empereur que Démétrius a été la cause de la mort de Lyaeus. Ordre est donné de le tuer à coups de lance. Lupus, le serviteur du saint, recueille un peu de son sang, au moyen duquel s'opèrent plusieurs miracles. Maximien le fait également mettre à mort avec plusieurs autres chrétiens.

Le corps de S. Démétrius resta longtemps à la place où

1. *Acta Sanctorum*, oct., t. IV, p. 90-95.

on l'avait enseveli. Léontius, atteint d'une maladie incurable, s'y fit transporter et recouvra la santé. En reconnaissance, il éleva une basilique en l'honneur du martyr.

Il emporta en Illyrie des reliques, la chlamyde et l'orarium du saint teints de son sang, et après avoir traversé miraculeusement le Danube, il arriva à Sirmium où il bâtit une belle église pour les recevoir.

La troisième légende, εἰρῆ μὲν τὰ Ἀρωματῶν σκηνῖτρα, qui fait partie du ménologe de Métaphraste au 26 octobre, suit pas à pas, avec les amplifications d'usage, la légende précédente, et il serait assez inutile de s'y arrêter¹.



Les deux dernières Passions, on l'a compris, ne sont pas autre chose que la légende primitive développée suivant les procédés chers aux hagiographes. On a cherché d'abord à donner au récit une allure plus logique. Si Démétrius n'est pas à proprement parler la cause de la mort du gladiateur, il n'y est plus absolument étranger comme dans la première légende. Si Léontius, préfet d'Illyrie, bâtit une basilique en l'honneur du martyr, c'est qu'il avait reçu de lui une faveur miraculeuse. Il y a même une sorte de lien primordial entre Sirmium et S. Démétrius, puisque Lyaeus, dont la mort fut l'occasion de son martyre, y commença ses exploits. Le martyre de Nestor est également une conséquence logique de ses relations avec Démétrius. On peut dire que, dans ce genre de littérature, pareil dénouement est de style.

On rend moins aisément compte de certains traits nouveaux dont l'hagiographe a orné le récit. Impossible de

1. *Acta Sanctorum*, oct., t. IV, p. 96-103.

savoir où il a pris le personnage de LUPUS ; c'est très vraisemblablement le « serviteur » classique du martyr, aussi peu historique que celui de S. Théodore, celui de S. Georges, ceux de beaucoup d'autres saints. L'incident du scorpion et la vision sont aussi de purs ornements. Enfin, nous assistons à la métamorphose de Démétrius, un pieux chrétien sans état social bien défini, en militaire et en consul. C'est sous ce type qu'il sera désormais représenté et qu'il se montre à ses dévots dans les apparitions¹.

Si le culte de S. Démétrius à Thessalonique prit de bonne heure une extension considérable, on ne peut nier que les origines en soient fort difficiles à démêler. On devait en être persuadé à Thessalonique, puisque les hagiographes insistent sur l'état d'abandon où étaient demeurés ses précieux restes jusqu'à l'intervention de Léontius, au début du v^e siècle. Les commencements obscurs et l'éclosion tardive du culte de ce martyr, l'emplacement de son tombeau en pleine ville et au milieu des édifices profanes, τῶν περιβόλων τοῦ δημοσίου λουτροῦ καὶ τοῦ σταθῆτος, donnent je ne sais quel aspect anormal à la gloire posthume de S. Démétrius. Ce n'est pas ainsi que les églises particulières avaient coutume de rendre à leurs martyrs propres les honneurs publics.

La mention que font les hagiographes, à partir de la seconde légende, de deux basiliques élevées par Léontius en l'honneur de S. Démétrius, l'une à Thessalonique, l'autre à Sirmium, pourrait nous mettre sur la voie d'une solution. Thessalonique possédait le corps, disent-ils : Sirmium reçut les vêtements teints de sang². On est tenté de se demander si ce n'est point l'inverse qui eut lieu. En

1. Voir les recueils de miracles de S. Démétrius, *passim*, *Acta Sanctorum*, oct., t. IV, pp. 104-197.

2. *Acta Sanctorum*, oct., t. c., p. 95, n. 17.

effet, les anciens martyrologes ne connaissent point Démétrius de Thessalonique; mais ils annoncent, au 9 avril, un Démétrius à Sirmium. Le martyrologue syriaque dit simplement, au 9 avril, ἐν Σιρμίῳ Δημήτριος¹, les trois principaux manuscrits de l'hiéronymien sont d'accord sur la leçon *in Sirmia Demetri diaconi*². L'abrégé syriaque est antérieur à la date de la basilique de Léontius³. Un S. Démétrius était donc honoré à Sirmium avant l'arrivée des reliques dont parle la légende. N'est-il pas vraisemblable que son culte se répandit au dehors et que Thessalonique, enrichie par la libéralité du préfet d'Illérie, d'une relique précieuse du saint, lui éleva une basilique qui éclipsa bientôt le premier sanctuaire dédié au martyr dans sa ville natale⁴? Ce ne serait pas l'unique exemple d'un centre de culte dépossédé au profit d'une sorte de succursale, et dans des cas semblables, le corps du saint est presque toujours adjugé par la croyance populaire au sanctuaire le plus fréquenté.

Si l'on admet cette explication et si S. Démétrius n'est point un martyr indigène de Thessalonique mais un saint dont le culte a été importé de Sirmium, on constatera la répétition à peu près identique de la métamorphose qui, du lecteur Procope, a fait un général. Le diacre est ici devenu un consul. Et si l'on préfère s'en tenir plutôt à la tradition de Thessalonique, il faudra dire encore que S. Démétrius n'est devenu un saint militaire que par un caprice de la légende ou l'invention d'un hagiographe.

1. *Acta Sanctorum*, nov., t. II, p. [lv].

2. *Acta Sanctorum*, nov., t. II, p. [41].

3. *Codex Theodos.*, VII, 4, 32; XII, 1, 177.

4. Les éléments de cette solution sont indiqués par LUCIUS, *Die Anfänge des Heiligenkults*, p. 227, note 3.

* * *

Comme la plupart des légendes qui précèdent, celle de S. Démétrius a fait entrer dans la liste des martyrs au moins un nom nouveau. S. Nestor a pris place dans les synaxaires, soit le même jour que S. Démétrius, 26 octobre, soit le lendemain¹. Un saint Λοῦππος y est inscrit au 23 août, et l'idée était venue à quelques critiques d'y reconnaître le serviteur de S. Démétrius². Le P. de Bije n'a pas été de leur avis, et le choix même de la date semble suffire pour lui donner raison³. Le saint Λοῦππος du mois d'août est probablement le martyr honoré à Novae, en Mésie. Le frère de l'empereur Maurice, Pierre, arriva en cette ville la veille de la fête du saint⁴.

1. *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, pp. 163, 167.

2. *Acta Sanctorum*, aug., t. IV, p. 594.

3. *Acta Sanctorum*, oct., t. IV, p. 65.

4. THEOPHYLACTE SIMOCATTA, *Hist.*, VII, 2, 3, DE BOOR, p. 249.

CHAPITRE VII

CONCLUSION

Le culte de tous les saints dont nous venons d'étudier les actes peut revendiquer une haute antiquité. Les chroniqueurs et les pèlerins, les inscriptions et les monuments figurés, l'attestent avec une entière certitude. On voudrait, en remontant la série des témoignages, atteindre l'époque même du martyre de chacun d'eux, et le moment où les honneurs publiques commencèrent à leur être rendus dans l'église particulière qu'ils illustrèrent par leur sacrifice. Sauf un seul cas, celui de S. Procope, sur l'histoire duquel nous sommes renseignés par un document contemporain, les plus anciennes attestations concernant les saints militaires sont séparées des événements par l'intervalle de plusieurs générations.

Mais si l'on veut bien réfléchir aux circonstances toutes fortuites qui nous ont conservé, non pas même le texte original mais une version d'un récit d'Eusèbe, pour nous permettre de retrouver sous la cuirasse de Procope le stratélate l'humble clerc de Scythopolis et le premier des martyrs de Palestine, on évitera d'énoncer des conclusions trop absolues. S'empresser de tirer d'un défaut d'information ultérieure des indices qui tendraient à jeter la suspicion sur le culte des autres saints militaires serait peu logique. Ajoutons qu'il faut s'en garder d'autant plus que, dans leur ensemble, nos documents ne nous reportent nullement à quelqu'une de ces périodes de

l'histoire de l'Église où l'obscurité des origines d'un culte suffit à autoriser les plus graves défiances.

Si Eusèbe nous faisait défaut, nous en serions réduits à juger de S. Procope sur son histoire fabuleuse, et nous comprendrions moins aisément à quel point l'intempérence et la hardiesse de certains hagiographes parviennent à défigurer la physionomie des saints. On reconnaîtra sans difficulté que les légendes étudiées plus haut appartiennent toutes à une même catégorie, et que à part quelques traces à peine perceptibles, on n'y découvre aucun vestige de tradition historique. Toutes ces compositions sont purement artificielles, agencées au moyen des clichés conventionnels que se passent les hagiographes : interrogatoires, descriptions de tourments épouvantables, visions et miracles, avec quelques traits particuliers pouvant servir à caractériser une classe de Passions, tels que la guérison miraculeuse du martyr comme moyen d'introduire de nouvelles scènes de torture, la présence d'un serviteur du saint qui est censé avoir écrit la relation ou l'avoir inspirée, et ainsi de suite.

Ce n'est point dans de pareils documents que l'on peut se flatter de trouver le moindre renseignement sur la personne ou l'histoire des saints. Parmi les saints militaires, deux au moins, Procope et Démétrius n'ont eu rien de commun avec l'armée. Nous ne voyons aucune raison qui nous oblige à admettre que S. Georges et S. Mercure, — on serait presque tenté d'ajouter S. Théodore — aient des titres plus sérieux à figurer parmi les guerriers. Il en est de même de beaucoup d'autres saints qui ont une légende militaire, et qui n'ont vraisemblablement été enrôlés que par une fantaisie de l'hagiographe. Les métamorphoses de cette espèce sont loin d'être rares. Dans les cycles romains, par exemple, S. Hippolyte prêtre ou évêque est également

transformé en soldat¹, et c'est en qualité de gardien de S. Laurent qu'il figure dans la Passion de ce martyr. Dans le cas des saints Nérée et Achillée, le travestissement s'opère en sens inverse². D'après la tradition la plus ancienne, ils étaient soldats : *militiae nomen dederant*³; dans la légende postérieure, ce sont deux eunuques. Il y a une transformation analogue dans la légende des saints Cyr et Jean⁴.

Reste à savoir comment on a été amené à se représenter, sous l'habit militaire, les martyrs les plus populaires de l'Église grecque.

On a proposé récemment une solution assez spacieuse de ce problème intéressant. Lucius définit les saints militaires ceux dont la principale fonction est de protéger une ville ou un pays. Cette définition un peu arbitraire l'entraîne d'abord à dresser une liste bien étrange des saints militaires. Outre S. Démétrius, S. Georges, S. Théodore, S. Serge, on y voit figurer S^{te} Thècle et les apôtres Jean, Philippe et Thomas. Mais ce qui est capital, c'est que ces grands saints ne sont autre chose pour lui, que les héritiers des divinités païennes, honorées, avant eux, au lieu même où se dressait leur principal sanctuaire⁵.

Il serait inutile de suivre cette théorie dans le détail. Elle n'explique rien. Évidemment, par le fait que la religion chrétienne s'est établie dans le monde romain sur les ruines du paganisme, n'importe quel sanctuaire chrétien s'est élevé dans une ville donnée, à côté d'un temple

1. *Bibliotheca hagiographica latina*, 4753.

2. *Bibliotheca hagiographica latina*, 6063.

3. InM, *Damasi Carmina*, 8.

4. Jean était soldat : στρατιώτης ἐπύγγανεν, *Landatio SS. Cyri et Ioannis auct. Sophronio*, P. G., t. LXXXVII, p. 3392. On sait que les deux saints forment un groupe de saints guérisseurs « anargyres » comme les SS. Cosme et Damien.

5. E. LUCIUS, *Die Anfänge des Heiligenkults*, p. 205-251.

dédié à quelque dieu de l'Olympe ; le nouveau culte a supplanté l'ancien, et le temple a été déserté au profit de la basilique. La foule des pèlerins qui se portait au tombeau d'un martyr, peut avoir été précédée, dans la même ville, par d'autres foules qui fréquentaient alors un temple d'Artémis ou d'Apollon. Dans ce sens restreint, un martyr célèbre est toujours l'héritier d'un dieu ; mais il n'en est pas nécessairement la transformation, et son culte n'est pas pour cela la continuation d'un culte idolâtrique.

L'application du système aux cas concrets en fera aussitôt comprendre l'inanité.

A Thessalonique, un des dieux les plus honorés était le Cabire. Sur le caractère guerrier de cette divinité, dit-on, on ne peut éllever aucun doute. S. Démétrius ne fait que continuer le Cabire¹. On oublie que, primitivement, S. Démétrius n'était point un saint militaire. Sa plus ancienne légende, dont les suivantes ne sont que des développements, ne contient pas un mot qui puisse le donner à soupçonner. Ne faut-il pas en conclure que, si l'attirail guerrier dont on l'a entouré a pu créer une vague ressemblance avec le Cabire, si sa popularité a fini par éclipser celle même des anciens dieux, aucune continuité de tradition ne rattache le culte de S. Démétrius à la religion antique ?

S. Procope et S. Mercure furent spécialement honorés l'un à Césarée de Palestine, l'autre à Césarée de Cappadoce.

1. LUCIUS, p. 222. H. USENER, *Göttliche Synonyme*, dans RHEINISCHES MUSEUM, N. F., t. LIII (1898), p. 370-75, a suivi une autre voie pour rattacher S. Démétrius et surtout S. Nestor à la mythologie. Ses déductions sont beaucoup plus ingénieuses que celles de Lucius, sans être plus solides, et on trouverait difficilement un exemple où l'impuissance de cette méthode, dont la vogue n'est point passée, soient plus sensibles. H. GELZER, *Die Genesis der byzantinischen Themenverfassung* (plus haut, p. 99), s'est mis à un point de vue spécial, mais sans éviter les errements des mythologues.

On n'a point tenté, jusqu'à présent, de désigner la divinité à laquelle ils auraient succédé. Ce ne serait guère plus difficile, moyennant la même méthode, que pour les autres saints guerriers, mais ce serait juste aussi concluant.

L'insuffisance de l'hypothèse mythologique éclate mieux encore dans le cas de S. Théodore et dans celui de S. Georges. Pour montrer que la célébrité de S. Théodore tient à un héritage suspect, on suppose que le dieu Men — pourquoi le dieu Men plutôt que tout autre? — était l'objet d'une vénération spéciale à Euchaïta¹, ce qui n'est attesté par aucun document, et on rappelle l'épisode du dragon symbolisant la victoire de Théodore sur l'idole. On a trop abusé du dragon, vieux motif de folklore qui est entré dans la composition d'un si grand nombre de légendes et qui n'a, la plupart du temps, aucune portée symbolique². Il ressort assez clairement de l'examen des textes relatifs à S. Théodore, que la scène du dragon n'appartient pas originaiement à son histoire : elle est d'introduction relativement récente.

On a vu que dans celle de S. Georges elle est entrée plus tardivement encore, et l'on peut dire que toutes les entreprises mythologiques tentées de ce côté par les érudits contre le grand martyr échouent devant cette simple constatation. On ne saurait trop le répéter, ne fut-ce que pour prévenir des erreurs dans l'interprétation des monuments figurés. Aucune des légendes grecques qui ont joui d'une large diffusion et qui ont par conséquent le plus contribué à fixer le type traditionnel de S. Georges, y compris celles du ménologe de Métaphraste et celles, plus répandues encore, des synaxaires, n'attribue à ce saint la vie-

1. *Ibid.*, p. 229-33.

2. *Les Légendes hagiographiques*, p. 32.

toire sur le dragon. Ainsi s'explique qu'après sa vaste enquête sur les effigies des sceaux byzantins, M. G. Schlumberger¹, ait pu écrire que « très rarement saint Georges est représenté à cheval combattant le dragon », et c'est là une précieuse indication tant au point de vue de la chronologie que de l'authenticité de certains monuments.

Le bas-relief du Louvre représentant Horus transperçant le crocodile n'offre donc pas, comme on l'a pensé, une extrême ressemblance avec les plus anciennes représentations de S. Georges², et il faut renoncer à y voir Horus fait à l'image de S. Georges, de même qu'à trouver un S. Georges fait à l'image de Horus³. Par le fait toutes les ingénieuses combinaisons au moyen desquelles on a voulu faire de S. Georges l'héritier direct de Jupiter dans sa ville de Lydda-Diospolis⁴ se dissipent, et il ne reste qu'à constater les coïncidences purement extérieures nées de la répétition d'un motif d'iconographie⁵.

1. *Sigillographie de l'empire byzantin*, p. 20.

2. CH. CLERMONT-GANNEAU, *Horus et S. Georges*, dans *REVUE ARCHÉOLOGIQUE*, N. S., t. XXXII (1876), p. 196-204, 372-399 ; Id., *Le Mythe d'Horus et de S. Georges*, dans *ÉTUDES D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE*, t. I, p. 78-82 ; Id., *Dioclétien et S. Georges*, *ibid.*, p. 187-191 ; Id., dans *Recueil d'archéologie orientale*, t. VII, p. 370-71.

3. *Revue archéologique*, t. c, p. 399.

4. *Études d'archéologie orientale*, t. I, 188-191.

5. On a proposé d'autres explications mythologiques de la légende de S. Georges. Celle de von GUTSCHEID, qui identifiant S. Georges avec Mithra (*Ueber die Sage vom h. Georg*, dans *KLEINE SCHriften*, t. III, p. 173-204), après avoir joui d'un moment de faveur, est généralement abandonnée aujourd'hui et nous n'avons pas besoin de nous y arrêter (F. CUMONT, *Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra*, t. II, Bruxelles, 1890, pp. 73, 461). Mais si nous ne goûtons nullement, en général, l'exégèse mythologique des légendes hagiographiques, nous croyons à peine nécessaire de faire remarquer que la légende de S. Georges et plusieurs autres renferme un grand nombre d'éléments empruntés au folklore et plus d'une réminiscence païenne. Aux auteurs souvent cités qui ont fait de S. Georges un personnage mythologique, il faut encore ajouter

Si l'on veut donc se rappeler que dans certaines régions les figures équestres des saints sont particulièrement fréquentes, qu'en Égypte, par exemple, non seulement tous les saints militaires, mais les anges eux-mêmes vont à cheval¹, que certains monuments, dans le genre des médailles talismaniques, où l'on voit Salomon à cheval, perçant de sa lance une figure vaguement humaine étendue sur le sol², offrent à première vue une étonnante ressemblance avec les images des saints vainqueurs du dragon, on ne s'empressera pas de reconnaître aucun de nos cinq guerriers dans les représentations de cavaliers nimbés ou dans l'acte de transpercer un monstre. Et lorsqu'on voudra se décider pour l'un d'entre eux, il sera plus logique de choisir S. Théodore³; c'est dans sa légende que le dragon apparaît le plus tôt, et avec le plus de persistance.

La place considérable occupée par les légendes militaires dans l'hagiographie grecque — on se rappellera que nous n'avons étudié que les plus célèbres — s'explique,

E. KRAUSE, *Die Trojaburgen Nordeuropas* (Glogau, 1893), p. 203-218; FRAZER, *The Golden Bough*, 3^e édition; cf. *Analecta Bollandiana*, t. XXVII, pp. 4, 37-41; RAMSAY, dans *Expositor*, VIIth series, vol. IV (1907), p. 313.

1. Voir plus haut, p. 6.

2. G. SCHLUMBERGER, *Amulettes byzantines*, dans MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE BYZANTINE, 1^{re} série, p. 117-140; P. PERDRIZET, ΣΦΡΑΓΙΣ ΣΩΛΟΜΩΝΟΣ, dans REVUE DES ÉTUDES GRECQUES, t. XVI (1903), p. 42-61.

3. C'est ce qu'a compris M. A. STEGENSEK, *Ueber angebliche Georgsbilder auf den aegyptischen Textilien im Museum des Campo Santo*, dans ORIENS CHRISTIANUS, t. II (1902), p. 170-178. M. O. M. DALTON, *Catalogue of early Christian Antiquities... of the British Museum*, n. 549, 556, 904, 914, 919, 990, 991 est plus porté à voir dans les cavaliers anonymes l'image de S. Georges. Parmi les représentations dont l'inscription ne permet point d'hésiter, nous signalerons les n°s 561, 997, S. Georges debout, 557, S. Georges debout perçant le dragon; 548, 692, 693, S. Théodore à cheval, perçant le dragon, 544, S. Théodore debout.

ce nous semble, par une raison assez simple, nous dirions volontiers assez vulgaire. Il s'agissait de répondre aux vœux du public qui se pressait en foule aux sanctuaires des martyrs, et qui voulait apprendre, non point sous une forme sèche et sommaire, mais par un récit parlant à l'imagination, quels étaient les puissants protecteurs dont il allait réclamer l'intercession et dont le nom, rapporté par les pèlerins, était dans toutes les bouches.

La plupart du temps, l'histoire authentique n'avait conservé que le nom du héros et le souvenir de son martyre, ou, si l'on avait gardé quelqu'une de ces relations simples et vivantes dans leur brièveté que les hommes de notre temps estiment plus éloquentes que tous les panégyriques, elles ne suffisaient pas à contenter la naïve curiosité du populaire. On les remplaça, lorsqu'il en existait, par des histoires plus circonstanciées, plus intéressantes par leur variété et surtout plus merveilleuses ; l'on prit même le moyen de suppléer, le cas échéant, au silence complet de la tradition historique. On le fit, en développant le type populaire du martyr.

Nous constatons que ce type se représente le plus souvent aux imaginations sous une forme guerrière.

Fut-elle l'expression du symbole de la lutte spirituelle qui a fait comparer la vie chrétienne à la milice du Christ et a consacré de bonne heure le terme de *στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ* pour désigner les plus héroïques d'entre les chrétiens et notamment les martyrs ? Le symbolisme est une explication commode et peut suffire, dans certains cas, à calmer l'imagination. Malheureusement, elle est bien superficielle, et, le plus souvent, ne répond nullement à la réalité. A moins d'en saisir l'application dans un cas concret, l'hypothèse mérite toutes les défiances.

Il semble plus naturel d'attribuer à la vogue d'un

modèle la fréquente répétition du type militaire. On aura remarqué que, dans nos légendes, ce type ne s'est point développé d'une manière indépendante ; dans toutes on reconnaît un même patron et un dessin identique. Supprimez les noms, et ces récits uniformes de teinte et d'allures vous feront l'impression d'être des versions libres d'une même histoire. Le succès d'un récit primitif ou d'un groupe de récits a dû fixer de bonne heure l'idéal des hagiographes, et comme ils sont généralement gens de peu d'imagination, ils ont pris l'habitude de regarder un même prototype saillant lorsqu'il s'agissait de tracer le portrait de quelque vague personnalité.

L'étude des monuments figurés des meilleures époques de l'art nous fait assister à un phénomène analogue. Voyez, par exemple, comment dans nos églises, les peintres d'autrefois représentaient les saints évêques de tout temps et de tout pays. Tous ces illustres prélates portent le même costume ; leurs physionomies sont à peu près identiques et il y a entre tous un air de famille qui frappe au premier abord. Les martyrs et les solitaires sont également représentés suivant un type conventionnel qui se reproduit partout à la même époque, et qui ne se modifie qu'insensiblement. Créé par quelque grand artiste, il s'est pour ainsi dire imposé aux imaginations moins fécondes dont l'impuissance même a consacré sa popularité.

Dans la création du « saint militaire » tel qu'il nous est apparu dans les pages qui précèdent, rien, évidemment, ne rappelle même de loin, le génie des grands maîtres. Mais on y retrouve largement, à côté de l'élément édifiant, tout ce qui a le privilège d'attirer les regards de la foule, les couleurs vives et le mouvement. Il n'en fallait pas davantage pour assurer le succès.

APPENDICES

Le lecteur aura compris, par ce qui précède, que nous eussions voulu lui mettre sous les yeux toutes les pièces inédites concernant les saints militaires. Notre rêve eût été d'en donner des éditions critiques et, autant que possible, définitives. Les premières recherches en vue de l'exécution du programme ainsi conçu, ont suffi à nous ramener à la réalité. Sous peine d'ajourner indéfiniment cette publication et, pratiquement, d'y renoncer, il a fallu se borner à un choix de pièces, et, pour la plupart d'entre elles, à un choix de manuscrits.

Les textes que nous avons exclus sont ceux que l'on peut croire suffisamment connus, soit par des traductions, soit par des analyses ou des adaptations. Parmi ceux que nous publions, il en est dont la tradition manuscrite est restreinte ; d'autres nous sont parvenus dans un nombre d'exemplaires relativement considérable.

Abondance stérile, en bien des cas, il faut le reconnaître ; et il n'est guère à craindre qu'en éliminant un certain nombre de manuscrits nous ayons sacrifié des résultats importants.

Voici les manuscrits dont nous avons fait usage :

A. = *Codex Parisinus 1470*. Volume en parchemin, 248 feuillets, 0^m,32 × 23. Écriture sur deux colonnes, de

l'an 890. Recueil de Vies de saints, souvent décrit¹. Nous en avons tiré les deux pièces suivantes :

1° (Fol. 53-55^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Θεοδώρου τοῦ τήρωνος (= app. I). M. R. Sturel a bien voulu collationner ce texte.

2° (Fol. 120-126) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Παγκρατίου (= app. VII).

B. = *Codex Parisinus 1450*. Volume en parchemin, 310 feuillets, 0^m,32 × 0,24. Écriture sur deux colonnes du xi^e siècle. Ménologe de février². Les variantes de ce manuscrit ont été relevées pour les deux pièces suivantes :

1° (Fol. 81-93^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου (= app. IV).

2° (Fol. 168^v-179^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος (= app. II).

L'épisode du dragon fait partie, dans ce manuscrit, de la Passion de Théodore le stratélate ; dans le manuscrit du Vatican (**V**), que nous avons pris pour base, il se trouve dans la Passion de l'autre Théodore (voir plus haut, p. 25). **Ba** désignera le texte de l'histoire du dragon dans le manuscrit 1450.

C. = *Codex Parisinus 1529*. Volume en parchemin, 220 feuillets, 0^m,315. × 0,345. Écriture sur deux colonnes du xii^e siècle. Ménologe de février à avril³. Nous n'avons noté qu'un petit nombre de variantes utiles, pour la pièce ci-après :

(Fol. 107-115) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος (= app. II).

1. *Catalogus codicum hagiographicorum graecorum bibliothecae Nationalis Parisiensis*, p. 147-51.

2. *Ibid.*, p. 114-16.

3. *Ibid.*, p. 225-27.

D. = *Codex Parisinus 789*. Volume en parchemin, 504 pages, 0^m,30 × 0,24. Écriture sur deux colonnes du XI^e siècle. Recueil varié contenant quelques Vies de saints¹ parmi lesquelles la suivante, où nous n'avons noté qu'un petit nombre de leçons :

(Fol. 327-349) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ εὐδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος (= app. II).

E. = *Codex Parisinus 897*. Volume en parchemin, 328 feuillets, 0^m,24 × 0,18. Écriture à longues lignes du XII^e siècle. Il contient, avec plusieurs autres Vies de saints² :

(Fol. 157^v-194^v) Βίος καὶ μαρτύριον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Προκοπίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ (= app. VIII).

Nous ne donnons qu'un fragment de cette pièce (fol. 177-183), correspondant à une lacune de la version de la *Passio Procopii* publiée par M. A. Papadopoulos-Kerameus, Ἀνάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς σταχυολογίας, t. V, p. 1-27. Il doit prendre place au chapitre XI, après les mots : μηδὲ μαῖψ εἰκάδι πρώτῃ βασιλεύοντος Διοκλητιανοῦ τοῦ τυράννου.

F. = *Codex Parisinus 1539*. Volume en parchemin, 306 feuillets, 0^m,295 × 0,22. Écriture à longues lignes du XI^e siècle. Ménologe du 17 au 30 novembre³. Nous imprimons, d'après ce manuscrit, la pièce suivante :

(Fol. 182^v-188^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μάρτυρος Μερκουρίου (= app. IX).

G. = *Codex Parisinus 1499*. Volume en parchemin, 168 feuillets (paginés 253-421), 0^m,335 × 0,25, écrit par le moine Euthyme en 1055-1056. Ménologe de la seconde

1. *Ibid.*, p. 42-43.

2. *Ibid.*, p. 49-50.

3. *Ibid.*, p. 238-39.

moitié de novembre¹. Ce manuserit nous a fourni la pièce suivante :

(Fol. 285^v-201^r) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Μερκουρίου (= app. X).

H. = *Codex Parisinus 579*. Volume en parchemin, 206 feuillets, 0^m.36 × 0,26. Écriture sur deux colonnes du xi^e siècle. Ménologe du 17 au 30 novembre². Nous donnons les variantes de ce manuscrit pour la pièce :

(Fol. 131^v-140) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μάρτυρος Μερκουρίου (= app. X).

K. = *Codex Parisinus Coislinianus 410*. Volume en parchemin, 223 feuillets, 0^m.29 × 0,23. Écriture à deux colonnes du xi^e siècle. Ménologe d'octobre³, qui nous a fourni :

(Fol. 156^v-158) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Δημητρίου (= app. XI).

L. = *Codex Parisinus 1485*. Volume en parchemin, 183 feuillets, 0^m.33 × 0,23. Écriture à deux colonnes du xi^e siècle. Recueil de Vies de Saints de septembre à novembre⁴. Nous avons collationné le texte précédent sur ce manuscrit :

(Fol. 72-73^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Δημητρίου (= app. XI).

M. = *Codex Messanensis bibl. Univ. 30*. Volume en parchemin, 263 feuillets, 0^m.43 × 0,34. Écriture à deux colonnes, de l'année 1308. Ménologe du moine

1. *Ibid.*, p. 187. Cf. H. OMONT, *Fac-similés des manuscrits datés etc.*, pl. xxiii.

2. *Catalogus*, etc., p. 20-21.

3. *Ibid.*, p., 291-93.

4. *Ibid.*, p. 166-68.

Daniel, dont nous avons donné une description détaillée¹, et d'après lequel nous publions :

(Fol. 239-242^v) Μαρτύριον τοῦ ἁγίου μάρτυρος Εὐτροπίου, Κλεονίκου καὶ Βασιλίκου (= app. VI).

N. = *Codex Monacensis gr. 179*. Volume en parchemin, 210 feuillets, 0^m,30 × 0,23. Écriture à longues lignes du XI^e-XII^e siècle. Ménologe de la seconde moitié de novembre². De la collation de ce manuscrit, dont le texte se rapproche beaucoup de **H**, nous n'avons gardé qu'un petit nombre de variantes, pour la pièce :

(Fol. 131^r-140) Μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Μερκουρίου (= app. X).

R. = *Codex Parisinus 520*. Volume en parchemin, 410 pages, 0^m,33 × 0,25. Écriture à deux colonnes du XI^e siècle. Recueil de Vies de Saints³. Nous donnons au bas des pages les nombreuses variantes de la pièce :

(Fol. 161-169) Μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου (= app. I).

S. = *Codex Vaticanus 1993*. Volume en parchemin, 304 feuillets, 0^m,28 × 0,23. Écriture sur deux colonnes, du XII^e siècle. Ménologe de février et mars⁴, auquel nous avons emprunté :

(Fol. 144-56) Μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου (= app. III).

V. = *Codex Vaticanus 1245*. Volume en parchemin, 187 feuillets, 0^m,30 × 0,23. Écriture à deux colonnes du

1. *Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Monasterii S. Salvatoris, nunc bibliothecae universitatis Messanensis*, dans *Analecta Bollandiana*, t. XXIII (1904), p. 33-47.

2. HARDT, *Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecae Regiae Bavariae*, t. II, p. 213-17.

3. *Catalogus codd. hag. graec.* Paris., p. 12-14.

4. *Catalogus codicum hagiographicorum graecorum bibliothecae Vaticanae* (Bruxelles, 1899), p. 179-80.

xii^e siècle. Ménologe de février à avril¹. Nous donnons, d'après ce manuscrit, les deux textes suivants sur S. Théodore :

1^o (Fol. 22-32) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου (= app. IV).

2^o (Fol. 116-125^v) Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ τήρωνος (= app. II).

W. = *Codex Vindobonensis Theol. gr. 60*. Volume en parchemin. 312 feuillets, 0^m,41 × 0,27. Diverses écritures du xii^e siècle ; quelques feuillets (par exemple 267-269) pourraient être d'une main un peu plus ancienne. Les Homélies de S. Jean Chrysostome sur la Genèse y sont suivies de deux pièces sur S. Théodore². Nous publions la première :

(Fol. 259-270) Βίος πρὸ τοῦ μαρτυρίου καὶ ἡ ἐκ παιδὸς ἀναγνωγὴ τε καὶ αὐξησις καὶ θαύματα ἐξαίσια τοῦ ἀγίου καὶ πανενδόξου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου (= app. V).

L'orthographe est détestable. On rencontre à chaque ligne des formes comme αὶ αὐτῆς pour ἐαυτῆς, ἀφερησθε for ἀφαιρεῖσθαι, etc. Ces anomalies n'ont point été relevées dans l'appareil critique, pas plus que les variantes orthographiques, se rattachant principalement à l'itacisme, qui se rencontrent dans presque tous les manuscrits.

M. Éd. Kurtz a eu la patience de relire, après moi, les épreuves des pages qui vont suivre. Qu'il me permette de lui en exprimer toute ma reconnaissunce.

1. *Ibid.*, p. 118-20.

2. LAMBECIUS-KOLLAR, *Commentariorum de augustissima bibliotheca Caesarea Vindobonensi*, I. IV, p. 141-150; D. DE NESSEL, *Catalogus codd. mss. graec. bibl. Caesareae*, p. 141-42.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ¹ ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΤΟΥ ΤΗΡΩΝΟΣ²

1. Μαξιμιανὸς καὶ Μαξιμίνος βασιλεῖς³ ὑπὸ τοῦ διαβόλου
κρατούμενοι⁴ ἔξαπέστειλαν εἰς πᾶσαν τὴν ὑπ' αὐτῶν βασι-
λεῖαν⁵ πάντας⁶ τοὺς θρησκεύοντας⁷ τὴν εὔσεβῆ τοῦ Θεοῦ
θρησκείαν μιαρῶν ἐδεσμάτων ἀπογευμένους⁸ σφέσθαι· τοὺς δὲ
ἀντιλέγοντας τοῖς δικαστήριοις παραδίδοσθαι. Καθ' ὅν καιρὸν
κρατηθεὶς ὁ ἄγιος⁹ Θεόδωρος εἰς τήρωνα ἐν τῇ ἀνατολικῇ γώρᾳ
μετὰ καὶ ἄλλων πολλῶν τοῖς¹⁰ εἰς λεγεῶνα καλουμένην¹¹ Μαρμα-
ριτῶν ὑπὸ πρεπόσιτον Βρίγκαν¹² τῆς¹³ λεγεών ἐκαθέζετο ἐν¹⁴
πόλει Ἀμασίᾳ τῆς Ἐλευσίνου¹⁵. Ἡν δὲ σύνεγγυς τῆς πόλεως
Εὐγαῖτων ὡς ἀπὸ μιλίων τετσάρων ἀλσος πολύ· τοῖς δὲ καὶ ὅφις
παλαιότατος γενόμενος δράκων κοιταζόμενος ἐν τῷ αὐτῷ ἀλσεῖ,
καὶ πολλοὺς τῶν διεργομένων διὰ τῆς ὁδοῦ ἐκείνης ἐθαυάτωτεν.
Συνέβη δὲ καὶ τὸν ἄγιον Θεόδωρον πρὸ τῆς μαρτυρίας αὐτοῦ
δι' ἐκείνης τῆς ὁδοῦ διέργεσθαι· καὶ ἵδων αὐτὸν ὁ δράκων,
συρίζων ἔδραμεν ἐπ' αὐτόν. Οὐ δὲ γενναῖος στρατιώτης τοῦ
Χριστοῦ κατασφραγισάμενος καὶ ρίψας τὴν λόγγην αὐτοῦ ἐπιτίξεν
εἰς τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ καὶ ἐφόγευσεν αὐτὸν καὶ τὸ λευθερώθητι
πᾶσα τὸ ὁδὸς ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης¹⁶.

1. καὶ ἐνδέξου μεγαλομάρτυρος add. R. — 2. (τ. τ.) om. R. — 3. Πρὸ δέκα
καλανδῶν μαρτίων M. κ. M. οἱ β. R. — 4. (ὑπὸ — κρατ.) om. R. — 5. (αὐτ.
βασ.) οὐρανόν R. — 6. ὥστε πάντα R. — 7. τὸν θρησκεύοντα R. — 8. ἀπογευό-
μενον R. — 9. om. R. — 10. καλούμενον R. — 11. Βρίγκαν πρεπ. R. — 12. τῆς
Kurtz, καὶ τις A. — 13. τοῖς add. R. — 14. τοῦ Ἐλευσίνου R. — 15. (τὸ δὲ —
ἐκείνης) om. R.

2. Ἀγθεὶς δὲ¹ ὑπὸ τὸν πρεπόσιτον Βρίγκαν² ὁ μακάριος Θεόδωρος, ἦγαγκάξετο θύειν τοῖς θεοῖς³. Ὁ δὲ ἀληθινὸς στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ⁴ πιστὸς ὡν τῷ Θεῷ πλησθεὶς πνεύματος δγίου, ἐν μέσῳ τῆς⁵ λεγεῶνος εἶπεν⁶. « Ἐγὼ Χριστιανός εἰμι καὶ θῦται⁷ κιβοτήλοις οὐ προστέταγμαι. » Βρίγκας⁸ πρεπόσιτος εἶπεν· « Θέλησον οὖν ἀκοῦσαί μου, Θεόδωρε, καὶ⁹ λέβε πᾶσαν τὴν πανοπλίαν σου¹⁰ καὶ στρατευσάμενος θῦσον τοῖς θεοῖς καὶ¹¹ εἰξον τοῖς¹² ἀγιτήτοις βασιλεῦσιν. » Θεόδωρος εἶπεν « Ἐγὼ στρατεύομαι τῷ ἐμῷ βασιλεῖ καὶ ἄλλῳ στρατευθῆναι οὐ δύναμαι. » Βρίγκας πρεπόσιτος εἶπεν· « Καὶ οὗτοι πάντες¹³ γριστιανοί εἰσι καὶ στρατεύονται. » Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ ἄγιος¹⁴ Θεόδωρος εἶπεν· « Ἔκαστος οἶδεν πῶς στρατεύεται· ἐγὼ μάντοι¹⁵ στρατεύομαι τῷ ἐμῷ βασιλεῖ καὶ δεσπότῃ¹⁶ τῷ ἐπουρανίῳ Θεῷ καὶ τῷ μονογενεῖ αὐτοῦ υἱῷ¹⁷. » Ποσειδώνιος¹⁸ δουκινάριος παρεστώς εἶπεν· « Ὁ Θεός σου καὶ¹⁹ υἱὸν ἔχει; » Ἀποκριθεὶς ὁ ἄγιος²⁰ Θεόδωρος εἶπεν· « Ναὶ ἔχει υἱὸν τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, δι' οὗ τὰ πάντα ἐποίησεν. » Εἶπεν δὲ αὐτῷ²¹· « Δυνάμεθα αὐτὸν γνῶναι; » Θεόδωρος εἶπεν· « Ως ὅφελον²² ἔδωκεν ὑμῖν τοιαύτην σύγεσιν ὁ Θεὸς²³ ἵνα γνῶτε²⁴ αὐτόν. » Ποσειδώνιος εἶπεν· « Ἐὰν²⁵ γνῶμεν αὐτόν, μὴ δυνάμεθα καταλιπεῖν τὸν βασιλέα ἡμῶν καὶ τούτῳ προσελθεῖν; » Θεόδωρος εἶπεν· « Οὐδέν ἐστι τὸ ἐμποδίζον ὑμῖν ὥστε ἀπολιπεῖν τὸ σκότος καὶ τὴν πρὸς ὀλίγον ἔχετε παρρησίαν πρὸς τὸν πρόσκαιρον καὶ θυγέτον βασιλέα ὑμῶν καὶ προσελθεῖν Θεῷ ζῶντι βασιλεῖ καὶ δεσπότῃ²⁶ αἰωνίῳ καὶ στρατευθῆναι αὐτῷ καθάπερ καὶ γώ. » Βρίγκας πρεπόσιτος εἶπεν· « Ἐγδῶμεν αὐτῷ ἔως ὀλίγων ἡμερῶν, διποις²⁷ ἐαυτὸν νουθετήσας ἐλθῇ ἐπὶ τὸ συμφέρον. »

1. οὖν R. — 2. (ὑπὸ — B.) om. R. — 3. (τ. θ.) om. R. — 4. (ἀληθινὸς — Χριστοῦ) om. R. — 5. τοῦ R. — 6. ἔφτ. R. — 7. θύειν R. — 8. Βρίγκας R et ita porro. — 9. (θέλησον — καὶ) om. R. — 10. om. R. — 11. R. om. A. — 12. R. εἰ [j] τοῖς A. — 13. οἱ παρεστῶτες add. R. — 14. (ἀποκριθεὶς ἄγιος) om. R. — 15. μὲν R. — 16. (κ. δ.) om. R. — 17. (θεῷ — υἱῷ) καὶ τ. υἱῷ αὐτοῦ R. — 18. Ποσειδόνιος R et ita deinceps. — 19. om. R. — 20. (χπ. δ. ἄγ.) om. R. — 21. (εἶπεν δ. α.) Ποσειδόνιος εἶπεν R. — 22. (ώς δρ.) τῷε R. — 23. δ. Θ. τ. σ. R. — 24. ἔγνωτε R. — 25. καὶ εἰ R. — 26. (κ. δ.) om. R. — 27. ἔν add. R.

3. Λαζάρος¹ δὲ αὐτοῦ τὸ ἐνδόσιμον, τίταν λοιπὸν βρέμουντες²
καὶ περὶ ἀλλούς τινὰς τῶν³ τῆς πόλεως, οὓς καὶ συλλαβόντες⁴
ἥγαγον ἐπὶ τοῦτο⁵. Ὁ δὲ ἄγιος⁶ Θεόδωρος⁶ παρακαλούσθιν
ὑπεφώγει⁷ αὐτοῖς διδάσκων τὴν ὁδὸν τῆς σωτηρίας καὶ τῆς
8. ὑπομονῆς, ὅπως ἂν⁸ μὴ ἀργήσωνται τὸν βασιλέα Χριστόν·
κἀκείνων⁸ ἐγκατακλείστων γενομένων, αὐτὸς λαζάρομενος εὔκαίρου
9. ὕρας⁹, τὸν γὰρ τῆς μητρὸς τῶν θεῶν ἐνεπύρισε¹⁰ νυκτός· καὶ
10. ὅφθη παρά τινων. Κατηγορηθέντος δὲ αὐτοῦ, Κρονίδης¹¹ ὁ
λογιστής¹² φόβῳ ἀγόμενος περὶ τοῦ γεγονότος, συλλαβόμενος
11. αὐτὸν¹³ προσήγαγε¹⁴ τῷ δικαστῇ Πουπλίῳ Στράτωνι¹⁵, ἀνα-
διδάξας αὐτὸν¹⁶ οὕτω λέγων· « Οὗτος ὁ λυμεὸν ὁ γῦν ἦκων¹⁷
τῆρων¹⁸ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τὸν γὰρ τῆς μητρὸς τῶν θεῶν
19. ἐνεπύρισεν καὶ ἐνύβρισε τοὺς θεοὺς ήμῶν¹⁹. Συλλαβόμενος οὖν
20. αὐτὸν ἥγαγον ἐπὶ τὸ σὸν μέγεθος, ὥστε κατὰ τὸ θεῖον θέσπισμα²⁰
21. τῶν δεσποτῶν τῆς ὑπὸ οὐρανὸν δίκην τίσει²¹ τῶν τετολμημέ-
νων. » Καὶ ὁ δικαστὴς μεταπτειλάμενος τὸν πρεπόσιτον Βρίγκαν²²
εἰπεν αὐτῷ· « Σὺ ἡδεικαὶ αὐτῷ δέδωκας, ὅπως²³ πυρὶ κατακλώσῃ
τὸν γὰρ τῆς μητρὸς τῶν θεῶν²⁴ ἡμῶν; » Ὁ δὲ ἀπεκρίνατο λέγων²⁵.
« Ἔγὼ πολλὰ προετρεψάμην αὐτόν²⁶, δεδωκὼς αὐτῷ ἐνδόσιμον,
26. ὥστε σκεψάμενον ἐπιθῆσαι. Εἰ δὲ²⁷ ἦκεν καὶ ἐπὶ τοῦτο, πάντως²⁸
κατεφρόνησε τῶν προσταγμάτων· δικαστὴς οὖν εἰ²⁹. » Καὶ ὁ
δικαστὴς καθίσας ἐπὶ τοῦ βήματος, ἐκέλευσε προσαγγῆ³⁰ αὐτόν.
4. Ἀγθέντος δὲ³¹ αὐτοῦ, εἶπεν αὐτῷ· « Διὰ τί ἀντὶ τοῦ σπεῖσαι
τῇ θεᾷ³² καὶ λιβανὸν προσενέγκαι πῦρ προσήγεγκας; » Θεόδω-
ρος εἶπεν· « Ὁ ἐποίησα, οὐκ ἀργοῦμαι· ξύλα προσαγγῆ³³·
ώστε λίθους καυθῆγαι³³. Τοιαύτη δὲ ὑμῶν ἦν ἡ θεᾶ³⁴ ἵνα τὸ³⁵

1. λαζάρος R. — 2. ἀσγαλούμενοι R. — 3. om. R. — 4. συλλαβόμενοι R.
— 5. τὸ κύτο R. — 6. om. R. — 7. ἐπεφώγει R. — 8. τούτων δὲ R. — 9. εὔκα-
ρον ὕραν R. — 10. διὰ τῆς add. R. — 11. Κρονίδης R. — 12. κρῖτης in marg. A.
— 13. τοῦτον R. — 14. ἥγαγεν παρὰ R. — 15. (Η. Σ.) om. R. — 16. om. R. —
17. ὁ νεόλεκτος R. — 18. ὁ κακῶς ἐλθὼν add. R. — 19. κ. τ. θ. ἦνθι. R. —
20. προσταγμα R. — 21. δόσει δίκην R. — 22. om. R. — 23. ἐν add. R. — 24.
(τῆς — θεῶν) om. R. — 25. om. R. — 26. αὐτῷ R. — 27. οὖν R. — 28. ὅτι
add. R. — 29. (δ. οὖν εἰ) δικαστέ R. — 30. ἀγθῆγαι R. — 31. προσαγγῆθέντος
οὖν R. — 32. ἡμῶν add. R. — 33. ἀνήψι R. — 33. καυθῆγαι R. — 34. ὑμῶν
add. R. — 35. om. R.

πῦρ αὐτῆς ἦψατο¹. » Καὶ ὁ δικαστὴς ἐκέλευσεν αὐτὸν τύπτεσθαι λέγων· « Τὰ ἀπαλότερα τῶν ρημάτων θρασύτερόν² σε πρὸς τὴν παρρησίαν εἰργάσαντο· στρέβλαις δὲ λοιπὸν βασάνων³ ἀλγυνόμενος, δουλεύειν βασιλικοῖς προστάγμασιν ἀναγκασθήσῃ. »

5 Θεόδωρος εἶπεν· « Οὕτε⁴ σοι⁵ πιθανὸς ὁ λόγος τῆς ἀληθείας οὗτε ἔμοι τοσοῦτον ἴσχύσει⁶ τὰ βασανιστήρια⁷, καν⁸ φοβερότερα παρασκευάσης⁹, ὡς μὴ τῇ ἐλπίδι¹⁰ τῶν μελλόντων ἀγαθῶν προσκαρτερεῖν ἥμας. » Καὶ ὁ δικαστὴς· « Θῦσον καὶ ἀπαλλάσσου τῶν βασάνων. » Θεόδωρος εἶπεν· « Οὐκ εἰσὶ μοι βάσανοι αὐταὶ αἱ

10 παρὰ σοῦ προσαγόμεναι¹¹· ὁ γάρ κύριός¹² μου καὶ ὁ Θεός¹³ μου πρὸ προσώπου μού ἐστι λυτρούμενός¹⁴ με¹⁵ τῶν βασάνων τούτων· ὃν σὺ οὐγ¹⁶ ὄρθι, ἐπεὶ¹⁷ οὐ βλέπεις τοῖς τῆς ψυχῆς¹⁸ ὀφθαλμοῖς. » Καὶ¹⁹ θυμωθεὶς²⁰ ὁ δικαστὴς²¹ καὶ βρύξας ὡς λέων ἐκέλευσεν αὐτὸν βληθῆναι· ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ καὶ ἐσφράγισεν²² τὴν θύραν

15 τῆς φυλακῆς καὶ εἴπατεν αὐτὸν ἵνα λιμῷ ἀποθάνῃ²³.

5. Ο δὲ²⁴ μακάριος Θεόδωρος ὑπὸ τοῦ ἀγίου πνεύματος ἐτρέφετο. Ἐν ἐκείνῃ δὲ τῇ νυκτὶ²⁵ ὥρᾳ, αὐτῷ ὁ Κύριος καὶ εἶπεν²⁶· « Θεόδωρε, θάρσει²⁷, ἐγὼ γάρ εἰμι μετὰ σοῦ· καὶ μὴ²⁸ λάβῃς βρωτὸν²⁹ τῇ ποτὸν³⁰ παρὰ τῶν ἀνθρώπων τούτων· ἔστι³¹

20 γάρ σοι ζωὴ ἀφθαρτος μετ' ἔμοι³² ἐν τοῖς οὐρανοῖς. » Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἀνεγέρθησεν³³. Λυγχωρήσαντος δὲ τοῦ Κυρίου, ὁ³⁴ μακάριος Θεόδωρος ἤρξατο ὑάλλειν καὶ ἀγαλλιάσθαι. Ἡν δὲ αὐτῷ ὑπακούων ὅγλος πολὺς ἀγγέλων³⁵. Οἱ δὲ³⁶ δεσμοφύλακες

1. ἀψηται R. — 2. R. θρασύτερα A. — 3. βασίνοις R. — 4. οὐκ ἔστιν R. — 5. σου R. — 6. (τῆς — ίσχύσει) οὐδὲ R. — 7. σου πτοοῦμαι add. R. — 8. γάρ add. R. — 9. πατασκευάσεις R. — 10. ὡστε τὴν ἐλπίδα R. — 11. (προσκαρτερεῖν — προσαγόμεναι) τῶν ἀποκειμένων μοι πρὸς τὴν καρτερίαν τῶν παρὰ σοῦ μοι προσαγόμενων βασάνων παρατάλευσται, ἀλλ᾽ ὁ στέφανος ὁ παρὰ τοῦ Θεοῦ μοι πλεκόμενος προστέπεται μοι θρασεῖν R. — 12. καὶ βασιλεύς add. R. — 13. (καὶ ὁ Θ. μου) Χριστὸς R. — 14. βυσόμενος R. — 15. ἐν add. R. — 16. ἐπειδὴ R. — 17. σου add. R. — 18. om. R. — 19. δὲ add. R. — 20. ἥγεμόν R. — 21. (αὐτὸν — ἐσφράγισεν) βλ. αὐτὸν ἐν τῇ φυλακῇ καὶ σφραγισθῆναι R. — 22. (τῆς — ἀποθάνη) κακεῖ αὐτὸν ἐκθῆναι λιμῷ ἀποθανεῖν R. — 23. οὖν R. — 24. καὶ ἐν τῇ ν. ἐκείνῃ R. — 25. αὐτῷ add. R. — 26. (Θ. θ.) θ. Θ. R. — 27. (κ. μ.) μὴ οὖν R. — 28. βρῶμα R. — 29. πόμα R. — 30. ἔσται R. — 31. (μ. ἐ.) om. R. — 32. ἀφανῆς ἐγένετο R. — 33. (ἀναγ. — ὁ) ὁ δὲ R. — 34. om. R. — 35. οὖν R.

ἀνέστησαν καὶ ἔδραμον ἐπὶ¹ τὴν θύραν τῆς φυλακῆς· καὶ εἶδον τὴν μὲν² θύραν κεκλεισμένην καὶ τὴν σφραγῖδα σφραγίζουσαν· καὶ² παρετηρήσαντο³ διὰ τῆς θυρίδος καὶ εἶδον ὅγλον πολὺν λευχειμονούντων καὶ ψαλλόντων⁴ ἄμα τῷ μακαρίῳ Θεοδώρῳ.

5 Καὶ φοβηθέντες ἀπήγγειλαν τῷ ἡγεμόνι⁵ καὶ ἀνέστη, καὶ ἤλθεν τρέχων⁶ ἐπὶ τὴν θύραν τῆς φυλακῆς⁷ καὶ εὗρε τὴν μὲν κατίναν⁸ κεκλεισμένην καὶ τὴν φωνὴν τῶν ψαλλόντων ἤκουεν ἄμα Θεοδώρῳ⁹· καὶ ἐποίησε κύκλῳ στρατιώτας μετὰ ἀσπίδων, νομίζοντες ὅτι γριστιανοί εἰσιν¹⁰ ἄμα τῷ μακαρίῳ Θεοδώρῳ.

10 Εἰσελθὼν δὲ ἔστω¹¹, εὗρεν οὐδένα¹² εἰ μὴ¹³ τὸν δοῦλον τοῦ Θεοῦ μόνον ὄντα¹⁴ ἐν τῷ ξύλῳ ἡσφαλισμένον. Καὶ ἐλαβεν αὐτὸν τρόμος μέγας¹⁵ καὶ¹⁶ τοὺς συμπαρόντας αὐτῷ· καὶ κλείσαντες τὰς θύρας¹⁷ ἀνεγύρησαν¹⁸. Ἐκέλευσεν δὲ ὁ δικαστὴς¹⁹ οὐγκίσαν ἄρτου καὶ ποτήριου²⁰ ὅδατος λαμβάνειν τὸν μακάριον²¹.

15 Ὁ δὲ πιστὸς μάρτυς κατὰ τὸ γεγραμμένον, ὅτι ὁ δίκαιος ἐκ πίστεως ζήσεται, οὐκ ἥθελησε πάρεξ²² ἐκείνων λαβεῖν ἄρτουν²³, εἰπὼν ὅτι « ἐμὲ τρέψει ὁ ἐμὸς δεσπότης²³. »

6. Καὶ²⁴ ἐκέλευσεν ὁ δικαστὴς ἀγθῆναι αὐτόν, καὶ λέγει αὐτῷ· « Πείσθητί μοι²⁵ ἄγεν βασάνων, καὶ μὰ τοὺς θεοὺς διὰ²⁶ τάχους²⁷ γράψω τοῖς δεσπόταις τῆς οἰκουμένης ὅστε ἀργερέα σε γενέσθαι²⁸ καὶ τιμὰς οὐ τὰς τυγχούσας λήψῃ²⁹ καὶ σύνθρονος ἡμῶν ἔσῃ. » Ὁ δὲ μακάριος Θεόδωρος ἀναβλέψας εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ σφραγισάμενος εἶπεν τῷ τυράννῳ· « Εἰ καὶ τὰς σάρκας μου τίξεις ἐν πυρὶ καὶ βασάνοις πολυπλόκοις ἀφανίσεις³⁰ καὶ ξίφεσι καὶ θρήσοις³¹ παραδώσεις με³², ἔως ἐστὶ πνοή ἐν φίσι μου³³, οὐ μὴ ἀργήσομαι τὸ

1. πρὸς R. — 2. om. R. — 3. παρετηρησαν δὲ R. — 4. λευτημονούντα καὶ ψάλλοντα R. — 5. δικαστῇ R. — 6. om. R. — 7. δρομαῖς add. R. — 8. (εὗρεν — κατίναν) ἵδεν τὴν θύραν τῆς φυλακῆς R. — 9. τῷ μακαρίῳ R. — 10. (μετὰ — εἰσὶν) στῆναι καθοπλισμένους νομίσας τινας Χριστιανούς εἶναι R. — 11. om. R. — 12. οὖδε. εὗρεν R. — 13. μόνον add. R. — 14. (μ. δ.) Θεόδωρον R. — 15. om. R. — 16. πάντας add. R. — 17. κλείσας τὴν θύραν R. — 18. ἀνεγύρησεν R. — 19. διοῦναι αὐτῷ add. R. — 20. πρατίν R. — 21. (λ. τ. μ.) om. R. — 22. (ἥθελησε — ἄρτουν) ἐλάχιμονεν παρεξ ἐκείνους τροφὴν R. — 23. καὶ βασίλευς Νομίστης add. R. — 24. πρωίας δὲ γενομένης R. — 25. θεόδωρε add. R. — 26. (μὰ — διὰ) θῦσον τοῖς θεοῖς ἦν R. — 27. τάχος R. — 28. σε ἀργ. γ. τῶν θεῶν R. — 29. λ. οὐ τὰς τ. R. — 30. ἀναλώσεις με R. — 31. θ. καὶ ξ. R. — 32. om. R. — 33. ἐν φ. μ. π. R.

όνομα τοῦ Χριστοῦ¹ μου. » Ὁ δὲ συμβούλιον ποιησάμενος²
 μετὰ τοῦ πρεποσίτου, ἐκέλευσεν αὐτὸν κρεμασθῆναι προτάξας
 τοῖς δημίοις ξέειν αὐτοῦ τὰς πλευράς. Οἱ οὖν σπεκουλάτορες ἐπὶ
 τοσοῦτον ἐβασάνιζον ξέοντες αὐτὸν³ ὥστε τὰς πλευράς αὐτοῦ
 5 γυμνωθῆναι. Καὶ ὁ μακάριος⁴ Θεόδωρος οὐδὲν ἀπεκρίνατο τῷ
 ἡγεμόνι, ἀλλὰ ψάλλων ἔλεγεν⁵. « Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν
 παντὶ καιρῷ· διὰ παντὸς ή αἰνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. »
 Ὁ δὲ⁶ τύραννος ἐκπλαγεὶς ἐπὶ τῇ τοσαύτῃ ὑπομονῇ τοῦ ἀνδρὸς⁷
 ἔφη πρὸς τὸν ἄγιον μάρτυρα⁸. « Οὐκ αἰσχύνη, ἀθλιώτατε
 10 πάντων ἀνθρώπων, ὅτι εἰς⁹ ἄνθρωπον τὰς ἐλπίδας σου ἔγων,
 καὶ τοῦτον¹⁰ βιοθανῆ; οὕτως ἔκυτὸν ἀλογίστως αἰκισμοῖς
 παρέδωκας; » Ὁ δὲ μακάριος μάρτυς ἔφη¹¹. « Αὕτη ή αἰσχύνη,
 ἐμοὶ καὶ πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις τὸ ὄνομα τοῦ κυρίου Ἰησοῦ
 Χριστοῦ. » Καὶ τοῦ δήμου ἐπιβοῶντος ἦστη αὐτὸν ἀφαγίζεσθαι· διὰ
 15 τοῦ κήρυκος ἐπηρώτα αὐτὸν ή θῦσαι ή ἀπαγγίζειν. Ὁ δὲ ἄγιος
 μάρτυς παρηστασάμενος ἐν τῷ Χριστῷ, ἔφη, πρὸς τὸν τύραννον^{11*}.
 « Λασεβέστατε καὶ πάστης ἀνομίας¹² πεπληρωμένε, υἱὲ¹³ διαβό-
 λου¹⁴, ἀληθῶς ἀξιε τῆς τοῦ ἀγικειμένου ἐνεργείας¹⁵, οὐ φοβητὸν
 Θεον τὸν ταύτην σοι τὴν ἀργήν παρασχόμενον¹⁶; δι' αὐτοῦ γάρ
 20 βασιλεῖς βασιλεύουσι καὶ τύραννοι κρατοῦσι γῆς· ἀλλ' ἀγαγκάζεις
 με ἐγκαταλεῖψαι¹⁷. Θεὸν ζῶντα καὶ λίθοις ἀψύχοις¹⁸ προσκυ-
 νεῖν¹⁹. » Καὶ ὁ δικαστὴς μετὰ πολλῆς σκέψεως ἔφη πρὸς τὸν
 μάρτυρα· « Τί θέλεις; εἶναι μεῖναν ή μετὰ τοῦ Χριστοῦ σου; »
 Ὁ²⁰ ἄγιος μάρτυς²¹ μετὰ πολλῆς γραῦς²² ἀπεκρίνατο²³. « Μετὰ
 25 τοῦ Χριστοῦ μου καὶ ἡμην καὶ εἰμὶ καὶ ἔσομαι. »

1. Θεοῦ R. — 2. ποιήσας οὖν συμβούλιον ὁ ἡγεμὼν R. — 3. (αὐτὸν — αὐτὸν)
 τοῖς δημίοις ἐπὶ τοσοῦτον αὐτὸν βασανίζειν τοῖς ὄνυξι R. — 4. ὁ δὲ ἄγιος R. —
 5. ἔψαλλεν λέγων R. — 6. καὶ ὁ R. — 7. μακάριος Θεόδωρος R. — 8. (ἔφη, —
 μάρτυρα) εἶπεν R. — 9. ἐπ' R. — 10. (τὰς — τοῦτον) ἐλπίζεις τῷ λεγομένῳ
 Χριστῷ καὶ τούτῳ R. — 11. (ὁ — ἔφη) Θεόδωρος εἶπεν R. — 11*. (καὶ — τύρα-
 νον) ὁ ἡγεμὼν εἶπεν βούλητο θῦσαι τὴν πλέον παρ' ἐμοῦ τιμωρεῖσθαι Θεόδωρος εἶπεν R.
 — 12. R. ἀνομίας A. — 13. τοῦ add. R. — 14. καὶ add. R. — 15. (τῆς — ἐνερ-
 γείας) τοῦ σκότους καὶ πάστης ἀπωλεῖας R. — 16. δωρησάμενον R. — 17. κατα-
 λεῖψαι R. — 18. om. R. — 19. ἵνα σὺν σοὶ ἀπόλομαι add. R. — 20. δὲ add. R.
 — 21. Θεόδωρος R. — 22. παρηστάς R. — 23. λέγων add. R.

7. Εἰδὼς¹ οὖν ὁ τύραννος ὅτι ἀδυνατεῖ² ταῦταις βασάνοις πρὸς τὴν ὑπομονὴν τοῦ ἀνδρός, δίδωσι κατ' αὐτοῦ ἀπόφασιν τοιαύτην³. « Θεόδωρος ἀπειθήσας⁴ τῷ αράτει τῶν καλλιγίκων βασιλέων καὶ τῶν θεῶν⁵, πεισθεὶς⁶ δὲ Ἰησοῦ Χριστῷ τῷ σταυρῷ θέντι⁷ ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου, ὥσπερ⁸ ἀκούω, παρὰ Ιουδαίων, καὶ αὐτὸς πυρὶ παραδοθῆσεται⁹. » Μετὰ τοσούτου οὖν¹⁰ τάχιστας ταῦτα ἐγένετο, θάττον τῇ ἐλέγετο¹¹. Τῶν γὰρ ὀπρίων συναγαγόντων ἐκ τῶν ἔργαστηρίων καὶ βαλανείων ἔβλα¹², γῆγαρον αὐτὸν ἐπὶ τὸν προκείμενον τόπον. « Οτε δὲ τῇ πυρὶ ήτοι μάσθη, ἀποθέμενος¹³ ἔαυτῷ¹⁴ τὰ ἱμάτια καὶ λύσας τὴν ζώνην ἐπειρᾶτο καὶ ὑπολύειν ἔαυτόν, μὴ¹⁵ πρότερον τοῦτο ποιῶν διὰ τὸ ἔκαστον τῶν πιστῶν σπουδάζειν, τίς¹⁶ τάχιστον τοῦ γρωπὸς αὐτοῦ ἀψεται¹⁷. Καὶ γὰρ καὶ πρὸ τῆς μαρτυρίας πάντες¹⁸ προσῆσαν ἀπόθμενοι αὐτοῦ. Εὔθιέως οὖν περιετίθεσαν¹⁹ αὐτῷ τὰ πρὸς τὴν πυρὰν ἡρμοσμένα²⁰ ὄργανα. Μελλόντων²¹ δὲ²² αὐτῶν προσηλοῦν εἶπεν· « Ἀφετέ με οὕτως· ὁ γὰρ δεῖνων ὑπομεῖναι τὸ πῦρ²³, αὐτὸς δώσει καὶ γιωρίς τῆς ὑμετέρας ἐκ τῶν τῇλων ἀσφαλείας²⁴ ἀσκυλτον ὑπομεῖναι τὴν πυράν. » Οἱ δὲ οὐ καθήλωσαν μέν, προσέδισαν δὲ αὐτόν. Ό οὐ τὴν σφραγίδα ποιήσας ἐπὶ τοῦ μετώπου καὶ²⁵ τὰς γείρας εἰς τὰ διπέσια προσδεθεὶς ως κρίδες ἐπίστημος ἐκ²⁶ μεγάλου ποιμανίου τῇ²⁷ προσφορὰ καὶ ὀλοκαύτωμα Θεῷ ήτοι μαστιμένοι²⁸.

8. Ἀναβλέψας δὲ²⁹ εἰς τὸν οὐρανὸν εἶπεν· « Κύριε ὁ Θεός, ὁ παντοκράτωρ, ὁ τοῦ ἀγαπητοῦ καὶ εὐλογημένου παιδός³⁰ σου Ἰησοῦ Χριστοῦ πατήρ, δι' οὗ τὴν περίσσου ἐπίγρωσιν εἰλήφαμεν³¹, οὐ Θεὸς τῶν δυνάμεων καὶ πάστης κτίσεως παντός τε ἔθνους³² τῶν

1. ίδων R. — 2. ἐν add. R. — 3. γράψας οὕτως R. — 4. Θεόδωρον ἀπειθήσαντα R. — 5. τοὺς θεοὺς ἀτιμάσαντα καὶ μηδὲν αὐτοὺς ήγησάμενον R. — 6. πιστεύσαντα R. — 7. ὡς R. — 8. (καὶ — παραδ.) κελεύω τοῦτον πυρὶ παραδοθῆναι ως ἀτιμάσαντα τοὺς εὑμενεῖς θεοὺς καὶ τοὺς ἀνττήτους βασιλεῖς ἀνετήσαντα R. — 9. μ. πολλοῦ δὲ τοῦ R. — 10. om. R. — 11. (θάττον — ἐλέγ.) ἀπροσέτατεν R. — 12. βασάνων φρύγανα R. — 13. αὐτοῦ R. — 14. οὐ R. — 15. om. R. — 16. ἀπτεσθείται R. — 17. οὖν add. R. — 18. περιέστησαν R. — 19. καὶ μέλλοντες R. — 20. om. R. — 21. (επ. — πῦρ) τὴν ὑπομονὴν R. — 22. γ. τῇ τῶν τῇλων ἀσφαλείᾳ R. — 23. οὐ δὲ μακάριο; Θεόδωρος; ποιήσας τὴν ἐν Χριστῷ σφραγίδα ἐπὶ τὸ μέτοπον καὶ προσδεθεὶς R. — 24. om. R. — 25. (προσφ. — ἡτ.) εἰς προσφορὰν ὀλοκαυτώσεως δεκτὴν τῷ θεῷ ήτοι μάσθη, R. — 26. καὶ ἂν. R. — 27. om. R. — 28. ἐσγίγκαμεν R. — 29. (παντὸς — ἔθνους) καὶ παντὸς γένους R.

δικαίων, οἱ ζῶσιν ἐνώπιόν σου, εὐλογήσω¹ σε, ὅτι κατηξίωσάς
με τῆς ἡμέρας καὶ ὕρας ταύτης τοῦ λαβεῖν μέρος ἐν² ἀριθμῷ
τῶν μαρτύρων³ ἐν τῷ ποτηρίῳ τοῦ Χριστοῦ σου⁴ εἰς ἀγάστασιν
ζωῆς αἰώνιου ψυχῆς τε καὶ σώματος ἐν ἀρθροσίᾳ πνεύματος
ἀγίου, ἐν οἷς προσδεχθείης⁵ ἐνώπιόν σου σήμερον ἐν θυσίᾳ πίονι
καὶ⁶ προσδεκτῇ⁶, καθὼς προτοίμασσε⁶ καὶ⁶ προεψανέρωσας
καὶ⁶ ἐπληρώσας⁶ ὁ ἀψευδὴς καὶ ἀληθινὸς Θεός. Διὰ τοῦτο
αἰνῶ⁷ σε⁷, εὐλογῶ σε διὰ τοῦ ἐπουρανίου ἀρχιερέως ἡμῶν
Ἴησοῦ Χριστοῦ τοῦ ἀγαπητοῦ σου παιδός⁸. ὅδε δὲ⁹ καὶ τοὺς σὺν
10 ἐμοὶ κρατηθέντας τήρωνας, ὅντας¹⁰ γριστιανούς, εἰς τοῦτο
φθάσαι¹¹ τὸ βραβεῖον. » Καὶ ἀπενίσας τοὺς δοφθαλμοὺς εἶδεν
εἰς τὸν ὄχλον¹² ἑστῶτα καὶ¹³ δακρύοντα Κλεόνικον¹⁴ τὸν σὺν
αὐτῷ ἀγθέντα τήρωνα καὶ βοήσας εἶπεν· « Κλεόνικε, περιμένω σε,
σπουδαστὸν ἐπακολουθῆσαι¹⁵ μοι· ἐν τῇ ζωῇ γὰρ τῇ φθαρτῇ οὐκ
15 ἐνεκατελίπομεν¹⁶ ἀλλήλους καὶ ἐν τῇ ζωῇ τῇ ἐπουρανίῳ¹⁷ μὴ
ἀποστῶμεν ἀπ’ ἀλλήλων¹⁸. » Καὶ πληρώσας τὸν λόγον¹⁹, πάλιν
προστήξατο λέγων· « Κύριε Ἴησοῦ Χριστέ, ὁ μεσίτης²⁰ Θεοῦ καὶ
ἀνθρώπων, εὐχαριστῶ σοι ὅτι κατηξίωσάς με νικῆσαι τὸν ἀγῶνα
τοῦτον· διὸ σοὶ καὶ μετά σου δόξα, κράτος τῷ σῷ²¹ πατρὶ καὶ τῷ²²
20 ζωοποιῷ πνεύματι γένονται²³ καὶ²³ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. »
Καὶ πληρώσαντος αὐτοῦ τὴν εὐχήν, οἱ τοῦ πυρὸς ἀνθρώποι
ἐξῆψαν τὸ πῦρ²⁴. Μεγάλης δὲ ἐκλαμψάστης φλοιόγός, θαῦμα εἰδομενός²⁵,
οἵς ἐδόθη ἴδειν, οἱ καὶ ἐτηρήθημεν εἰς τὸ²⁶ ἀναγγεῖλαι²⁷ τοῖς
λοιποῖς τὰ γενόμενα²⁸. Τὸ γὰρ πῦρ καμάρας εἶδος ἐποίησεν²⁹
25 ὥσπερ³⁰ ὀθόνη³¹ πλοίου ὑπὸ πνεύματος πληρουμένη³² καὶ³³

1. εὐλογῶ R. — 2. τῷ add. R. — 3. σου add. R. — 4. (ἐν — σου) om. R.
— 5. προσδεχθείημεν R. — 6. om. R. — 7. om. R. — 8. (τοῦ — παιδός) om. R.
— 9. δὴ κύριε R. — 10. om. R. — 11. φ. εἰς τ. R. — 12. ἐν τῷ ὄχλῳ R.
— 13. om. R. — 14. K. δ. R. — 15. ἀκολουθῆσαι R. — 16. ἐν τῇ φ. καὶ προσκαίρω
ζ. οὐκ ἐγκατελίπομεν R. — 17. *rescriptum in A*; αἰώνια R. — 18. ἀποσπασθῶμεν
ἀλλήλοις R. — 19. καὶ ταῦτα εἰπῶν R. — 20. μεσίτα R. — 21. (διὸ — σῷ)
εὐχαριστῶ σοι κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν τῷ ἀθανάτῳ σου R. — 22. παναγίω καὶ add. R.
— 23. om. R. — 24. (καὶ — πῦρ) καὶ ἀναπέμψαντος αὐτοῦ τὸ ἀμήν οἱ τοῦ
διαβόλου ὑπηρέται ἀνῆψαν τὴν πυράν R. — 25. μέγα add. R. — 26. (οἱ — τὸ)
τοῖς πιστοῖς καὶ ἡβουληθημεν R. — 27. ἀνιγγεῖλαι A. — 28. γενόμενα R.
— 29. ποιῆσαν R. — 30. ὡς R. — 31. ὀθόνη R. — 32. πληρουμένη R. —
33. κύκλω R.

περιετείγισεν τὸ σῶμα τοῦ ἀγίου¹ καὶ ἦν μὲν² οὐχί, ὡς σὰρξ καιόμενον³, ἀλλ' ὡς ἀρτος ὁπτώμενος· καὶ⁴ γάρ εὐωδίας ἀντελαβόμεθα⁵ καὶ τέλος εἰπεν⁶ τὸ ἄμμον, καὶ ὡς ἐρευγόμενος ἀρῆκεν⁷ τὴν ψυγήν⁸, καὶ ὡς ἀστραπὴν εἴδομεν ἀναλαμβανο-
5 μένην⁹ ἐν τοῖς οὐρανοῖς¹⁰.

9. Εὔσεβία δέ τις¹¹ φερωνύμως εὐσεβῶς ζῶσα ἤτιστο τὸ σῶμα τοῦ¹² μάρτυρος¹³ καὶ οἶνῳ καὶ μύροις¹⁴ διακοσμήσασα τὸ
ἄγιον αὐτοῦ σῶμα¹⁵ καὶ ἐν σινδόνι καθαρῷ εἰλήσασα¹⁶ ἀπέθετο
ἐν γλωτσοκόμῳ εἰς οἰκίσκον ἑαυτῆς¹⁷, μνήμην ἐπιτελοῦσα εἰς
10 δόξαν Θεοῦ παντοκράτορος καὶ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος.

Ἐπελειώθη, δὲ ὁ ἄγιος μάρτυς τοῦ Χριστοῦ Θεόδωρος μηνὶ¹⁸
Ιουνίῳ τῇ, ἐπὶ βασιλέων Μαξιμιανοῦ καὶ Μαξιμίνου, βασιλεύοντος
δὲ καθ' ἡμᾶς τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μεθ' οὗ τῷ πατρὶ¹⁹
45 καὶ τῷ ἀγίῳ πνεύματι δόξα, κράτος²⁰ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων,
ἀμήν.

1. μάρτυρος R. — 2. μέσον R. — 3. κεομένη R. — 4. τοῦ R. — 5. (εὐ. ἀντ.)
ἀγίου πνεύματος παραγεναμένου ἄνετος ἦν ὁ ἄγιος μάρτυς αἰνῶν τὸν Θεόν καὶ
δοξάζων τῇ ἔξεδῳ τοῦ ἀγίου πνεύματος R. — 6. εἰπὲν R. — 7. (καὶ — ἀφῆκεν)
οὕτως παρέδωκε R. — 8. τῷ κυρίῳ add. R. — 9. ἀναβαίνουσαν τὴν ψυγήν αὐτοῦ R.
— 10. καὶ εὐωδίας πάντες ἐπληρώθημεν add. R. — 11. γυνὴ add. R. — 12. ἀγίου
add. R. — 13. Θεοδώρου add. R. — 14. ἐν δόθην καὶ σμύρνῃ R. — 15. (τὸ —
σῶμα) om. R. — 16. περιειλήσασα R. — 17. ἐν τῷ οἴκῳ αὐτῆς R. — 18. (μνήμην
— κράτος) οἰκοδομήσασα τὸ μαρτύριον αὐτοῦ ἐν Εὐγενίτοις ἔνθα καὶ νῦν τῇ μνήμῃ
τοῦ ἀγίου μάρτυρος ἐπιτελεῖται ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ κυρίῳ ἡμῶν μεθ' οὗ τῷ
πατρὶ τῇ δόξᾳ σὺν τῷ ἀγίῳ πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ R.

II

οδ. Υ. Β, Κ. Δ.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ¹ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥ ΤΗΡΩΝΟΣ.

1. Μαξιμιανῷ καὶ Μαξιμίνῳ τοῖς βασιλεῦσι πολλῇ τις καὶ ἄσγετος ἡ ὁρμὴ κατὰ τῆς τῶν γριστιανῶν κεκίνητο πίστεως, ἀπε·
5 βαθεῖ σκότῳ τῆς ἀσεβείας κατεγορούμένοις καὶ πλείστην ὅστιν περὶ τὴν τῶν εἰδώλων πλάνην ποιουμένοις τὴν ἐπιμέλειαν· τίς οὖν παραστήσειε λόγος τὴν τότε κατέγουσαν ζάλην τοὺς φρούρουμένους τὸν Κύριον; ἡρευγῶντο πόλεις, ἡρευγῶντο κῶμαι, γῆσαι, ἀγροί, σπιλαια καὶ πᾶς, ὅστις τὰ γριστιανῶν σεβόμενος ἦν, ἐχειροῦτό τε 10 παρχρῆμα καὶ πρὸς αὐτοὺς ἤγετο· ὃν τοῖς μὲν πειθομένοις τὴν ἴερὰν ἐξόργυσθαι πίστιν καὶ τὸ ψεῦδος ἀντὶ τῆς ἀληθείας τιμῆν εὐθηγία βίου, τιμᾶν καὶ ἀγαθῶν ἄλλων μυρίων ἀντίδοσις ἦν· τοὺς δὲ τὴν ἀγαθὴν ὄντως μερίδα προελομένους καὶ πάντα παθεῖν μᾶλλον ἡ ζημιωθῆναι Χριστὸν καὶ τὴν εὔσεβην καὶ φιλητὴν 15 ἀπώσατθαι θεοσέβειαν στέρησις τῶν ὄντων, βάσανοι, θάνατοι καὶ εἴ τι ἄλλο τῶν χαλεπῶν ἐξεδέχοντο.

2. Κατ' ἔκεινο τοίνυν καὶ ὁ τοῦ Χριστοῦ μάρτυς Θεόδωρος ἐπόθει μὲν παρρησιάσασθαι τὴν εὐσέβειαν, οἴάπερ ἐκ προγόνων γριστιανὸς ὃν, οὐκ ἡγάπα δὲ λανθάνουσαν τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν κεκτῆσθαι οὐδὲ ἐβούλετο οὕτως ἀπλῶς γιωρῆσαι πρὸς τὴν ὄμολογίαν, εἰ μὴ καὶ τὸ θεῖον ἔξει πρὸς τοῦτο συγευδοκοῦν θέλημα. Ἀποδειχθεὶς γάρ εἰς τήρωνα μεθ' ἐτέρων περὶ τὴν ἔω καὶ ἡδη εἰς λεγεῶνα ἀγεσθαι μέλλων· τῶν Μαρμαριτῶν καλου-

1. καὶ ἐνδέξου add. B.

μένην, οἵτις ὑπὸ πρωτοσίτῳ μὲν Βρήγῃ καλουμένῳ ἐπέγγειον
οὔσᾳ, ἐν πόλει δὲ Ἀμασίᾳ¹ τῇ κατὰ τὸν Πόντον διάγουσα ἦν,
δοκιμὴν ποιεῖται τοῦ προκειμένου σκοποῦ· καὶ τῇ δοκιμῇ αὕτῃ.

3. Δράκων² τῇ ἐμφωλεύσῃ κατὰ τινα τόπον, φένειται
τοῦνομα³, δεινὸς μὲν ἴδεται, δεινότερος δὲ⁴ προσβαλεῖν, ὅπερ ἀν
ἐκεῖνον ἐντυγχεῖν ἐγένετο⁵, πῦρ μὲν γάρ τῷ τοῖς τῶν δρικαλμῶν,
ἴὸν δὲ τῶν γειλέων, καὶ⁶ ἄμαχόν τι κακὸν καὶ δλέθριον, ἐν δὲ
τῷ ἔρπειν πᾶσαν ὡς εἰπεῖν τὴν παρακειμένην Ὂλην⁷ διαταλεύων.
Οὗτον οὐδὲν ἄλλο τοῖς πλησιάζουσιν ὑπελείπετο⁸ ἢ τὸ φυγεῖν
10 ἐκεῖθεν καὶ μετανάστας γενέσθαι καὶ τὸ φίλον ἔδαφος μισητὸν
γενέσθαι⁹ διὰ κακὸν οὕτω¹⁰ ἄμαχον καὶ ἀγγίθυρον. Τοῦτον
οὖν τὸν τόπον ὁ τοῦ Χριστοῦ μάρτυς ὅψει παρακαλεῖται καὶ τῷ
τῶν ἐγγωρίων οἰκτῷ κατακαμφθεῖς¹¹ τῇ γένεσίν, σύμβολον παρ'
έσυτῷ ποιεῖται πρὸς τὴν τοῦ νοητοῦ δράκοντος πάλην τῇ τοῦ
15 προκειμένου θηρὸς ἀναίρεσιν. Λύτικα γοῦν τῷ ὅπλῳ τοῦ τιμίου
σταυροῦ φραξάμενος περιήσει τὸν θηρα διερευνώμενος. Κεκοπιακὸς
δὲ τῷ λασίῳ καὶ δασεῖ τῆς Ὂλης καὶ μικρόν τι ἐκβάς, ἔπειτα δὲ
καὶ ἀποβάς τοῦ ἵππου, Ὂπνῳ ἔσυτὸν δέδωκέ τοι καὶ διαγέπαυε.
Καὶ τις γυνὴ τῶν κατὰ τὴν χώραν ἐπισήμων τε¹² καὶ περιφεγῶν
20 περιδεής καὶ ὑπότρομος ἐπιστᾶτα ἀφύπνιζέ τε τὸν ἄγιον καὶ
« ἀνάστα τὸ τάχος » ἐβόα· « εἰ μέλει σοι ζωῆς καὶ μὴ θανατᾶς
ἀντικρυς· τὸ γάρ ἐνταῦθα κακὸν ὁ δράκων συριγμῷ ἔξεισι διὰ
τῆσδε καὶ πολλοὺς ὅπως¹³ ἀνεῖλεν ἄγρας καὶ γῆν καὶ βορρᾶν¹⁴
έσυτῷ ἐποιήσατο. » Ταῦτα ἔλεγε τὸ φιλόχριστον γύναιον οἰκτι-
25 ζόμενον, εἶτα καὶ φανερὸν δρῶσα τὸν κίνδυνον εἰς τὸ¹⁵ δεῖγμα τῆς
συμπαθείας δάκρυα κατέρρει τῶν δρικαλμῶν. « Ο δὲ ὡς εἶδον, ὡς
γίκουσε, παραγρῆμα τό τε σέβας τῆς γυναικὸς καὶ οἵτις εἶη παρ'
αὐτῆς ἐπυγίζετο· κάκείνη, Εὐτεβία¹⁶ μὲν εἰπεῖ¹⁷ κεκληθεῖαι, τὸ
δὲ σέβας εἶναι γροστιανή, τὸν δὲ τόπον κεκτῆσθαι μὲν ἐκ

1. corr. prius Ἀμασία B. — 2. narratio de trucidato dracone in B, Ba cf. supra p. 25. — 3. (φ — τοῦνομα) om. Ba. — 4. καὶ add. Ba. — 5. γένοιτο Ba. — 6. om. Ba. — 7. om. Ba. — 8. B, Ba, ὑπελείπετο V. — 9. νομῆσαι B, Ba. — 10. οὕτως B, Ba. — 11. κατακαλεῖται; Ba. — 12. om. Ba. — 13. ὅσους; B, Ba. — 14. βορρᾶν V, B. — 15. om. B, Ba. — 16. Εὐτεβία B. — 17. εἰπεν Ba.

πατρόφους αληθίου, ἀγηθῶς δὲ πρὸς αὐτὸν ἔγειν καὶ σπεύδειν ὅσου
οὕπω πανοικεσίᾳ τοῦτον καταλιπεῖν¹ « εἰδον γάρ », ἔηται,
« πολλάκις καὶ τῶν γυναικῶν πολλοὺς ἐνταῦθα παραβάλλοντας
καὶ τῷ Θηρίῳ βορὰν γενομένους, ὃν ἡ μητήρ στρέψει μου τὴν
5 καρδίαν· διὰ τοῦτο καὶ τε μὴ θᾶττον ἐκγωροῦντα δρῶσα περιαλγής
γίνομαι καὶ ἐπίδακρος. » Ταῦτα ἐπιτραγῳδήσατα φιλανθρώπως
καὶ ἄμα τὰς χειρας εἰς οὔρανὸν ἀρασα· « Θεέ, εἶπεν, ὁ σαρκωθεὶς
ἐκ τῆς ἀγίας παρθένου ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ κόσμου παντός, ἐξελοῦ
ἡμᾶς τῆς προκειμένης² τοῦδε τοῦ Θηρίου κακότητος, αληθρού σὸν
10 γενομένους καὶ αλήσει τῇ σῇ δικαιωθέντας κατογομάζεσθαι. » Ός
δὲ τοῦτο³ ἥτθεν ἐν ἐπηρόῳ ὁ ἀθλητὴς ἔκουσεν, εὔθυμος ὅλος γενό-
μενος « ἀπαλλαγῆσῃ σήμερον » πρὸς τὸ γύναιον εἶπεν « ἀπαλλα-
γῆσῃ γείτονος πονηροῦ, Θεοῦ ἡμῶν ἀνωθεν ἐπορέγοντος δεξιάν.
» Εἶγων γάρ δύναμιν ἐμπνευσθεῖσάν μοι παρὰ τοῦ ἐμοῦ Χριστοῦ
15 καὶ δεσπότου, ὃς τε καὶ τοῦ ὑπὲρ ἡμῶν οἴκτου ἀμείβαιτο παρασ-
τᾶσαν οὕτως⁴ καὶ ἡμᾶς ἀφυπνίσασαν⁵. » Εἶπε καὶ οἶον ἔνθους
γενόμενος καὶ τῷ τοῦ σταυροῦ σημείῳ ἔκυπτον περιφράξας ἐπέβη,
τοῦ ἵππου καὶ ψύχου τινὸς αἰσθόμενος ἐκ μέσης τῆς ὅλης, ὅλεν
τάχα καὶ τὸ Θηρίον ἐξέρπειν ἔσθετο⁶, αὐτὸς τῇ ἀνωθεν πεποιθὼς
20 συμμαχήσει ἐπεισιγνὸν ἀνδρικῶς· καὶ τίδη τὸν⁷ φερόμενον ἰταμῶς καὶ
ὅρμης πλήρης καταλαβῶν φθάνει τὴν λόγγην ἀκοντίσας καὶ βάλλει
τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ καρίκα μάλιστα καὶ γαλεπῆ τῇ πληγῇ. Οἱ δὲ
τὴν παραγρῆμα νεκρός, ὀλίγα τὸν ὀλκὸν περιστρέψας καὶ ἀδεεῖς
δέος τοῖς πεπλησιακόσι γενόμενος.

25 4. Τοῦτο σύμβολον ἐναργὲς κατέστη, τῷ μακαρίῳ, ὃτι τε
καλῶς ὁ τοῦ μαρτυρίου δρόμος αὐτῷ καὶ δεξιὸν ἀπαντήσοι⁸ τὸ
πέρας καὶ ὃτι παραπλησίως τῷ αἰσθητῷ καὶ τὸν γοητὸν Θῆρα
καταγωνίσεται⁹ ἀμέλει· καὶ γάρ του ἀπήνει πρὸς τὴν τοῦ Πόντου
Ἀμάσειαν¹⁰, ἐν τῇ ὁ μάρτυς γενόμενος καὶ ὅπως ἔγει, περὶ τὸ
30 σέβας διαγνωσθείς, θύειν εἰδόλοις παρὰ τῶν ἐπίστης αὐτοῖς

1. ἀπολιπεῖν Ba. — 2. παρακειμένης Ba. — 3. τὸ Ba. — 4. οὕτω B. —
5. ἀφυπνίσασα Ba. — 6. εἴθιστο Ba. — 7. θῆρα add. Ba. — 8. ἀπαντήσει Ba.
— 9. (καὶ ὅτι -- καταγωνίσεται) om. Ba. — 10. Ηράκλειαν Ba.

ἀγαπήτων διεκελεύετο. Ὁ δὲ πιστὸς ὡν τῷ Θεῷ καὶ ὑπὸ τῆς αὐτοῦ γέρατος ἐμπνευσθεὶς παρηρτίας τε καὶ θάρσους ὑποβληθεὶς¹, στὰς ἐν μέσῳ τῆς λεγεῶνος· « Ἐγὼ γριστιανός εἰμι, ἔφη, καὶ θύται θεοῖς κιβδήλοις οὐκ ἐπιπέταγμαι· ἔστι γάρ μου Χριστὸς² ἐν οὐρανοῖς ἀθάνατος βασιλεὺς, φησί³ καὶ στρατεύομαι καὶ οὗ τοῖς προστάγμασιν ἀκριβῶς πείθομαι. » Πρὸς ταῦτα τοῦ πραιποσίτου « τὴν προσκούσαν σοι στρατείαν » εἰπόντος, « Θεόδωρε, μὴ ἀποποιοῦ, θῦέ τε τοῖς θεοῖς καὶ πείθου βασιλεῦσι τοῖς ἀγνήτοις », ὁ μάρτυς πάλιν ἐπὶ τῆς καλῆς ταύτης ὄμολογίας ἐστώς· 10 « Λέλεκταί μοι οὖδη, φησί⁴, ὅτι τῷ ἐμῷ στρατεύομαι βασιλεῖ, καὶ αὐτῷ πείθομαι καὶ ἀλλῷ παρὰ τοῦτον στρατευτῆγεις οὐ δύναμαι· » καὶ τὸν πραιπόσιτον σκολιᾷ γρηγάμενον διαγοίᾳ « ἀλλὰ καὶ τούτους » εἰπεῖν ἀποβλέψαντα πρὸς τοὺς παρεστῶτας « γριστιανοὺς δύντας οὐδὲν τοῦτο διεκώλυσε τοῦ στρατεύεσθαι. » Εἶτα, 15 τοῦ μάρτυρος ἐπίτομον δύντος ἀπολογίαν, « ἔκάστῳ » γάρ εἰπεῖν « ὅπως ἔχοι στρατείας μελέτω· ἐγὼ μέντοι εἰρηκα καὶ αὖθις ἔρω, ὅτι τῷ ἐμῷ στρατεύομαι βασιλεῖ⁵, τῷ ζῶντι φημι Θεῷ, καὶ τῷ μονογενεῖ οἴδη αὐτοῦ, » Ποτειδώνιός τις δουκηγάριος παρεστὼς καὶ οἶον ἐγγελῶν τῷ μάρτυρι τῆς ἀπολογίας καὶ σκόπ- 20 τειν ὅσπερ ἐξ ἀγγειοίας βουλόμενος, « ὁ γάρ Θεός σου, ἔφη, Θεόδωρε, καὶ οἶδον ἔχει; »

5. Ὁ δὲ μάρτυς ήγον οὐγένειος τῆς ἀληθείας, ἀλλὰ προθύμῳ γλώττῃ καὶ θαρραλέᾳ φωνῇ· « Ναί, εἰπέν, ἔχει, τὸν Λόγον τῆς ἀληθείας, δι’ οὗ τὰ πάντα παρίγαγε· διδάσκει γάρ με Δαβὶδ ὁ θεῖος καὶ προφήτης καὶ βασιλεὺς οὕτως εἰπόν· τῷ λόγῳ κυρίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν καὶ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος αὐτοῦ πᾶσα τῇ δύναμις αὔτῶν. » Εἶτα τὸν πραιπόσιτον πάλιν ἐπίστης διαγγλευάζειν βουλόμενον· « τί δέ; τόν οἶδον » φάναι « τοῦτον διηγάμεθα καὶ ἡμεῖς ἴδειν⁶; » « εἴθε, εἰπε, τοιαύτην ὑμῖν ἐκεῖνος⁷ τὴν σύνεσιν ἐχαρίσατο, δῆστε πολλὰ τῇ πλάνῃ γράφειν εἰπόντας τὸν ἀψευδῆ Θεὸν ἐπιγράψαι καὶ τούτῳ λατρεύειν καὶ τὴν λογικὴν

1. ita B, D; ὑποπλησθεὶς melius B, C. — 2. φησίν B. — 3. (καὶ αὐτὸν πείθομαι — βασιλεῖ) ex B, C; om. V. — 4. καὶ ὁ μάρτυς add. B.

αὐτῷ προσφέρειν θυσίαν. ἀγνεύοντας¹ ἂμφι καὶ γεῖρας καὶ τὴν
ψυχήν· » Ἀλλ' οὕτως² μὲν τὰ τῆς ἀγαθῆς καὶ φιλανθρώπου
ψυχῆς φιλανθρωπα ῥήματα· ὁ μέντοι ἔκφρων ἐκεῖνος καὶ ἀγγέλος
τῷ δοκεῖν Ποτειδώνιος, κόλαξ ὧν καὶ τῷ καιρῷ γαρ Κόμενος.
5 « Ἀλλ' εἴπερ ἐπιγνῶμεν αὐτόν, ἔφη, τί ἔσται πλέον τίμιν καὶ ποιον
οὐκ ἔσται καλόν: » ὁ μάρτυς ἀντέφησε· « Καὶ πῶς δὲ οὐ νοῦν
ἔγοντος καὶ φρένας ἀνθρώπου παριδεῖν τὸ σκότος καὶ τῷ φωτὶ³
προσδραμεῖν καὶ ὑπεριδεῖν μὲν εὐτημερίας, τῆς ἐν ὀλίγῳ περὶ τὸν
πρόστακιρον ὅντες ἀπολαύετε⁴ βασιλέα, Θεῷ δὲ ζῶντι καὶ βασιλεῖ
10 προσελθεῖν καὶ τὴν ἵστην ἐμοὶ στρατείαν αὐτῷ στρατεύσασθαι; »
καὶ τὸν πραιπόσιτὸν « ἐνδῶμεν αὐτὸν » φάγαι. « Ἄγριοι καὶ τινῶν
ἥμαρῶν, ὡς ἂν ἐπὶ συγγένεις σκεψάμενος γνῶ τε τὸ βέλτιον καὶ
τὸ συμφέρον αὐτῷ μεταμάθοι. » Οἱ ἀσύνετος ταῦτα ὑπὲρ τοῦ
τυνιέντος, ὁ ἄφρων ὑπὲρ τοῦ πολλῇ φρονήσει⁵ κεκοσμημένου,
15 ὁ βάθει⁶ τῆς πλάνης κατειλημένος ὑπὲρ τοῦ λαμπρῷ φωτὸ⁷
τῆς εὐσεβείας πεφωπισμένου.

6. Ἐκεῖνον τοιγαροῦν εἰς καιρὸν ἀφέντες, τῆσαν οὗτοι μεταξὺ⁸
πρὸς γριτιανοὺς ἐνατρολούμενοι· καὶ συλλαβόντες τίχον εὐθύνας
ὑπέγειν, ὅτι μὴ προσέχουσι ψεύδει, ἀλλ' εὐσεβείας ἔγονται καὶ
20 πρὸς ἀλτήθειαν ἔβλεψαν· οἵτις ὁ μάρτυς ἀκολουθῶν καὶ πάντα⁹
αὐτοῖς γενέσθαι φιλονεικῶν, καὶ νοῦς καὶ στόμα καὶ φωνὴ καὶ πρὸς
ἀνθρείαν παράκλησις, ὕσπερ ἐν τοῖς ἐκείνων μέλεσι διακινδυνεύειν
μέλλων αὐτός, τί μὲν οὐκ ἐλεγε, τί δὲ οὐκ ἐποίει θάρσους αὐτοὺς
καὶ τόλμης ἀγαπημπλῶν; ἐμακάριζε τοὺς ἀγῶνας, ζηλωτούς¹⁰
25 ἔκρινε τὰ αὐτῶν, τῆσπάζετο μέλιτη, τὰς βασάνους ἐσμικρολόγει,
τὰς ἀμοιβὰς ἐμεγάλυνεν· εἰτα ἐκείνων ἐγκατακλείστων τὴν
γενομένων, αὐτὸς εὐκαίρου ὕρας ἐπιτυγχὼν ἐπιτίθεται τῇ μητρὶ¹¹
τῶν ψευδωνύμων θεῶν· καὶ πυρὶ ζήλου τὴν καρδίαν διακαυθεῖς,
πυρὶ τὸν ταύτης γαὸν καταφλέγειν¹² νυκτὸς ἐπειθών, ἔργῳ διδάξαι
30 τοὺς ἀνοήτους βουλόμενος, οἵῳ μὲν αὐτὸς ἐπιθαρρεῖ θοηθῆ.

1. ἀγνεύοντος B, D. — 2. οὕτω B. — 3. V, D; ἀπελάβετε B. — 4. εὐφρονήστη B. — 5. τῷ ζόφῳ add. B. — 6. ita V, B, D. exspectes ζηλωτὰ. — 7. καταφλέγει B.

οῖοις δὲ αὐτοὶ θεοῖς πεποίθασιν, οἱ τοιοῦτον ἀπέχουσι τοῦ βοηθεῖν ἑτέροις, ὡς μηδὲ ἔαυτοῖς ἀμύναι σύνατοι γενέσθαι τοιαῦτα πάσχουσιν. Ἐπεὶ δὲ ὑπό τινων τὸ πρᾶγμαν ὥραν, καὶ εἰς πολλοὺς ἤδη διαδοθέν τῷ, Κρονίδης ὁ λογιστὴς δέει ληφθεῖς 5 συλλαβόμενος αὐτὸν Πουπλίῳ τῷ ἡγεμόνι παρίστησιν· «Οὗτος ὁ λυμέων, λέγων, νεόλεκτος ἡμῶν στρατιώτης, ὁ κακῇ μοίρᾳ τῇ ἡμετέρᾳ πόλει ἐπιδεδημηκώς, τόν τε ναὸν τῆς μητρὸς τῶν θεῶν ἐνέπρησε καὶ εἰς τοὺς θεοὺς ἔξύβρισε καὶ οὐδὲ μίαν ἀπέλιπε θράσους ὑπερβολήν· συλλαβὼν οὖν αὐτὸν τῷ σῷ μαργέθει 10 παρέστησα, ὅστε κατὰ τὸ θεῖον τῶν δεσποτῶν θέσπισμα δίκην αὐτὸν ὑποσγέεν τῆς τόλμης ἀξίαν. »

7. Ὁ γοῦν δικαστὴς μεταπειλάμενος τὸν πραιπόσιτον πολλά τε ἐκάκισε καὶ εἰς ῥάθυμον ὠνεῖδισε καὶ τὴν αἰτίαν αὐτῷ τοῦ καυθῆναι τὸν ναὸν παριτίπτειν· «εἰ μὴ σύ, λέγων, ὑφῆκας τῆς ἀκριβείας, οὐκ ἀν οὗτος ὁ πάντολμος εὔρε γάρων τοιούτοις ἐπιγειρεῖν. » Ὁ δὲ μέμψεως ἔαυτὸν ἀπολύων· «ἄγω, ἔφη, πολλάκις αὐτὸν ὅτε μὲν ἀγαθῶν ἐπαγγελίαις ὅτε δὲ καὶ ἀπειλαῖς γράμμενος πρὸς τὴν τῶν θεῶν ἐπειγόμην θυσίαν· ὡς δὲ ἐώρων ἔμαυτὸν οὐδὲν ὅλως ἀνύσσοντα καὶ ὅτι μηδὲν ἔλεγον εἰς φυγὴν ἀλλὰ 15 τῶν ὕτων ἄκρων τοὺς λόγους κατέγεον, καιρὸν ἔγρων παρασγέεν διασκέψεως, εἰ καὶ μετάνοιά τις αὐτὸν εἰσέλθοι καὶ μετάθηται πρὸς τὸ βέλτιον· εἰ δὲ καὶ τοιοῦτον προΐγνητι τολμῆσαι! ὅτιλός ἐστι κατατρυφῶν²· ἔπου τοῖς νόμοις καὶ τῇ ἐκείνων ἀποτομίᾳ κατὰ τῶν οὕτως ἴταμῶν κέρητο. » Καὶ ὁ ἡγεμὼν εὐθὺς τοῦ βίβλου προκαθίσας, ἀγῆθης κελεύει τὸν ἄγιον. Ἀγήθεντι δὲ δρῖμού τι καὶ ἀπηγένες ἐμβλέψας· «Τοῦτο, ἔφη, τῆς δοθείσης σοι πρὸς μεταβολὴν ἀδείας ἀπέλαυσας, τὸ ἀντί τοῦ θῦσαί σε καὶ λίθανον προσαγαγεῖν τῇ θεᾷ πῦρ ἐκείνη προσενεγκεῖν; » Ὁ δὲ μάρτυς οὐδὲν ὑποδειλιάσας, ἀλλὰ ὅτιπερ τῷ γενομένῳ μᾶλλον 20 ἐπικαυγήμενος καὶ εἰδώς, ὡς οὐ δεῖται τὸ πρᾶγμα γωνίας καὶ ἐπικρύψεως, ἀλλὰ λυγγίας καὶ περιωπῆς μᾶλλον, ὅστε φανερὸν

1. (π. τ.) τολμ. προΐγνητι B. — 2. ἡμῶν τῆς γρηστότητος καὶ θεῶν ἄμα καὶ βασιλέων καταφρονῶν· δικαστὴς οὖν ὑπάρχων add. B, om. D, V.

ἀπασι· καταστῆγαι· παρρησίας καὶ θάρσους ὑποπλησθεὶς « οὐ μόνοι πέπρακται· ἔφη· οὐκ ἀνθρακίτην· ξύλοις ἐπήγαγον πῦρ· ὥστε λίθους καυτῆγαι· Τοιαύτη δὲ ὑμῶν ἡ θεά, ὡς μηδὲ ἔσυπτη βοηθῆσαι καὶ τοῦ κακοῦ δυνηθῆγαι· βύτασθαι. » Καὶ ὁ δικαστὴς
 5 λέγει μὴ δυνηθεὶς ἀμεնησθαι· τὴν ἀπόκρισιν, δρυγὴν ἀντιδιδωσιν ἐξ ἀπορίας καὶ τύπεσθαι κελεύει τὸν ἄρχοντα· ἐπειπόν· « Ή τῶν ἔμῶν λέγων ἀπαλότης καὶ τὸ τῆς ὄμιλίας ὑφειμένον καὶ τίμερον θρασύτερόν τε διέθηκαν πρὸς τὰς ἀποκρίσεις· στρέψλαι δὲ καὶ πολλαῖ βάσανοι πείσουσι· βασιλικοῖς προστάγμασιν εἴκειν. »
 10 Ο δὲ ἄρχος· « Οὕτε σοι πείθομαι· ἔφη· οὕτε τῶν σῶν κολάσεων ἐπιστρέφομαι, καὶ πολλῷ πούτῳ γιλεπωτέρας μοι;¹ ἐπαγάγης.
 Άλι δὲ σὺ ἀπειλεῖς ἀγεννεῖς ἐπέρους;² καὶ παῖδας καταπτοείτωσαν·
 15 ἐμοὶ γάρ ἡ προσδοκία τῶν μενόντων με ἀγαθῶν θάρσος;³ τε ἐμβάλλει καὶ τῶν σῶν βασάνων πείθει καταφρονεῖν· μᾶλλον δὲ
 20 οὐδὲ βάσανοί μοι διοκοῦσιν αὐτῷ· ὁ γάρ αὔριός μου καὶ βασιλεὺς παρίσταται μοι· κουφίζων μοι τὰς διδύνας· διὸ σὺ οὐ γέραξ, ἐπεὶ μὴ βλέπεις τοῖς τῆς ψυχῆς διφθαλμοῖς. »

8. Τοῦτον ἀκούσαντα θυμὸς λαμβάνει· τὸν δικαστὴν καὶ τῷ δεσμωτηρίῳ πάλιν Θεόδωρον ἐγκλεισθῆγαι· κελεύει, κλειστὶ τε τὴν θύραν ἀσφαλισθῆγαι· καὶ σφραγίστι· ταῦτην ἀκριβῶς ἐπιστηματίνας οὕτως τε τὸν ἄρχοντα ἐαθῆγαι· προνοίας· ἔστημον πάστης· ἀλλὰ πιστὸς γένη πάντως ὁ εἰρηκὼς μὴ ίδειν δίκαιον ἐγκαταλελειμμένον. Οὕκουν οὐδὲ ὁ μάρτυς ἐγκαταλέλειπται· ὁ γάρ Χριστός, διὸ διὸ ἀκεῖνος τὰ γιλεπὰ ταῦτα φέροιν ἡγέστητο, οὐδὲ μόνον αὐτὸν γέριτι πρέψων γένη· ἀλλὰ καὶ προσελθών ἐπεσκέψατο καὶ λόγων γέξιστε καὶ θάρσους ἐνέπλησε καὶ γρηστοτάτης ἐπαγγελίας· καὶ πῶς γάρ οὐκ ἔμελλε τοῦτο ποιεῖν καὶ τὸν ὑπέρ αὐτοῦ φυλακῇ διεδομένον ἐπισκοπῆς ἀξιοῦν, διπού γε καὶ τίμην ἐνετελλατο πρὸς τοὺς ἀπλῶς τοῦτο πάσχοντας καὶ φυλακῇ νοίκησαι· κατακριθέντας τὰ διμοια δρᾶν· Ἡλίθεν οὖν καὶ· « Θεόδωρε, θάρσει· λέγει· ἐγὼ γάρ εἰμι μετὰ σοῦ· λαβὼν δὲ οὐδὲν βιῶμα τὴν πόμα παρὰ τῶν

1. *om.* B. — 2. *ita* B, D, V; *an legendum* ἐταίρους? — 3. θάρσους B.

ἀθετούντων με τούτων, ἀλλὰ τρυφῆς ἀφίστατου σοι καὶ ζωῆς ἐγὼ
κοινωνήσω. » Ταῦτα πολλὴν ἐνέσταξε τῷ ἀγίῳ τὴν ἡδονὴν καὶ
ψάλλειν¹ ἔρεξατο καὶ τῷ Θεῷ μάλα θεοφιλῶς ἐναγάλλεσθαι·
ψάλλοντι δὲ πολὺς ἡκούετο συγκόδων αὐτῷ ὄχλος, ὡς καὶ τοὺς
5 δεσμοφύλακας ἀκαστάντας πρὸς τὴν θύραν δραμένην δρομένους,
τίνες οὕτοι εἰσίν. Ἰδόντες δὲ αὐτήν τε κεκλεισμένην καὶ οὐδὲν
ἐπικακουργήθεν τῇ σφραγῖδι, οὐδὲ οὕτως ἡμέλουν, ἀλλὰ καὶ
αὖθις παρεθεῶντο διὰ τῆς θυρίδος· καὶ ὅρῶσι πολὺ τι πλήθος
λευκομονούντων καὶ συμψαλλόντων τῷ μάρτυρι· ὃ μὴ δυνηθέν-
10 τες σιωπῇ κατατρέψῃ, ἀπέργονται καὶ τῷ δικαστῇ ἀπαγγέλ-
λουσι· καὶ ὃς ἀκούσας δρομαῖος τῇ θύρᾳ² ἐπιφοιτᾷ. Ἰδὼν δὲ
καὶ αὐτὸς τὴν σφραγῖδα μὲν καὶ τὰς κλεῖς ἀπαθῶς ἐχούσας,
φωνὴν δὲ πλήθους ἀδόντων ἀκουομένην, αὐκλιψ περιίστησι τῆς
φρουρᾶς στρατιώτας ἐνόπλους, γριστιανοὺς εἶναι τοὺς ἔνδον
15 ὑπολαβόν. Ἔπει δὲ εἰσέλθοι καὶ μηδένα εὑροι, δῆτα μὴ μόνον τὸν
Χριστοῦ δοῦλον Θεόδωρον, καὶ αὐτὸν τῷ ξύλῳ ἀσφαλῶς ἐμπεπε-
δημένον, ἔκπληξις αὐτόν τε καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ εἰσῆρε. Κλείσαντες
οὖν τὰς θύρας τῆς φυλακῆς, ἐπανήεσαν, οὐδὲν ἔτερον αὐτῷ
δίδοσθαι τοῦ δικαστοῦ ἐπιτρέψαντος, δῆτα μὴ οὐγκίσιν ἄρτου τῆς
20 ἡμέρας καὶ βραχύτατον ὅδατος· ὃ τῆς ἀφροσύνης, εἰ ψυχὴν τοιαύ-
την ἐλεῖν φήθησαν ἐνδείᾳ τῶν ἀναγκαίων, φ μηδὲ τούτων τὸν
γρεία τροφὴ κρείττονι τρεφομένῳ ἦ κατὰ ἀνθρωπον· οὗτον οὐδὲ
ἔδεξετο τι παρὰ τῶν ἀναιρεῖν οὐ σώζειν μεμαθηκότων.

9. Ἔωθεν δὲ ὁ δικαστὴς κελεύσας³ ἀγρῆγαι τὸν ἄγιον.
25 λόγοις αὐτὸν ἡμέροις καὶ ἀγαθοῖς ἐπαγγελίαις ἐλεῖν ἐπειρῆστο.
« πείσθητε μοι πρὸ τῶν βασάνων, Θεόδωρε, » λέγων· « καὶ
εὐθὺς γράψω τοῖς βασιλεῦσιν, ἀργείερέα τε τῶν θεῶν γειροτονῆσαι
τε καὶ τεμῶν ἀξιῶσαι μεγάλων καὶ σύνθρονον ἡμῖν καταστῆσαι. »
Τούτων ἀκούσαντι τῷ ἀγίῳ πρῶτον μὲν περὶ τῆς ἀργείερ⁴ σύνης
30 καὶ γελάσαι φαιδρὸν ἐπῆλθε καὶ τῆς δωρεᾶς μυκτηρίσαι τοὺς
ἀνοήτους, ἐπειτα δὲ καὶ πρὸς τὸν δικαστὴν μετὰ πολλῆς φύναι·

1. ψάλιν V. — 2. τὴν θύρα B. — 3. (ἢ δ. κ.) κ. ἢ δ. B.

τῆς παρρησίας « εἰ καὶ πυρὶ τὰς σάρκας μου τήξεις, εἰ βασάνων πλήθεις καταγαλώσεις, εἰ καὶ τὸν διὰ ξίφους θάνατον εὐθὺς ἐπαγάγης, ἔως ὅν ἐν ἐμῷ πνεῦμα ζωῆς ἦ, οὐκ ὅν ἔξαρνος δρθείην τοῦ ἐμοῦ Θεοῦ τε καὶ βασιλέως· » Ἐπει ταῦτα ἀκοῦσαι τὸν τύραννον,
 5 πολλὰ τῷ πρωτοποσίτῳ διαλεγθέντα κελεῦσαι τοῖς δημίοις ἐπὶ
 ἔύλου τὸν ἄγιον αἰωρήσαντας ὄνυξι τὰς πλευρὰς αὐτοῦ καταξέειν·
 οὐπερ εἰς ἕργον ἐκβάντος, θέαμα ἦν γαλεπὸν ἡμέροις ὀφθαλμοῖς
 τὸ γνόμενον· εἰς τοῦτο γάρ ὀμότητος οἱ ξέοντες παρηγέγησαν,
 ώς μηδένα οἶκτον αὐτοὺς τῆς κοινῆς λαζεῖν φύσεως, ἀλλ’ οἶον
 10 ἀψύχῳ τινὶ προσφέρεσθαι καὶ δι’ ὅλου¹ γυμνὰ σαρκῶν τὰ ὅστα
 ἐκείνου καταλιπεῖν. Ο μέντοι μάρτυς οὐδὲν ἐλαττον τῇ οἱ ξέοντες
 τοῦ οἰκείου σώματος ἀμελῶν καὶ νικῆσαι φιλογεικῶν τῇ αὐτοῦ
 ἀνδρείᾳ τὴν ἐκείνων θηριώδιαν, πρὸς μὲν τὸν τύραννον οὐδὲ
 βραχὺ τι ἐφθέγγετο, ὑπέψαλλε δὲ ἡσύγχως· « Εὔλογήσω τὸν
 15 κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντὸς ἢ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί²
 μου. » Ἐκπλαγεὶς οὖν ὁ τύραννος τῆς καρτερίας τὸν ἄγιον, « εἴτε
 οὐκ αἰσχύνῃ, ἔφη, πάντων ἀνθρώπων ἀθλιώτατε σύ, ἐπ’ ἀνθρώπῳ
 τὰς ἐλπίδας ἔχων, καὶ τούτῳ βιαίῳ τέλει καταλύσαντι τὴν ζωήν,
 ἀλλ’ οὕτως τελευτὴν ἀλογίστως παραδίδως τοῖς αἰκισμοῖς»; Ο δὲ
 20 λίαν πεποιθότως καὶ ἀνδρικῶς καὶ ὥσπερ ἐπ’ αὐτῷ μᾶλλον τῇ ὁ
 δικάζων ἐπὶ τῷ βήματι τεμαχυόμενος· « Αὕτη μοι αἰσχύνῃ,
 ἔφη, καὶ πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις τὸ ποῦ Χριστοῦ ὄνομα. »

10. Τοῦ δήμου τοίνυν ἐπιβοῶντος δύσον οὕπω τὸν ἄγιον παρα-
 πόλλυνται, ὁ ἡγεμὸν ἐπηρώτα διὰ τοῦ κήρυκος· « Τί βούλει;
 25 Ήσσαι μᾶλλον τῇ καὶ ἔτι σοὶ τὰς κολάσεις παραταθῆναι»; Πρὸς ταῦτα
 ὁ μάρτυς δεῖξαι βουλόμενος, ώς οὐ μόνον οὐγχίτηται τῶν
 δειγῶν, ἀλλὰ καὶ φαιδρύνεται πάσχων καὶ τρυφὴν ἡγεῖται τὰ
 ἐπαγόμενα, ζῆλου πληρωθεὶς τὴν καρδίαν, ὅλῃ γλώττῃ καὶ
 παρρησίας ἔμπλεψ φυγῆ· « Ατεβέστατε, ἔφη, καὶ ὀνομίας πάστης
 30 πεπληρωμένε υἱὲ διαβόλου, ἀληθῶς ἔξι τῆς τοῦ ἀντικειμένου
 δαίμονος ἐνεργείας, οὐδὲ φοβῇ σὺ τὸν Θεόν, δις τοσαύτηγ² σοι·

1. διολίγου Β. — 2. ταύτην Β.

τὴν ἀργήν εὐαρίστατο· δι' αὐτοῦ γὰρ βασιλεῖς βασιλεύουσι καὶ τύραννοι κρατοῦσι γῆς· ἀναγκάζεις δέ με¹ ζῶντα Θεὸν ἐγκαταλιπεῖν καὶ λίθοις προσκυνεῖν ἀψύγαις. » Οἱοῦ δικαστὴς πολλῇ διασκέψει πρότερον ἐκδοὺς ἑαυτὸν ἔπειτα· « Τί θέλεις; φησίν, εἶναι μεθ' ἡμῖν τὴν μετὰ τοῦ Χριστοῦ σου; » Τούτῳ ἐκεῖνος οὐδὲ βραχὺν ἀναμείνας γρόνον οὐδὲ τὸ πρᾶγμα σκέψεως εἶναι γορίτας ἀξιον, ἀλλ' οἴτα δὴ καὶ μεμφόμενος τὸν ἡγεμόνα τῆς ἐρωτήσεως θαρραλέᾳ καὶ ψυγῇ καὶ φωνῇ « μετὰ τοῦ Χριστοῦ μου » ἔφη, « καὶ ἡμῖν καὶ εἰμι καὶ ἔσομαι. » Εἰδὼς οὖν ὃ δικάζων, ὅτι μηδὲν ἀνύει,
10 ἀλλ' ἀπαγορεύει μᾶλλον αὐτὸς τὰς κολάσεις ἐπάγων τὴν ὁ μῆνος πρὸς τὴν τῶν ἐπαγορεύων ὑπομονήν, τὸν διὰ πυρὸς αὐτοῦ καταψήφιζεται θάνατον, οὕτως εἰπών· « Θεόδωρον ἀπειθήσαντα μὲν τῷ κράτει τῶν καλλινίκων βασιλέων καὶ τῶν θεῶν, πιστεύσαντα δὲ τῷ ἐσταυρωμένῳ, πυρὶ παραδοθῆγαι κελεύω. » Ως οὖν
15 ἀπεφήνατο μόνον, θάπτον τὴν ἐλέγυθη τὸ ἔργον ἡγύετο· τῶν γὰρ δημίους ξύλα παραγρῆμα συνενεγκόντων, συλλαβόντες τὸν μακάριον οἱ πρὸς ταῦτα κελευσθέντες ὑπηρετεῖν, ἐπὶ τὸν τεταγμένον ἥγαγον τόπουν.

11. Ἐπεὶ δὲ ἦδη καὶ τὸ πῦρ ἀνήφθη, εὐθὺς περιτιθέασιν αὐτῷ καὶ ὄργανα τὰ πρὸς τὴν πυρὸν ἐπιτίθεια. Μελλόντων δὲ καὶ προσηλοῦν, οὐκ ἀνίει· « Ἀφετέ με, λέγων· ὁ γὰρ δοὺς οὐδὲν ἀγενής πρὸς τὴν τοῦ πυρὸς ὑπομεῖναι θέλω, αὐτὸς δέσσει πάντως καὶ τῆς τῶν τίλων ἐκπέπτεις τὴν τοῦ πυρὸς ὑποστῆγαι καῦσιν. » Ταύτη τοι καὶ οὐ καθίλωσαν μέν, προσέδησαν δέ· καὶ ὃς τὴν σφραγίδα τῷ μετώπῳ ἐπιβαλὼν τίδυ τε ἰδῶν εἰς τὸν οὐρανόν· « Κύριε ὁ Θεός, εἶπεν, ὁ παντοκράτωρ, ὁ τοῦ οὐρανοῦ τοῦ ἀγαπητοῦ σου πατέρο, δι' οὗ τὴν ἐπέγνωσιν τε καὶ ἐπαγωγὴν τὴν εἰς σὲ ἐσγήκαμεν, θεὲ τῶν δυνάμεων, θεὲ πάστης κτίσεως καὶ παντὸς ἔθνους, οἱ ζῶτιν ἐνώπιόν σου, εὐλογῶ
25 σε, ὅτι με κατηξίωσας μερίδα² σγεῖν μετὰ τῶν ἀγίων σου μαρτύρων³ ἐν τῷ ποτηρίῳ τοῦ Χριστοῦ σου εἰς ἀνάστασιν ζωῆς

1. μοι B. — 2. ἐκτῆς B. — 3. μερίδα B, om. V. — 4. (σ. μ.) μ. σ. B..

αἰωνίου ψυχῆς τε καὶ σώματος· διὸ προσδεχθείην ἐγώπιόν του
σήμερον ἐν θυσίᾳ πίονι, καθὼς προητοίμασσας καὶ ἐπλήρωσας ὁ
ἀψευδὴς καὶ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν· δὸς δέ, Κύριε, καὶ τοὺς
συγκατασχεῖσθεντας μοι τὴρων τῶν ἵσων ἐμοὶ κοινωνῆσαι
βραβείων. » Οὕτως εὐξάμενος εἰς τὸ πλῆθος ἀπεῖδε· καὶ εὐθὺς
5 Κλεόνικον τὸν συλληφθέντα αὐτῷ τὴρων ἐπίλυπόν τε καὶ δεῖδα-
κρυμένον ἴδων, μέγα ἐμβοήσας· « Κλεόνικε, περιμένω σε,
φησίν, ἀκολούθει μοι, ἵν’ ὕσπερ ἐπὶ ταύτης τῆς προσκαίρου ζωῆς
οὐ διέστημεν, οὕτως δὴ καὶ τὴν αἰώνιον ζήσομεν ἀλλήλοις
10 συγόντες. » Οὕτως εἰπὼν τῇ εὐγῇ πάλιν δίδωσι· « Κύριε,
λέγων, καὶ θεὲ παντοκράτορ, ὁ τὸν ἄγῶνα τόνδε διὰ τοῦ μονογε-
νοῦς σου οἰοῦ, κυρίου δὲ ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τῇ δυνάμει τῇ
15 σῇ νικῆσαι με καταξίωσας, πρόσδεξαί μου τὴν ψυχὴν ἐν
εἰρήνῃ, ὅτι σοι πρέπει δόξα σὺν τῷ οἴῳ καὶ τῷ παναγίῳ σου
πνεύματι. » Διατελέσας δὲ τὴν εὐγήν ἐφάλλεται τῇ πυρᾷ καὶ
20 ὕσπερ οὐδενὸς αὐτὸν πιέζοντος λυπηροῦ, οὐ μόνον ἀνετός τε καὶ
ἀτάραχος ἦν, ἀλλὰ καὶ ὅμονον ἐώκει τινὰ ὑπάδειν τοῖς γείλεσι·
καὶ οὕτως ἡσυχῇ τὸ πνεῦμα παρατίθησι τῷ Θεῷ.

12. Εὔσεβία δέ τις, ἡ φερώνυμως¹ Ζῶσα, αἰτησαμένη τὸ
σῶμα τοῦ μάρτυρος καὶ λαβοῦσσα, οἷνῳ τε καὶ μύροις ὑπαλείψασα
καὶ κοσμήσασα, θήκη φιλοτίμῳ αὐτῷ κατατίθησι καὶ εἰς τὸν οἶκον
αὐτῆς, ὃς ἐν γυναικὶ Εὐγείᾳ λεγομένῳ ἔδρυτο ὑπὸ τῶν τῶν
Ἀμασέων μητρόπολιν, ὡς γρῆμά τι πολυτελές θησαυρίζει,
μνήμην ἐτίσιον τῷ μάρτυρι ἐκτελοῦσα καὶ τὸ ιερὸν λόγιον ὡς
25 δυνατὸν αὐτῇ ἐκπληροῦν σπουδάζουσα· εἰς γὰρ μνημόσυνον
αἰώνιον, φησίν², ἔσται δίκαιος. Εἴγε μὲν οὖν οὕτως ἡ φιλόγρισ-
τος Εὔσεβία τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος θησαυρὸν ἀσυλον, πλοῦτον
ἀδάπτων, αὐτῇ τε καὶ τοῖς μετ’ αὐτῆς ἄγρυπνον φύλακα· πλὴν
ἀλλὰ τὴν ἐπισκιάζουσαν τῷ σώματι δύναμιν οὐκ εἰχειν αὐτῇ μόνη,
30 ἀλλὰ καὶ πᾶς ὅστις βοηθὸν ἐκεῖνον ἐπιβοώμενος ἦν· ἵσον γὰρ
έαυτὸν οἵδε γέμειν ὁ ἄγιος τοῖς πλησίον ὅμοι καὶ τοῖς πόρρῳ

1. φερώνυμος Β. — 2. (α. φ.) φ, α. Β.

καὶ ὄμοιας¹ ἀπαντάγου τὰς τῶν θαυμάτων αὐγὰς ἐπιλάμπειν.

13. Ἀμέλει καὶ τὴν ἐν καλῷ τῆς Εὐρώπης κειμένην πόλιν πατῶν τε προκαθημένην καὶ βασιλεύουσαν, τὴν Κωνσταντίνου φημί, ἐμπεσεῖν ταῖς πάγαις τοῦ πονηροῦ κινδυνεύουσαν, βοηθὸς 5 αὐτόκλητος ἐπιφεύγας ἀπαθῇ κακῶν διετήρησεν. Ἐπεὶ μὲν γάρ τῷ φίλονερῷ διάκουν τοῦτο ἔργον ἦν βασκαίνοντι τῆς σωτηρίας γριστιανοῖς, ὁ κατ' αὐτῶν διωγμὸς καὶ οἱ πρὸς τοῦτο δὲ σπουδαίως ὑπηρετοῦντες αὐτῷ βασιλεῖς· πολλὴν γάρ εἴχεν εὔκολίαν ἐφ' οἷς ἐπεγέρει, τῇ δυνάμει τῆς ἀργῆς καὶ τῷ κατ' αὐτῶν² φίλονῳ 10 συνεργοῖς γρώμενος· ἀλλὰ καὶ οὕτω τὰ γριστιανῶν ἤγιει καὶ παρ' ἐλπίδα πᾶσαν ἐκράτει καὶ τὰς αὐτοῦ κατήσυγε προσβολὰς ἥ τε θεία πίστις ὥσπερ γῆ ἀγαθὴ τοῖς αἰμασι τῶν μαρτύρων ὑπαρδομένη πολύγουν ἐκαρποφόρει παντάγου τὴν εὔσεβειαν· ἐπειτα δὲ καὶ βασιλεὺς ἀνίσταται τὰ γριστιανῶν πρεσβεύων, ὁ 15 περιώνυμος δηλαδὴ Κωνσταντίνος· ὃ καὶ καιριωτάτη γίνεται πληγὴ τῷ βασκάνῳ καὶ παρρησιάζεται μὲν ἡ ἀλήθεια, ἡ δὲ τῶν ψευδωνύμων θεῶν θρησκεία αἰσχύνη καλυψαμένη πόρρω που τῶν ῥωμαϊκῶν ὅρίων ἀπεπλανᾶτο· ἐπεὶ ταῦτα οὕτως ἀνθοῦντα ὁ πονηρὸς διάκουν ἑώρα, ἦστιν, ἡγιατο, ἐδυσφόρει, τοῖς ὅλοις 20 διαπορῶν ἦν, εἰς ἀνάρρουν αὐτῷ τὰ πράγματα γιωροῦντα ὅρῶν· ἐπεζήτει τὸν ἐν δυνάμει πάλιν ὑπηρετήσοντα τοῖς θελήμασιν αὐτοῦ τοῖς πονηροτάτοις· καὶ ζητῶν, ὃ τῶν ἐμῶν κακῶν καὶ τῶν ἀδήλων τοῦ Θεοῦ κριμάτων, εύρισκει.

14. Κωνσταντίνου γάρ, οὗπερ ἄρτι μνήμην ἐθέμεθα, καὶ τῶν 25 ἄλλων τῶν ἐπ' εὔσεβείᾳ γνωριζομένων τὸν βίον μεταθεμένων, οὐ πολὺ τὸ ἐν μέσῳ καὶ βασιλεὺς ἀναδείκνυται, εἰ γε δεῖ βασιλέα καλεῖν ἐκεῖνον τὸν δραπέτην οἴμοι· τῆς εὔσεβείας γενόμενον καὶ κακίας ὑπηρέτην πάσης· καὶ ἀσεβείας παρ' ὄντινασσον ἄλλον ἀναφανέντα καὶ τοῦ ἴδιου δεσπότου καὶ Θεοῦ καταφρυσάξαμενον, 30 τὸν θεομισῆ λέγω καὶ πάντολμον Ιουλιανόν· ὃς τὴν ἀληθῆ γριστιανῶν πίστιν ἐξαργησάμενος, ὥσπερ οὐδὲν κοινὸν πρὸς τοιαύτην

1. ὄμοιας B. — 2. κατὰ τῶν εὔσεβούντων B.

ψυχήν καὶ γνώμην ἔχουσαν, τῇ ματαίᾳ τῶν εἰδώλων προστίθεται πλάνη· ἣν εὖ κειμένην ἐκεῖνος κακῶς ὀνιστᾷ καὶ καλῶς παυθεῖται ἀγανεοῖ πάλιν μετὰ πολλοῦ τοῦ πόγου καὶ τῆς ἐπιμελείας, ὥσπερ ἀναπληρῶν αὐτῇ τὸ μεταξὺ τῶν γρόνων ὑστέρημα καὶ μαρσα.

φιλονεικῶν τὰ θεῖα τῆς εὐσεβείας γεόφυτα καὶ τὴν ὀρτιθαλῆ πίστιν τό γε εἰς αὐτὸν ἦκον ρίζαις αὐταῖς ἐξελεῖν βουλόμενος· ταύτη τοι καὶ διωγμὸν ἐγείρει τῶν πώποτε μνημονευομένων ἀγριώτερον καὶ κακοτεχνότερον· Ἐπεὶ δὲ πολλοὺς πολλαῖς τιμωρίαις ὑποβαλῶν ἕκιστα πειθομένους ἐώρα καὶ τοῖς αὐτοῦ 10 θελήμασιν εἴκοντας, ἐπὶ τὸν δόλον καὶ τὰς τέχνας ἐγώρει καὶ τῆς λεοντῆς, ὃ λέγεται, μὴ ἐξικνουμένης, καὶ τὴν ἀλωπεκῆν προστίθει· πολλὰ μὲν οὖν καὶ ἄλλα ἐπιτηδεύει, γονιμώτατός τε καὶ φιλοτιμότατός ὁν τοῖς τεγχάσμασιν, ἔπειτα δὲ καὶ τοιοῦτόν τι ἐπινοεῖ, ὃ καὶ μόνον πραγμήν ἴκανὸν τὴν αὐτοῦ τὴν παγουργίαν 15 ἀποδεῖξαι ἀμίμητον καὶ οἶόν τι γεῦμα γενέσθαι ψυχῆς οὐδὲν ἐλεύθερον ἔχούστης οὐδὲ γενναῖον· εἰδὼς γὰρ ὁ βδελυρὸς ἐκεῖνος, ἃς ἀφιεροῦσι Θεῷ οἱ γριστιανοὶ τῶν νηστειῶν ἡμέρας ὅπως¹ οἶόν τε καθαρὰς αὐτὰς διαφυλάττειν σπουδάζουσιν, οὐδεγέρεις τῶν περιπτῶν ὅτι μὴ μόνον τῶν ἀναγκαίων ἀπογεύομενοι καὶ μάλιστα 20 κατὰ τὴν πρώτην τῶν νηστειῶν τούτων ἐβδομάδα, καθ' ἣν οἱ πλείους τῶν φιλαρέτων καὶ ἀστοι τὸ παράπαν διατελοῦσιν, ἐπεὶ καὶ πᾶς ἀπτόμενος πράγματος θερμότερον αὐτῷ τὴν ἀργὴν προσβάλλει, — τοῦτο ἐκεῖνος εἰδὼς τὸν τῆς πόλεως ἐπαρχού μετακαλεσάμενος, τῆς αὐτῆς αὐτῷ κοινωνοῦντα θρησκείας· « Ἐπεὶ, φησίν, τὰ τε ἄλλα κακοδαιμονούντας Βυζαντίους καὶ εἰς τοὺς θεοὺς ἐξυβρίζοντας οὐδέγα τρόπον αὐτοὺς μεταπείσειν οἷοί τε γεγόναμεν, οὔτε γὰρ ἀπειλαῖς ἐφοβήσαμεν, οὐ βασάνοις ἐνδοῦναι παρεσκευάσαμεν, οὐ τιμαῖς τε καὶ διωρεαῖς ἀποστῆσαι τῶν δεδογμένων ἵστυσαμεν, οὐκ ἀλλο τι πρὸς θεραπείαν τῆς γόσου ταύτης ἐφευρεῖν ἡδυγήθημεν, εἰς νοῦν ἐπῆλθέ μοι γῦν, ὃ καὶ μὴ βουλομένους πείσει τῶν θυσιῶν ἀπογεύσασθαι· ἐπεὶ γὰρ αἱ ἀποτεταγμέναι

1. ὡς add. B melius.

τούτοις εἰς νηστείαν ἡμέραι πάρεισι, ώσυ γενέσθιω¹ τοις σφόδραις ἐπιμελεῖς μηδ' ὅτιοῦν ἔφεναι μηδενὶ βρωτὸν η̄ ποτὸν ὕγιον εἰς τὴν ἀγορὰν προθεῖναι, ἀλλ' ἔκεινα μὲν πάντα περιελεῖν, ἐκ δὲ τῶν εἰς θυσίαν ἡμῖν προσφερομένων ἐκθεῖναι καὶ εὐώνως ταῦτα λαμβάνειν τοὺς βουλομένους παραπομένας· ὅπερ ὡς ἔφημεν γεγονός, ἀνάγκη πάντας η̄ τῶν θυσιῶν αὐτοὺς ἀπογεύσασθαι η̄ ἐπιγνόντας καὶ μὴ γρήσασθαι βουλομένους θύραμα τοῦ λιμοῦ γενέσθαι, μηδαμόθεν ἀλλοθεν ἐπιστίσασθαι δυναμένους. » Ταῦτα τὸν τοῦ παρανόμου βασιλέως παραγομότερον ὑπερέτην ἀκτικούτα φάναι λέγεται· « Θεόθεν σοι, βασιλεῦ, καὶ οὐκ ἀλλοθεν ἀτεγγύῶς τὸ ἐνθύμημα. »

15. Οὕτως οὖν κοινολογησάμενοι καὶ τὰ τῆς βουλῆς ὕσπερ εἴγον δειγότατα σκαιωρήσαντες, εὐέλπιδες η̄σαν αἰρήσειν γρηστιανοὺς οἰόμενοι· ἀλλ' οὐκ η̄γ τοῦτο τῆς Χριστοῦ ἄκρας γρηστότητος οὐδὲ κηδεμονίας ἔκεινου τῆς πρὸς ἡμᾶς, τὸ παριδεῖν οὕτω τὴν ἀνομίαν ὑψώσαι κεφαλὴν καὶ ἡμῶν καὶ τῆς εὐσεβείας κατακαυγήσασθαι· διὰ ταῦτα κινδύνῳ περιπίπτουσιν ἡμῖν ἀφανεῖ τὸν λαμπρὸν ἐν μάρτυσιν ἐπιπέμπει, τὴν ἄμαχον προστασίαν, τὴν ὁξεῖαν βοήθειαν, τὸ Θεοῦ δῶρον, τὸν μέγαν Θεόδωρον· ὃς ἐπιστὰς τῷ τηγικαῦτα τῆς ἐκκλησίας ἀργείεται καὶ ἐπισκόπῳ, οὐκ ὅναρ ἀλλ' ὅπαρ ἐπιφαινόμενος, « Ιουλιανὸς ὁ μιαρὸς » ἔφη· « διεπάξατο βασιλεὺς κατὰ τὴν πρώτην ἑβδομάδα τῶν νηστειῶν περιαυρεθῆναι μὲν τὴν κατὰ τὴν ἀγορὰν προβεβλημένην καθαρὰν βρῶσιν, προτεθῆναι δὲ μεμιασμένην αἷματι καὶ λύθρῳ τῶν ἐναγῶν θυσιῶν· ἀλλὰ σὺ τοῦτο εἰς νοῦν βαλόμενος² διαμάρτυραι τῷ λαῷ μηδένα τῶν τῇ ἀγορᾷ προτεθέντων βρωμάτων η̄ πόμάτων μηδ' ὅτιοῦν ὠνήσασθαι. » Τοῦ δὲ « καὶ πῶς ἔσται δυνατὸν » ἐρομένου « τοῖς ἐνδεέσι καὶ μηδεμιᾶς ἡμέρας προσαποτεθειμένην ἔγουσι τὴν τροφήν; » ὁ μάρτυς ἄμα μὲν τὴν ἀπορίαν ιώμενος, ἄμα δὲ καὶ γνωρίσαι βουλόμενος, ὅσπις εἶη « κόλυβα, φησίν, αὐτοῖς παρασχόμενος, ταύτη τὴν ἐνθείαν παραμυθήσασθαι

1. ita B, γενέσθαι V. — 2. βαλλόμενος V, B.

σπούδαστον. » Εἶτα τοῦ πατριάρχου πάλιν¹ πυθομένου, τί δ' ἂν εἴη, τὰ κόντρα ταῦτα. « οὐδὲ γάρ ἔγγωσται μοι, φησίν, τὸ ὄνομα, » ὁ ἀγιος. « Σιτονέψήσας » ἔφη « διάνειμαι τοῦτον εἰς βρῶσιν. — οὕτω γάρ ἔγγωρίως τὸν ἑφθὸν σῖτον ἐν Εὐχαῖτοις 5 καλεῖν σύντιθες — ἐμὲ δὲ εἶναι Θεόδωρον ἴσθι: τὸν κατὰ τὴν Ἀμάσειαν τὴν πρὸς Πόντον ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυρήσαντα. Ὅφ' οὖταις καὶ ἀπέσταλμαι νῦν σωτῆρ ὑμέτερος, τῆς τοῦ πονηροῦ ἐνέδρας καὶ μηχανῆς ρυσόμενος. ».

16. Ταῦτα τὸν ἀργιερέα μαθόντα ἡδονῆς ἅμα καὶ θαύματος 10 ἔμπλεω γενέσθαι καὶ τοὺς τὴν βασιλίδα ταύτην πόλιν οἰκοῦντας γριστιανοὺς μετακαλεσάμενον, τὰ τοῦ ἀγίου αὐτοῖς, ὡς ἡκουσεν, ἐπισκῆψαι· κἀκείνους ἀκριβῶς φυλάξαι τὰ κελευσθέντα. Πέρας οὖν ἡδη τῆς ἐβδομάδος ἐχούσης, ἐπειδὸς τύραννος ἔγγων εἰς οὐδὲν τὰ τῆς ἐπιγοίας γωρήσαντα, ἐξαιρεθῆναι μὲν τῆς ἀγορᾶς τὰ 15 μεμιασμένα βρώματα, προτεθῆναι δὲ τὰ συγκρητικά προστάττει, πολὺν ἐκεῖνος γέλωτα τῆς ἀποτυγχάσεως διφλήσας, ὥσπερ ἄρα καὶ τὴν ἀξίουν. Ἐκ τούτου τί συνέβαινεν; ἐκεῖνον μὲν ἀθυμίας πάσης πληρωθῆναι καὶ σκυθρωπότητος, τοὺς δὲ τῆς αὐτοῦ ἐνέδρας αἰσθομένους γριστιανοὺς καὶ κρείττους διφλέντας αὐτοὺς 20 τῇ βοηθείᾳ τοῦ μάρτυρος, ὡς κηδεμόνι τὴν σωτηρίαν λογιζομένους πάνδημον αὐτῷ συστήσασθαι τὴν παντργυρίην· καὶ οὕτως ἐπικρατῆσαι ἄγροι καὶ τίμερον δι' ἔτους ἡμᾶς τὴν καλὴν ταύτην ἐօρτὴν ἐκτελεῖν οἷα σωτῆρι· τῷ μάρτυρι κατὰ τὴν ἔκτην ἡμέραν τῆς πρώτης ἐβδομάδος τῶν νηστειῶν, εὐγχριστήρια ἐօρτάζοντας 25 εἰς δόξαν τοῦ τοῖς αὐτοῦ μέλεσιν ἐνδοξασθέντος Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Ὡς πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις γῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

III

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΛΑΤΟΥ

Cod. S.

1. Λικινγίου τοῦ δυτικοῦ ἀρτι πάρα Μαξιμιανοῦ καὶ τὸ σκῆπτρον ὁμοῦ τῆς Ρωμαίων ἀρχῆς καὶ τὴν περὶ τοὺς δαίμονας θεραπείαν τε καὶ σπουδὴν καὶ τὴν κατὰ γριστιανῶν διαδεξαμένου μανίαν, δεινὸς αὐθις κατὰ τῶν εὐσεβῶν δεινὸς καὶ τῶν προλαβόντων βαρύτερος συνεκροτεῖτο πόλεμος· γράμματα δὲ καὶ προθέματα κατὰ πᾶσαν τὴν ὑποτελή Ρωμαίοις ἐφοίτα φόβου καὶ ἀπειλῆς τιμῆς τε ἀμα καὶ δωρεῶν καὶ τῶν ἀλλων ἀγαθῶν καὶ ἐπαγγελιῶν μεστά· ἐλεγε γοῦν τὰ προθέματα ὡς, ὅσοι τὸν βασιλέως μὲν αἰδοῦνται νόμον καὶ τοῖς ἔλληνικοῖς τελοῦνται θεοῖς, τοσούτῳ πιμῇ καὶ πλούτῳ καὶ τῇ διὰ πάντων εὔτυχῃ τῶν ἀλλων προέξουσιν, ὅσω καὶ τῇ περὶ ταῦτα σπουδῇ τε καὶ θεραπείᾳ διαφέρειν ἀλλήλων σπουδάζουσιν· ὅσοι δὲ τούτου μὲν καὶ τῶν τούτου νόμων τε καὶ θεῶν κατερράχθυμήκασι, τὰ δὲ τῶν Γαλιλαίων ἀσπάζοντο, τούτοις μεταμενθάνουσι μὲν τὴν δόξαν καὶ μετατιθεμένοις τὴν θεοσέβειαν ἀργαῖ τε καὶ ἀξιωμάτων ὑπερογγαῖ καὶ πλούτου τι γρῆμα πρὸς βασιλέως ἔσται πολὺ καὶ τὰ πρῶτα τῶν αὐτοῦ φύλων εἶναι· ἔστι δὲ οἵς καὶ ἔθνος ἐπιτραπῆναι δῆλον καὶ τὸ λοιπὸν εὐδαιμονα ζῆσαι τὴν παρ' αὐτοῖς καὶ πανολβίαν ζωήν· οἵς δὲ ὅ τε λογισμὸς ἔρρωται καὶ οὐδὲν ἥπτον καὶ τούτων προτεινομένων ἐγκαρτεροῖεν τοῖς δόγμασι, πάντων ἥπειλει τὰ φρικωδέστατα, βάσανοι πολλαῖ τε καὶ γαλεπαῖ καὶ μελῶν ἐκκοπαῖ καὶ τὸ τελευταῖον θάνατος, μᾶλλον δὲ κέρδος μὲν οὐ σμικρὸν

ό θάνατος. Ἐπεὶ οὖν Λικιγγίῳ τούγαντίον τῇ κατὰ νοῦν ἐγέρει τὰ πράγματα καὶ καταγέλαστος ὥρατο καὶ κολακεύων καὶ βιαζόμενος, ἑτέραν ὁ πουηρὸς ἐτράπετο. Τοῦ μὲν γὰρ πολλοῦ πλήθους τὸν τούτου πρόθυμον ὑπουργὸν βασιλέα πέπεικε < φείδεσθαι.¹ >

5 τοὺς δ' ἔκαστα πανταχοῦ προέγοντας ἐν τε στρατιωτικοῖς καὶ πολιτικοῖς καταλόγοις ὥσπερ τιγκᾶς τῶν ἀσταχύων προεστηκότας ἐκτέμενιν τῷ γούνι μεταπείθειν κατὰ πᾶσαν ὑποτίθησι μηγανήν· ὃς λίγην τοῦτο δεινῶς ὁ δόλιος· τῇ γὰρ μεγάλους νικᾶν τῇ ὑπὸ μεγάλων² τῆτασθαι, ἀλλως τε καὶ τούτων ἐκ μέσου καὶ ὄντινασθην

10 τρόπουν καθισταμένων, οὕτω πάντως ῥᾷδίως καὶ τὸ λοιπὸν εὐχειρωτον ἔσεσθαι. Οὕτως ὁ γενναῖος γορὸς ἐν Σεβαστείᾳ ἀνήρπαστο τῶν τεσσαράκοντα, οὕτως οἱ ἐβδομήκοντα, καὶ πάλιν οἱ τριακόσιοι ἐν Μακεδονίᾳ.

2. Διὰ σπόδης οὖν οὗ τι³ μικρᾶς ἀεὶ τιθεμένων τῶν αὐτῷ ταῦτα

15 προθύμως ὑπηρετουμένων — βασιλέως οὕτοις κέκληγτο δριθαλμοὶ τῷ⁴ τι τῶν τοιούτων ἴδειν τῇ καὶ ἴδοντας μαθεῖν. — δῆλος τῷ βασιλεῖ καὶ ὁ ἐμὸς αὐτίκα Θεόδωρος ὁ περικαλλῆς τῶν μαρτύρων ἀστὴρ καθίστατο Θεόδωρος, οὗ δὴ καὶ μόνη κλῆσις τὸ δονήτης τε ἅμα καὶ θαύματος τὰς ψυχὰς ἀγαμημήσκει καὶ ἀναπίμπλησι. Οὕτος τὴν τὰ μὲν ἐκ φύσεως τὴν ὥραν τε κάλλιστος, τὴν

γλωτταν δὲ ἄμαχος, τὸ γένος ἐπιφανέστατος, τὴν τίλικίαν γεώτατος, καὶ τὰς γερσὶν ἀγίτητος· ἀ δὴ τὸ μὲν αὐτὸν τῇ ῥώμῃ τῶν λόγων ἐν τοῖς βασιλικοῖς σχολαστικοῖς ἐνέγραψε, τὸ δὲ τὴν ἀνδρία τῶν ἔργων στρατιλάτην ἐν ταῖς μεγίσταις τῶν ῥωμαϊκῶν ἐδείκνυ δυνάμεσι· καὶ τὰ μὲν ἐς ὅψιν τε καὶ τέγγην καὶ γένος καὶ ῥώμην τοιοῦτος, ψυχὴ δὲ σωφρονεστάτη, καὶ παμφορωτάτη, τὴν ἀρετὴν· ὑπὲρ δὲ καὶ τοῖς καλλίστοις τῶν πλεονεκτημάτων ὑπὲρ τῶν καλλίστων ἐφαίνετο γράμμενος. Καὶ τί δεῦ⁵ τὰ πολλὰ λέγειν, ἐξ ὧν ἐν τι τῶν ἐκείνου παραλαβόντας, δὲ καὶ τῆς ἀνδρίας οὐκ ἀφανὲς αὐτῷ γνώρισμα καὶ τῆς ὁμολογίας ἀφορμὴ γέγονε καὶ ὑπόθεσις, ἐκ τούτου < ἔστι⁶ > καὶ περὶ τῶν ἀλλων εἰκάζειν.

1. *supplet* Kurtz, *om.* S. — 2. *corr. prius* γάλων S. — 3. οὗ τι Kurtz, οὕτω S. — 4. τὸ S. — 5. δὲ S. — 6. *om.* S.

3. Δράκων ἡγεῖταις, θηρίον μεγέθει μέγιστου καὶ τὴν
ἀλκήν¹ ἀνυπόστατον· φλὸξ μὲν τὰ ὅμικτα, ἵὸς δὲ τὸ στόμα καὶ
ἵὸς ἄμαχος· θρέμμα τῆς γῆς παράλογον καὶ τέρας τοῖς θεωμένοις
ἀλλόκοτον. Οὕτος τε διεκινεῖτο τοῦ φωλεοῦ, συνεκινεῖτο μὲν καὶ τὴν
5 πέριξ αὐτῷ γῆ, συνεδονεῖτο δὲ πᾶσα ἡ οὐλη, συνεθλάτο δὲ δένδρα
καὶ θάμνοι καὶ λίθοι καὶ δι' ὅσων ἐκεῖνος εἰρπε. Τοῖς οὖν προσοί-
κοις οὖ τι καλὸς ἔμελλε γείτων οὗτος ὁ δράκων εἶναι, ποίμνια
μὲν δῆλα διαλαφύσσων, λήια δὲ κατασύρων καὶ αὔτοὺς δὲ τοὺς
10 συναντήσαντας. Τί οὖν πρὸς ταῦτα τοὺς ἀθλίους οἰκήτορας πάτερειν
εἰκὸς ἦ τὸ πάντως τῶν αἰγυμαλώτων τρόπου τῶν ἐνθένδε μετα-
γαστῆραι καὶ τὴν φύσιν εκβιασθῆναι καὶ τὸ φῖλον καὶ τὴ-
δὸν τῆς πατρίδος ἔδαφος ἐγγέργαν τοῦ καὶ πολεμίου ἐπιβλαβῆ-
νομίσαντας; Ταῦτα οὖν τὰ οὕτω φρικτὰ καὶ Θεοδώρῳ φανερὰ
γεγόμενα οὐκ ἀποθέσθαι μᾶλλον ἀλλὰ καὶ τι προσθέσθαι
15 πείθει τῆς εὐψυχίας· φέτο γάρ τοσούτῳ μὲν μᾶλλον δικαιότερον
παρατάπτεσθαι, δισφ καὶ παντὸς γαλεπώτερον πολεμίου τοῖς
περιοίκοις ἐκεῖνοι καθίστατο· τοσούτῳ δὲ καὶ θαρραλεώτερον, δισφ
τῷ περιόγντι τῶν φοβερῶν τὸ περιόν εἴγε καὶ αὐτὸς τῆς ἀνθρίας
καὶ ἀρετῆς ἐνδεξασθαι· τὸ δέ γε πλέον, καὶ τεκμήριον αὐτῷ τῆς
20 ὄμολογίας τῆς ὑπὲρ Χριστοῦ καὶ σύμβολον οὐ μικρὸν τῆς κατὰ
τοῦ νοητοῦ θηρὸς συμπλοκῆς τὴν κατὰ τοῦ αἰτητοῦ ποιήσασθαι.
Οὕτως οὖν ἔχων καὶ τούτοις τοῖς λογισμοῖς τὴν νοῦν ἐπιρρώσας
ἐκ μέσου τοῦ στρατοπέδου μηδενὶ τὸ βούλημα κοινωσάμενος
ἔγραψε, θαρρῶν, ὥσπερ πρὸς ἥδη τεθνηκός τὸ θηρίον ὄρμῶν·
25 διπλα δὲ αὐτῷ τὸ μὲν κράτιστον ὁ σταυρός — οὗτος γάρ ἦν δὲ καὶ
τοῖς ἔξω τὸ κρατεῖν παρέχων — καὶ τἄλλα δὲ δισα ἀν στρατιώτης
ἀγαθὸς κατά τε ψυχὴν καὶ γείρα κατὰ τοιούτου πολεμίου φέρει.

4. Ἐπεὶ δὲ καὶ πλησίον τοῦ τόπου ἐγεγόνει καὶ τὸ πολὺ τῆς
οὐλῆς διήσει τὸν θῆρα διερευνώμενος, κατάκοπος ἥδη τῷ τε βάρει
30 τῶν ὅπλων τῷ τε μήκει τοῦ πόνου καὶ τῷ λατίφ τῆς οὐλῆς
γεγόμενος, ὀλίγον τι παρεκκλίνας καὶ μαλακὴν αὐτόῃ που

πόλιν ἵδιον καὶ οἶκον οὐκ ἀπερπῆ παρασχεῖν αὐτῷ κλίσιν, τοῦ
ἵππου τε ἀποβαίνει καὶ κατακλιθεὶς ἀναπαύεται· τυγχὸν δὲ οὕτω,
καίτοι τοῦ ζεφύρου προσπίπτοντος, μετρίᾳ τις αὔρα τήν τε πόλιν
ἐκίνει καὶ εἰς ὅπον αὐτὸν ἥδην ἤπειρον· καὶ ὁ μὲν ἀφύπνωτε.

5 Γυνὴ δέ τις, τούγομα μὲν Εὔσεβία καὶ τὸν τρόπον δὲ ἄλλως
εὐσεβής καὶ κοσμία, τῶν βορειοτέρων ἄρτι τοῦ τόπου μερῶν
ὑπεράρατα καὶ πόρρωθεν ἀφ' ὑψηλοῦ τοῦτον ἰδοῦσα πρὸς αὐτῷ
μὲν ἥδην τῷ δεινῷ γεγονότα, ἀφροντίστως δὲ οὕτω βαθὺν ὑπνώτ-
τοντα, τῆς συμφορᾶς αὐτὸν κατοικτείρασα καὶ τῷ περὶ αὐτὸν

10 οἴκτῳ τὸν περὶ τοῦ θηρὸς φόβον λύσασα, περιδεής τε καὶ
ὑπότροφος παραγίνεται· καὶ παραστᾶσα τῇς τε δεξιᾶς αὐτὸν
ἐκπινάσσει καὶ ἀφυπνίζει λέγουσα· «Θᾶττον, ὡς ἀνερ, θᾶττον
ἀγάστα καὶ τὴν τελευτὴν πορεύου σφέρομενος· οὐδὲ γάρ μοι δοκεῖς
εἰδέναι, ποῖος ὁ ἐνταῦθα κρυπτόμενος ὄλεθρος, ὃν μηδὲ ἔδοι τις,

15 σῶτερος Χριστέ· ἀλλ' ἀναστὰς σπουδῇ πάσῃ σῷζε ταυτόν.» Ό
δὲ καὶ ἥδη συνεὶς ὅμως ἔκδον ἥρωτα, τίς τε ὁ φόβος καὶ δι' ἣ
μετ' ἐκπλήξεως αὐτὸν τῶν ὅπνων ἐγείρει· κακείνη τὸν τε θῆρα
λέγει καὶ τὴν ἀλκήν καὶ τὸ μέγεθος. Ἐπεὶ δὲ καὶ περὶ τοῦ
τόπου ἐπύθετο, δείκνυσιν αὐτῷ καὶ τὸν τόπον καὶ δῆθεν ἔρπύ-
20 ζειν εἴθιστο· καὶ οἶόν ἔστι· προστίθησι, τοῖς δόδοιπόροις συγάν-
τημα καὶ γειτόνημα τοῖς προσοίκοις. «Ἄλλα σύ μοι, φησίν,
θανάτου ἔρῶν δοκεῖς, ἀνθρωπε, μένων τε αὐτὸς ἔπι· καμὲ
ταῖς ἐρωτήσεσιν ἀναγκάζων.» Ό δέ· «Πορεύου, φησίν, ὡς
γύναι, καὶ μαχρόθεν τοῦ τόπου ἐν ἀκινδύνῳ στᾶσα μένε, καὶ εἴσῃ
25 τὴν τοῦ ἐμοῦ Χριστοῦ δύναμιν.» Ή μὲν οὖν περιαλγής γενο-
μένη λίαν, φιλοίκτιστος γὰρ γυνή, ἡ δὲ καὶ ἄλλως πρὸς ἔλεόν
τε καὶ φόβον ὄμοιώς ἐπιρρεπῶς ἔχουσα, δεδαχρυμένη, καὶ πολλὰ
τοῦτον προμαρτυρομένη, τῆς τόλμης ἀπέστη· ἔστη δὲ πόρρωθεν
καὶ ὥσπερ ἥδη, τεθυγκότα κατολαφυρομένη, τοῦ μόνου δυνατοῦ

30 καὶ νέκροὺς ζωοποιεῖν Θεοῦ ἐξελεῖν καὶ αὐτὸν τοῦ παρακειμένου
δειγοῦ ἐδέετο.

5. Ό δέ τῇ ἐκείνῃ εὐχῇ τὴν ψυχὴν ἔτι μᾶλλον ῥωσθείς,
ἥδη δὲ καὶ τῆς ὄντωθεν ἐμπνευσθείσῃς αὐτῷ δυνάμεως τοῖς μέλεσιν

ἐπαισθίμενος, τὸ πρῶτου ὅπλου πρῶτου μὴ καὶ προβαλλόμενος,
τὸν σταυρὸν λέγω, καὶ τούτῳ σφραγισάμενος ἦ μᾶλλον εἰπεῖν
φραγάμενος, τὸ δεύτερον μετὰ τοῦτον τὴν εὐγένην λαμβάνει· καὶ
ἄρας εἰς οὐρανὸν καὶ αὐτὸς χειράς τε ἀμα καὶ ὅμματα καὶ
ψυχήν, τύψας τε τὸ στῆθος καὶ ὀάκρυσι διαβρόγους δείξας τὰς
παρειάς, τὴν νίκην ἄνωθεν ἔπειτα « Ὁ ἐν πολέμοις, λέγων, καὶ
πολλοῖς ἄλλοις πολέμων γαλεπωτέροις κινδύνοις ἀεί μοι¹ παρισ-
τάμενος καὶ μὴ μόνον ἀτρωτον ἀλλὰ καὶ καλλίγικόν με ἀπεργα-
ζόμενος καὶ νῦν αὐτὸς εἰ, κύριε· σὺ οὖν μοι καὶ κατὰ τοῦ Θηρὸς
τούτου πρόστηθι, τὰς μὲν γὰρ γειρας ὁ κινῶν ἐγώ, σὺ δὲ ὁ διὰ
τούτων μὲν ἐνεργῶν, τὴν δὲ νίκην καὶ τὴν ἀπὸ τῆς νίκης δόξαν
ἔμοι τῷ δούλῳ σου γαρζόμενος. » Ταῦτα εἶπε, καὶ τῷ ἵππῳ
φωνῆς ἀνθρωπίνης οἷα συνιέντι ἐγκελευσάμενος· « Σπεῦδε καὶ
σύ, φησίν, τοῦ κυρίου ἐνδυναμοῦντός σε. » Ὁ μὲν οὖν ἀκούσας
οὐκ ἔψευσε τὸν δεσπότην· καὶ οὕτω διημαρθεὶς ἀλλὰ² θυμοῦ
πλησθείς, δεδόσθιω γὰρ καὶ τι μικρὸν ἐντρυφῆσαι τῷ διηγήματι,
ἴστατο εὔτρεπής, ἔκοπτε τοῦδεφος ταῖς ὀπλαῖς, ἐβέβλητο τοὺς
ὁδόντας ἀφρῷ διάσθιέ τε τὰ γαλινὰ καὶ τὸ οὖς διανίστη, ἔπνει
θυμόν, ἔβλεπε φονικόν, δῆλος ἦν ὅλως τὸν ἀνταγωνιστὴν μένων
καὶ ὅλῃ τῇ ἀλκῇ μαχούμενος.

6. Οὕτως οὖν τοῦ τε ἵππου πολλῷ μᾶλλον καὶ τοῦ ἵππέως
εὐθαρσῶς ἔχοντος, ἥδη δὲ καὶ τοῦ Θηρὸς διακεκινημένου³ καὶ τῷ
ψόφῳ φανεροῦ γινομένου, ὁ μὲν αὐτῷ καθὼς καὶ θεράποντι ἐπιτά-
τει καὶ τὸ δεσποτικὸν εἰπὼν ὅγομα τῆς ὅλης αὐτὸν εἰς τούμφαντες
ἔλκει· τοῦ δὲ καὶ δὴ πλησιέστερον γενομένου, καινά τινα, μᾶλλον
δὲ καινὸν μὲν οὐδέν, τὰ εἰωθότα δὲ καὶ τότε ὠρᾶτό τε καὶ ἡκούετο,
τῆς μὲν γῆς διαδονούμενης, τῶν δὲ λίθων συντριβομένων δεινόν
τε ἐκείνου συρίττοντος καὶ ἀνυπόστατον παριστῶντος καὶ δραμά-
τε καὶ ἄκουσμα. Ταῦτα δ' ὅμως οὐκ ἔσβεστε τὴν ὁρμὴν οὔτε τῷ
ἵππῳ οὕτε τῷ τούτου δεσπότῃ, ἀλλ' εἰς ἀφορμὴν ἔτι μᾶλλον
τοῦ θάρσους τῇ θέᾳ καταγρησάμενος, ὁ μὲν πάνυ γενναῖόν τι

1. add. altera manu S. — 2. ita S, melius καὶ? — 3. διακινημένου S.

καὶ μανικὸν ἀλλεται· καὶ τοῖς τέσσαρσιν ὅλοις ἐπιβὰς ποσὶ τὸν
δράκοντα συναράπτει, ὁ δὲ γενναιότατος Θεόδωρος καὶ ἀγίτητος
ἀνδρείᾳ καὶ ψυγῇ καὶ γειρί, δόρατι τὴν κεφαλὴν τοῦ θηρός δια-
περούνησας — τῆς σῆς ἔργου τοῦτο. Χριστὲ βασιλεῦ, διγάμεως —

5 μιᾶς πληγῆς νεκρὸν δεικνύει τὸν θῆρα, ὃν οὐδὲ ἄν μυρίανδρος φάλαγξ¹
ἀδεεῖ καὶ μόνον ἀν προτιθέειν ἐθάρρησεν. Ἀλλ’ οὗτος μὲν οὔτως οὐκ
ἄνευ φύσου καὶ τεθηγακὼς ἔκειτο τοῖς ὄρῶσι θέαμα. Καὶ ταύτην δὲ
τὴν νίκην ταῖς ἀλλαγαῖς ὁ καλλίνικος οὗτος συγάψας καὶ ὠσπερεὶς
σφραγίδα πινὰ ἐπιθεὶς τρόπαιόν τε στήσας ἀκίνητον, χώρας ὅλης

10 ἐλευθερίαν, ἅμα δὲ καὶ σύμβολον ὥσπερ ἔφην ἴκανὸν λαβών τὸ κατὰ
τοῦ αἰσθητοῦ κράτος τῆς κατὰ τοῦ νοητοῦ πάλης καὶ νίκης, ἐπὶ τὴν
Ἱρακλέους γαίρων ἐγγέρει, ἐξ ἡς δὴ καὶ ὥρμητο καὶ ἡς τὴν ἀργῆν
ἐπεπίστευτο. Τοῦτο τῶν ἐκείνου τροπαιῶν ἐν ἐκ πολλῶν καὶ ἀντὶ²
πολλῶν · τοῦτο τῶν ἔξιθεν ἀνδραγαθημάτων ἐκείνου τὸ τέλος καὶ

15 αὕτη, τῶν μεγίστων ἀγώνων ὅμοι ἡ ἀργῆ · πῶς καὶ τίνα τρόπου,
ὅ λόγος ἔνθεν ἐρεῖ · τὸ μὲν ἐντεῦθεν οὐκέτι τῶν νύκτωρ κεκρυμ-
μένων οὐδὲ τῶν νυκτερινῶν μαθητῶν τοῦ Χριστοῦ Θεόδωρος,
ἀλλ’ ὅλως ζήλου τε καὶ φρονήματος τοῦ κατὰ Θεὸν ἀνάπλεως
ἀναφανδόν τε τὴν εὐτέβειαν παρρησιαζόμενος · καὶ γαλεπὸς παντα-

20 γόθεν τῷ ποντικῷ πόλεμος · πολλοὶ γὰρ ὀστημέραι² τῶν αὐτοῦ
λόγων οἱ μὲν τοῖς λόγοις οἱ δὲ καὶ τοῖς ἔργοις πειθόμενοι —
ἐπαγωγὴν γὰρ εἰς πειθώ λόγος, δταὶ καὶ ὁ τρόπος αὐτῷ σύμφω-
νος ἦ — τὴν μὲν ἐλληνικὴν λατρείαν ἔξωμυντο, τῷ Θεοδώρῳ
δὲ καὶ διὰ Θεοδώρου τῷ Χριστῷ προσετίθεντο.

25 7. Λικινγίω τοίνυν καὶ αὐτῷ ταῦτα πολλὰ καὶ παρὰ πολλῶν
ἀκούοντι τὰ μὲν τῶν ἀνδραγαθημάτων οὐκ ἀγδεῖς ἀλλὰ καὶ λίαν ἐπι-
τερπὲς διήγημα καὶ γλώττης ἐντρύφημα τούτη, τὰ δὲ τῆς ὅμολογίας τε
καὶ παρρησίας καὶ πάνυ φύσου μεστὸν καὶ μερίμνης ὅτι πλεῖστον
ἄξιον ἀκουσμα · δι’ ἄμφω δὲ ταῦτα καὶ μέγα τούτῳ λοιπὸν ἐδόκει

30 θήραμα τὸ τὸν ἀνδρὸς ἑλεῖν · καὶ πέμπονται παραυτίκα τῆς Νικομή-
δους, ἔνθα δὴ καὶ τότε διατριβῶν ὁ βασιλεὺς ἐτύγχανε, κατὰ τὴν

1. φάλαξ S. — 2. ὡς ἕμέραι S.

Πράκλειαν ἄγδρος δύο μῆτε τὴν γυνώμην μῆτε τὴν τύγχην τὸ δοκεῖν καταφρονητέοι, ἀλλ᾽ οὓς καὶ αὐτὸς ἤδει Θεόδωρος ἐν τοῖς μάλιστα τιμωμένους, τῶν πρωτικτόρων οἱ περιφανέστεροι· προείρητο¹ δὲ αὐτοὺς καὶ πολλοὺς ἐπάγεσθαι διορυφόρους καὶ πρὸς τὸ μῆδεν
 5 ἀηδὲς πράπτοντας καὶ προπεμπόμενόν τε διὰ τῆς ὁδοῦ καὶ τιμώμενον ἄγειν. Οὗτοι μὲν δὴ τὴν Πρακλέους καταλαβόντες ἐποίουν τὰ προσταττόμενα πάνυ φιλίως αὐτῷ προσφερόμενοι καὶ μακαρίζοντες τοῦ τε κάλλους καὶ τῆς ἴσχύος καὶ τῆς ἐν λόγοις δεινότητος.
 τὸ δὲ πλέον οἰκειότητος τῆς πρὸς βασιλέα, τὰς τοῦ ἀλλα διεξιόντες
 10 καὶ οἶον αὐτοῦ ἔκεινος ἐρῆται. Οὐ δὲ πολλὰ βασιλέως καὶ τῶν αὐτοῦ θεραπόντων καταμωκόμενος καὶ τοῦ μὲν μαρτυρίου λογισμοῖς ἤδη γλυκόμενος, τὴν δὲ πάτρίδα τῷ αἴματι πρὸ τῶν ἀλλων κοσμεῖν βουλόμενος, πρῶτα μὲν αὐτοὺς παράγων ἐδεξιοῦτο μεγαλοψύχως· ἔπειτα δὲ ὡς ἡγόγλουν ἔγεσθαι τῆς
 15 ὁδοῦ, δλίγους μὲν αὐτόθι παρακατέγει, τοὺς δὲ λοιποὺς ἐκπέμπει καὶ γράμμασιν ὅπως εἴγεν εὔτυνετώτατα τὴν ἐς Νικουμήδειαν ἀφίξιν διακρούεται· στημανεῖ γάρ βασιλεῖ, καὶ αὐτὸν μὲν δριμύν τινα ἐρᾶν ἐρῶται κατ' ὅψιν² αὐτῷ παραστῆγει καὶ τῆς βασιλικῆς ἀπολαῦσαι μορφῆς καὶ φωνῆς, ἑτοίμως δὲ ἔγειν καὶ τὴν
 20 εὐσέβειαν μεταβέσθαι καὶ τὸν ὑπὲρ Χριστοῦ ζῆλον εἰς τὸ δοκοῦν ἔκεινῳ μετενεγκεῖν, δημοσίων δὲ πραγμάτων ἔνεκα κάκείνῳ αὐτῷ συμφερόντων μὴ δεῖν εἶναι κρίναι τὴν Πρακλέους καταλιπεῖν, ἀλλ᾽ εἰ μὴ καὶ τολμηρὸν εἰπεῖν, ὡς ἔκεινος γράφων φησίν,
 εἴπερ τὸ βασιλικὴ δοκιμάζει κρίσις, αὐτὸν μᾶλλον ἔκεινον ἐπι
 25 τὴν Πρακλέους ἐλίθειν, τοῦτο μὲν τὰ ἔκειστε καλῶς ἐποψέμενον, δεῖσθαι γάρ βασιλέως ὀφθαλμῶν τὰ πράγματα, τοῦτο δὲ καὶ τὴν πόλιν τῇ παρόδῳ κοσμήσοντα, πρὸς δὲ καὶ ἀλλως καλῶς ἔγον
 ὥσπερει τροφεῖα ταῦτα τὰς εἰς θεοὺς αὐτὸν θυσίας τῇ πατρίδι γαρίσασθαι· καὶ ἅμα τοῖς πολλοῖς οὕτῳ, φησίν, ἔσται κατάστηλον,
 30 εἰ ἐνταῦθα τὸν ἐλληνισμὸν ἀνομολογῶν ὀφθείην³, ἔνīα δὴ καὶ τὸν γριπτικούσμὸν ἀνακηρύξτων πολὺς ἦν. Ἔγέγραπτο ταῦτα, πρὸς δὲ

1. προείρητο S. — 2. καὶ ὅψιν S. — 3. ὀφθείεν S.

καὶ τὸ τοὺς ἐπισημοτέρους ἄγειν αὐτῷ τῶν θεῶν, ἵνα' οὕτω τοῖς μεγάλοις, φησί, μεγάλως ἐπὶ σοῦ θύσω· ταύτην ὡς ἐπῆλθε τὴν ἐπιστολὴν ὁ Λικίννιος, οὐκέτι κατέγειν οἶδε τε ἦν, ἀλλὰ γιαρά τε αὐτὸν ἀλογος ἦρει καὶ ὥσπερ ὑφ' ἡδονῆς ἐκβεβάχχευτο·

5 δεῖγμα τοῦ πρὸς Θεόδωρον πόθου αὐτίκα τὸν ὄγκον τῆς βασιλείας καὶ τὴν φύλαγνην ἀλαζονείαν παρ' οὐδὲν θέμενος, πλῆθος στρατιᾶς συλλεξάμενος καὶ τοὺς δορυφόρους ὅτι μάλιστα φιλοτίμους ἐνσκευασάμενος, ἐπὶ τὸν ἐρώμενον τρέχων εὐθὺς τῆς Ἡρακλείας ἤλαυνε· κατ' αὐτὴν δὲ τὴν νύκταν καὶ θεία τις ὄψις ἐφειστήκει τῷ

10 Θεοδώρῳ· τὴν οἰκίαν, ἐν τῷ περ ἐπύγγανεν, ἐδόκει τὴν μὲν στέγην διαρραγῆναι, φωτὸς δὲ θείου πλήρη φανῆναι, βολίδας τε ἔξ οὐρανοῦ πυρὸς φέρεσθαι καὶ φωνὴν πρὸς αὐτὸν ἄμα λέγουσαν· «Θάρσει, Θεόδωρε· μετὰ σοῦ γάρ εἰμι.» Οὗτος, ὡς τὰ μὲν εἶδε τὰ δὲ ἕκουσε, γιαρᾷ τε καὶ ἐκπλήξει συμμιγεῖς¹ ἀνίστατο εὐχῇ

15 τε καὶ εὐγαριστίᾳ σπουδαῖος ἐκέγγιτο καὶ ὅλως ἐστομοῦτο πρὸς τὴν εὔσεβειαν.

8. Μαθὼν δὲ καὶ δὴ προάγοντα τὸν Λικίννιον; οἷον ἐποιεῖτο τῆς ὄμοιογίας καὶ τὸ προοίμιον, εὐγαῖ μὲν αὐθίς αὐτῷ καὶ δάκρυα πρῶτα τὴν ψυχὴν ἐρρώγγυσον², ἔπειτα δὲ καὶ τὸ πρόσωπον 20 λαμπρὸν ὅτι μάλιστα δείξας καὶ τὴν δρασιν ἀγαθύνας στολάς³ τε γρυπούφάγτους καὶ γιτῶνας ἐγδὺς βυσσίνους ἵππου τε ἐπιβὰς εὐφυεστάτου καὶ τὴν ὄψιν εὐγενεστάτου καὶ ἀπλῶς ἐσυτὸν εἴπερ ποτὲ πᾶσι καταλαμπρύνας, ἐξῆς τῷ βασιλεῖ πρὸς ὑπάντησιν καὶ τῆς στολῆς καὶ τῆς μορφῆς ἡδιστον ἀποστέλθων καὶ ὠραιότατον. Ός δ' ἀλλήλοις ἐς ὄψιν ἤργοντό, περιπλοκαί τε συνήργοντο καὶ ἀσπασμοὶ μεθ' ὅσης ἀν εἴποις ἡδονῆς ἐγίνοντο, θαῦμα δὲ πάντας τοὺς θεωμένους ἐλάμβανε καὶ αὐτὸν δὲ τὸν Λικίννιον, τῷ τε κάλλει καταστραπτόμενον, ἀλλως τε καὶ τὸ ἥθος αὐτῷ θείον τι καὶ τὸ λίαν εὐγενές τε καὶ ἐλευθέριον φρόνημα καὶ 30 παράστημα ψυγῆς ἐδόκει μεστῆς ἀρετῆς· καὶ ὡς ὑπὲρ ἀνθρωπον αὐτὸν ὄρῶν δῆλος ἦν. Ἐπεὶ δὲ καὶ εἶσω τῆς πόλεως ὁ βασιλεὺς

1. S, συμμιγής corr. supra lin. — 2. ἐρώμενον S. — 3. Στολάς S.

γένοιτο, κρότος μὲν εὐθὺς τῶν πολιτῶν ἥρετο καὶ γορεῖαι καὶ σκιρτήματα πανταχοῦ παιζόντων καὶ ἡδομένων καὶ ἔορτὴν ποιουμένων τὴν βασιλέως εἰσοδον· οἵσες ἡσυγάξειν σημίγνας ὁ βασιλεὺς αὐτὸς λόγων τῶν πρὸς αὐτοὺς καὶ ὀμιλίας ἤργετο· « Πολλὰ μὲν
 5 ὑμῖν, λέγων, ὃ ἄνθρες πολιτεῖται, καὶ πάντα χαρίεντα, κάλλος τῆς πόλεως τουτὶ καὶ μέγεθος εὐτέβειά τε πρὸς τοὺς θεοὺς καὶ πρὸς ἡμᾶς εὐπείθεια ἀνδρία τε ἐν πολέμοις νόμων τε φυλακή καὶ λόγων ἴσγὺς καὶ παιδείας τῆς ἀλληλης ἀμιλλα· ἀλλ' ἐπ' οὐδενὶ τούτων τὴν φυγὴν ἡδομαι· τὴν Θεόδωρον τουτονὶ τῆς ὑμετέρας
 10 βλέπων ἀνθίσαντα γῆς, ἐφ' φιλίαν ἐπιβάλλων τέρπομαι· καὶ τὴν ἡμέραν ταύτην πατῶν ἡδίστην ὑπολαμβάνω καὶ τὸν φίλον ἐμοὶ ἐπιλάμψαι· Ἀπόλλωνα, καθ' τὴν Θεόδωρον ἵδοιμι. »
 Καὶ ταῦτα λέγων, ἅμα τε τὸν ἄγιον περιέβαλλε καὶ κοινωνὸν τοῦ θρόνου ποιούμενος· « Ἄλλα γε, φησίν, φίλτατέ μου
 15 Θεόδωρε, λέγε καὶ τὴν Κυρίαν, ἐν ᾧ τοὺς θεοὺς τὰ εἰκότα τιμήσεις· ὃ καὶ καλῶς ἔγειρον πρότερον ἀποδόντας, εἴθ' οὕτω καὶ περὶ τῶν κοινῇ συμφερόντων εὐθύμως ὡς ὀμοδόξοις συγδιασκέπτεσθαι. »
 Καὶ ὁ Θεόδωρος· « Ἄλλ' εἴ μοι, βασιλεῦ, ἔφη, πρότερον δοίτες κατ' ἔμαυτὸν προσεύξασθαι καὶ θυσίαις ἰδιαζούσαις ἐξιλεώσασθαι, εἴθ' οὕτως φιλοτίμως καὶ ἐπὶ σοῦ καὶ ἐπὶ τοῦ πλήθους παντὸς θύσω. » Ἡρεσκε ταῦτα τῷ βασιλεῖ· καὶ παραλαβὼν Θεόδωρος τοὺς ἀργύρους τε καὶ γρυποῦ πεποιημένους θεοὺς οὐκ ἀλληγανὰ τινὰ τούτοις ἀλλὰ τούτους αὐτοὺς ἐποιεῖτο θυσίαν τρόπου τινὰ τοὺς ἐναγεῖς ἀγνοτάτην· περὶ γάρ μέσας που γύκτας εἰς
 20 λεπτὰ διελὼν τῷ οὔρανῳ καὶ ἀγίῳ Θεῷ καθηγίασε διανείμας πένησι.

9. Δέο παρῆλθον ἡμέραι καὶ μετάκλητον αὐτὸν ὁ Λιχίννιος ποιησάμενος· « Δεῦρο μοι, φησίν, ἀριστε φίλων Θεόδωρε, καὶ ἡμεῖς κοινῇ σὺν σοὶ τοῖς φίλοις θεοῖς σπείσωμεν. » Υπολαβὼν
 30 δὲ ὁ Θεόδωρος· « Εἰ γάρ, ἔφη, κράτιστε βασιλέων, οὕτω καὶ σὺ λαμπρῶς. » Καὶ δῆς μὴ συνεῖς τὸ λεγόμενον· « Ἄλλ' οὐ καὶ ταῦτα γε κρατήσεις ἡμῶν, Θεόδωρε, ἔφη, μηδὲ γάρ ἐλάττους τινὸς διφθῆγαι μηδὲ ἡμᾶς πάντα τὸν γρόνον· γάριν δ' ὅμως ὁρῶν ταύτην

σε τὴν νίκην φιλοτιμούμενον. » Σιωπὴ πρὸς ταῦτα τῷ μάρτυρι καὶ ἡρέμα μειδίαμα τὴν τοῦ τυράννου ἀνοιαν διαπαίζοντι. Καὶ ὁ βασιλεὺς· « Τί μέλλεις; ἔφη, τί τὸν γρόγον παρέλκεις. Θεόδωρε; τί μὴ τάχος καὶ ἡμῶν τὴν πεῖραν λαμβάνεις; » Τοῦ δὲ καὶ πρὸς ταῦτα τῆς μὲν γλώττης ὄμοιως διακρατοῦντος, τὰ δὲ γείτη πρὸς γέλωτα μᾶλλον ὑποκινοῦντος, τῶν τις τῷ τυράννῳ παρεστηκότων, Μαξέντιος τοῦνομα, κεντυρίων δὲ τὸ ἀξίωμα, τὰ τῷ μάρτυρι πρὸς¹ τοὺς θεοὺς προμέντα φωράσας, παρελθὼν εἰς μέσους· « Ἀλλ’ ἔγωγε, φησίν, ὁ βασιλεῦ, ὁ τεθέαμαι, σιγῇ καλύππειν οὐ δύναμαι. » Καὶ ὁ Λικίνιος κινήματι κεφαλῆς τὴν ἀπορίαν ὑποσημήνας, τί δὲ καὶ ὅλως δέδρακεν, ἦρετο· πάντων οὖν πρὸς αὐτόν. ὅτι καὶ λέξει, ὀπενεῖ βλέμματι θεωμένων, ὁ κεντυρίων· « Τί μὴ φανερῶς, ἔφη, λέγω τὸ πεπραγμένον ἐνώ; τῆς μεγίστης θεᾶς Ἀρτέμιδος τὴν κεφαλὴν γθὲς ἐώρακα εἰς μέρη τε συγγὰ 10 κεκομμένην καὶ προκειμένην εἰς τὸ πρατήριον· ὁ συγκόψας δὲ οὗτος καὶ τὸ πάντολμος δεξιά. » Εἴπε ταῦτα Μαξέντιος, συγεῖπε καὶ ὁ Θεόδωρος θάττον τὴν ἐκείνος ἐβούλετο.

10. Καὶ ὁ Λικίνιος ἅμα τὴν γράμμην καὶ τὴν γροιάν αὐτίκα μεταβάλλων², ἀφέρητον γάρ εἰς ὀργὴν ἀποτραπεῖσα πρὸς τούς ναυτίου ἐλπίς, ἔταν καὶ βεβαία καὶ περὶ τῶν μεγάλων καὶ δι’ ἀπάτης ἀποσφαλεῖσα μάλιστα τῇ. Ὁ δὲ μὴ μόνον ὀργῆς ἀλλὰ καὶ λύπης ὑποπλησθείς, οὐκ ἔφερε γάρ καὶ τοὺς θεοὺς αὐτοῦ περιυβρισμένους καὶ ζημιούμενον³ τὸν Θεόδωρον καθιορᾶν, ἀγαν δριμύ τι καὶ περιπαθὲς τῷ μάρτυρι ἐνιδῶν τῇ γειρί τε τὸν μηρὸν πατάξας 20 καὶ θυμοῦ τι πλῆρες καὶ ἀθυμίας ἀναστενάξας· « Ὡ τῆς συμφορᾶς, ἔφη, τὸ μᾶλλον εἰπεῖν, ὁ τῆς παραφορῆς, οἵω προσέγγων καὶ οἵα παρέγγων οἵων ἐπύγγχων. » Εἴτα τοῖς προτέροις ἐξ ἐναντίας παλιγφοράν τῇδεν ἐαυτέν τε καὶ τοὺς ἐαυτοῦ θεοὺς ἀπωδύρετο· « Οἵμοι, λέγων, ἡτεβήκαμεν, ἐξυβρίκαμεν, οἵας μιαροῖς γερσίν 30 οἴους τῶν καθαρῶν θεῶν πεπιστεύκαμεν. » Ταῦτα μὲν ἐν τῷ φανερῷ· εἶτα καὶ πρὸς ἐαυτόν· « Οἵμοι τίς γένωμαι; ποι

1. πρὸς add. Kurtz, om. S. — 2. in marg. Γνῶ[μη] S. — 3. ζημιούμενος S.

τράποματι; ἡ πίκωμα, καταβέβλημα, ὁ γεύματι μόνῳ πλήθῃ φοβῶν καὶ τοσαῦτα τῶν πολεμίων ἐγέρας τρόπαια νῦν ὑφ' ἔνδει τούτου μιαροῦ καταπέπαιγματι· ἀλλ' οὐγέ οὕτως, ὡς οἶει, οὐ μὴ τοὺς ἀητήτους θεοὺς γχαρήσεις, Θεόδωρε, οὐγέ οὕτω προῖκα καὶ 5 θεῶν καὶ ἥμῶν καταπαιξεῖς. » "Εφη, καὶ πρὸς τοὺς παρεστῶτας δημίους ἐπιστραφεῖς· «Τί μέλλετε, κάκιστοι στρατιώτῶν; εἰπε, τί μὴ τὰς κολάτεις κομίζετε; παρέτω βάσανος¹, παρέτω πῦρ, ἔιρη, στρεβλαι, σφαῖραι, πάσαις ποιηταῖς ὑποκείσθω, πᾶσι τοῖς μέλεσι 10 ἔξεσθω ὁ ἀλιτήριος. » Καὶ ταῦτα ἔλεγε πῦρ ἄμμα βλέπων καὶ τοὺς διφθαλμοὺς διαστρέψων καὶ τετριγώς τοὺς ὀδόντας καὶ ὥσπερ αὐτῶν τῶν σαρκῶν ἀπτόμενος.

11. Ἀλλὰ ταῦτα μὲν εἰς τάχιος ἐπράττετο καὶ διεμερίζετο τὸ σῶμα τῷ μάρτυρι· τοῦτο μὲν ἐκ τεσσάρων ἐταύνετο καὶ τὸν γῶτον μὲν τοῖς βουγεύροις τὴν δὲ κοιλίαν μάστιξι κατεξάγετο, 15 τοῦτο δὲ καὶ τὸν τένοντα σφαῖρας κατηκίζετο μολυβδίγασι. Ταῦτα δὲ τοῦ ἀγίου πάσγοντος, ὥμως τε καὶ ἐπιπολὺ διεσπῶντο μέλη, διελύετο γεῦρα, ἐξηρθροῦντο χεῖρες, συγεθλῶντο ὀστᾶ ταῖς τῶν σφαῖρῶν βαρείαις καταφοραῖς. Ἐπεὶ δὲ κεκτήκει καὶ μικρὸν ὑπέπνει καὶ ἡ ψυχὴ ἡπεῖλει τὴν ἔξοδον, ἐμφορηθεὶς 20 ὅστον ἐβούλετο μόλις ἴστατο καὶ ὁ δέων θυμὸς τῷ τυράννῳ· ἀλλὰ καὶ οὕτω μικρὸν τι τῆς μανίας ὑφείς, ἐπεὶ καὶ αὐθὶς ἀνεγεγκόντα τὸν ἄγιον εἶδε καὶ τὴν πνοὴν ὥσπερ παλιγθρομήσαν, ἔπνει καὶ αὐτὸς αὐθὶς τῷ φίλῳ θυμῷ καὶ βασάνων οὕτε λόγῳ ῥητῶν οὕτε ἕργῳ φορητῶν αὐτῷ πλῆθος ἐπῆγε καὶ τού- 25 τοις ἀγρούς θηρὸς δίκτην τοῦ ἀθλητοῦ τὴν σάρκα πάντοθεν καὶ κατὰ ταῦτὸ σγεδὸν ὥσπερ ὀδοῦσι κατεμαστάτο, πυρὶ φλέγων, ὄνυξι, ἔσων τὰ τῶν μελῶν ἐπὶ περιλειπόμενα. Ἀλλ' οἱ μὲν ὄνυγες 30 ὅστα² περὶ τὰς πλευρὰς ἀπέξεον, αἱ δὲ τοῦ πυρὸς λαμπάδες τὰ τῶν τραυμάτων ἔλκη, κατέφλεγον· πρὸς δὲ τούτοις καὶ λιθῶν δέξιτητες· ὁ ἀγήμερος φύσις καὶ θηρίων ὥμετεροι ἀνθρωποι· τὰς ἔστηέντα τε καὶ φλεγθέντα κατέτεινόν τε καὶ προστεέξαινον. Ὁ δὲ

1. βάσανα S. — 2. ὅστα S.

καὶ οὕτω διασπαραστόμενος καὶ κατακρεουργούμενος ἴστατο ἀτρεμής, οὐκ ἐφθέγξατό τι τῶν ἀγεννῶν, οὐ προσέβλεψε μαλακόν, οὐκ ἀφῆκε δάκρυον, οὐκ ἔπειμψε στεναγμόν, οὐκ ἡλλοίωσέ τι τοῦ γρώματος, οὐδὲν ἀγεννές, οὐδὲν περιπαθές τοῦ συγγράμματος ἐνεδείξατο· πῶς θὲ καὶ ἄλλως, ἐφ' οὓς καὶ τῶν μὴ πασχόντων οἵ πολλοὶ κατεκλῶντο καὶ ἡλλοιοῦντο καὶ πάντοθεν τῶν φιλανθρωποτέρων ὀφθαλμῶν ἔρρει δάκρυα. εἰ μήτι γε πολλῆς ἦν ἀπολαύων τῆς ἀνωθεν συμμαχίας τὰς ἀλγηδόνας αὐτῷ ἐπελαφρυνούστης;

- 10 12. Ὡς οὖν πάντα μὲν ὅμοῦ κεκίνητο, πάντα δὲ τῆς ἐκείνου ψυγῆς ἤτητο, θυμὸς τυράννου, πυρὸς ἵσγύς, πληγαὶ βασάνων, ἀκμαὶ σιδήρων, λίθων ὀξύτητες, οὐδὲ οὕτω κόρον λαβόν ὁ παρμύαρος, τότε μὲν αὐτὸν τῇ εἰρκτῇ δίδωσιν· ἵνα δὲ μηδὲ οὕτως ἀνετος αὐτὸν διαφύγῃ, καὶ τοὺς πόδας κεντήμασι παραδίδωσι καὶ φύλακας δὲ αὐτῷ τοὺς πολλὴν ἐκ πολλῶν πειράν τε καὶ τέγγυη τῶν λόγων ἀθροίσαντας ἐπιστήσας, παντοίᾳ τὸν μάρτυρα λόγων ὅμιλίᾳ περιελεῖν ἐπειράτο. Ὡς δὲ αὐτὸν τὸ τοῦ λόγου λέοντα ξυρᾶν ἐπεγείρουσιν καὶ οὐ μᾶλλον εἴγουν ἐκείνου τῆς ὅμολογίας διασαλεύειν ἢ περ αὐτὸν πρὸς τὴν οἰκείαν διεστέλοντο πίστιν, ἀκίνητα κινεῖν πείρας μαθὼν καὶ τὸ πείθειν δῆλως ἢ βιάζεσθαι ἀπογνούς, πικρὸν αὐτῷ καὶ μακρὸν ὅμοῦ κατὰ τὸ δοκοῦν ἀποφαίνεται θάνατον. Κελεύει γοῦν ἐν περιόπτῃ τῆς πόλεως σταυρὸν τε καταπαγῆγας¹ καὶ ἀγέντα προστηλωθῆγας· «εἴτα, φησίν, καὶ τῆς πόλεως τοῦ νεότης καὶ πᾶν ὅσου ἐλληνικὸν καὶ ἡμέτερον ἐλκεῖν τε τόξον γερσὶν ἵχανον καὶ τὸν κατάρατον καὶ θεοῖς ἐγέρδην πάρορωθεν βαλλέτωσαν τοῖς τοξεύμασιν· δις δὲ ἀν καὶ καινότερον εἰς ὀδύνην εἶδος ἐπιγονήσειε καὶ μᾶλλόν τι καθικέσθαι τῆς ἀμειλίκτου ταύτης ψυγῆς δυνάμενον, οὗτος ἐμοὶ γάριεῖται τὰ μέγιστα καὶ θυμηρέστατα» εἴρητο καὶ σὺν τάχει ταῦτα τοῖς ἐκείνου θεραπευταῖς μετὰ πολλῆς ἄμα περιουσίας ἐπράττετο.

13. Ἐξήγετο γοῦν τῆς εἰρκτῆς ὁ θύριος, τί μὲν οὐ πάσχων καὶ

1. καταπαγῆγας S.

πρὸ τοῦ σταυροῦ τῶν τοῦ Χριστοῦ παθημάτων, τί δὲ οὐ καὶ μετὰ τοῦτον λέγων κατὰ Χριστὸν καὶ τῶν ταῦτα τολμώντων ὑπερευγόρμενος; ἐπεὶ δὲ καὶ ὁ σταυρὸς ἐπήγνυτο καὶ ὁ μάρτυς προσήλωτό τε καὶ διετάττετο, ἐνταῦθα μοι σκόπει περιουσίαν
 5 ὠμότητος· αὐτοὶ τε γάρ καὶ παῖδες¹ δὲ αὐτῷ περιστῆσαντες καὶ ὅσπερ εἰς θύραν ἀρτιμαθεῖς τόξων διερχεῖσαντες ἐφ' ἕνα τοῦτον σκοπὸν τὸ τοῦ μάρτυρος σῶμα πολλὰ καὶ συγγὰ τὰ βέλη, ἀφιέναι παρεκελεύοντο. Καὶ κατεξανετο μὲν τὸ σῶμα, κατέρρει δὲ τὸ αἷμα καὶ σάρκες δὲ ὄμοιοι κατετέμνουντο. Καὶ ὅρα μοι τιμωρίας
 10 ὑπερβολὴν· ἐγγύτερον προσιέντες καὶ δριμαλμοῖς δριμαλμούς εὐστόχως ὅτι μάλιστα ἐπιβάλλοντες τὰς τε κόρας ἀπέσπιον καὶ τὸν τοῖς βέλεσιν οἱ δριμαλμοὶ κατέρρεον. Πῶς ἡγεγκαν δρᾶν, πῶς
 15 ὑπέμειναν δρᾶν οἱ ἀνηλεεῖς, πῶς οὐγῇ καὶ αὐτοὶ τὰς ὅψεις ἀποβαλεῖν ὑπὲρ τοῦ μὴ τοιαῦτα ποτὲ ἰδεῖν εὔξαντο; οἱ δὲ τίνα καὶ
 20 προστιθουσι, τίνα τολμῶσι οἱ ὠμότατοι καὶ ἀναισχυντότατοι; λύουσι τὸ ἐπὶ τῆς δοφύος περιζωμὰ τοῦ ἄγίου, τὰ κρύφια κρατοῦσι τοῦ σώματος μέλη, καὶ ταῦτα μαγαριόδας λαβόντες ἀνακαρσίως τέμνουσιν. Οἶδ’ ὅτι καθίκετο καὶ τῶν ἀκουούντων τὴν
 25 πάλιος· οἷα γάρ καὶ πρὸς τούτοις ἐπινοοῦσιν, οἷα δρῶσι τὰ τοῦ πονηροῦ πλάσματα, τὰ τῶν δαιμόνων ὃς ἀληθῶς παιδεύματα; τὴν τινα σιδηροῦν λαμβάνουσι, τοῦ τῆς αἰδοῦς ἀπτονται μορίου καὶ ὡγειρῶν μιαρῶν, ὃ ψυγῆς ἵταπτάτης καὶ ὠμοτάτης, τὴν
 πόρου καὶ οὕτῳ διαπερονήσαντες συνεγγῶς εἰσεῖλκον τε καὶ
 30 ἔξειλκον, ὃς ἐπ’ αὐτῷ λίγην οἰκείων ἔγειν τὸ τοῦ Δαβὶδ· κίνδυνοι ἄδου εὔροσάν με, σιδηρος διηλθέ μου τὴν ψυγήν.

14. Καὶ οὕτῳ δριμεῖάν τινα τὴν δδύνην ὁ μάρτυς δεξάμενος καὶ μηδὲ ζῆγε δλως ὑπ’ αὐτῶν πιστευόμενος, ὅμως ἐπι Θεοῦ τὴν ἴσχὺν ἐνιέντος² τὸ πνεῦμά τε συνεῖγε καὶ μόνα τὰ γείλη
 διασαλεύων ἀκουστὰ τῷ Θεῷ προστρύγετο· «Ἔνα τί, λέγων,

1. παῖδες S. — 2. ἐνιέντος S.

κύριε, ἀφέστηκας ἀπ' ἐμοῦ; ἵνα τί μοι προεῖπας¹, ὡς πάντοτε
μετ' ἐμοῦ ἔσῃ καὶ οὐδὲν ἐμοῦ περιέσται; Ἰδε, κύριε, Ἰδε· διὰ σὲ
ἄγριοι με θῆρες διεμερίσαντο, καὶ ὅπερ ἔπλασας σῶμα πικροὶ²
διενείμαντο λύκοι, ἐξεκόπησαν οἱ ὄφθαλμοί, σάρκες καὶ μάστιξ;
5 καὶ πυρὶ καὶ ξίφεσι οἰελύθησαν, τρίγες γαμαὶ κατέρρευσαν,
οὐδόντες τοῖς βέλεσιν ἐξεκρούσθησαν, τὸ πρόσωπον πᾶν ἀνάλωται,
οὐδὲν ἔτι τοῦ σώματος, οὐδὲν τοῦ δέρματος περιλείπεται, ὅταν
δὲ μόνα ἔτριβε τῷ πνεύματι συγκροτούμενα τῷ σταυρῷ κυμαί-
νεται· καθήλωσον ἐν ρομφαίᾳ μου τὴν ψυχήν, δέξαι μου
10 λοιπὸν εἰς γείρας τὸ πνεῦμα. » Ταῦτα εἶπὸν οὐκέτι λοιπὸν
ἐφθέγξατο. Κακεῖνοι νομίσαντες ἦδη τεθνηκέναι τὸν μάρτυρα,
τὸ λείψανον εἰς παράδειγμα τοῖς ὄρωσι τῶν φιλογρίστων ἐπί.
τοῦ σταυροῦ λιπόντες φύγοντο.

15. Περὶ δὲ πρώτην φυλακὴν τῆς νυκτός, θεῖα τις οὐρανόθεν
αὐτῷ δύναμις ἐπεφοίτα καὶ λύει μὲν αὐτὸν ὁ ἄγγελος τοῦ
σταυροῦ, τὸ σῶμα δὲ αὐτοῦ πᾶν ἐπιστρέψας ἀπαθές τε καὶ
ἀτρωτον ἀποδείξας, εἴθ' οὕτως καὶ καθὰ φίλος φίλον κατησπάζετο
λέγων· « Χαίροις, ὁ γεγγαῖος τοῦ Χριστοῦ ἀθλητής· ἐδόξασάς
σου τοῖς μέλεσι τὸν διὰ σὲ σταυρὸν τε καὶ θάνατον ὑπομείναντα.
20 δές δεῖ καὶ νῦν σοι πάρεστι· καὶ ἵνα τί σὺ λέγεις· ἀφέστηκας
ἀπ' ἐμοῦ; σπεῦσον δὲ διὰ τέλους δραμεῖν τὸν σὸν δρόμον καὶ
ἔλεύσῃ πρὸς Κύριον τὸν τῆς ἀληγασίας στέφαγον κομιζόμενος. »
Οὕτως εἶπε καὶ εὐθὺς ἀπέπτη· συναπέπτη δὲ τῇ φωνῇ καὶ εἴ τις
οὐλὴ καὶ εἴ τις μώλωψ καὶ εἴ τις ὀδύνη καὶ τῶν λυπηρῶν εἴ τις
25 αἴσθησις, ἀντεισήγετο δὲ γαρά τις ἀληκτος καὶ ἥδονὴ θεῖκὴ καὶ
ὅλος εὐθυμίας, ὅλος γάριτος, ὅλος ἴστατο ἀγαλλιάσεως, ὅλος
τὴν ψυχὴν εὐφροσύνης καὶ τὸν λογισμὸν μετέωρος καὶ τὴν
καρδίαν σκιρτῶν καὶ τὰς γείρας ὑψῶν· « Τύψωσι σε, φησίν, ὁ
βασιλεὺς μου καὶ ὁ Θεός μου, ὅτι μοι τὸ ἐσπέρας ηὔλισθη,
30 κλαυθμὸς καὶ τὸ πρωΐ ἀγαλλιάσις. » Καὶ οὕτως ἦγε παρ' ὅλην
τὴν νύκτα ὅλῳ νοῇ καὶ στόματι ὄμιλῶν τῷ Θεῷ καὶ τῷ αὐτοῦ
κάλλει ἐναγαλλόμενος.

1. προεῖπον S.

16. Λικίνγιος δὲ τῶν ὅπυρων διαγαστὰς ἐπεὶ μὴ κατὰ πάρεργον ἐτίθετο τὰ τοῦ μάρτυρος, ἡμέρας ἐπιφαινούσης, ἄνδρας ἀποστέλλει δύο, τῷ μὲν Ἀγίους τῷ δὲ Πατρίκιος τὰ ὄνόματα. Τούτοις ἐγετέλλετο τὸ κακόθυγτον, ὃς ὥνόμακτεν ἔκεινος, 5 Θεοδώρου σῶμα¹ — ποῦ γὰρ καὶ ὅλως ζῆν αὐτὸν ὑπελάμβανε πλήρες πληγῶν, πλῆρες ὕβρεων; — ἐλκόμενον πρὸς αὐτὸν ἀγαγεῖν, ἵν’ ἐπικερτομήσῃ πάντως καὶ γλευάσῃ καὶ μετὰ θάνατον· εἴθ’ οὕτω μολυβδίνη τε καταθεῖναι θάκη καὶ κατὰ τῆς θαλάσσης βιφῆγαι, ἔκεινόν τε ἅμα τῆς προσηκούσης δσίας ἀπο- 10 στερῶν ταφῆς καὶ τοῖς ζῶσι τῶν εὔσεβῶν τοῦ μεγάλου τούτου θησαυροῦ φθονῶν. Ἔγριμενα τοίνυν τοῦ τόπου γινόμενοι, ἔνικα δὴ καὶ τὸν ἄγιον ἀνασκολοπίσαντες θάσαν, ἐνταῦθα δὲ ὡς τὸ μὲν ἔγχον ἀτεγίσαντες εἶδον, αὐτὸν δὲ πανταχούθεν περιαλιρήσαντες οὐγά, ἐώρων, ἐντεῦθεν καὶ ἀνάμνησίς τις αὐτοῖς ὑπέθραττε τῆς² 15 ἐκ νεκρῶν Χριστοῦ ἀναστάσεως, θορύβου τε μετοὶ τὰς ψυγὰς ἐγίνοντο καὶ ὅλως περὶ τὴν ἐλληνικὴν δόξαν διατέσσειστο αὐτοῖς ἢ καρδία. Ἔγ φ δὲ ταῦτα πρὸς ἔαυτοὺς ἔλεγόν τε καὶ ἐλογίζοντο, κύκλῳ τοὺς διθιαλμοὺς διαδόντες, αὐτοῦ που καθεξόμενον τὸν ἀθλητὴν ὄρῶσι Θεόδωρον. Ως οὖν περιόντα τε καὶ ἀπαθῆ κακῶν 20 ὅντα καὶ ἀτρωτὸν ἐθεάσαντο, θάμβους γεμίζονται τὰς ψυγὰς· καὶ μέγα ἀνακραγόντες³. « Εἰς Θεὸς ἀληθῶς μόνος, εἰς ὁ τῶν Χριστιανῶν Θεός », ἐξεβόησαν. Ταῦτα εἶπον καὶ διμα τοῖς γόνασι τοῦ μάρτυρος προσπεσόντες, τοῦ θείου τῆς πίστεως συμβόλου⁴ τυγχεῖν ἐδέοντο, καλὸν καὶ τοῖς ἄλλοις γεγονότες παράδειγμα. 25 Τῆς φήμης γοῦν τῆς περὶ αὐτοὺς καὶ τοῦ θαύματος ἀπανταχούθε διαφοιτώντων, καὶ ἔτεροι προσετίθεντο ἄγδρες εὐγενεῖς τὰς ψυγὰς καὶ συγέσει διαπρεπεῖς, οὐκ ὀλίγῳ πλέον ἢ ὀγδοήκοντα.

17. Ταῦτα μαθὼν ὁ Λικίνγιος τὴν πολλὴν φέρειν οὐκ εἴ/ε τοῦ θυμοῦ κάμιγνον καὶ πέμπει Κέλσον τινὰ τῶν ἀνθυπάτων, συγγίγη 30 αὐτῷ γεῖρα καὶ στρατιώτας παραστόμενος, πάντας τοὺς τὰ γριστιανῶν τελεσθέντας καὶ αὐτὸν δὲ τὸν τελεστὴν Θεόδωρον τῷ διὰ

1. corr. prius σῶμα Θεοδώρου S. — 2. τοῖς S. — 3. ἀνακραγότες S. — 4. συμβόλου S.

ξίφους τελειώσας θανάτῳ. Ἀλλὰ ταῦτα μὲν ὁ τὴν ἄγοιαν, μᾶλλον
δὲ τὴν ἀπόγοιαν πολὺς Λικίννιος. Ὁ δέ γε Κέλσος ἀπελθών¹ τε
καὶ θεασάμενος ἀγαθεωρήσεών τε πλησθεὶς τὴν καρδίαν, ἀτε δὴ
καὶ θειοτέρας αὐτόν τιγος ἀκτίνος περιλαμψάσης, μαθητὴς καὶ
5 αὐτὸς εἰς τοῦ προλαβόντος θιάσου² γίνεται, ἀμα δὲ καὶ ὁ σὺν αὐτῷ
στρατιωτῶν χορὸς εἰς τοῦ ἐνὸς ἐγόμενοι καὶ γορείαν ὥσπερ
ἔλιπτοντες « εἰς, ἐπιβοῶντες, Χριστέ, ὁ Θεός, εἰς ἀκουσάτω
ταῦτα καὶ βασιλεὺς καὶ βουλὴ καὶ δῆμος ὁ σὺν αὐτῷ μινό-
μενος. » Τί δὲ καὶ ἐκ τούτων συμβαίνει; τὸ πλήθος, ὅσον τι
10 ἔγταῦθα συνείλκετο καὶ τὰ τελούμενα ἔθεωντο, οἱ μὲν κατὰ
Λικιννίους καὶ τῶν αὐτοῦ θεῶν ὕρμων καὶ λίθων ἥπτοντο, οἱ δὲ
ἔτι ματαιόφρονες κατὰ τοῦ μάρτυρος καὶ τῆς τούτου μερίδος
ἀνηρεθίζοντο· καὶ τις ξιφήρος τῶν βασιλέως ὑπασπιστῶν ὡς
πλήξων ὅλῳ θυμῷ κατὰ τοῦ μάρτυρος ἐφορμήσας ἐπλήγη παρὰ
15 τοῦ Κέλσου, πράως οὐκ ἐνεγκόντος τὸ κατὰ τοῦ ἀγίου τόλμημα.
Τοῦτο δὲ τὸν Κέλσον ἔτερος πλήπτει καὶ τῇ πληγῇ θάνατος,
μᾶλλον δὲ ἢ ἀληθῶς ζωὴ τῷ διὰ μαρτυρίου τέλει ἐπηκολούθησε.
Καὶ ὁ μὲν οὕτως ἔκειτο, καλῶς τε ἀνελὼν καὶ πεσὼν κάλλιον.

18. Τὸ δὲ ξίφος μικροῦ καὶ διὰ πάσης ἐγώρησεν ἣν τῆς
20 πόλεως, εἰ μὴ φθάτας ὁ τοῦ Χριστοῦ μάρτυς Θεόδωρος τὸ μὲν
πλήθος τοῖς λόγοις κατέσγε, πάντα φέρειν πείσας μεγαλοψύχως,
μᾶλλον δὲ καὶ ἡδέως ὑπὲρ Χριστοῦ· φὶ δὴ καὶ πεισθέντες προθύ-
μως ἔαυτοὺς εἰς σφαγὴν ἀνῆκαν, αὐτόθυτα θύματα τῷ ὑπὲρ
ἥμαν ἔθελουσίως τυθέντι Χριστῷ γενόμενοι· αὐτὸς δὲ τὴν ἐπὶ
25 φυλακὴν αὐτόκλητος ἦσε³ κάκεισε παραχειρόμενος λόγῳ μόνῳ τὴν
φυλακὴν ἔαυτῷ διαγοίγει καὶ τοῖς δεσμώταις τὰς πέδας διατα-
λεύει καὶ τοὺς μὲν ἀφίσι τῷρεῖν οἱ βούλοιντο, ὁ δὲ καὶ διὰ
τῆς ἄλλης ἵλων πόλεως εὐγῆ τε καὶ ἀφῆ τοὺς νοσοῦντας καὶ δαι-
μονῶντας ἥτο. Εἰσὶ δὲ οἱ καὶ τῶν ἱματίων ἢ τοῦ γρωτὸς ἀπτό-
30 μενοι τῆς θεραπείας ἐπύγχανον· ταῦτα πῶς γὰρ ἣν καὶ φέρειν
ἡδύγατο ὁ Λικίννιος; κελεύει στρατιώτας ἐτέρους, οἵς γε μάλιστα

1. ἀπεθῶν S. — 2. θεά σου S. — 3. εἴη S.

πεποιηθός ἦν, ἀφικέσθαι καὶ πᾶν μὲν δράσαι πᾶν δὲ παθεῖν ὑπὲρ τοῦ
τὸν ἄγιον ἀγελεῖν· τούτῳ γέπι· τούτῳ πεμψθέγτων, εἰς στάσιν καὶ
αὖθις τὸ πλῆθος ἔωρα καὶ ἅπαν εἰς σφαγὴν ἔτοιμον ἦν. Τότε οὖν ὁ
γενναῖος πολλαῖς τῶν λόγων νιφάσι· τὸ πλῆθος ἅπαν συγκριμοσάμε-
νος καὶ τῆς ὁρμῆς ἐπισήμων, ἵδιᾳ τῶν τινα στρατιωτῶν ἐν τῷ λείτη-
θότε ἀπολαβόν καὶ τῷ πιστοτάτῳ τῶν οἰκετῶν κατὰ σπουδὴν περὶ
τῶν αὐτοῦ πάντων ἐπισκήψας πραγμάτων, τὴν μὲν ατῆσιν πάταν
πένησι διαγεμηθῆναι, τὸ δὲ σῶμα κατατεθῆναι ἐν Εὐγανίοις,
φαιδρῷ καὶ γαρίεντι τῷ προσώπῳ ἔαυτὸν ὑποκατακλίνας, τὴν
10 ἱερὰν ἐκείνην καὶ γενναῖαν καὶ μυριόστεφουν ἀποτέμνεται κεφαλήν·
μελῆσαν δὲ τοὺς θερμοτέροις τῶν εὔσεβῶν, τιμώμενον τὸ λείψα-
νον καὶ προπεμπόμενον λαμπάσι· τε πολλαῖς καὶ μύρων δόμαῖς
ἀπὸ τῆς Ἱρακλείας μετάγεται εἰς Εὐγανίαν, ἔνθα καὶ κατατίθε-
ται, θησαυρὸς ἄτυλος, ἴάσεων γορηγός, ἀγαθῶν σωρός· οὗ δὴ καὶ
15 εἰς ἔτι πολυαυθρωποτάτη τῶν ἐπ'. γῆς τελεῖται παντίγυρις, πάν-
των σχεδὸν τῶν ὑπὸ τὸν Ἄρωμαϊκὸν σκῆπτρον ἐφ' ἓνα τοῦτον
τόπον κατὰ καιρὸν συρρεόντων, εἰς δόξαν τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ
σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Φήν δέξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων· ἀμήν.

IV

Cod. V. B.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΛΗ ΕΝΔΟΞΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΛΑΤΟΥ.

1. Λικιννίῳ τῷ βασιλεῖ. πολλῇ κεγρημένῳ τῇ περὶ τὰ
5 εἰδώλα δειπνούμονίᾳ, πολλὴ καὶ ἡ κατὰ τῆς εὐσεβοῦς πίστεως
ὑπῆργε μανία. Οὗτος γὰρ οὐκ ὀλίγους τῶν ὑπὸ γεῖρα καὶ διὰ
πρώτης πείρας πρὸς τὸ αὐτοῦ θυόλημα καὶ τὴν θρησκείαν ἐφελκυ-
σάμενος ἀτε σαθροῖς αὐτοῖς καὶ¹ εὐεξαπατήτοις περιτυγών,
δειγὸν ἐποιεῖτο, εἰ μὴ καὶ² πάντας ἔγροι κατὰ τὸ αὐτῷ δοκοῦν
10 διατιθεμένους.

2. "Οθεγ καὶ γράμματα πανταχοῦ διεπέμποντο, ἀργεῖσθαι
μὲν διακελευόμενα τὸν πεποιηκότα Θεόν, δαιμοσι δὲ καὶ εἰδώλοις
προσφέρειν θυσίας καὶ ὡς θεοῖς προσέχειν αὐτοῖς, ἔργα γειρῶν
οὖσι, τοὺς γειρὶ Θεοῦ δημιουργηθέντας καὶ πλάσμα ἐκείνου
15 τελοῦντας, τὸ τιμιώτατόν τε καὶ οἰκειότατον· τοὺς μὲν οὖν
πειθομέγους διωρεῖται καὶ τιμαῖται καὶ ἄλλαι ὅστις περιέμεγον θερα
πεῖται, τοὺς ἀπειθοῦντας δὲ καὶ τὴν εἰς Χριστὸν ὄμολογίαν
ἀμετάθετον συντηροῦντας δημεύτεις, ἀπειλαῖ. βάστανοι καὶ τὸ
τελευταῖον κακόν, ὁ θάνατος. Ως οὖν καὶ εἰς ὕτα τοῦ μεγάλου
20 μάρτυρος Θεοδώρου³ τὸ πονηρὸν ἥλθε τοῦτο διάταγμα, ἀνδρὸς
κατὰ τε γείρα γενναῖου τὸ γένος τε ἐπισήμου καὶ περιφανοῦς τὸ
ἀξιωμα, τὴν γὰρ τοῦ στρατηλάτου τότε διεῖπεν ἀργήν, ἀθλον
αὐτὴν πολλῶν τροπαῖων ἀπενεγκάμενος· δεὶς καὶ ὑπὸ πάντων ἐλέ-

1. om. B. — 2. καὶ μὴ B. — 3. om. B.

γετό τε καὶ ἐποθεῖτο, καὶ ποθειγὸν ἄπασι λάλημα ἦν ὁ Θεόδωρος.

3. Οὗτος ἀκούσας τουτὶ τὸ πρόσταγμα, γριστικὸς ὅν ἐκ προγόνων, οὐκ ἡγάπα λανθάνουσαν ἔγειν¹ τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν, ἀλλὰ ζήλου πνέων κατὰ τῆς ἀσεβείας, ἐπόθει μὲν παρρησιάσασθαι τὴν εὐσέβειαν, οὐκ ἡβούλετο δὲ οὕτως ἀπλῶς γωρῆσαι πρὸς τὴν ὄμολογίαν, εἰ μὴ καὶ τὸ θεῖον ἔξει πρὸς τοῦτο συνευδοκοῦν θέλημα².

4. Ἀμέλει καὶ γαῖρων ἀπήρει πρὸς τὴν τοῦ Πόντου Ἡράκλειαν ἔκεισε γὰρ ἡργεῖ καὶ τὴν αὔτης πεπίστευτο προστασίαν· πλὴν ἀλλ' οὐδ' αὐτὸν ἐκεῖνον Λικίνγιον τὸν ἄγιον φέμη παρῆκεν ἀνήκοον, ἀλλὰ πολλὰ καὶ παρὰ πολλῶν ἀκούσων διὰ θιάματος αὐτὸν ἐποιεῖτο. Ἀποστέλλει οὖν καὶ γράμματι φιλίοις μετακαλεῖται τὸν ἄγιον. Οὐ δὲ τὴν ἐπιστολὴν ἐπελθὼν τοὺς μὲν διαχομισαμένους ὑποδέγεται φιλοτίμως καὶ ἐπὶ τρισὶν ἡμέραις φιλοφρονεῖται, καμόντας ἐκ τῆς ὁδοιπορίας ἀνακτώμενος ὡς εἰκός· αὐτὸς δὲ οὐκ ἔκρινε δεῖν ἀπιέναι πρὸς βασιλέα, οὐκ ἄλλην ὥσπερ ἀλλὰ τὴν πατρίδα κοσμῆσαι τῷ μαρτυρίῳ γλυγόμενος, καὶ τὰ ἔαυτοῦ μάλιστα διαθεῖναι καλῶς. Διὰ ταῦτα γοῦν ἔκεινους μὲν ἀποπέμπει, γράμματι δὲ τὴν ἀναβολὴν τῆς 20 ἀρίζεως ὅπις εἰγεῖν ἐπιμελέστατα θεραπεύει· εἴγε δὲ τὰ γράμματα οὕτως.

5. «Λικίνγιῳ³ τροπαιοφόρῳ βασιλεῖ Θεόδωρος στρατηλάτης. Ἔδοξε τῷ κράτει σου, βασιλεῦ, ἀφικέσθαι με πρὸς τὴν Νικομήδειαν, ἵν' ἔγτυχον περὶ τινῶν δημοσίων τε ἥ καὶ ίδιων τῇ βασιλείᾳ σου καὶ λυσιτελῆ θείης τὴν περὶ τούτων οἰκονομίαν· καὶ τοῦτ' ἄρα βασιλικῆς ἀγγιγοίας ἄξιον, τὸ δοκοῦν τοῖς ὑπὸ γεῖρα διασημαίνειν, ὃς ἀν μὴ τάγαντια δρῶντες, ὃν τὸ βασιλικὴ δοκιμάζει κρίσις, πλημμυρεῖν δοκοῖσιν. οὓς τῇ ἔξουσίᾳ πείθεσθαι καὶ νόμοι βούλονται καὶ τὸ φύτει καλόν· ὅθεν τολμηρῷ γλώσσῃ

1. ἔχων B. — 2. hic quarta circiter pars paginae del. V; narratio de dracone, de qua supra p. 25, hic legitur in B. inc. (fol. 82): δοκιμὴν οὖν ποιεῖται τοῦ προκειμένου σκοποῦ, καὶ ἡ δοκιμὴ αὕτη, — des. (fol. 83^r): καὶ δεξιῶν ἀπαντήσει τὸ πέρας· ἀμέλει καὶ κτλ. — 3. in marg. ἐπιστολὴ B.

τε καὶ γένεροι ἂ μοι ἔδοξε πρότερον οὐ γένερον εἶναι γνωρίσας τῷ αράτει σου τότε πάλιν εἰ δοκεῖ πράξω τὸ προστατόμενον· τέως δὲ γῦν οὕτε σοι τῷ κελεύσαντι συμφέρειν οἷμαι τὴν ἐμὴν ἀφίξιν. ἐπέρων ἐνταῦθα πραγμάτων ἐλκόντων καὶ οὐκ 5 ἐώντων ἀλλαχόσε γένερον, καμοὶ δὲ τοῦτο καὶ ταῖς κοιναῖς διοικήσεσιν ἐμποδῶν ἔσται· εἴπερ οὖν μᾶλλον τὸ σὸν αράτος θελήσειεν οἰκετῶν εὐγνωμόνιων ἰκετείαν μὴ παριδεῖν, κοσμήσων τῆκε τὰ τῆδε πρὸς τὴν Ἡράκλειαν, ἐπεὶ καὶ δέονται πολλὰ τῶν ἐνταῦθα τῆς σῆς ἐπισκοπῆς καὶ προνοίας, ἀριστεί βασιλέων,

10 ἀ πάντα καλῶς ἔξει τῇ τοῦ σοῦ αράτους ἐπιδημίᾳ. » Ταύτην ἀναγνοὺς ὁ βασιλεὺς τὴν ἐπιστολὴν καὶ τὸν ἄνδρα δι’ αἰδοῦς ἔγραψεν καὶ θαύματος, οὐκ ἀγένευσε πρὸς τὴν αἴτησιν, ἀλλὰ πείθεται μᾶλλον αὐτὸς ἀφικέσθαι πρὸς τὴν Ἡράκλειαν, ἅμα μὲν τὸν ἄγιον ἅμα δὲ καὶ τὴν γέρραν ἐπισκεψόμενος· καὶ δὴ τὸ στράτευμα συγκεντρίσας 15 ὁδοῦ τῆς πρὸς αὐτὸν εἴγετο.

6. Κατ’ ἐκείνην δὲ τὴν γύκτα τῇ προσευχῇ συγολάζων ὁ ἄγιος ἐδεῖτο σὺν δάκρυσι τοῦ Θεοῦ κατὰ νοῦν αὐτῷ γένερος τὸ μελετώμενον· εἶτα βραχὺ πρὸς ὑπνον ἔαυτὸν ὑπανεῖς ὅρᾳ τὴν τοῦ διωματίου στέγην, ἔνθα δὴ καὶ διαγεπαύετο, μέσον διαιρεθεῖσαν φῶς τε ἀνωμεν κατίδην καὶ περιλάμψαν ἀπαν τὸ οἰκημα· ἔνθεν καὶ φωνῆς ἀκούει λεγούστης· « Θάρσει, Θεόδωρε, μετὰ σοῦ γάρ εἴμι, ὁ σοι Θεὸς προσιώνυμος γιγνωσκόμενός τε καὶ μαρτυρούμενος. » Ταύτη τῇ φωνῇ σύντρομος καὶ γχρῆς πλήρης διαγαστάς, εἶτα τῇ προσευχῇ πάλιν ἔαυτὸν διδωκόύς, ὅλος ἐστομώθη πρὸς τὴν εὐτέβειαν· τὸ δὲ τοῦ δυσσεβοῦς Λικινού τῇ πόλει προσάγοντος¹, γένερος ἅμα καὶ ὅμιμα πρὸς Θεὸν ὁ δίκαιος ἀγατείνας, ἐκπεγεστέραν² αὖθις ἐποιειστο τὴν ἰκετείαν· « Θεέ, λέγων, τῶν ἀπάντων καὶ βασιλεῦ, τί γλυκεῖα καταρργήτι τῶν σοι προσκακειμένων, οἵδε μου τὴν συντριβὴν τῆς καρδίας ἔλεφ καὶ εὔμενει. ὅμιματι καὶ μὴ ἐγκαταλίπητο με πρὸς βασιλέως ἐπικήρου θυμὸν ὅσον οὕπω διαγωνίζεσθαι μέλλοντα, βασιλέως τοῦ μὴ εἰδέναι.

1. προ ||| ἀγοντος B. — 2. ἐκτενεστέρον B.

θελήσαντός σε πὸν ἐπὶ πάντων καὶ ἐν πᾶσι Θεὸν ὄντα καὶ βασιλέα· ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀψευδῆ του ὑπέργειται γενοῦ μεθ' ὑμῶν τῶν γιγνωσκόντων τε καὶ ὁμολογούντων ποιητὴν τε καὶ προνοητὴν πάσης κτίσεως· πηγασάτῳ ἐν ἐμοὶ τὸ σὸν ἀλλόμενον ὅδωρ καὶ
 5 δοθήτῳ μοι λόγος ἐν ἀνοίξει τοῦ στόματος καὶ νοῦς καλῶς ἡράσμένος ἐν σοὶ τῷ ἀκρογωνιαίῳ λίθῳ· διατηρθείτην ἐν τῇ ὁμολογίᾳ σου, δέσποτα, μέγρι καὶ αὐτῆς μου τῆς τελευταίας ἀναπνοῆς καὶ φωτεινὸς τῆς σῆς δόξης ἄγγελος τὴν ἐμὴν παραλέβοι· ψυγήγ¹
 10 καλαρθείσαν ὅλως καὶ παντὸς σπίλου τῆς ἀμαρτίας ἀπορρυφθείσαν τῷ τοῦ μαρτυρίου σου αἴματι. »

7. Οὕτως ηὔξατο καὶ παραθέμενος ἔαυτὸν τῷ Θεῷ, εἶτα καὶ κακαρὰν ἐσθῆτα περιβαλόμενος² ἵππῳ τε ἐπιβὰς ἐξῆρει ὑπαντήσιν τῷ βασιλεῖ. Ἐκατέρων δὲ εἰς θέαν ἀλλήλοις ἐλθόντων, εὐθὺς ἀσπασμοὶ συνήργυοντο καὶ περιπλοκαί. Θαῦμα δὲ πάντας εἰσῆρε,
 15 καὶ αὐτόν φημι τὸν Λικίννιον, οὗτος αὐτοῖς ὠρᾶτο Θεόδωρος, θεῖος μὲν τὴν ὅψιν, εὔκοσμος δὲ τὸ θῆμος μετὰ φρονήματος ἐλευθέρου καὶ λίαν εὐγενοῦς παραστήματος· ὡς δὲ καὶ τῆς πόλεως ἔνδον εἰσῆρε, θροῦς τε καὶ κρότος ἥρτο σκιρτώντων, εὐφημούντων, δι' ἡδονῆς ποιουμένων τὴν βασίλειον εἴσοδον. Οὐ δὲ βασιλεὺς
 20 ἡσυγίαν πᾶσιν ἐγκελευσάμενος, διμιλίας ἥργε πρὸς αὐτοὺς καὶ λόγων οὕτως ἐγόντων· « Καλὰ μὲν ὑμῶν, ἄνδρες πολῖται, καὶ τὰλλα πάντα· πόλις μὲν γάρ ἐπιφανῆς³ καὶ λαμπρὰ δημός τε θεοῖς εὐπειθῆς καὶ νόμοις ὑπίκοος, πατρῷον δὲ τοῦτο καὶ παιδείας τῆς παρ' ὑμῖν· ἀλλ' ἐπὶ πλέον ἀξιεπαινετώτεροι, διτι ἄνδρα
 25 τοῦτον — ἐπιδεῖξας αὐτοῖς τὸν θεῖον Θεόδωρον — ἐλάχιτε παρ' ὑμῖν ἔγειν· οὕπερ δὲ φήμη μὲν καὶ πρὸς ἡμᾶς διαβαίνουσα καλὸν αὐτὸν ἀνεκήρυττεν, ὑπὲρ τὴν φήμην δὲ ὁ ἀνήρ. » Καὶ ἄμα περιβολαῖς τὸν ἄγιον καὶ ἀσπασμοῖς ἤγαλλεν, εἶτα καὶ τῆς γειρὸς λαβόμενος· « Δεῦρο μοι, δέ⁴ φίλτατος, ἐλεγε, τὴν πρὸς θεοὺς
 30 εὐσέβειαν κοινῇ πρότερον ἀποδῶμεν· εἴθ' οὕτως ἔμεται πάντως καὶ ἡ περὶ τῶν ἀνηκόντων διάσκεψίς. » Καὶ ὁ ἄγιος· « Δεύντως

1. καὶ add. B. — 2. περιβαλλόμενος V, B. — 3. περιφανῆς B. — 4. corr. supra lin. B.

εἰπας, ὃ βασιλεῦ, πλὴν ἀλλ’ εἰ καὶ ἡμῶν ἀκούσειας, ἵσως ἔσται σοι καὶ ἀποδεκτὸν τὸ ῥηθέν » καὶ « τί; » φησὶν ὁ βασιλεὺς, « οὕπω τὴν ἐμὴν πρὸς σὲ διάθεσιν ἔγνως; » καὶ ὅς· « ἔγνων » εἶπεν « οὕπω δὲ καὶ πεπείραμαι, ἀλλ’ εἴ μοι καὶ κατὰ μόγας 5 παρασκευάσειας προσελθεῖν τοῖς θεοῖς, τότε δὴ καὶ εἰς πεῖραν ἐλεύσομαι. » « Τί δὲ κωλύει καὶ μεθ’ ἡμῶν; » ὁ Λικίννιος. Καὶ ὁ μάρτυς· « Πρότερον, εἶπεν, ὃ βασιλεῦ, βούλομαι τούτους οἵκοι λαβεῖν καὶ ὅσα δὴ προσῆκον ἔστι, πρὸς αὐτοὺς ποιῆσαι καὶ προσευχαῖς ἰλεώσασθαι καὶ θυσίαις ἴδιαζούσαις, είτα καὶ μετὰ 10 σοῦ καὶ τοῦ πλήθους αὐτοῖς προσελθεῖν. » Καὶ ὁ βασιλεὺς ἔξενεγκάδιν οἶπερ αὐτῷ θῆσαν γρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου πεποιημένοι θεοί, ἐδίδου τῷ μάρτυρι, προσθεῖς· « ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ ἡμῶν δεήθητε. » Παραλαβὼν οὖν ὁ μέγας τούτους τοὺς ψευδεῖς καὶ γελοίους θεοὺς καὶ εἰς λεπτὰ διελών, θυσίαν αὐτοὺς τρόπουν ἔτερον τῷ 15 ἀληθεῖ προσῆγε Θεῷ, τοῖς ἐνδεῶς ἔχουσι διανείμας.

8. Δύο παρῆλθον ἡμέραι καὶ ὁ βασιλεὺς μετακαλεῖται τὸν ἄγιον. Καὶ ὅς ἀφίκετο. Ὁ βασιλεὺς δέ· « Ἡκέτωσαν οἱ θεοί, ἔφη, Θεόδωρε, καὶ τὰς μεθ’ ἡμῶν καὶ τοῦ πλήθους παρὰ σοῦ θυσίας λαβεῖν. » Καὶ ὁ ἄγιος· « Εἶπερ ἄρα καὶ θεοὶ εἰσίν, ἔφη, παρ’ ἑαυτῶν ἡκέτωσαν, ἀλλ’ οὐ παρ’ ἑαυτῶν. » Εἶπεν Λικίννιος· « Θεοὺς ὑπηρετεῖσθαι δεῖ. » Ὁ δὲ ἄγιος· « Ἄλλ’ οὗτοι οὕτε καλούμενοι προσίασιν οὔθ’ ὑπὸ ἀλλων ὑπηρετούμενοι ἐπαίουσι. » Καὶ ὁ βασιλεὺς· « Οὐγέ, ἡμῖν περὶ τούτων σκεπτέον, ἔφη, Θεόδωρε, κρείττων γάρ τι καθ’ ἡμᾶς τί κατάληψίς σέβειν δὲ δεῖ τοὺς θεοὺς μόνον καὶ θυσίας αὐτοὺς θεραπεύειν, ὡς νόμος ἡμῖν¹ καὶ παράδοσις. » Σιωπὴ πρὸς ταῦτα τῷ ἀγίῳ μετά τινος μειδιάματος. Καὶ ὁ βασιλεὺς· « Τί μέλλεις; ἔφη, τί τὸν γρόνον παρέλκεις, Θεόδωρε; » Καὶ στραφεὶς ἦρετο τοὺς παρεστηκότας· « Τί γέγονε; τί σεσιώπηκε; »

30 9. Πάντων οὖν τὸ πρᾶγμα τιθεμένων εἰς ἔκπληξιν καὶ ἀτενεῖ βλέμματι τὸν ἄγιον καθιορώντων. Μαξέντιός τις, τὴν τοῦ κεντυ-

1. ἡμῶν Β.

ρίωνος ἀργήν μετιών, τὰ τῷ μάρτυρι πρὸς τοὺς θεοὺς προκαθέγκα
φωράσας· « Ἀλλ' ἔγωγε, εἶπεν. ὃ τεθέσματι, Βασιλεῦ, οὐκ ἂν
σιωπήσαιμεν. Χαλεπὸν γάρ τι πέπραχται τῷ ἀνδρὶ περὶ τοὺς
θεοὺς καὶ οὐδὲ ὡσὶν ἀκοῦσαι! ἀνεκπόν ». Καὶ ὁ βασιλεὺς· « Καὶ
3 τί τοῦτο; φησίν, πρὸς αὐτῆς ἀληθείας ἀπόκριναι ». Εἶτα ὁ
καντυρίων· « Ὁ ἄνθρωπος οὗτος, ἔφη, οὐκ εὔγους οἴμαι οὐτε πρὸς
τὸ οὖτε πρὸς θεούς, ὁ βασιλεῦ, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν καὶ σοῦ κατορ-
γεῖται· τί μὴ φωνερῶς λέγω τὸ πεπραχμένον; αὐτὸς ἐγὼ τὴν τῆς
μεγάλης θεᾶς Ἀρτέμιδος κεφαλὴν συγκεκομψένην εἶδον εἰς
10 μέρη, τε συγχὰ γενομένην εἰς τὸ πρατήριον· ὁ συγχόψας δὲ οὗτος
καὶ ἡ πάντολμος αὐτοῦ δεξιά ». Ταῦτα ὡς ἔκουσε, μεστὸς ὀργῆς
καὶ ἀθυμίας ὁ βασιλεὺς γεγονὼς καὶ κατώδυνόν τι καὶ περιπαθὲς
τῷ μάρτυρι ἐγιδών· « Τί τοῦτο, φησίν, ὁ Θεόδωρος; τί τὰ λεγό-
μενα; ποῦ δὲ εἰσὶν οὓς πεπιστεύκαμέν σοι θεούς; ἀρά τέλικας
15 αὐτοῖς ὡς ἐπιγγείλω καὶ ὅτα πρὸς θεραπείαν προστίγνεγκας; »

10. Τότε τὴν σκηνὴν πετάσας ὁ ἄγιος καὶ καὶρὸν κρίνας οὐ
σιωπῆς οὐδέ τινος ἐπικρύψεως οὐδὲ τοῦ τὸν λύγον ὑπὸ τὸν
μόδιον ἀλλ' ἐπὶ τὴν λυγίαν τεθῆγαι μᾶλλον καὶ φωνερὸν
αὐτοῦ γενέσθαι τὴν εἰς τὸν δεσπότην ὄμολογίαν « οὐ μὰ τὴν
20 ἀληθείαν » εἶπεν « οὐ μόνον οὐκ ἔθυσα, ἀλλὰ καὶ ἤδεως κατέπ-
τυσα καὶ τὰ κενὰ καὶ μάταια γρίσιμα γενέσθαι τρόπου ἔτερου
παρεσκεύασα, πέντεσιν αὐτὰ διαγέιμας· τὸ δοκοῦν σοι πράπτειν
ἐξουσία· πάλαι γάρ ἐγὼ τὴν αὐτῶν² ἀσθένειαν ἐγίνωσκόν τε καὶ
κατεγίνωσκον καὶ τοὺς προσκειμένους αὐτοῖς ὥκτειρον τῆς ἀνα-
25 σθησίας· σὲ δὲ καὶ μᾶλλον, ὁ βασιλεῦ, ὅσφ καὶ ἀργυρὸν οἵδια
τῆς περὶ αὐτὰ ματαιότητος· ἀνάστρου οὖν μικρὸν τῶν πρὸς ἀλη-
θείαν κτηδομένων σου καὶ τὰ λυστελῆ παραινούντων ἀκούσας
μηκέτι ἐξαπατῶ, ἀλλὰ τὸν ὄντα Θεὸν ἐπίγνωθι μᾶλλον, πάρ' οὕ-
σοι καὶ τὸ ζῆν καὶ τὸ βασιλεύειν οίκονομίᾳ τινὶ θειοτέρῳ, ὃν
30 αὐτὸς ἀθετῶν θεοὺς ἀθλίους σέβειν οὐκ εὐλαβῆ, τοὺς μηδὲ
ἔκυπῶν αήδεσθαι, μήτι γε τῶν σεβομένων αὐτούς. θυγαμένους.

1. ἀκοῦσαι τοῖς ὠσὶν B. — 2. αὐτῶν B, αὐτὴν V.

ὅσπερ οὐδὲ πάλιν τοὺς ἐν οὐδενὶ τιθεμένους καὶ μυκτηρίζοντας
ίκανούς δυτας τιμωρεῖσθαι· καὶ εἰ βούλει, κατὰ πόδας ἡμῖν τὸ
δοκίμιον· ἐγὼ μὲν γὰρ αὐτοὺς ἔξύβρισά τε καὶ ἐμυκτήρισα καὶ
ώς προσῆκον τὴν ἐγρησάμην· εἰ οὖν δύνανται, τὸν ὑβριστὴν
5 κολασάτωσαν. » "Επι τὸν λόγον παρατεῖναι τοῦ μάρτυρος βουλο-
μένου, ἐγκόψας ὁ βασιλεὺς καὶ τοῦ θυμοῦ πλήρης γενόμενος διὰ
τὴν παρ' ἐλπίδα τοῦ φίλου μεταβολήν· « "Ω τῆς ἡμῶν ἀνοίας,
ἔφη, ὃ τῆς παραφορᾶς, οἵῳ προσέγγιων ἐγὼ οἵας ἐτύγχανον παρ'
αὐτοῦ τῆς ἀπάτης. Καὶ ὁ μιαρὸς οὗτος οὐχ ἡμᾶς μόνον ἀλλὰ καὶ
10 θεοὺς διαπαίζων ἐλάνθανεν· ἀλλ' ἐγωγε τῆς ἀγάπης τῆς αὐτὸς
κατεφρόγνησας δικαίαν εἰσπράξομαι παρὰ τοῦ τὴν δίκην, τοιαύτας
ἐπιθείς σοι τὰς τιμωρίας, αἴτινες ίκανῶς ἔξουσι καὶ ἡμῶν δίκου
καὶ τῶν θεῶν ἀποτίσαι τὴν ὑβριν. » Καὶ αὐτίκα πρὸς τοὺς
παρεστῶτας δημίους ἐπιστραφείς· « Παρίτωσαν μάστιγες » εἶπεν·
15 « ἀποδύσθι ό ἀλιτήριος, ξαινέσθι πικρῶς, μηδενὸς οἴκτου μηδὲ
φειδοῦς ἀξιούσθι· ἐπειτα καὶ σφαίραις μολυβδίναις τὸν αὐγένα
θλαττέσθιον¹ ».

11. Ταῦτα ὁ δυστεβὴς λέγων καὶ διφθαλμοῖς αὐτοῖς καὶ δόδοισι
τὸ τῆς ὀργῆς ἔκτοπον ὑπεδήλους κραυγαῖς τε καὶ ἀπειλαῖς τοὺς
20 παίοντας ἀνηρέθιζε. Τοῦ δὲ ἀγίου περιδυθέντος καὶ γεῖρας ὄμοιος
καὶ πόδας διελκυσθέντος ἴσγυρῶς τε ἦδη μαστίζομένου², διεσ-
πῶντο μέλη, ἐξηρθροῦντο γεῖρες, αἱμάτων δύχετοι κατέρρεον,
σπουδύλων ἀρμογαῖς διελύοντο ταῖς τῶν σφαιρῶν βαρείαις κατα-
φοραῖς. Ως οὖν οὕτω πάσχοιν ό ἄγιος ἔκαμεν ἦδη καὶ βραχὺ τι
25 καὶ ἀδραγῆς ὑπέπνει, καὶ ἔμελλεν δῖον οὕποι διαφεῖναι καὶ τὴν
ψυγήν, μόλις οὕτω καὶ Λικινγίῳ ἔληγον οἱ θυμοὶ μεθεῖναι τε
τὸν ἄγιον ἐκέλευε τοὺς μαστίζοντας. Ἐπεὶ δὲ μικρὸν ἀνεθεῖς τῶν
πληγῶν, ἀνέλαβεν ἑαυτὸν καὶ εἰλαυσε πνεῦμα καὶ ζῆν ἐπιστεύετο,
ὄργη πάλιν εἰγέ τὸν βασιλέα καὶ « ὅλως » ἔλεγε « ζῆ, ὅλως ἔτι
30 περιέστω ό ἐναγής, ό μιαρός, ό κατάρατος, ό κατ' αὐτῶν μανεῖς
τῶν θεῶν· ξεέσθι πιδηροῖς ὅνυξι, φλεγέσθι λαβροτάφ³ πυρί·

1. (ἐπειτα — θλαττέσθι) om. B. — 2. (ἴσγυρῶς — μαστίζομένου) om. B. —
3. λαυροτάφω B.

τὰ τῶν μελῶν ἔτι περιλειπόμενα. » "Ελεγε ταῦτα καὶ παρῆσαι
οἱ ὄντες, παρῆν καὶ τὸ πῦρ. Καὶ οἱ μὲν ἔξεον, οἱ δὲ ἐπῆγον τὴν
φλόγα. Οἱ δὲ μάρτυς τῷ τοῦ θείου πνεύματος δροσισμῷ νοερῶς
ἀνεψύγετο. Οἱ τύραννος οὖν ὅσπερ κατειρωγεύσθενος τοῦ ἀγίου ·
5 « Καὶ λίθοι, ἔφη, ὅξεις προσαγέσθισκαν εἰς θεραπείαν μετέσοντα τῷ
ἀνδριζομένῳ· ὅρωμεν γὰρ αὐτὸν ἡδονῇ πάσῃ πρὸς τὰ ἐπαγόμενα
διακείμενον. » Καὶ ἅμα τῷ μάρτυρι κομψὸν ἐγιδόν. « Οἶδ' ὅτι,
φησίν, Θεόδωρε, καὶ λίθοι οἱ προκειμένη σου καθίκετο βάσανος,
καὶ προσποιήτῳ ἀνάλγητου, τῇ τοῦ θεοῦ σου δυνάμει γράφειν
10 τοῦτο βουλόμενος καὶ τοὺς ἄφρονας ἀπατᾶν· πλὴν καὶ οἱ προ-
σταθεῖσα γῦν σοι τῶν λίθων ὀξύτητος σφοδρότερον ἀποκείμενη, τὸ
προσποίητον ἀπαντάντα σοι διελέγξει. »

42. Άλλὰ Λιχίννιος μὲν οὕτως, οὐ πονηρὰ κάρδια καὶ πόρρω
πάνυ θεοῦ. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ μάρτυς τῆς μεγάλης ἀνωθεν
15 ἀπολαύων ῥοπῆς οὐδὲ φωνὴν προΐετο σπαρασσόμενος οὐδὲ ἐπι-
στεγάζων ὕφθη οὐδὲ στυγήν ὅψιν ή̄ ύφειμένον τι καὶ ἐγδόσιμον
σῆλως ἐπιδειξάμενος· ἀμέλει· καὶ τινα φιλανθρωπίαν ὑποκριθεὶς
οἱ Λιχίννιος ἀνεθῆγαι κελεύει τὸν ἄγιον· καὶ προστήθην αὐτῷ·
« "Ετι, φησίν, τοῖς προλαβοῦσιν ἐμμένεις, Θεόδωρε, οὐ μετάγοιά
20 σε καὶ λογισμὸς ὑπῆλθε βελτίων; » Καὶ οἱ μάρτυς· « Οἶει δὲ
σῆλως, ἔφη, μεταπεῖται με η̄ μετακινῆσαι τοῦ θεμελίου τῆς ἐν
Χριστῷ πίστεως; τῆς ἀλογίας· τί γάρ¹ με παρέβλαψαν αἱ
πληγαὶ, εἰ μὴ καὶ στερροτέρους μᾶλλον ἡμᾶς ἀπειργάσαντο; »
καὶ τινος² τῶν παρεστηκότων « ἀλλ' ἀπόθου τὴν πολλήν »
25 εἰπόντος, « ἀπόνοιαν καὶ τὸ πρὸς βασιλέα οὕτως ἴταμῶς διαλέγεσ-
θαι, » — « ἀπάλλαξόν με τοῦ ζῆν πρότερον. » εἶπεν οἱ μάρτυς·
« εἴηγε βούλει με σιωπᾶν, ἐπει ἔως η̄ ψυχὴ παρ' ἐμοί, οὐδεὶς ἀν
ἐπίσγη φόβος μὴ τὴν ἀληθείαν ἐμὲ³ λέγειν τὸν τῆς ἀληθείας
προσκυνητήν. » Καὶ οἱ βασιλεύς· « Τὸ παρὰ ψυχῆς τοιαύτης
30 ἀνοσίας, ἔφη, γρηστόν τι καὶ ὅσιον προσδοκῶν μωρία σαρῆς· ἐν
ἀσφαλεῖ⁴ οὖν τῇ φιλανθρώπῳ τόγε γῦν ἔχον δοθῆγαι τοῦτον κελεύω. »

1. corr. in marg. B. — 2. καὶ τινος καὶ B. — 3. ἐμοὶ B. — 4. ἐν ἀλεῖ B.

Καὶ εἶπε μὲν καὶ ἐδίδοτο· πλὴν οὐδὲ οὕτως ἀνῆκεν αὐτὸν
ἡρεμεῖν, ἀλλ᾽ ἐπιτρέπει¹ τιγάς τὴν φυλακὴν εἰσιόντας ὑπέλεναι
τοῦτον κομψέιᾳ λόγων καὶ περινοίᾳ καὶ πάσῃ τέχνῃ καὶ σπουδῇ
γρήσασθαι τὴν ἔντασιν ἐκείνου διαταλεῦσαι. Ἐπεὶ οὖν τὸν ἄγιον
5 εἴγεν τὴν φυλακὴν, ἔκειτο ἡσυχῇ οὕτως ὑπὲρ τῶν κολαζόντων ὁ
Χριστοῦ μιμητὴς Ἰλεούμενος², ἐπιτάξαι το ῥανίδα θεογνωσίας
αὐτοῖς ἀσόμενος. πρὸς δὲ τοὺς πειρωμένους αὐτὸν μεταπείθει
καὶ τοὺς μακροὺς ἐκείνους λήρους ἐπάγοντας, τὸ τοῦ Δαυΐδ
ἐποίει· γέγονε γάρ ὡσεὶ ἀνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔγειρος ἐν
10 τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

13. Πέντε παρῆθιν τῆμέραι καὶ ὁ βασιλεὺς οὕτω ψαθὸν
αὐτὸν ἔγειρος ἀμεταθέτως, κελεύει ἐν μέσῳ τοῦ τόπου, φ Βασιλικὴ
ὄνομα, ζύλιγον καταπαγῆναι σταυρόν, ἐν αὐτῷ τε διαταθῆναι
καὶ προστηλωθῆναι τὸν ἄγιον. « Εἶτα καὶ δοιπερ ἄν εἰεν
15 προσκυνηταί » φησιν « τῶν θεῶν καὶ τόξα ἴκανοι ἔλκειν, πεμπέ-
τωσαν ἐπ' αὐτὸν βέλη· καὶ τούτων δὲ γωρίς δις ἄν ἐτέραν
ἐπιγονήσειε δεινὴν τιμωρίαν καὶ τῆς αὐτοῦ δυ αμένην καθικέσθαι
ψυγῆς, φίλος οὗτος ἐμοὶ καὶ τὰ μεγάλα μοι γαριζόμενος· μὴ
μέντοι τοῖς ὀφελημοῖς ὀφείτω τοῖς ἐμοῖς ἔπι. Ζῶν ὁ κακὸς
20 ἀπολούμενος· ἀγέθος γάρ μοι καὶ μόνον ὄρθιμενος καὶ μάστιξ
ἀποτομένη, μου τῆς καρδίας. » Ταῦτα ὁ μὲν εἶπεν, ὁ δὲ ἐξήγετο
τῆς εἰρητῆς νυπτόμενός το καὶ προπηλακιζόμενος καὶ τί τῶν
λυπεῖν δυναμένων οὐγί³ ὑφιστάμενος³, ἐως οἱ κολασταὶ τὸν
τόπον καταλαβόντες ἴστωσι μὲν τὸν σταυρόν, τὸν ἀβίητὴν δὲ
25 διατείνουσί τε καὶ προστηλοῦσιν· ἐπειτα γυμνῇ τῇ σαρκὶ πολλὰ
τὰ βέλη παρὰ πολλῶν ἀφιέμενα ὅλον κατάστικτον εὐθὺς ποιοῦσι
καὶ πραυμάτων μεσσόν. Καὶ ὅρα περιουσίαν ὠμέτητος καὶ μανίας.
Τὰ γὰρ βέλη πάλιν ἐκ τῶν σαρκῶν ἀναιρούμενοι, δις καὶ τρὶς
ἡφίεσσαν κατὰ τεῦ ἄγιον· οὐδὲ ταῦτα ἡρκεῖ τοῖς υἱοῖς τοῦ σκόπους,
30 τοῖς ἐργάταις τῆς ἀνομίας, ἀλλ᾽ ἔδει πάντως καὶ τι καινότερον
ἐπιγονθῆαι κατὰ τὴν πονηρὰν εἰσήγησιν Λιχινγίου· ὑποβάλλει

1. *ita B, ἐπι V.* — 2. (ὅ — Ἰλεούμενος) *om. B.* — 3. (καὶ τί — ὑφιστάμενος) *om. B.*

τοίνυν ὁ ἔξι ἀργῆς ἀνθρωποκτόνος καὶ τοῦ κοινοῦ γένους τῶν
ἀνθρώπων ἐγένετο κόλασιν βιάζειν, κόλασιν οὐδὲ ἀκοῦσαι μόνοις
τοῖς ωσὶν ἀγεκτήν· οἷα γὰρ ἐννοοῦσιν, οἷα δρῶσιν οἱ τῶι
δαιμόνων ἀληθῆς φύλοις καὶ ὑπ' ἐκείνων ταῦτα μυσταργούμε-
νοι· λύουσι τὸ ἐπί τῆς διαφύος περίζωμα τῷ ἄριθμῳ, τοῦ τῆς αἰδοῦς
ἄππονται μορίου καὶ — ὃ γειρῶν μιαρῶν, ὃ ψυγῆς ὠμοτάτης
καὶ ἀναισχύντου — ἡλόν τινα σιδηροῦν λαβόντες ἄγαν δέξτατον
ἔντασι διὰ τοῦ ἐν τῷ μορίῳ πόρου· καὶ τὸ λοιπὸν ἡσαν οὕτω
τὸν ἡλον ἔξελκοιτές τε καὶ εἰσέλκουτες συνεγγένως καὶ οὐκ ἐνάρ-
10 κουν, οὐκ ἡλγουν, οὐκ ἐμυσάπτουτο. Ταῦτη τῇ ἀφορήτῳ τῆς
δόδυνης ὑπερβολῇ αἴσθησιν ὁ μάρτυς δριμυτέρων δεξάμενος·
«Χριστέ, βοήθει μοι» μέγα ἐβόησεν· «όρας, οἷα πάσχω καὶ
δύως ὠδίνες δέξειαι πιέζουσί μου καὶ συνέγουσί τὴν ψυγήν·
κίνδυνοι ἄδου εὔροσάν με, σιδηρος διεγέλθε μου τὴν ψυγήν· ἀλλὰ
15 γένοιτό μοι ἀναψυγή τε καὶ ἀνεστις τῇ ἐπιφανείᾳ τῆς σῆς ἐπιλάμ-
ψεως· τὸ ἀγαλλίαμά μου, λύτρωσαί με ἀπὸ τῶν κυκλωσάντων
με· πότε ἥξω καὶ δρθήσομαι τῷ προσώπῳ σου;»

14. Ταῦτα τοῦ μάρτυρος εὐξαμένου καὶ τῶν ἐπιγελώντων
καὶ τὰ δεινὰ ἐπαγόντων, ὡς τοῦ ἀγίου ἡδη ἐκπεπνευκότος¹,
ἐπανελθόντων, θεία τις αὐτῷ δύναμις οὐρανόθεν ἐφοίτα καὶ φωνὴ
πλήρης γαρῆς ἡκούετο λέγουσα· «Χαίροις, ὁ γενναῖος τοῦ
Χριστοῦ ἀθλητής· ἐδόξασας ἐν τοῖς μέλεσι σου τὸν διὰ σὲ
σταυρὸν ὑπομείναντα· τὸν δρόμον τετέλεκας, τὴν πίστιν τετήρη-
κας· ἀπόκειται σοι λοιπὸν δ τῆς δικαιοσύνης στέφανος αἰώνια τε
25 ἀγαλλίασις περιμένει σε καὶ ζωὴν.» Οὕτως εἶπε² καὶ εὐθὺς
ἀπέπτη, συναπέπτη, δὲ τῇ φωνῇ πᾶς μώλωψ καὶ οὐλὴ πᾶσα καὶ
δόδυνη, καὶ λυπηρῶν εἶται³ αἴσθησις καὶ δλος ἦν ὑγιής, δλος
εῦθυμος, πλήρης γαρῆς, πλήρης γάριτος· ἔνθεν τοι καὶ γεῖτη
ἀγαλλίασσος ἐκίνει πρὸς ὑμνωδίαν· «ὑψώσω σε, λέγων, ὁ
30 βασιλεὺς μου καὶ ὁ Θεός μου, καὶ εὐλογήσω τὸ ὄνομά σου εἰς
τὸν αἰώνα, ὅτι μοι τὸ ἐσπέρας ηὔλισθη κλαυθμὸς καὶ εἰς τὸ

1. ἐμπεπνευκότος B. — 2. εἶπεν B. — 3. *melius εἴ τις B.*

πρωΐ ἀγαλλίασις· μέγας ὁ κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα καὶ τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ οὐκ ἔστι πέρας. » Καὶ οὕτως ἦν παρ' ὅλην τὴν νύκταν ὅλῳ τῷ¹ νοῦ καὶ στόματι ὄμιλῶν Θεῷ καὶ τῷ αὐτοῦ κάλλει ἐναγαλλόμενος.

5 15. Λιχίννιος δὲ ἐξανατάξας ἦδη τῆς ἡμέρας διαλαμψάσης, δύο τινάς ἐκπέμπει τὴν τοῦ κεντυρίωνος ἀργὴν μετιόντας, Ἀντίοχος αὐτοῖς καὶ Πατρίκιος τὰ δύοματα, κελεύσας τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος — ποῦ γὰρ καὶ ζῆν αὐτὸν ὑπελάμβανε, πλῆρες πληρῶν, πλήρες ὕβρεως; — ἐλκόμενον ἀπίμως ἀγαγεῖν πρὸς 10 αὐτόν, ἵνα ἐπιγραφῇ πάντως καὶ διαλευάσῃ καὶ μετὰ θάνατον, εἴτα καὶ τῇ θαλάσσῃ ἀρεθῆναι προστάξῃ, ὅστε μηδὲ ὄσιας ἐκεῖνο τῆς προσηκούστης τυγχεῖν. Εγόμενα τοίνυν τοῦ πέπου γενόμενοι, ἔνθα δὴ καὶ τὸν ἄγιον ἀνασκολοπίσαντες ἤσαν, τὸ μὲν 15 ξύλον ἀπενίσαντες εἶδον, αὐτὸν δὲ καίτοι πανταχόσε περιαθρήτας οὐγί, ἐνόρων· ἐγενέθεν ἀνάμνησις αὐτοὺς ὑπέθιαττε τῆς ἐκ νεκρῶν ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ. Τιπολαβῶν οὖν ὁ Ἀντίοχος « μήτε γε, φίλατε Πατρίκιε, η̄ φησι;² τὰ γριεταῖαν λόγια ἐκ νεκρῶν ἐγγέρθαι τὸν σταυρωθέντα Χριστόν, οὕτω δὴ καὶ ὁ λατρευτής ἐκείνου Θεόδωρος ἀναβιούς ἐξανέστη; ἐγὼ γὰρ ἴσθι 20 τῇ προτεραιᾳ κατάσπικτον αὐτὸν εἶδον τοῖς βέλεσι καὶ ξύλῳ τῷδε προσηλωμένον καὶ σχεδὸν ἐκπυεύσατο καὶ οὐδὲν διενηγούμενον νεκροῦ. Νῦν οὖν, εἰ μὴ ὁ νεκρὸς ἀλέπτεται, τί λείπεται ἀλλοὶ ὑπουροῖς; » Ἐν δέ ταῦτα διελέγοντο πρὸς ἀλλήλους, ἐπιφαίνεται τούτοις ὁ μακαρίτης Θεόδωρος ἔτι τὸν ψαλμὸν ἐν 25 γέλεσιν ἔγραψαν δριθαλμῶν τε θλαρότητι καὶ προσώπου φαιδρότητι τὸ καπάριον γάριεν ὑποφαίνων καὶ φησιν³ πρὸς αὐτούς. « Τεκνία, ἐγὼ εἰμί Θεόδωρος, μὴ φοβεῖσθε· Θεὸς ἐκδικήσεων αἴροις, Θεὸς ἐκδικήσεων, δις καὶ τῆς ὑμῶν αηδόμενος σωτηρίας καὶ πρὸς ἑαυτὸν ἐκκαλούμενος; περὶ τὰς πύλας ἦδη μεγαλεῖν 30 τοῦ θανάτου παραδέξως ἀνέστησε καὶ νενεκρωμένον ὅντα σχεδὸν ἐκύρωσεν. Εἰ οὖν πιστεύσητε, καὶ μείζονα τούτων ὑμεῖς

1. om. B. — 2. φασι; B. — 3. φησι; B.

δύεσθε. » Οὕτως εἰπὼν τὸν τύπον τοῦ θείου σταυροῦ ἔτι διαπορουμένοις καὶ ἀπιστοῦσιν αὐτοῖς ἐπιβάλλει· ἔνθεν τοι καὶ γάριτος θείας ὑποπλησθέντες καὶ ὥσπερει διαγοιγέντων αὐτοῖς τὸν ὄμράτων, « μέγας ὁ Θεὸς τῶν γριπιών » ἐξεβόησεν. Καὶ προσπε
 5 σόγτες αὐτίκα, παθὼν τε αὐτοῦ εἴγοντο καὶ προσαγωγῆς τυγχέν παρ' αὐτοῦ τῆς πρὸς τὸν¹ Χριστὸν ἐδέοντο. « Οὐκέτι γάρ ὑποστρέψομεν » ἔλεγον, « οὐ τῇ πλάνῃ δουλεύσομεν, οὐ τῷ σκότῳ προστεθησόμενα, ἔνα Θεὸν σέβειν πεπιστευκότες τὸν ὑπὸ σοῦ αηρυπτόμενον. » Γνοὺς οὖν ὁ θεῖος Θεόδωρος ἐξ ὅλης αὐτοὺς
 10 πεπιστευκέναι τῆς καρδίας, καὶ προσήκατο καὶ ἡσπάσατο καὶ σὺν πολλῇ τῇ περιγραφείᾳ· « ὑμεῖς δὲ ἀλλὰ μὴ ἀπιστήσητε » πρὸς αὐτοὺς εἶπεν, « ὃς ἔνεκα τῆς ὑμῶν σωτηρίας ὁ γέγονεν εἰς ἐμὲ γέγονεν, ἦν εἰδῆτε καὶ ἐπιγνῶτε καὶ ἀληθῶς εἴπητε· αὕτη γάρ
 15 ἀλλοίωσις τῆς δεξιᾶς τοῦ ὑψίστου· ὃς καὶ νῦν μέσος ὑμῶν πάρεστιν ἀοράτως, τὰς ὑμετέρας ὄρολογίας ἀπογραφόμενος· ἔστω οὖν τῆς ψυχῆς ὑμῶν² λύγος διαπαντὸς καὶ ὄμενος, ἵνα μὴ ὁ πάντων ἐγέρθει διέβιολος διαστρέψῃ τὰς καρδίας ὑμῶν καὶ διπέσω πάλιν παρασκευάσῃ τῆς εἰδωλομανίας πορεύεσθαι. » Τοιαῦτα καὶ πλείω τούτων εἰπὼν ἐπέρριψεν αὐτῷ τὰς ψυχὰς καὶ τῷ θεμελίῳ
 20 τῆς πίστεως ἐνίδρυσε τὰς καρδίας. Τῇς δὲ φήμης τοῦ θαύματος πανταχούσε διαφοιτώσῃς, ζῶντά τε καὶ ὑγιᾶ καὶ ἀπληγα πρὸς διπαντας αὐτὸν παριστώσῃς, καὶ ἔτεροι προσῆλθον τὸν ἀριθμὸν πέντε καὶ δύοιςκοντα, ἀνδρες λογάδος καὶ συνέσει διαπρεπεῖς· καὶ ἰδόντες ἐπίσπευσάν τε καὶ τῷ ἀγίῳ προσέπεσον, δεόμενοι τῷ
 25 καταλόγῳ τῶν πιστευσάντων καὶ αὐτοὺς συναριθμηθῆναι· οἱ καὶ κατηγηθέντες τὸν λόγον τῆς σωτηρίας, πάντων ἀφέμενοι τῶν προσκαίρων, ἐντὸς ὀλίγου καιροῦ πολλὴν περὶ τὴν πίστιν ἐπεδείξαντο τὴν ἐπίδοσιν· οὐκέτι γάρ ἀπλῶς πιστεύοντες ἦσαν,
 30 ἀλλὰ καὶ τῆς τῶν διωκομένων μοίρας ὑπὲρ Χριστοῦ γεγόνασι. 16. Μαθὼν δὲ τὰ γεγονότα Λικίνιος, Κέστον τινὰ καλούμενον, ἔνα τῶν πατρικίων, οὐκ ὀλίγην αὐτῷ γεῖρα στρατιωτῶν

1. om. B. — 2. ἕμων B.

παραστύόμενος ἐκπέμπει, κελεύσας αὐτῷ πάντας τοὺς εἰς Χριστὸν πεπιστευκότας διὰ τοῦ μάρτυρος τῷ διὰ ξίφους θυγάτῳ ὑπαγαγεῖν· Ἀλλὰ Λιχίννιος μὲν οἶτα πονηρὸς ὃν ἐσγάτως καὶ οὐδὲ βραχὺ τὴν κακίαν ιάσιμος, τοιαῦτα ἐπιτάπτων τὸν ἀπελθόντα δὲ ὁ Κέστος καὶ θεατάμενος ὅντες ωρήσεών τε πληρωθεὶς τὴν ψυγήν, ἔπειτα καὶ θειοτέρας τυψός ἀκτίνος περιλαμβάστης αὐτόν, εἰς καὶ αὐτὸς τοῦ θιάσου τῶν πιστευσάντων γίνεται καὶ σὺν αὐτῷ πάντες οἱ στρατιῶται, εἰς τοῦ ἑτέρου ἐγόμενος, τὸν τῆς σειρᾶς τρόπον κοινῇ βοῶντες· « Εἰς Θεὸς ὁ Χριστός, σώζων τοὺς εἰς αὐτὸν πιστεύοντας· ἀκουσάτω ταῦτα καὶ¹ βασιλεὺς καὶ δῆμος ὁ σὺν ἐκείνῳ μανόμενος. » Ἐκ τούτου γίνεται τοῦ λοιποῦ τῆς πόλεως πλήθους ὅρμη καὶ στάσις οὐ καθεκτή. Καὶ τις ξιφήρης τῶν τοῦ βασιλέως ὑπασπιστῶν ὡς πλήξις τῷ μάρτυρᾳ, ἐπλήγη παρὰ τοῦ Κέστου, πρόφθις οὐκ ἐνεγκόντος τὸ κατὰ τοῦ ἀγίου τόλμημα· τοῦτο δὲ τὸν Κέστον καιρίως βαλὼν ἔπειρος, Μέρπας ὄνομα², διὰ μιᾶς πληγῆς μάρτυρα πρὸς Χριστὸν παραπέμπει· προεγώρησεν ἀν καὶ εἰς πλείονας ἡ σφαγή, εἰ μὴ φθάσας ὁ τοῦ Χριστοῦ στρατιώτης Θεόδωρος καὶ τὸ ἐκείνου πρᾶγμα πεπαιδευμένος, καὶ τοῦτο μὲν θεραπείᾳ τῶν ἥδη πληγέντων, τοῦτο δὲ καὶ τῷ τοῦ φρονήματος ἡπίω καὶ προσηνεῖ τὴν μὲν τοῦ πλήθους ὅρμην ἐπίστημεν, μή τι καὶ αὐθικός καταπράξινται, τοὺς δὲ τῷ Χριστῷ πεπιστευκότας ἐδίδαξε πάντα φέρειν μεγαλορρόνως τὰ ἐπιόντα, μὴ κακῷ τῷ κακὸν ἀλλ’ ἀγαθῷ μᾶλλον ἀμειβομένους· φησι καὶ πεισθέντες προθύμως ἀνῆκαν ἔκυπτον εἰς σφαγήν, ἀγαπήσαντες ἐκούσια θύματα γενέσθαι τῷ ὑπὲρ ἡμῶν πρώτῳ σφάγιον τῷ πατρὶ προσενηγμένῳ.

17. Ἐπειδὴ δὲ ἡκηκόει Λιχίννιος πολλοὺς τῶν ἐκείνου στρατιῶν Χριστῷ καὶ Θεοδώρῳ προστιθεμένους καὶ ὅπει αὐξάνει μὲν τὰ τοῦ μάρτυρος, τὰ ἐκείνου δὲ δεινῶς ἐλαττοῦται, κελεύει στρατιώτας ἑτέρους, οἵτις γε δὴ καὶ μάλιστα πεποιθὼς τὸν ἀφικέσθαι καὶ μὴ ἀπλῶς οὕτω καὶ κατὰ πάρεργον διελθεῖν, ἀλλ’ ἡ μὴν³

1. ὁ adl. B. — 2. Μ. ὄνομα om. B. — 3. B, μὲν V.

Θεόδωρον κατασχεῖν καὶ μηδὲ ὁπιοῦν προσφασισαμένους εὐθὺς
ἀνελεῖν. Τούτοις οὖν ἥδη τὸν τόπον καταλαβοῦσιν οὐ συνεγέρρει
τὸ τῶν πιστευσάντων πλῆθος τὸν ἄγιον διαγράψασθαι, τοὺς
έκυπτον αὐγέας ὑπὲρ αὐτοῦ προτείνοντες ἕκαστος· οἵς καὶ ἐπιτι-
5 μήσας ὁ ἄγιος ἵστησι τῆς ὁρμῆς· « Τεκνία, εἰπών, οὓς ἐν
Χριστῷ κατὰ Παῦλον αὐτὸς ἐγένυντα, μηδέν μοι ἐμποδὼν
γένοισθε κατὰ ταύτην δὴ τὴν ἡμέραν, ἵς ἐκ πολλοῦ ἥδη τοῦ
χρόνου ἐπεθύμουν ἐγώ, μηδὲ ἀγαθόν τι πράπτειν δοκοῦντες
φίλουνται μοι μεγίστου πράγματος, τοῦ διὰ Χριστὸν μαρτυρίου,
10 ὃ πάντως ἀδύνατον ἀλλοιος εἰ μὴ τῷ ὑπὲρ αὐτοῦ τελειωθῆναι
θανάτῳ· ὑμᾶς δὲ ἔγειν τὴν τοῦ Χριστοῦ εἰρήνην καὶ δύναμιν,
ἀνιδὼν πρὸς τὸν πατέρα τοῖς οἰκείοις μαθηταῖς πρώτοις καὶ δι’
ἐκείνων πᾶσιν ἀφῆκε. » Τοῖς μὲν οὖν ἐκ τῆς πλάνης ἥδη μετατε-
θεῖσιν ἐπιγνοῦσί τε τὸν δημιουργὸν τῶν ὅλων παρηγγύα μέγρι
15 τέλους¹ ἀμετάθετον αὐτῷ τὴν πίστιν φυλάξαι· « Ὁ γάρ ύπομε-
νας, φησίν, εἰς τέλος, οὗτος σωθήσεται· κανὸν ἐπὶ βασιλεῖς καὶ
ἡγεμόνας ἀγθῆτε, μηδὲν δείσητε· πιστὸς ὁ ἐπαγγειλάμενος·
οὐ μή σε ἀνδρὸν οὐδὲ μή σε ἐγκαταλίπω. » Τοῖς δὲ μήπω τῆς
εἰδωλικῆς πλάνης ἀπηλλαγμένοις « ἀλλ’ εἰ καὶ μήπω, ἔφη, τὸ
20 κάλυμμα τῆς ἀσεβείας οὐκ ἀφῆρέθη, τῶν καρδιῶν ὑμῶν, ἀλλὰ
πέποιθα τῷ Χριστῷ πολλοῖς ἐξ ὑμῶν τὴν θείαν ἐπιλάμψαι·
γάριν καὶ πρὸς ἔκυπτην ἐπισπάσασθαι, μόνον πρὸς ἔκυπτον
εἰρηγνεύετε καὶ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης ἐπιμελῶς ἔγεισθε
καὶ κατὰ δύναμιν ἐπαρκεῖτε τοῖς δεομένοις· ἐντολὴ τοῦτο
25 διδάσκει Χριστοῦ καὶ νόμος αὐτὸς ὁ τῆς φύσεως. » Οὕτως εἰπὼν
καὶ τὸ πλῆθος ἀπαν συναρμοσάμενος πρὸς ἔνα τὸν κοινῆν συμ-
φέροντα λογισμὸν εὐλογήσας τε ὑσπερί ἔδει καὶ πάντων ὑπερευ-
ξάμενος, τῷ ὑπηρέτῃ αὐτοῦ τῷ καὶ πάντα ἀκροωμένῳ ἐπισκήπ-
τει μετὰ τὴν ἐκείνου πρὸς Θεὸν ἐκδημίαν πᾶσαν μὲν τὴν αὐτοῦ
30 κτῆσιν πένηστε καὶ γῆραις καὶ δραχμοῖς διαγεῖμαι, τὸ δὲ σῶμα
καταθεῖναι ἐι· Εὐγαῖνοις ἐν τῷ τόπῳ, ὃς ἐκ πατρικῆς αὐτῷ

1. αὐτῷ *hic add.* V.

περιτίλθε κληροδοσίας. Ταῦτα διορισάμενος καὶ εὐσγημόνως ἔκυπον ὑποκλίνας, πολλῶν παρεσπώτων καὶ τὸ χάριεν αὐτοῦ καὶ πρόθυμου περὶ τὸν θάνατον καθορώντων πίστεις τε βεβαίας ἐντεῦθεν λαμβανόντων περὶ τοῦ μέλλοντος, ξίφει τὴν μακαρίαν 5 ἐκείνην ἀποτέμνεται κεφαλήν.

18. Ἀραντες δὲ τὸ ἱερὸν αὐτοῦ λείψανον, οἵς γε δὴ καὶ προστέτακτο, ἐν Εὐγανίνοις κατατίθεσθαι θησαυρὸν ἀσυλον, πλούτον ἀφατον, σωτῆριόν τι γρῆμα τοῖς περιοίκοις, νοσημάτων πάντων φυγαδευτήριον, εἰς δέξαν τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν 10 Ἰησοῦ Χριστοῦ, φῷ πρόπει τιμὴ πᾶσα δόξα τε¹ καὶ μεγαλοπρέπεια γῆν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας² ἀμήν.

1, (πᾶσα δ. τε) om. B. — 2. τῶν αἰώνων add. B.

V

d. W. ΒΙΟΣ ΗΡΟ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ Η ΕΚ ΗΛΙΔΟΣ
ΑΝΑΓΩΓΗ ΤΕ ΚΑΙ ΛΥΞΗΣΙΣ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΑ ΕΞΑΙΣΙΑ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΛΗ ΗΑΝΕΝΔΟΞΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ.

1. Εύλογητὸς ὁ Θεὸς καὶ πατὴρ τοῦ χυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ, ὁ εὐλογήσας ἡμᾶς ἐν πάσῃ εὐλογίᾳ πνευματικῇ καὶ
συναγαγὼν ἀπαντας τῇ ἐτησίῳ ταύτῃ χυκλικῇ περιόδῳ ἐν τῇ τοῦ
ἀλιθοφόρου σκηνῇ, ἐν τῇ πεθησαύρισται τὸ παντὸς κτήματος
πολὺ¹ τιμιώτερον αὐτοῦ λείψανον, ὡς ἐν ὅρει ἀγίῳ Σιών,
ἀκοῦσαι τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ καὶ πορεύεσθαι ἐν αὐταῖς· ὁ καὶ
νῦν εὐδοκήσας τοῖς πλουσίοις αὐτοῦ οἰκτιρμοῖς φθάσαι πάλιν
ἡμᾶς τὴν γενέθλιον ταύτην τῆς πανηγύρεως ἔορτὴν πρὸς αἶνον
καὶ δόξαν τοῦ κράτους τῆς ἴσχύος αὐτοῦ· ὃς καὶ ίκάνωσεν ἡμᾶς
τοὺς ἀναξίους διακόνους θείων μυστηρίων γενέσθαι καὶ τῶν
15 αὐτοῦ θαυμάτων ὑφιγητάς· καὶ εὐλογημένον τὸ ὄνομα τῆς δόξης
αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, ὅτι ἐπλήσθη
πᾶσα ἡ γῆ τοῦ γνῶναι τὸν κύριον· διὸ καὶ ἡμεῖς ὅσπερ ἐξ
ὅπου τῆς νοθείας² ἡμῶν ἐγερθέντες τῇ τοῦ παναγίου πνεύματος
συνεργείᾳ καὶ γνόντες ἐκ τῶν θείων γραφῶν, ὅτι πᾶς ὁ ἀρχόμενος
20 λόγος καὶ πράγματος ἐκ Θεοῦ τε ἀρχεσθαι καὶ εἰς Θεὸν ἀνα-
παύεσθαι ὥστειλεν, ἔνθεν ποιησώμεθα τὴν ἀργήν.

2. Χριστός ἐστιν ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἡ εἰρήνη ἡμῶν. ἀλελφοί, ὁ
δι' οἰκτον τὸν πρὸς ἡμᾶς ἀναστὰς ἐκ τῶν κόλπων τῶν πατρικῶν
καὶ κατελθὼν ἐπὶ γῆς σάρκα τε ἀναλαβὼν ἐκ τῆς ἀγίας παρθένου

1. πολλὺ W. — 2. νοθείας W.

καὶ θεοτόκου Μαρίας καὶ προελθών ἐξ αὐτῆς Θεὸς τέλειος καὶ ἄνθρωπος τέλειος ὁ αὐτός, ὁ τὸ μεσότονον τοῦ φραγμοῦ λύσας τὴν ἔγγραν ἐν τῇ σαρκὶ αὐτοῦ, ὁ πρῶτος μάρτυς ἐπὶ τὸν σταυρὸν ἀνελθὼν καὶ τὸ τοῦ διαιβόλου κράτος ἐν αὐτῷ καθεῖλών· ὃς
 5 ἐρύσατο ἡμᾶς ἐκ τῆς ἑξουσίας τοῦ σκότους καὶ μετέστησεν εἰς τὴν βασιλείαν αὐτοῦ· αὐτὸς τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἦρεν καὶ τὰς γόνους ἐβάστασεν. Λύτῳ οὖν ἐπικαλεσάμενοι καὶ ἡμεῖς τὸν τὰ ἀσθενῆ τοῦ κόσμου ἐκλεξάμενον, δλίγα τινὰ τῶν εἰς ἡμᾶς ἐλθόντων ἐκ τῶν τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου τούτου μεγαλομάρτυρος
 10 Θεοδώρου Θαυμάτων εἰπεῖν τολμήσωμεν, ὅφει καὶ κανόνι τῇ ἀληθείᾳ γράμμενοι· καὶ μηδὲν πλέω τῷ λόγῳ προσγραψόμενοι. Οὐδὲ γάρ θάλασσά ποτε δεῖται τῶν εἰσρεόντων εἰς αὐτὴν ποταμῶν, κανὸν εἰσρέωσιν ὅτι πλεῖστοι καὶ μέγιστοι, οὕτε τι τῶν εἰσοισόντων πρὸς ἐγκωμίων ἐπαινού ὁ νῦν εὐφημούμενος
 15 ἐπιδέεται. Ωιδότι αὐτὸς μὲν τοῖς συνελθοῦσι πρόκειται πᾶσιν ἄῤῥηνος καρυκεία καὶ τροφὴ φθορᾶς πάσης ὑψηλοτέρα, τοῖς δὲ πτωχοτάτοις ἡμῖν τοῦτο σπουδάζειν ἐν παντὶ ἔργῳ καὶ λόγῳ δι’ εὐγῆς ἐδωρήσατο. Ὅστε καταρτίζειν τὸν λαὸν κυρίου πρὸς μίμησιν καὶ ζῆλον τῆς αὐτοῦ ἐναρέτου πολιτείας καὶ τῆς εἰς
 20 Θεὸν θερμῆς αὐτοῦ καὶ ἀνυποκρίτου πίστεως· πρὸς ὅ βλέποντες μόνον καὶ ἀλλο μηδὲν σκοποῦντες οὕτω καὶ διηγησώμεθα καὶ σιωπησώμεθα τὰ λόγου καὶ σιωπῆς ἄξια· γραφέσθι τοιγαροῦν ἣ προλάμψειν τῶν Θαυμάτων ὀφείλουσα τοῦ ἀγιωτάτου ἀνδρὸς ἀνατριψή τε καὶ μαρτυρία ὅτεν τε ἔφυ καὶ τίνος τῆς αἰτίας ἐν-
 25 ταῦθι παραγγενόμενος τόνδε τὸν τόπον ἡγάπησε καὶ εὐδόκησεν ἐν αὐτῷ, ὅπως ἂν γνῷ γενεὰ ἐτέρα, υἱοὶ τεγμησόμενοι, καὶ ἀναγγελοῦσιν αὐτὰ τοῖς υἱοῖς αὐτῶν, ἵνα θῶνται ἐπὶ τὸν Θεὸν τὴν ἐλπίδα αὐτῶν καὶ τὴν ἴστη τούτῳ μεταδιώκουσιν ἀρετήν. Καθ’ ὅσου δὲ ἡμῖν ἐφικτόν, τῷ σύντετμημένῳ λόγῳ γρηγορώμεθα, ἐπειδὴ κέρος λόγου ἐξ ἀπέγγου μάλιστα καὶ ἀπλῆς προϊόντων δικαιοίας πολέμιος ἀκοαῖς· διὸ καὶ συγγράμμην αἰτῶ γεῖμας τοὺς ἐντυγχάνοντας.

3. Πατρὸς ὑπῆργε τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου

αῦτη ἡ πρὸς ἡλίου ἀνίσγοντα γώρα· εὐγενῆς γὰρ καὶ οὕτος
 τῶν ὁ φόρος ἡλίου ἀνατολῶν· καὶ πατὴρ μὲν οὐπέρ τοῦνοικα Ἐρύ-
 θριος, Πολυξένη, δὲ μήτηρ, θίστινος ἐν τῇ λογίᾳ θαυμάστῃ,
 γριστιανὴν ὁ πατὴρ οὐγά εὔρισκων τιθήγη τέγγη τὸ παιδίον
 5 ἐκθρέψαι ἐσκέψατο· καὶ δὴ πυροὺς καθαίρων καὶ πτίσσων κρίθις
 ἄμφω τε ἔψων ἀριθμοῖσιν ὕδατι καὶ μέλιτι μιγνὺς τὸ ἀρκοῦν εἰς
 ἄγγρος ἔβαλλεν ύελοῦν, τιτθίου ἐκτύπωμα· ὅπερ τὸ βρέρος
 ἀντί μαζοῦ συνέχου τῷ στόματι καθάπερ γάλα τὸν γυλὸν ἥδεως
 ἐφείλκετο. Τοῦ δὲ γρόνου προϊόντος καὶ διδόντων τῷ νέῳ φυέν-
 10 των, ἄρτου ἐκ τεμιδάλεως ὕδατι καταβρέψων ὀπωρῶν τε ταῖς
 ἀπαλωτέραις καὶ λαγάνων τοῖς γρηστοτέροις ὁ πατὴρ τοῦτον
 ἐξέτρεψεν· κρεῶν γὰρ οὐδὲ ἀκμάσας ὁ ἄγιος ἀπογεύσασθαι
 κατεδέξατο. Ἔκτῳ τοῖνυν ἐγιαυτῷ τῷ τῶν γριστιανῶν διδάσ-
 κάλῳ τὸν νέον συνίστησι καὶ δλίγοις ἐκείνῳ φοιτήσαντα γρόνοις
 15 στρατιώτην καὶ ἄκων τοῦτον ποιεῖται τοῦ Καίσαρος· τοῦ δὲ
 πατρὸς λοιπὸν τελευτήσαντος, ληφθεὶς ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης πρὸς
 στρατιωτικοὺς καταλόγους ὁ γεννάδας, οὗτος μετὰ καὶ ἄλλων
 πολλῶν διέβη πρὸς τὴν Λιμάσιαν, τῆς γειμεριγῆς ἀνέσεως τοῖς
 στρατιώταις ἐκεῖσε παρὰ τῶν κρατούντων τότε διαταγμέστης.
 20 Ὡς δὲ πάντων ἐκράτει τῶν ἑταίρων ἐν πᾶσιν ὁ Θεόδωρος,
 ῥώμη καὶ μεγέθει καὶ τρόπων γρηστότητι καὶ τῇ πρὸς τὸν
 ταξιάρχην εὐγοίᾳ, τινὲς τῶν ὄμηλίκων βασκήγαντες τοῦτον αὐτῷ
 διαβάλλουσιν ὡς οἴτα τοὺς μὲν θεοὺς αὐτοῦ βδέλυττόμενον,
 διένω δὲ κατ' ίδίαν καὶ ἀγνώστῳ Θεῷ λατρεύοντα· τοῦτο γνοὺς
 25 ὁ μακάριος Θεόδωρος, τὸν ίδιον δεσπότην Χριστὸν μιμησάμενος,
 μικρὸν ὑπεγώρησεν· παρασκευῆς μὲν γὰρ οὕτως εἶγε καὶ
 γνώμης, ὡς πάντα ῥαδίως οἵτων ἐξ ὧν στεφανοῖ Χριστὸς τοὺς
 τὴν ἐκείνου ζηλοῦντας ὑπέρ ήμῶν ἀθληταί. Ἀλλ’ ἐπείπερ
 γόμιμον αὐτῷ ἔστι, καὶ τὸν ἀγῶνα γενέσθαι, γόμος δὲ μαρτυρίας
 30 μήτε ἐθελούτας πρὸς τὸν ἀγῶνα γωρεῖν φειδοῖ τὸν διωκόντων
 καὶ τῶν ἀσθενεστέρων μήτε παρόντος ἀναδύεσθαι, τὸ μὲν γὰρ
 θράσους, τὸ δὲ ἀνανδρίας ἐστίν, καὶ τούτῳ τιμῶν ἐκείνος τὸν
 νομοθέτην, τί μηγανᾶται; μᾶλλον δὲ πρὸς τί φέρεται παρὰ

τῆς πάντα πόρρωθεν προμηθουμένης σοφῶς τὰ ἡμέτερα προνοίας κινούμενος; τῆς Ἀματέων λαθραίως ὑποσυρεὶς καταλαμβάνει ἀπό τινος μεσαπάτης πεδιάδος ἐπί τῇ τοῦ ἡλίου καταπαύει λόφον τινὰ ἐπιμήκη· καὶ γενόμενος ἐν τῇ τούτου ἀκρωρείᾳ,
 5 στὰς μετέωρος καὶ κατασκοπήσας πάντοθεν καὶ τερψθεὶς τοῖς ὀφθαλμοῖς καὶ εὐφρανθεὶς τῷ πνεύματι ἐπί τῇ ἡσύχῳ προσπαρακειμένῃ τοποθεσίᾳ, θεωρεῖ ὑποκείμενον ἀλσώδη σεμνὸν τόπον· ἐν φράσει διατρίψας πρὸς βραχὺ μὴ εύρηκας τε ὅδωρ πρὸς παραμυθίαν, ἀτενίσας εἰς τὸ ὄψος τοῦ οὐρανοῦ
 10 καὶ καθ' ἔαυτὸν ἐπιμνησθεὶς τῆς πρὸς τὸν θεράποντα τοῦ Θεοῦ Μωϋσῆν θείας φωνῆς τό· « τί βοῶς πρὸς με; » λεγούστης, γοερῶς προστύχετο τῇ διανοίᾳ πρὸς τὸν τῆς δόξης κύριον· « ἐπίβλεψον, δέσποτα, λέγων, παντοκράτορ κύριε, καὶ γῦν καὶ δός παραμύθιαν ἀναψύξεως τοῖς ἐπικεκλημένοις τὸ θαυμαστόν
 15 σου ἔνομα, ἐπιστάμενος, ὃς διὰ τὴν εἰς σὲ πίστιν καὶ τὸν μοναγένη σου υἱὸν καὶ κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν τὴν μίαν παντοδύναμον θεότητα προήρημαι καὶ σπεύσω πόθῳ τῷ πρὸς σὲ ἀξιωθῆναι τοῦ μαρτυρίου. » Λύτικα τοίνυν κατὰ τὸν ψαλμῳδόν, ὅτι ἐγγὺς κύριος τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτὸν ἐν ἀληθείᾳ ὡς
 20 θέλημα τῶν φοβουμένων αὐτὸν ποιῶν, ἐπεῖδεν καὶ ἐπί τῷ μάρτυρι γοερῶς ἐντυγχάνοντι καὶ θαυματουργεῖ κάκεῖ, δι' αὐτοῦ δωρησάμενος πλουσίαν πηγὴν ὅδοτος ζῶντος· τῇσι καὶ μέγρι τοῦ δεῦρο πᾶσαν ἔκπληξιν παρέγει τοῖς παριοῦσι δι'
 25 ἐκείνης τῆς λεωφόρου καὶ παρατυγχάνουσιν, ἀφθόνως τῆς δακτυλείας τῆς θεοδωρίτου ἐκείνης δεννάου πηγῆς καὶ ταύτης ἀπολαύουσιν· διὸ καὶ <γίγνεται> ἀπανταξας τὸν θαυματοποιὸν Θεὸν ἀγνοεῖν. « Οσπερ γάρ ποτε τῷ μεγάλῳ Πτελίᾳ ἐπήκουεν ὁ τῶν προφητῶν καὶ ἡμῶν Θεός, πολιορκουμένης τῆς Ἱερουσαλήμ ὑπὸ τῶν πολεμίων καὶ δίψει φλεγομένης, καὶ τὴν μεγάλην καὶ θαυμασίαν πηγὴν ἐκείνην τοῦ Σιλωάμ ἐξώμβρισεν,
 30 τὴν καὶ ἀπεσταλμένην ὁ δημιουργὸς δονομασθῆναι εὔδόκησεν, περισώσας τὸν ἔαυτοῦ λαόν, οὗτον κανταῦθα τῷ καλλινίκῳ μάρτυρι ταύτην παρέσγετο.

4. Τηγυκαῦτα μὲν τὴν αὐτοῦ δίψαν παραμυθησάμενος, μέγρι
 δὲ καὶ νῦν πᾶσιν ἀπλῶς γρατίζεμενος, τὸν τε τόπου τὸν πρὸν
 γέρσον καὶ ἀσίκητον δι' ἀνυδρίαν ὑπάρχοντα οἰκισθῆναι εὔδόκη-
 σεν· εὐγαριστήσας τοῖνυν ἐπὶ τῷ παραδόξῳ τούτῳ θαύματι
 καὶ τὸν μεγαλόδωρον κύριον ἀνυμνίσας θαρρήσας τε τῇ ψυχῇ
 καὶ ἀγαθίεις τῷ πνεύματι ὁ ὑπέρελαυπτος μάρτυς θείᾳ οἰκονο-
 μίᾳ ἀτενίσας καὶ ἔωρακὼς ἀντικρους πρὸς ὅρος ἐπηρμένον ὅρος
 καὶ περὶ τὸν πρόποδα τούτου παρακείμενον βραχύτατον γιωρίου
 ἀπφικισμένον πολυσυγλίας¹ πόλεων καὶ τερψθεὶς ἐν αὐτῷ, ὅπερ
 10 πλήρης ὑπῆρχε θηρίων καὶ ἔρπετῶν τῶν ἔρπεντῶν ἐπὶ τῆς γῆς,
 ἐν τούτῳ γενόμενος καὶ εὔρηκὼς ἔνικμον καὶ γλοσσούτα τόπου
 καὶ ιδιάζοντα, ὡς ἀληθέστερον δὲ εἰπεῖν δι' ἐπήρειαν καὶ
 βλάβην φευκτὸν πάντῃ τοῖς παραβάλλουσιν, ἀποβὰς τῆς καθέδρας
 τοῦ Ἱπποου ἡσύγιοις ἐκαθέζετο· καὶ ὅρᾳ διειδεστάτην καὶ γλυ-
 15 κεῖαν πηγὴν καὶ φυτὸν μέγιστον ἴσταμενον, ἐνῷ ἐφώλευεν
 θηρίου δράκοντος εἰδος ἔγον· διὸ καὶ ὁ τέπος ἀβατος ὑπῆρχεν,
 ὡς μηδενὸς τῶν πάντων τολμῶντος προσκαυσαι μήτε ἀνθρώπου
 μήτε κτήγους· παραγρῆμα γάρ τὸν πλησιάσαν ἀνηλίσκετο ὑπὸ
 τοῦ τοιούτου θηρίου· προνοίᾳ δὲ τοῦ τὰ πάντα σοφῶς οἰκονο-
 20 μοῦντος Θεοῦ καὶ προβλεπομένου φιλανθρώπως τὰ κρείττονα
 καὶ ἐγόμενα σωτηρίας ἐκ τοῦ παραδόξου παρῆν καὶ τὸ δέσποινα
 τοῦ ἥρθέντος γιωρίου· αὕτη δὲ τὴν συγκλήτικὴν βασιλικοῦ γένους
 τῶν τῆς Ρωμαίων τὰ σκῆπτρα διεπόντων, τῶν ἀμφὶ Μαξιμια-
 νὸν λέγω καὶ Μαξιμῖνον· οἵτινες διεγνωκότες αὐτὴν προσκυ-
 25 νεῖν καὶ σέβειν τὸν Χριστὸν καὶ βδελυσσομέντην τὴν αὐτῶν
 εἰδωλομανίαν, αἰδούμενοι ταύτην ὡς ὑπὸ αὐτῆς μητρικῶς
 παιδαγωγηθέντες καὶ διὰ τοῦτο φυσικὴν στοργὴν φυλάξαι βου-
 λόμενοι μηγανῶνται· τῷ κακούργῳ τῇς ἑαυτῶν γνώμῃς σκοπῷ
 παραγιωρῆσαι αὐτῇ τῆς οἰκείας πατρόδος τὴν μετανάστασιν,
 30 αὐτῇς τοῦτο ἐφιεμένης μᾶλλον καὶ ἔρασμίως ἐγούστης τὴν ἀπὸ
 Ρώμης ὑπογρησιν κατ' οἰκονομίαν Θεοῦ πρὸς πολλῶν ψυχῶν

1. πολλυογλίας W.

σωτηρίαν· ἦτις μετὰ πολλῆς τῆς τε ὑπὸ αὐτῶν μεγαλοψύχου προπομπῆς τῆς τε ἰδίας οὐσίας καὶ οἰκετείας καταλαβοῦσα τὴν Ἀματέων πόλιν ἐν αὐτῇ ἡρετίσατο κατοικῆσαι· ἦν μετὰ πάστης ἀδείας καὶ ἔξουσίας παραχρεομένην ταύτην οἱ πολῖται δεξά-
5 μενοι καὶ δωροφορήσαντες, ὡς οἶα βασιλικοῦ γένους τυγχά-
νουσαν καὶ ἐπιφερομένην πρὸς τοὺς τότε ἡγεμονεύοντας βασιλικὰ
προστάγματα ὥστε πᾶσαν προσταγωγὴν τὴν τε πρέπουσαν τιμὴν
νέμειν αὐτῇ καὶ ὑπείκειν, πρὸς τούτοις τε καὶ οἰκήσεις καὶ
κτήματα πουκῆλα καὶ εὔφορα ἀπελῆ, προτενεγύθηγαι αὐτῇ πρὸς
10 ἀστενογύρητον ὑπηρεσίαν. πάντα τὰ προσταγύθέντα παρὰ τῶν
τυράννων ἐπλήρωσαν· Οἵ τε πιστοὶ κτήτορες ταύτην ὑποδε-
ξάμενοι καὶ ἐωρακότες κατὰ τὴν εὐσεβῆ αὐτῆς ἐπίκλησιν
εὐσεβῶς ζῶσαν καὶ τὸν δεσπότην Χριστὸν σέβουσαν, μετὰ
πάστης προθυμίας καὶ εὐθυμίας προσέτρεψον αὐτῇ. Τῆς δὲ
15 εἰδωλολατρείας τότε ἀκμαζούσης καὶ πολλῶν μαρτύρων ληφθέν-
των διὰ τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν, ἡ φιλόγριστος Εὐσέβεια
εὐτόνως καὶ ἐπιμελῶς περιφρονοῦσα τῶν φθαρτῶν τὰ τῶν
ἀγίων περιγνωστοῦσα λείψανα καὶ σεβασμίως μυρίζουσα εἰς
τὰ ἔκυρτας κτήματα ἀπετίθετο. Λῦτη οὖν ὡς προείρηται βου-
20 λήσει θείᾳ παραχρεομένη ἐν τῷ ἴδιῳ τούτῳ κτήματι, οὕτω
ἐπιλεγομένῳ Εὐγάλιπα, καθύπερθεν ἐστῶσα καὶ τὸν τοῦ ἀγίου
ἴππου κατανοήσασα ἐπισταμένη τε τὸν τόπον ἐπιβλαβῆ, καὶ
ἐπικίνδυνον πρὸς τοὺς παρατυγχάνοντας, παρευθὺν πέμψατα
οἰκέτας προσεκαλεῖτο δῆθεν τὸν μάρτυρα.

25 5. Αὐτοῦ δὲ μὴ βουλομένου ὑπακούειν, διαναστάσα τῷ θεῷ μῷ
ζῆλῳ καὶ προσδραμοῦσα μικρόν τι δι' ἔκυρτης, οὐ γὰρ ἐθάρρει
πληγίσιον τοῦ τόπου γενέσθαι, ἐπανατείνασα τὴν γείρα ἐβόα·
«Ω ἄνθρωπε, ὑπογύρρει, ὑπέξιθι τοῦ τόπου·» προσεκαλεῖτο
καὶ παρεκάλει ἀμφικτιόνεσθαι πρὸς αὐτήν. Οὐ δὲ ἄγιος τῇ πολλῇ
30 ταύτης ἐνστάσει πεισθεὶς παραχρένεται πρὸς αὐτήν· καὶ ἐγγὺς
πληγίσασας καὶ συγῆμα καὶ τίθος σεμνὸν ἐπ' αὐτῇ θεατάμενος
καθ' ἔκυρτην ἐλογίζετο, εἰ θαρρήσοι ἐν αὐτῇ τὰ περὶ ἔκυρτον.

Ἡ δὲ φιλόγραστος ὅντως Εὐαγγελία θείᾳ γάριπι ἐλλαμψίεῖσκ¹
 καὶ ἐπιγνοῦσα τὸν θεοφιλῆ σκοπὸν τοῦ μάρτυρος ἐπηρώτα,
 πόθεν καὶ τίνος γάριν ἀφίκοιτο. Ὁ δὲ ἄγιος οὕτῳ παρρησιασά-
 μενος καὶ πάντα αὐτῇ ἀναθέμενος καὶ ὡς διὰ τὴν εἰς Χριστὸν
 5 πίστιν ὑπεγράφησεν, ἔκεινη περιγραῦσε ἀκούσασα καὶ ἅμα τῷ
 μετώπῳ τὸν σταυρὸν ἐπιγράψασα, λέγει τῷ μάρτυρι· « Κύριέ
 μου, κἀγώ γρασταιανή ὑπάρχω καὶ βδελυσσομένη τὴν ὑπὸ²
 τῶν εἰδώλων μιαρὰν κνῖσαν, τὸ εὐτελές τοῦτο γινόμενον ἐκτησά-
 μην³ ὡς ἴδιάζον πρὸς ἄνεσιν. » Καὶ παρήγει καὶ συνεβού-
 10 λευεν συνεῖναι αὐτῇ, ὡς μηδενὸς τῶν ἐλλήγων τολμῶντος
 παρενογλεῖν αὐτῇ πώποτε ἢ βίᾳ ἀφαιρεῖσθαι τινα τῶν πρὸς
 αὐτὴν καταφευγόντων, ὡς πᾶσαν εὔνοιαν καὶ γάριν κτησα-
 μένην παρὰ τῶν τότε κρατουόντων τῆς Ρωμαίων βασιλείας.
 Μαξιμιανοῦ καὶ Μαξιμίνου τῶν τυράννων. Ὁ δὲ ἀληθινὸς
 15 μάρτυς τοῦ Χριστοῦ ταῦτα ἀκηκόως καὶ παρρησιασάμενος ἐν
 Κυρίῳ, ἔφη πρὸς αὐτήν· « Παρακαλῶ σε, δέσποινα καὶ μῆτερ
 πνευματική, παραγραφῆσαι μοι ἀπελθεῖν καὶ πληρῶσαι τὸν
 κατὰ Θεὸν σκοπόν μου· αἱροῦμαι γάρ ὑπὸ τούτου τοῦ δράκοντος
 καταποθῆγαι ἢ προσκυνῆσαι τὰ ἀφανῆ καὶ κωφὰ εἰδῶλα καὶ
 20 λατρεῦσαι τῇ κτίσει παρὰ τὸν κτίσαντα· πιστεύω δὲ εἰς τὸν
 κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν μόνογενην υἱὸν τοῦ Θεοῦ
 τὸν ἀληθινὸν Θεὸν ἡμῶν, ὅτι τῇ αὐτοῦ κραταιῇ δυνάμει τὸν
 δράκωλεύοντα ἐν τούτῳ τῷ φυτῷ δράκοντα πρότερον ἐκκενθήσω
 καὶ ἔξαφανίσω· καὶ οὕτως πορεύσομαι πεποιθὼς ὡς νικήσω
 25 τὸν ἀντίπαλον ἡμῶν διάβολον τὸν ἐνεργοῦντα ἐν τοῖς υἱοῖς
 τῆς ἀποικίας τῶν εἰδωλομανῶν τούτων ἀνθρώπων. » Ταῦτα
 ἀκούσασα καὶ εἰς ὅψιν τὰς γειρας διαπετάσασα, ξείτευσεν τὸν
 τὰ πάντα δρακὸν περιέγρυντα παντοκράτορα Θεὸν συνεπαρμῆναι
 αὐτῷ καὶ τὸν ὑπὲρ αὐτοῦ ἀγῶνα τελειώσαι. Τοῦ δὲ ἀγίου
 30 σπουδαίως καὶ ἀνδρείως ἐπιστάντος τῷ τόπῳ τοῦ τε φοβεροῦ
 δράκοντος προσερπύσαντος αὐτῷ, ὃ κραταιός μάρτυς τῇ λόγῳ

1. ἐλλαμψίεῖσκ W. — 2. ἐκτησάμην W.

τοῦτον ἐκκεντήσας καὶ θαυμάσας, τῷ τῶν ὅλων δεσπότῃ
κυρίῳ ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστῷ εὐγχαριστηρίους ὕμνους ἀνέπεμψεν
τὸν τε τόπον τῆς τοῦ τοιούτου θηρὸς ἐπίβουλῆς ἡλευθέρωσε,
ῶστε τοῦ λοιποῦ πάντας προσεργομένους ἀφέθως μέχρι τοῦ
5 δεῦρο καὶ ἀπολαύοντες τῆς ἡδίστης ταύτης ἀεινάου πηγῆς δοξά-
ζειν τὸν παντοδύναμον κύριον.

6. Ἐπὶ τούτοις ἡ φερώνυμος καὶ φιλόγριστος Εὔσέβεια θεασα-
μένη τὸν ἀκῆπτητον μάρτυρα ἐν μηδενὶ τὸ παράπαν βλαβέντα
τό τε φοβερὸν θηρίον ἐξηφανισμένον κείμενον πρὸ ποδῶν
10 αὐτοῦ, ἐμεγάλυνεν τὸ θαυμαστὸν ὄνομα τοῦ σωτῆρος ἡμῶν
Θεοῦ, εἴθ' οὕτως τε τὴν πρέπουσαν εὐγχαριστίαν αὐτῷ προστί-
γαγενὴ ἡ ὁσία· πρὸς τὸν ὁ ἄγιος μάρτυρις ἔφη· «Ἐπειδή, μῆτερ
πνευματική, θείω νεύματι ηὐδόκησεν ὁ Χριστὸς παραγενέσθαι
με ἐνθάδε καὶ τὸν αἰσθητὸν τοῦτον δράκοντα ἀποκτεῖναι τῷ
15 ὅπλῳ τοῦ πιείσου σταυροῦ, πιστεύω εἰς τὸν μόνον ἀθάνατον
καὶ φιλάνθρωπον Θεὸν ἡμῶν, ως καὶ τοῦ νοητοῦ δράκοντος τὴν
κεφαλὴν καταπατήσω τῇ τοῦ Χριστοῦ μου γάριτι· διὸ ἀξιῶ
τὴν σὴν ἀγιότητα μὴ ὑπεριδεῖν τὴν αἰτησίν μου, παραγε-
νέσθαι δὲ ἐν τῇ ὄνομασθείσῃ πόλει καὶ ἡνίκα τῇ αὐτοῦ συνερ-
20 γείᾳ πληρώσω τὸν δρόμον τῆς εἰς αὐτὸν ὄμολογίας μου, τὸ
ταπεινὸν τοῦτο σῶμά μου ἐν ταύτῳ τῷ τόπῳ ἀποκομίσαι καὶ
καταθέσθαι, ἐν φέτῃ τοῦ Χριστοῦ μου δυνάμει τὸν δράκοντα
τοῦτον ἀνεῖλον, διότι ἐνταῦθα ἐπεπόθησεν ἡ ψυχὴ μου καὶ
ἥρετισάμην τὴν κοίμησιν τῆς μεταστάσεώς μου ἐν τῷ σῷ
25 τούτῳ κτήματι γενέσθαι εἰς αἰωνίαν ἀνάπαυσιν καὶ μνήμην
τῆς σῆς φιλόγρίστου ψυγῆς· καὶ τὸ αἰτήσω τὸν ἀγλοθέτην μου
Χριστὸν τῆς ὑπὲρ ἐμοῦ εύνοίας τὸν ἀξιὸν μισθὸν παρασχέσθαι
σοι ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς ἐπιφανείας αὐτοῦ ἐν τῷ φωτὶ τῷ ἀιδίῳ
τῆς πατρικῆς αὐτοῦ δόξῃς. » Τούτοις τοῖς ἥρμασιν ἐπικαμφ-
30 θεῖσα ἡ ὁσία καὶ τοῖς πολλοῖς ὄρκοις πεισθεῖσα τοῦ καλλινίκου
μάρτυρος, συγέθετο αὐτῷ πράττειν ἀπαντα τὰ παρ' αὐτοῦ
διαταχθέντα, πιστωσαμένη αὐτῷ τὸν τῆς δόξης κύριον καὶ
μάρτυρα προβαλλομένη τοῦτον ὑπὲρ τῆς ἀληθείας· ἐπὶ τούτοις

όποδέ/εται τὸν καλλίνικον καὶ περιπόθητον μάρτυρα εἰς τὸ
έκυπτης οἰκητήριον τρία καπὰ ταῦτὸν ἐργασάμενον θαύματα.
τὰ τότε τῷ γιωρίῳ ἐνδιαιτώμενα θηρία καὶ ἑρπετὰ μόνη τῇ
εἰς Θεὸν σὺν δάκρυσιν προσευχῇ ἀποδιώξαντα τὸν τε παρὰ τῷ
5 ὄδατι ἐμφωλεύοντα καὶ πάντας τοὺς πληγιάζοντας λυμανό-
μενον φρονεύσαντα¹ δράκωντα τῇ πανοπλίᾳ τοῦ πιμίου σταυροῦ
τοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν διειδεστέτην καὶ γλυκεῖαν τοῦθε τοῦ
ὄδατος ἀπόλαυσιν τοῖς παραβάλλουσι δωρησάμενον. "Ἄπερ
ἄπαντα ταῦτα· ἡ ὁσία θεαταρμένη Εὔσέβεια καὶ γνωστα τὴν
10 τοῦ ἀνδρὸς καὶ πρὸ τῆς ἀθλήσεως ἀγιότητα, προσπεσσούσα
τούτου τοῖς γόνοσιν παρεκάλει εὕ/εσθιαι ὑπὲρ αὐτῆς καὶ τοῦ
τόπου περιφρονήσαί τοι τὸν γητῶν τούτων καὶ παρεργομένων
ἀφρανῶν ἀνθρωπίνων τιμῶν καὶ τῆς προσκαΐρου ταύτης ζωῆς.
τὴν ὑπὲρ τούτων ἀντάμειψιν κομίζεσθαι μέλλοντα παρὰ τοῦ
15 μεγαλοδόρου Θεοῦ, τὴν αὐτοῦ ἀνεκλάλιτον καὶ ἀνείκαστον
τῶν οὐρανῶν βατεῖλείαν καὶ δι' αὐτῆς τὴν τῶν αἰωνίων καὶ
ἀτελευτήτων ἀγαθῶν ἀπόλαυσιν.

7. Τούτοις τοῖς παραινετικοῖς ρήμασι ρώτησες ψυχῇ καὶ
σώματι ὁ ἄγιος μάρτυς ὅλον ἔκυπτὸν ἀναθεὶς τῷ Θεῷ καὶ
20 κραταιωθεὶς τῷ πνεύματι τῇ εἰς αὐτὸν πίστει, καταλαβὼν
τὴν Ἀμασίαν θαρσαλέω τῷ φρονήματι τοῖς ἀθλοῦσιν ἔκυπτὸν
συγκατέμιξεν, ἀωρίαν τε τῆς νυκτὸς ἐπιστρήσας τὴν παρὰ
τῶν εἰδωλολατρῶν τιμωμένην θεῶν αὐτῶν "Ἄρτεμιν ἐνέπρη-
σεν καὶ ἡφάνισεν· ἐπὶ τούτοις κρατηθέντα τὸν μάρτυρα ὑπὸ²
25 τῶν μιαρῶν νεωκόρων καὶ προταχθέντα τῷ ἥγεμονι, Βοῆ
μεγάλῃ κατεμαρτύρουν αὐτῷ. ὡς τοῦ τοιούτου οὐράματος
τολμητὴν καὶ τῆς τῶν θεῶν αὐτῶν μητρὸς ὀλετῆρα· τοῦτον
οὖν ὁ τύραννος ἐπιγραῦς γριστιανὸν ἔκυπτὸν εἶναι καὶ σταυρὸν
30 ἐπιγραφόμενον καὶ Χριστοῦ οὐράλον ὑπέργειων ὄμολογοῦντα
ἔλυπτήν τὴν πρὸς αὐτὸν ἥδη εἴησιν ἐνγοῶν, πλεῖστα δὲ

1. φρονεύσας W. — 2. ἀλλὰ W.

νουθετῶν καὶ αὐλίς προκοπὰς καὶ γρίματα ἵκανά καὶ τὰς παρὰ Καίσαρος δόξας ἐπαγγελλόμενος, εἴγε θῦσαι τῇ Ρέᾳ καὶ τῷ "Ἄρει προθύμως ἀνάσχοιτο, ὅλως περιτρέψαι τούτου τὸν εὔσεβην οὐκ ἵσχυσον λογισμόν." Ἐπειδὲ πάντῃ μὴ πειθόμενον αὐτῷ 5 διέγνω τὸν ἄγιον, τότε καὶ φρουρὰν οἰκήσαι παντελῶς ἀστοῦντα προσέταττεν¹ καὶ πληγὰς παμπληθεῖς ὑποστῆναι ἐπέτρεψεν, ἐν τῷ ξύλῳ προσηλώσας καὶ εἰς ἀκρον τὰς πλευρὰς καταξάνας, τέλος πυρὶ κατακυθῆναι τοῦτον κατέκρινεν, ὡς οὕτω τὸν ναὸν τῆς μητρὸς τῶν ἀνοσίων Θεῶν 10 αὐτῶν καταφλέξαντα· καὶ ὁ μὲν γενναῖος τοῦ Χριστοῦ στρατιώτης νομίμως ἀθλήσας ἐνίκησεν τὴν ἀσέβειαν, τελειωθεῖς ἐν Λιμανίᾳ τῇ πόλει πρὸ δεκατριῶν καλανδῶν μαρτίων ἐπὶ Μαξιμιανοῦ καὶ Μαξιμίνου τῶν ἀσεβῶν βασιλέων. Ἡ δὲ μακαρία καὶ βασιλίς ὄντως Εὔσεβεια πάντα τὰ προστεταγμένα 15 πληρώσαι σπουδάζουσα, ἐπιστᾶσα τῷ μαρτυρίῳ αὐτοῦ δῶρα ἵκανὰ προσενέγκασα τῷ ἡγεμόνι ἡτοῖσατο τὸ τίμιον σῶμα τοῦ ἄγιον καὶ πανενδόξου μάρτυρος· ὃ καὶ λαβοῦσα καὶ ἐντίμως μυρίσασα καὶ διακοσμήσασα ὡς ἄγιον καὶ ἄγιάζον τοὺς τοῦτο τιμῶντας καὶ τὸν ἀνδράσιν εὐλαβέσι βαστάσασα ἐν τῷ ἴδιῳ 20 οἰκίσκῳ τοῦτο ἀπέθετο, καθάπερ αὐτῇ ὁ ἄγιος ἐνετεῖλατο, ναὸν αὐτῷ ἐξεγείρασα περικαλλῆ καὶ σεπτότατον καὶ ἐν αὐτῷ θηραυρίσασα τὸ πολυτίμητον καὶ σεβάσμιον αὐτοῦ λείψανον· ὃ προσκαρτεροῦσα ἵκέτευεν λιτανεύουσα δι' αὐτοῦ νύκτωρ καὶ μεθ' ἡμέραν τὸν ἐλεήμονα κύριον μακαρίως αὐτῇ τελειώ- 25 θεῖσαν πλησίον αὐτοῦ κατατεθῆναι, τὴν εἰς αὐτὸν πίστιν μέγιρι τέλους ἀκλινῆ καὶ ἀσάλευτον σφίζουσα, ὡς κηδεμόνα καὶ προστάτην τῶν αὐτῆς πάντων ὑπάρχοντα· ὃ καὶ τετύγκεν· εὐχαῖς γὰρ δικαίων ὑπακούει ὁ κύριος, διέτι δὲ πρὸς τοὺς εὔγους τῶν ὄμοδούλων διάθεσις ἐπὶ τὸν δεσπότην Χριστὸν 30 τὴν ἀναφορὰν ἔχει, ὃ δεδουλεύκασιν· καὶ ὁ τοὺς διὰ τὴν ἀληθῆ πίστιν ἡθληκότας τιμῶν δῆλός ἐστι τὸν Ἰσον ζῆλον

1. προσέταττεν W.

εγένεν τῆς πίστεως· δῆθεν καὶ οἱ τοῦς ἀγίους μάρτυρας τιμῶν εἰσινθότες συμμερισταὶ γίνονται πάντων τῶν τούτοις ἀποκειμένων στεφάνων. Θαυμοῦσαν μὲν οὖν τὴν μακαρίαν καὶ φιλόγραπτον Εὐσέβειαν εὔσεβῶς ἐν Χριστῷ πλησίον τῆς τοῦ ἀγίου 5 κοινήσεως οἵ τε προσήκουντες καὶ οἱ παρ’ αὐτῆς καταστάντες τοῦ μάρτυρος θεράποντες ἀπέθεντο, μνήμην ταύτης ἐπιτελοῦντες, ἃν καὶ νῦν ἐπιτελεῖν ἀκατάληκτον εὐγένεια, ἀνθ’ 10 τὸν τὸν ἀσυλὸν τοῦτον θηταυρὸν ἔδωροτάσσο τίμιν. τῷ σαββάτῳ τῆς μέσης τῶν γηστειῶν ἐβδομάδος, ὡς τῷ σαββάτῳ τῆς πρώτης ἐβδομάδος ἢ τοῦ ἀγίου κατὰ τὸ εἰωθίς παρακοσμίως ἐπιτελεῖται γενέθλιος ἑορτή.

8. Ήμεῖς δὲ ἐλάχιστοι δοῦλοι, δὲσποταὶ θιλοφόροις καὶ μάρτυρις πιστὲ τοῦ μεγαλοδόρου Χριστοῦ καὶ προνοητὰ ἐξαίρετε τίμιον καὶ τῶν τίμων, ὡς προαγωγὴ ὅψιμος καὶ ἀδόκιμος παραφυάς 15 τῶν σῶν κλάδων, τίμων δὲ πατέρων καὶ καθηγητῶν, ἅμα τῇ σὺν τίμῳ ταύτῃ εὑτελεῖ λογικῆ σου ποίμνη καὶ τῷ πιστοτάτῳ καὶ οἰκετικῷ σου λαῷ, μακάριε καὶ τρισμακάριος μάρτυρις, ὡς θεοδώρητον παρρησίᾳ κεκτημένον πρὸς τὸν κοινὸν τίμων δεσπότην καὶ σωτῆρα Χριστὸν καὶ τὴν περὶ τίμων φροντίδα 20 ὡς παραθήκην ἀναδεδεγμένον γονυκλιτοῦντες αἰτοῦμεν, καὶ διασκορπισθέντας ἐπιτυγχάγε καὶ αἰγυμαλωπισθέντας διὰ τὰς πολλὰς τίμων ἀνομίας ὑπὸ τῶν ἀλιτηρίων τούτων Ἀγριηγῶν τῶν καὶ ἀποστρεφομένων τὴν ὑπὲρ τίμων τῶν ταπεινῶν καὶ πάσης τῆς φύσεως φιλάνθρωπον συγκατάβασιν τῆς οἰχονομίας 25 τοῦ κοινοῦ τίμων δεσπότου καὶ Θεοῦ ἐπανάγαγε τελείως τε ἐκλείποντας παραμύθησαι καὶ μὴ ἐγκαταλίπης τοὺς οἰκέτας, ἀλλὰ πάρεστο καὶ φρούρει καὶ ἐπισκόπει καὶ γειραγώγει πρὸς τὰ κρείττονα καὶ ἐγένενται σωτῆρίας· τῶν τε σπουδῆς καὶ πόθῳ προσδραμόντων καὶ προστρεψόντων ἐν τῇ σῇ ταύτῃ σεπτῆ 30 αὐλῇ τοῦ ἀγίου σου σκηνώματος τὰς κατὰ Θεὸν αἰτήσεις πρόσδεξαι καὶ προσάγαγε αὐτῷ καὶ τὴν γάριν ἐκάστῳ ἀπονεῖμα καταξίωσον, ὅπως τούτων διὰ τοῦ μετὰ τῶν ἐπιγείων τούτων καὶ προσκαίρων ἐπιτηδείων καὶ προσφόρων καὶ τῶν ἀτελευτή-

τῶν ἀγαθῶν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ κυρίῳ ἡμῶν, φὶς ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

9. Έγενέθη τὰ προηρημένα καλῶς ἔγειν ύπολαμβάνοντες, φέρε τῷ μετρίῳ ἡμῶν τούτῳ πάλιν λόγῳ τῶν παικτῶν καὶ μεγίστων τοῦ μάρτυρος Θαυμάτων συμμέτρως καθὼς ύπεσχόμενα εἰς δόξαν Θεοῦ μνημονεύσωμεν. Εἰ γὰρ ὅταν ἡκούσαμεν καὶ θεωρήσαι κατηξιώθημεν εἰπεῖν βουλγθῶμεν, οὐκ ἂν ὁ βραχὺς ἡμῶν γρόνος εἰς τὸ λέγειν ἐπαρκέσειεν.

Θαῦμα α' 1. Ἔτι τῷ βίῳ περιοῦσα ἡ φιλόγριστος καὶ φιλομάρτυς Εὔσέβεια καὶ τῷ τοῦ ἀγίου προσκαρτεροῦσα λειψάνῳ, εἰκόνᾳ τούτου γράψαι καὶ κτίσασθαι² ἐβουλεύσατο. Ἐλθοῦσα τοίνυν πρός τινα τῶν γραφέων στῆμά τε καὶ πρόσωπον ἑρμηνεύσασα καὶ τὸν οἰκεῖον πόθον τῇ ἐκείνου γειρὶ πληρῶσαι μὴ δυνηθεῖσα σὺν ἀθυμίᾳ πολλῇ ύπεγρησεν οἴκαδε. Οὐ μετ' οὐ πολὺ³ δὲ φθάσας ὁ ἄγιος ὥσπερ τις ἐκ μακρᾶς ὁδοῦ στρατιώτης, λέγειν ἐκέλευσεν τῷ γραφεῖ τὸ ὑπὸ τῆς γυναικὸς προσταχθὲν αὐτῷ· αὐτείνου φήσαντος, ὁ μάρτυς ἔφη πρὸς αὐτόν· «Ως ὄρφες, ἐμὲ γράψου ἀκριβῶς καὶ πάντως ἀρέσῃς αὐτῇ.» Τῇς οὖν εἰκόνος γράφεισῆς αὐτείνου ἀφανοῦς καταστάντος, ίδου καὶ αὐτὴ παραγίνεται· καὶ μαθοῦσα τὴν τοῦ ἀγίου παράστασιν, διφθαλμοὺς καὶ γείρας εἰς ὕψος διάρασσα τὸν Θεὸν ἐκ καρδίας ἀνύμνησεν, ὡς καὶ ἐν τούτῳ τὴν ἐπιθυμίαν αὐτῆς ἐκπληρώσαντα· τὴν τε εἰκόνα λαβοῦσα μετὰ γαρῆς ἐπὶ τὸν ίδιον οἶκον ἀνέκαμψε τὴν Εὐγάϊτα· ήτις καὶ σφέζεται γάριτι Χριστοῦ μέγρι τῆς σήμερον. Οὕτως τοὺς φιλοῦντας αὐτοὺς ἀγαπῶντες οἱ ἄγιοι, τούτοις⁴ ὅταν θέλωσι τὰς αἰτήσεις παρέγουσιν.

10. Θαῦμα β'. Κατὰ τοὺς ἡδη παρφύγικότας καιρούς, ὅτε τὸ τῶν Περσῶν ἀθεοντος ἔθνος τὴν γώραν ἡμῶν κατενέμετο, ἐλθόντες ἐν Εὐγαϊτοις οἱ βάροβαροι πᾶσαν ζήτησιν καὶ ἀνερεύνησιν ἐποιοῦντο ἐν τῷ τοῦ ἀγίου σεπτῷ μαρτυρίῳ διὰ τὸ αὐτοῦ

1. Θ(αῦμα) α' in marg. et ita deinceps. — 2. κτίσασθαι W. — 3. μετοῦ πολλὸν W. — 4. τούτους W.

τίμιον λείψανον, οὐ διὰ πόθου εὐγῆς, πῦρ γάρ καὶ θόρη
 ἐσέβοντο τοῖς απίστασιν ἀντὶ τοῦ αἰστού λατρεύοντες, ἀλλ᾽
 ἐνεργείᾳ δαιμονικῇ τὸν νοῦν κλαπέντες· τῶν δὲ τιμίων τοῦ
 ἀγίου ὁστῶν γυμνωθέντων, πάστις μὲν τούτους εὐθείας ἐνέπλη-
 σαν, πολλοὺς δὲ τῶν παρόντων καὶ ὑπὸ πνευμάτων ἀκα-
 θάρτων ὄγλουμένους ἤλευθέρωσαν. πλείστους δὲ ποικίλαις
 νόσοις καὶ πάθεσι σωματικοῖς κατεγραμένους ιάσαντο¹. οἵτινες
 ἐπιγόντες τὴν παρὰ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ δι' αὐτῶν
 θαυματοποιὸν ἐνέργειαν, πίστει ἔκαστος τῶν ιαθέντων πιστῶν
 ὥσπερ ἀλεξιτήρια φόρμακα ἔκατῷ ἐξ αὐτῶν ἐθησαύρισεν, εἰ
 καὶ ἀκούτες μετ' οὐ πολὺ² πάντα ἀπέδωκαν, ἀδιαίρετον καὶ
 ἀσυλον τοῦ μάρτυρος τὸ ἔαυτοῦ τίμιον σῶμα τῷ ἴδιῳ φῷ καὶ
 ἡρετίσατο ἀγιαστικῷ περιβόλῳ διατηρηθῆναι πρεσβεύσαντος·
 οὐ γάρ ἐπαύτατο βλέπων ἐπὶ τὴν πόλιν ἡμῶν ὁ Θεός, ὥστε
 15 τρέμειν αὐτὴν, ἔως καὶ τὸν σὺν τοῖς ὁστέοις ληφθέντα γοῦν
 πᾶς τις ἐφανέρωσεν· ἐπὶ τούτοις γάρ ἐκπάντες οἱ βάρβαροι
 πρὸς φόβον τε καὶ ἐκπληξεῖν τραπέντες — ἵσασι γάρ θαυμά-
 ζειν τὰ μεγαλεῖα τοῦ Θεοῦ καὶ πολέμιοι — ἐπέτρεπον τοῖς
 συνελθοῦσι γριπιστικοῖς ἀπαρσλείπτως τὰ διαμερισθέντα παρ'
 20 αὐτῶν ἀποδοῦνται· καὶ δὴ ταῦτα πίντα ἀνελλιπῶς ἐπισυναγα-
 γόντες καὶ ἐν σινδόνι, καθαρῇ ἐναποθέμενοι ἐάσαντές τε οἱ
 ἀλεξιτήριοι ἐπὶ τῇ τούτων φυλακῇ πρεσβύτην τινὰ τῶν ἐκ τῆς
 αἴγιμαλωσίας πρὸς τὸ ταῦτα παραδοῦνται τῷ τηγικαῦτα προε-
 δρεύοντι τῆς πόλεως ἡμῶν ἐπισκόπῳ Ἐλευθερίῳ τῷ μεγάλῳ,
 25 τῷ καὶ τὸν ἄγιον τοῦτον μετὰ τοῦτο ναὸν ἀγακαίνισαντι,
 ὑπεγόρησαν τῆς πόλεως· ὅστις, τούτου τελειωθέντος ἐν αὐτῷ,
 τὰ σεβάσμια καὶ πολύτιμα³ ἡμῖν παντὸς γρυσίου καὶ ἀργυρίου
 τοῦ ἀθλοφόρου λείψανα ἐν ἴδιάζοντι πλησίον τῆς κοιμήσεως
 τόπῳ ἀπεθησαύρισεν εἰς δέξαν καὶ τιμὴν τῆς τοῦ μάρτυρος
 30 μεγαλειότητος. Ἀλλ᾽ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ προκείμενον.

11. Θαῦμα γ'. "Ετι γάρ πρὸ τοῦ ἀστεως οἱ Πέρσαι διάγοντες,

1. corr., prius ιάσατο W. — 2. πολλὸν W. — 3. ita W; exspectes πολυ-
 τιμότερα.

ὑπὸ ῥωμαϊκοῦ ἐκστρατεύματος αἴφνης βλαβέντες καὶ θυμῷ πολλῷ ὑπερζέσαντες, πολλοὺς μὲν τῶν αἰγαλότων ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέκτειναν, πᾶσαν δὲ τὴν πόλιν καὶ τὸν τοῦ ἄγίου ναὸν πυρὶ κατέφλεξαν· ἀλλ' οὐ πάντη λαθεῖν ἡδυνήθησαν,
 5 καταλαβόντος αὐτοὺς ὁ πλοιοφόρος τοῦ μάρτυρος· πολλὴν γὰρ μήπω πορευθεῖσιν δόδον αὖθις ἔτερον ῥωμαϊκὸν στῆθος στρατιώτῶν ἀπελθόν ἐπὶ τὸ λεγόμενον Ὄμφαλίμου ὄρος τούς πολλοὺς ἔξανάλωσεν, τοὺς διπολοίπους δὲ φιάσαντας ἐπὶ τὸν λεγόμενον Λύκου ποταμὸν ὥστε λίθινη βολίδες γαλάζης πλῆθος
 10 καταπεμφθὲν ἐξ οὐρανοῦ ἡ θεία δίκη ἐθανάτωσεν, ὡς μηδένα τῶν τὰ τοιαῦτα δεδραχότων εἰς τὰ οἰκεῖα ἐπαγελθεῖν· ἐν φέρεπρ ὑπὲρ τῆς εἰς τὸν μάρτυρα εὐγαριστίας τὸ τοιοῦτον ῥωμαϊκὸν ἐκστράτευμα ἐκ νέας ναὸν ἡγειρε τῷ μάρτυρι ὄμώνυμον ὡς τῆς τοιαύτης νίκης αἰτίῳ, ὡς αὐτοὶ διώμυνυτο, πρόμαχον
 15 εὑρόντες αὐτὸν καὶ συμπροθυμούμενον· ὅπτις καὶ μέγρι τῆς σήμερον διαμένει.

12. Θαῦμα δ'. Τῷ τεσσαρεσκαιδεκάτῳ ἔπει τῆς θεοφυλάκτου καὶ φιλογρίστου βασιλείας Κονυσταντίνου, τῆς μεταξὺ Ῥωμαίων καὶ Σαρακηνῶν περαιωθείσης εἰρήνης, ἐν ἀργῇ τῆς ἐβδόμης ἵνδικτιῶνος καταστρατεύσαντες οἱ ἀλιτήριοι Ἀγαρηνοί, τὴν γῆν ἡμῶν πᾶσαν ἡρήμωσαν διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν· ἐπ' ἀληθείας γὰρ τὰς ἀκόλουθα τὰ τοῖς πολεμουμένοις κακὰ ποίει Θεοῦ δικαίᾳ γίνεται τοῖς ἀξίοις κολάσεως· πόλεμος γάρ, φησὶν ὁ προφήτης Ὅστιέ, ἐπὶ τέκνα ἀπειθείας ἡλθεν καὶ συναγγέλει τοῖς αὐτοῖς λαοὶ παιδεῦται αὐτοὺς ἐν ταῖς ἀδικίαις αὐτῶν· τούτων τοίνυν ἐν τῇ γῇ ἡμῶν γινομένων καὶ τῇ πόλει ἡμῶν λοιπὸν ἐγγιζόντων, γυνὴ τις σεμνοτάτη ὀπευσίαν ἐωρακοῦσα πολλοῖς ταύτην προεξήγγειλεν λέγουσα, ὅτι στῆθος πολὺ¹ βαρβάρων πρὸ τοῦ τείχους τῆς πόλεως ἡμῶν ἐφετός ἐθεώρει·
 20 καὶ τὴν πύλην εἰσελθεῖν βουλομένου, κατεῖδεν ἐμφανῶς τὸν μάρτυρα ἕφιππον καὶ ὁπλοφόρον ἐν μέσῳ τῆς πύλης ἐστῶτα

καὶ τούτοις γενναίως ἀντιπαρατατόμενον¹. τοῦτο δὲ παρ' αὐτῇς ἐωράτο ἐνῷ καὶ πάλαι θαυματουργήσας ἴστόρηται τόπῳ ὁ ἄγιος ἐπάνω τῆς πύλης ἐπὶ τῶν ἀγρίων Σκυθῶν τε καὶ Οὔγγρων· πολλάκις τούτου τῶν Ἀγαρηνῶν προσβαλόντων, τοσαύτακις δὲ ὑπὸ αὐτοῦ ἀνατραπέντων — ἀντιστῆναι γὰρ οὐκ ἡδύναντο τῷ σταυρῷ καὶ τῷ μάρτυρι τοῦ Χριστοῦ —, τέλος δύναμίν τινα ἀγρελικὴν τὴν ἀνθρωπος ἀνωθεν ἐθεάσατο, τοιαύτης ἀκούσασα καὶ φωνῆς λεγούστης πρὸς αὐτόν· « Πάρες τούτοις τὴν εἰσόδου· οὐ γὰρ ἀνευ κυρίου ἀνέβησαν ἐκπολεμῆσαι τὴν γύρων. » Τούτου οὖν, ὃς τὴν γυνὴ ἔφη, ὑπακούσας τῶν δημάτων ὁ ἄγιος, εὐθὺς ὑπεγύρρησεν ἀκόλυτον μὲν τούτοις τὴν εἰσόδου παρασχών, τοιαῦτα δὲ καθ' ἑαυτὸν τὸ θεῖον πάντως ἐκδυσθωπῶν· « Μή παραδῷς, δέσποτα Χριστὲ ὁ Θεός, τοῖς θηρίοις ψυγής ἐξομολογουμένων τοι· ἐπίβλεψον καὶ νῦν εἰς τὴν διαθήκην σου καὶ μηγισθεὶς τοῦ διὰ σὲ καυθέντος μου σώματος, ἐλέγησον τὸν λαόν σου, ὅν μοι κατέξιωσας παραθέσθαι, καὶ μὴ μιάνωσιν οὕτοις τὸ καποικητήριον εἰς τέλος τοῦ δούλου σου. » Καὶ τότε τούτου καὶ εἰς ἀεὶ τοιαῦτα βοῶντος αὐτοῦ ὁ μόνιος φιλάνθρωπος καὶ φυσικὴν κεκτημένος τὴν ἀγαθότητα τὰς τούτου δεήσεις δεξῆμενος ὥκτειρεν ἡμᾶς τοὺς ἀμαρτωλούς· κατὰ γὰρ τὰς ἀνομίας ἡμῶν οὐκ ἐποίησεν ἡμῖν οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν, ἀλλὰ κατὰ τὸ ὑψὸς τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς ἐκραταίωσε κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, ὅτι οἰκτίρμων ἐστί, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος καὶ μετανοῶν ἐπὶ ταῖς κακίαις ἡμῶν· ἀληθῶς γὰρ τὴν παραράτην φιλανθρωπία γέγονεν ἡμῖν, διότι παιδεύων δικαίως ἐπαίδευσεν, τῷ δὲ θανάτῳ τῆς ἀπογνώσεως ἡμᾶς οὐ παρέδωκεν· ὅπαντες γὰρ πλὴν ὀλίγων τινῶν ἐν τοῖς ὄγυρώμασι διεσώθημεν τῇ τοῦ ἄγιου πνεύματος γέρατι.

30 Όρατε, φιλόγοιςτοι, οἵαν οἱ ἄγιοι παρρησίαν ἐκπήσαντο πρὸς Θεὸν καὶ ὅπως τὰς ὑπὲρ ἡμῶν πρεσβείας τούτω προσάγουσι πάντοτε· τιμήσωμεν τούτου τοῦ ἄγίου μεγαλομάρτυ-

1. corr., prius ἀντιπαρατατόμενον W.

ρος τὸ τίμιον λείψανον, παρ' ἡμῖν καταξιώσαν κατασκηνῶσαι,
καὶ τῆς οὕτω λαμπρᾶς αὐτοῦ εὔανθροίας καθάπερ γέρας τὴν
ἐπήσιον αὐτοῦ μηγμήν παντηγυρίζωμεν· οἷμεν γὰρ καὶ αὐτὸν
ἀνθρωπὸν γεγονότα, ἀλλ' ὡς γενναῖος ἀθλήσαντα καὶ τῆς
5 εἰς Χριστὸν εὐτεβείας ἀσμένως προκινδυνεύσαντα ταῖς καθη-
κούσαις στεφανοῦμεν τιμαῖς, τῇ τῶν ἀνδραγαθημάτων λαμπρό-
τητι τὴν ἀρίστην νέμουντες ψῆφον αὐτῷ πρὸς δόξαν Χριστοῦ
τοῦ μόνου ἀγαθοῦ Θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν.

13. Θαῦμα ε'¹. Ἐπὶ τούτοις τοῦ τοιούτου ἀπεγκλωπῆς ἔθνους
10 τῶν ἐγγένεων τὴν πόλιν πληρωσάντων τόν τε γειμέριον γρόνον
ἐνταῦθα ποιησάντων, ὁ τούτων ἐξάρχειν λαγῶν φθόνῳ τινὶ δαι-
μονικῷ κινηθεὶς πρὸς τὸν πάγκαλον καὶ τέρπνότατον τοῦ ἀγίου
γάδῳ ὀρυκτήρας καὶ μογλοὺς ἐποίησεν ἵκανούς, κατασκάψαι
τοῦτον ἐκ θεμελίων βουλόμενος· ὡς δὲ συναγαγόντες ἀπαντας
15 ἐν τῷ λεγέντι τιμίῳ γαῖῃ καὶ τῇ περὶ τούτου πονηρὰν αὐτοῖς
ἔννοιαν ἐξελάλησεν, ἔτι τοῦ λόγου ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ὅντος,
ἥ δργὴ τοῦ Θεοῦ ἀνέβη ἐπ' αὐτὸν καὶ πρηγγίης ἐν τῷ ἐδάφει
πεσὼν ἐκυλίετο ἀφρίζων καὶ τὴν γλώσσαν αὐτοῦ καταμασώ-
μενος²· οὐ δὲ βάρβαροι τοῦτον ἀρπάσαντες ἐν τῷ οίκειῷ ἀπέθεντο
20 καταλύματι, τοῦ μὲν σατανικοῦ κωλυθέντα τολμήματος, τοῦ
δὲ ἐναντίου πνεύματος μὴ ἀπαλλαγέντα.

14. Θαῦμα ζ'. Ως προειρήκαμεν τοίνυν, ἐνταῦθα γειμασάντων
αὐτῶν πολλήν τε αἰγαλωτίσιαν ἀνθρώπων τε καὶ κτηγῶν ἐκ
διαφόρων ἐπαρχίῶν ἐπισυναγαγόντων καὶ πολλῶν θυγησιμαίων
25 εἰς τὰς πλατείας καὶ ῥύμας καὶ ἐν τοῖς οἴκοις κειμένων, τῇ λιμῷ
καὶ τῷ κρύει φθαρέντων αὐτῶν, πᾶσα ἡ πόλις ἐπόζεσεν, μικροῦ
καὶ ἄβατος τοῖς ἐγγένεσι γενομένη· ὅθεν καὶ ἀκοντες ὡς εἰπεῖν
ἀνεγγόρησαν τῷ μαρτίῳ μηνὶ· πολλοὶ γοῦν τῶν ἐνταῦθα μετὰ
τὴν ἔξοδον τῶν ἐγγένεων ἐν τῶν ὀγκωμάτων ἐλθόντες τὴν τε
30 δυσωδεῖαν καὶ ἐρημίαν τῆς πόλεως θεωρήσαντες μετανάσται
τῶν ιδίων ἐν ἀλλαῖς πόλεσι γενέσθαι τίβούλοντο· ἀλλὰ καὶ
τοῦτο Θεὸν δυσωπήσας ὁ μάρτυς γενέσθαι οὐ παρεγγόρησεν·

1. *nullum legitur in W θαῦμα ε'*. — 2. *καταμασσόμενος W*.

ταῖς γὰρ αὐτοῦ ἵκεσίαις αἴφνης ὀμβριστόκων υεφελῶν κινηθέντων, τοσοῦτος ἐν μόνῃ τῇ πόλει καὶ οὕτῳ λάβρος ὑετὸς τότε ἡγέγθη, οἷος οὐ γέγονεν πώποτε, ὃς φασιν, ἐν ταῖς ἡμέραις ἡμῶν· δι' οὗ καθαρίζεται ἡ πόλις τοὺς οἰκήτορας ἐπεσπάσατο γαίροντας.

Ορᾶτε, ἀγαπητοί, ὅσα θαύματα ἔδωροίθη τῷ πανενδόξῳ μάρτυρι πρὸς τούτοις καὶ ἀοικητοῖ πᾶσαν γενέσθαι μέλλουσαν τὴν πόλιν οἰκεῖσθαι πάλιν ἐπρέσβευσε διὰ τῆς οὐρανόθεν τῶν ὑδάτων ἐκπλύσεως. Χρὴ τοίνυν ταῖς ἀτελευτήτοις τοῦτον παρ' ἡμῶν τιμῆσθαι τιμαῖς τε καὶ πανηγύρεσι, τοιαύτην ἀξιόκτητον καὶ εὐπρόσιτον παρηγρίσαν πρὸς Θεὸν κεκτημένου, ὃς οὐ μόνον κινδύνων πολλῶν ἀλλὰ καὶ θανάτων πολλάκις ἐλυτρώθημεν δι' αὐτοῦ ταῖς ὑπὲρ ἡμῶν πρὸς τὸν φιλάνθρωπον Θεὸν ἵκεσίαις αὐτοῦ· αὐτοῦ γὰρ πρὸς τὴν αὐτοῦ ἄφατον εὔσπλαχγγίαν τὸ γυνίσιον τῆς εἰς αὐτὸν πίστεως τηρήσαντος, ἀξίως τὰς ὑπὲρ ἡμῶν αἰτήσεις κομίζεται καὶ μεταδίδωσιν ἡμῖν τοῖς ἀναξίοις τὰς παρ' αὐτοῦ πλουσίας δωρεάς· διὸ καὶ τὴν οἰκείαν γρεωστοῦμεν τούτῳ ζωὴν· αὐτὸς γὰρ ἡμᾶς κατεκτήσατο αἴματι τῷ ἴδιῳ.

15. Θαῦμα θ^η¹. Τὸ ἀκόρεστον ἐπιστάμενος ὑμῶν τῶν πιστῶν πρὸς τὸ ἀκούειν τὰ τῶν ἀγίων θαύματα ὡς πάσης εὐφροσύνης ἐμπιπλῶντα τοὺς ἀκούοντας, καὶ τοῦτο τοῖς προκειμένοις ἐπισυάπτωμεν. Διὰ τὴν κατ' ἔτος γιγομένην ἔφοδον τῶν ἐγκρίων τοῖς ὀχυρώμασιν προσπελαζόντων ἡμῶν, τῷ καιρῷ εἰς ιερεὺς μετ' ὀλίγων λειτουργῶν ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως ἐν τῇ πόλει παρεκθεῖς προσεκαρτέρει τῷ τοῦ ἀγίου τιμίῳ ναῷ· τῆς δὲ ἐαρινῆς μηγίμης τούτου ἐνδόξου μάρτυρος ἐπιστάσης, ἰδοὺ ὥσπερ τις καταιγίς ἀπροσδόκητος οἱ Σαρακηνοὶ τούτοις ἐπέστησαν ψάλλουσι τὴν ἐπιλύγιον τρισαγίαν φόδην ἐν αὐτῇ τῇ παραπεμψῇ τῆς ἐαρινῆς παραμονῆς. Πάντων οὖν ἐκ τῶν γειρῶν αὐτῶν ὃς εἰπεῖν τῇ τοῦ Χριστοῦ γέρειτι διαφεύγετων φυγῇ γρηγοριαμένων καὶ διασωθέντων, μόνος συνελήφθη ὁ ιερεὺς ἔνδον ἐστὼς ἐν

1. *nullum legitur in W θαῦμα θ^η*.

τῷ βιβλίῳ.. Τοῦτον οὖν κατέσαυτες καὶ ἀγαγόντες ἔξω τοῦ ἄστεως, ἐβαπτάντον θάνατον ἀπειλοῦντες¹ εἰ μὴ τοὺς διαπεφεύγότας παραδῷ, ἅμα δὲ καὶ τὰ ἵερὰ σκεύη. "Αὐπονογοῦν τὴν γύντα τούτου διατελέσαντος, γυνὴ τις τῶν συγκομιδώτων τὸν πρεσβύτην ἱκέτευεν, ὥστε τὸν ἐν τῷ κάτερι φῶντα γόνον αὐτῆς ὡς ἕδιον ἔγειν οὐδὲν παραθεμένη· ἐλεγεν γάρ, ὡς οὐ μετὰ πολὺ² ἐκεῖσε παραγίνεται διατωθεὶς ὁ πρεσβύτης· καὶ γάρ διώμυντο ἣ γυνὴ τὸν ἄγιον μάρτυρα κατὰ τὴν ὥραν ἐκείνην ἑωρακέναι παραγενόμενον καὶ τὸν πρεσβύτην βιαίως τῆς τῶν βαρβάρων ἔξαρπάσαι γειρὸς πάνυ θυμούμενον κατ' αὐτῶν. Καὶ ταῦτα μὲν τὸ γύναιον διαβεβαιούμενον παρεκάλει· πρωΐας δὲ ἦδη γενομένης, ἀναστάντες οἱ βάρβαροι τέσσαροι τε παραδεδωκότες τοῦτον Σαρακηνοῖς ποδὸς τῶν τειχῶν ὄντες ἐν τῇ πόλει ἀπέστειλαν ἐντειλάμενοι ἢ τοὺς λαθόντας καὶ τὰ ἵερὰ παραδοῦναι ἢ 15 μαχαίρᾳ τοῦτον τῆς ζωῆς ὑπεξαγαγεῖν. Ως οὖν ἔνδον γεγονότες μέσον ἔγουτες τοῦτον πεπεδημένον ἀμφότεροι καὶ κατελαβόντες πληρίου τοῦ λεγομένου Τετραπύλου, ὃς ἐστιν πρὸς ἀποφυγὴν τόπος ἐπιτίθειος, τῶν δεσμῶν αἰφνιδίου αὐτῷ λυθέντων τούς τε κατέγουτας ὕστεροι τινὰς ἡκρωτηριασμένους καὶ μὴ 20 ὑπάρχοντας, δραστικῷ τὴν σωτηρίαν ὠνήσατο· οἱ δὲ βάρβαροι πάμπολλα διερευνησάμενοι καὶ τοῦτον μηδέπω καὶ νῦν θεατάμενοι, οὕτως ἀπῆλθον κατηργεύματος καὶ ἀπρακτοί τοῖς ἀποστέλλασι· τὸ πρώτην ἀπαγγεῖλαντες· καὶ αὐτῶν τῆς πόλεως ἀγαγωρησάντων τῆς τε ἐτησίου μνήμης ἐν ἐκείνῳ τῷ σαββάτῳ 25 ἐνισταμένης καὶ τῆς λειτουργίας ἐν τῷ σεπτῷ γναῶ τοῦ μάρτυρος ἐπιτελουμένης ὑπὸ τῶν διατωθέντων τῷ διασώσαντι αὐτοὺς παραδόξως Θεῷ. καὶ τότε καὶ εἰς ἀεὶ τὴν εὐγαριστίαν καὶ ἡμεῖς προσάγειν οὐκ ἀπολήγωμεν, διότι μεγάλη παρὸς αὐτῷ καθάπερ ὁρῶμεν τῶν ἀγίων ἢ δύναμις· ἀεὶ γάρ ζωσιν πάντες οἱ κατὰ Θεὸν ζήσαντες, καλύ τῶν ἐνθένδες ἀπελλαγῶσιν, καὶ μεγίστην ἔγουτες πρὸς αὐτὸν παρρησίαν διασφέζουσι πάντοτε τοὺς ἐπ' αὐτοὺς πεποιθότας· καὶ ὅτι τοῦτο ἐστιν ἀληθές, ἀκού-

1. ἀπειλοῦντος W. — 2. πολὺ W.

σατε καὶ ὅλο κατ' αὐτὸν γεγονός θαῦμα, τοῦ προλαβόντος οὐκ ἔλαπτον.

16. Θαῦμα ἡ'. Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τοῦ σαββάτου ἐκείνου οἱ τῆς γειρὸς τῶν ἐγχρῶν διατωθέντες ὡς ἔφαμεν λειτουργοί, ἐν τῷ τοῦ ἀγίου εἰσελθόντες λειτουργῆσαι ναῷ, βοῦν ηὔρον τοῖς τῆς αὐτοῦ κοινήσεως προσδεδεμένοι κακηέλλοις¹. περὶ οὗ πλεῖστα διαποροῦσιν τῇ ἑξῆς τιγες τῶν πληγαῖσθόντων καὶ ὅπο τοῦ προσκειμένου ὄρους κατοπτευόντων διηγήσαντο ταῦτα ὡς ἄγνωπός τις ὅπο τῆς Παφλαγόνων γύρωρας τὸν βοῦν ἐκείνου φέρων τῷ ἀγίῳ προσαγωγὴν παρ' αὐτοῖς τὴν νύκταν κατέλυσεν τῆς παρασκευῆς· τοῦτον τε τῷ πρώτῳ σὺν τῷ βοῖ ἀποστείλαντες τὴν τε ἔφοδον τῶν ἐγχρῶν μετὰ τοῦτο μεμάθηκότες καὶ δρασμῷ γρηγόρειοι, ὅπο τῆς ἀκρωρείας ἐβλεπον² τὸν καρποφόρον ἄνδρα ἐπανεργόμενον· καὶ τοῦτον προσκαλεσάμενοι ἡρώτων, 15 ὅπως περιστωθεὶς ἐπανήργετο. Ὁ δὲ διομνύμενος ἔρασκεν μηδαμῶς ἐωρακέναι τινά, ὅλῃ ἐν τῇ πόλει, φησίν, εἰσελθὼν καὶ τινα μηδαμοῦ εύρηκάς, τὸν ὑπὸ ἐμοῦ προσκομισθέντα βοῦν τοῖς κακηέλλοις³ τῆς τοῦ ἀγίου κοινήσεως προσδεδεκὼς ἀπεγγάρησα. Τούτων ἀκτηκούτες παρ' αὐτοῦ τῶν ῥημάτων τὸν τε ἄνδρα 20 διαστειρωμένον ὄρῶντες, ὑπιστεῖν μὲν παντελῶς οὐκ ἕδύναντο, ἐξίσταντο δὲ ὅμως καὶ διηπόρουν, πῶς τὴν αὐτὴν τοῖς ἐγχροῖς διοδεύσας ὁδὸν τῆς τούτων διεσώθη γειρός. Ὅντως θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ· οὕτως γάρ καὶ οἱ τῷ Ἐλισσαῖῳ ποτὲ ἐπιστάντες Ἀσσύριοι⁴ ἐπατάγθησαν ὄράτεως ἀγλύ⁵ παρα- 25 δοθεύτες τούτῳ καὶ παίρησον⁶, ίδειν οὐδὲνάμενοι, καίτοι ἐγγὺς ἐγρούτες τὸν ζητούμενον· ὡς καὶ νῦν ὁ μάρτυς τὸν πρὸς αὐτὸν μετὰ πίστεως ἔκοντα σέσωκεν, ρύσάμενος τοῦτον τῆς φονίας τῶν ἐγχρῶν δεξιᾶς, εἰς δόξαν καὶ εὐγάριστίαν Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν· μεθ' οὗ τῷ πατρὶ καὶ Θεῷ δόξα, κράτος, τιμὴ 30 καὶ προσκύνησις σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

1. κακηέλλοις. W. — 2. Kurtz, ἔμπλεον W. — 3. κακηέλλοις. W. — 4. Ἀσύριοι W. — 5. Kurtz, ὄρασία γλεύτη W. — 6. πέγνησον W.

Cod. M. ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΥΤΡΟΠΙΟΥ¹
ΚΛΕΟΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΣΚΟΥ²

1. Μετὰ τὸ ὑπὲρ Χριστοῦ τὸ τῆς μαρτυρίας στάδιον καλῶς
διανῦσαι τὸν ἄγιον μάρτυρα Θεόδωρον ὁργὴ μεγάλη ἐπὶ τὸν
5 ἡγεμόνα Πούπλιον κατεπέμψθη, καὶ κακῶς διολλύμενος ἐτελεύ-
τησεν. Ἡλθε δὲ διάδοχος τούτῳ, ὀνόματι Ἀσκληπιόδοτος, τῷ
γένει Φρύξ, λοιμὸς τῇ γνώμῃ καὶ ἀθεος τὴν προαίρεσιν. Εἰσελ-
θὼν δὲ ἐν Ἀμασίᾳ δεινὰ ἐπραπτε κατὰ τῶν τοῦ Θεοῦ δούλων.
Εἶχε γὰρ Μαξιμιανοῦ³ καὶ Μαξιμίνου κιωδικέλλους βασιλικοὺς
10 κατὰ τῶν χριστιανῶν, ὅπως ἀναγκάσῃ αὐτοὺς θύειν τοῖς εἰδώ-
λοις, εἰ δέ τινες μὴ ὑπακούσωσι, πονηραῖς στρέβλαις καὶ
δειναῖς κολάσεσιν ἀγαλωθῶσιν. Καὶ καθίσας ἐπὶ τοῦ βήματος
σύν τῷ βουλευτηρίῳ, εἶπε τὰ ἐξ ἔθους ἐγκώμια τῶν βασιλέων·
καὶ καλέσας τὸν κλειδοφύλακα τῶν σκρηγίων, ὀνόματι Εὐηλά-
15 σιον, ἐκέλευσεν ἀναγνωσθῆναι τὰ ὑπομνήματα τοῦ ἄγιου Θεοδώ-
ρου. Καὶ ἀναγνωσθέντων ἐθαύμασαν τὴν ὑπομονὴν τοῦ ἀνδρός·
εἴτα λέγει τῷ Εὐηλασίῳ · « Ποῦ εἰσιν οἱ ἐμφερόμενοι τοῖς
ὑπομνήμασι Θεοδώρου; » Καὶ ὅς · « Μετὰ τῶν ἀλλων δεσμω-
τῶν δέσμιοι φρουροῦνται. » Θεασάμενος δὲ ὁ ἡγεμὼν τὸν γαὸν
20 τῆς αὐτῶν θεᾶς ἐμπεπυρισμένον, ἐβρυξεν ὡς λέων ἐπὶ τοὺς
ἄγιους καὶ ἐκέλευσε παραστῆναι αὐτούς, Εὔτρόπιόν τε καὶ
Κλεόνικον καὶ Βασιλίσκον⁴. Ἡν δὲ ὁ Κλεόνικος ἀδελφὸς Εὔτρο-
πίου ὄμοιμήτριος⁵, ὁ δὲ Βασιλίσκος ἀδελφιδὸς Θεοδώρου, διὰ δὲ

1. *Ita recte M. qui postea scribit identidem Εὐτρόπου Cf. Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae, p. 503. — 2. Βασιλίκου M. — 3. Μαξιανοῦ M. — 4. Βασι-
λίσκον M. — 5. in cod. scriptum erat sed postea del.: τὴν δὲ ὁ Κλεόνικον καὶ Βασι-
λίσκον τὴν δὲ ὁ Κλεόνικος ἀδελφὸς Εὐτροπίου ὄμοιμήτριος.*

τὴν πρὸς ἀλλήλους ἀγάπην καὶ αὐτοῖς¹ ἀδελφοῖς ἀλλήλους ὑγραζόν.

2. Ἀπειλόντες δὲ οἱ στρατιῶται τοῦ ἡγεμόνος ἐν τῇ φυλακῇ εἶπον τῷ καπιταλαρίῳ· « Παράδος ἡμῖν τοὺς συνεκδήμους τοῦ Θεόδωρου. » Εἰσῆλθε δὲ ὁ δεσμοφύλακς καὶ λέγει αὐτοῖς· « Ἀνάστητε· ἴδού τὸ θέριόν ἔσθιε τῷ Θεῷ ἴδετεν. Καλεῖ ὑμᾶς ὁ ἡγεμών, ἀλλὰ δέομαι ὑμῶν, μή μου ἐπιλάβεσθε ἐν τῇ καλῇ ὑμῶν ὄμολογίᾳ. » Τούτων γὰρ νυκτὸς καὶ ἡμέρας προσευχομένων, ἐβλεπεν ὁ δεσμοφύλακς τὰ θαυμάτια τοῦ Θεοῦ καὶ φῆς ἀνεκλάλητον καὶ πλῆθος ἀγγέλων συμψάλλοντων αὐτοῖς, καὶ βλέπων τὰς θύρας ἀνεῳγμένας ἐπίστευσε, διτι Κύριος τὸν μετ' αὐτῶν. Ἔξεργομένων δὲ αὐτῶν, πάντες οἱ δεσμῶται ἔκλαιον πικρῶς. Οὐ δὲ μακάριος Εὐτρόπιος εἶπεν αὐτοῖς· « Μὴ κλαίετε, ἀδελφοί μου· πάλιν δὲψόμεθα ἀλλήλους· ἀλλ' εὕξασθε πρὸς Κύριον, ὅπως ἐγώ τε καὶ οἱ σὺν ἐμοὶ τελειωθῶμεν καὶ πρεσβεύσωμεν πρὸς τὸν Χριστόν, ἵνα παύσηται ἡ τῶν ἑλλήνων μνήσια καὶ πληρωθῇ ἡ οἰκουμένη τῆς χάριτος αὐτοῦ. » Καὶ παρακαλέσαντες αὐτοὺς ἀπήγεισαν σὺν τοῖς στρατιώταις. Οὐ δὲ Εὐτρόπιος ἔψαλλε κατὰ τὴν ὁδόν· « Ἰδοὺ δὴ τί καλὸν τὸ τερπνὸν ἀλλ' τὸ κατοικεῖν ἀδελφούς ἐπὶ τὸ αὐτό; » Καὶ φωνὴ ἐγένετο ἐκ τῶν οὐρανῶν λέγουσα· « Ἀληθῶς, Εὐτρόπιε, οἰκειούμενος εἶ πάντας· οὐ μή σε ἀποσπάσω ἐκ τῶν ἀδελφῶν σου, ἔως ὃν ἔλθῃς πρὸς Θεόδωρον ἐν φωτὶ ζώντων καὶ ἀναπαύσεσθε εἰς τοὺς κόλπους τῶν πατριαρχῶν. » Ήν γὰρ ὁ μακάριος Εὐτρόπιος ὥραῖς τῇ δέει καὶ σοφὸς τῷ λόγῳ· Κλεόνικος δὲ σοφὸς καὶ αὐτός, οὐχ οὕτως δὲ ως Εὐτρόπιος, Καππαδόκης τὸ γένος, Βασιλίσκος δὲ καὶ Θεόδωρος τῆς ἐνορίας Λιμανίας γεννήματά τε καὶ θρέμματα γυρίου Χουμιαλῶν.
3. Ἀγθέντες οὖν ἔστησαν ἐνώπιον τοῦ ἡγεμόνος φαιδροὶ τοῖς προσώποις· καὶ ὁ ἡγεμών· « Διὰ τί τὰ πρόσωπα ὑμῶν, φησίν,

1. αὐτὸς Μ.

οὐκ εἰσὶ σκυθρωπὰ ὡς ἀπὸ δεσμωτηρίου, ἀλλ᾽ ὡς καθ' ἡμέραν
εὑφραγόμενοι; » Καὶ ὁ μακάριος Εὐτρόπιος ἀποκριθεὶς εἶπεν·
« Ἀληθῶς εἴρηκας, ἡγεμών, καθ' ἡμέραν ὁ Χριστὸς ἡμᾶς
εὑφραίνει τῇ παρουσίᾳ αὐτοῦ καὶ πληροῦται ἐν ἡμῖν τὸ γεγραμ-
5 μένον· καρδίας εὑφραγομένης πρόσωπον θάλλει. » Ὁ ἡγεμὼν
εἶπε· « Τί τὸ ὄνομά σου; » Ὁ Εὐτρόπιος· « Χριστιανός εἰμι,
καλοῦμαι δὲ Εὐτρόπιος. » Καὶ ὁ ἡγεμὼν· « Ναὶ ὄντως μὰ τοὺς
θεούς, καὶ Εὐτρόπιος εὶς εὐθὺς καὶ ὡς πολλοῖς χρόνοις παιδευθεὶς
σοφός. » Ὁ δὲ Εὐτρόπιος· « Θεόπνευστον σοφίαν ἔμαθον περὶ
10 τοῦ κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ, εἰς δὲ καὶ τὰς ἐλπίδας ἔγω, τὴν
δυνάμενον σοφίσαι με. » Ὁ ἡγεμὼν· « Ἀκουσόν μου καὶ
πεῖσον τοὺς σὺν σοὶ καὶ θύσατε τοῖς θεοῖς καὶ τοῖς βασιλεῦσι,
καὶ γράψω αὐτοῖς, ἵνα μετ' ἐμὲ ἡγεμόνα σε καταλείψω καὶ τοὺς
15 κώδικάς σοι ἔάσω, οὓς ἔγω ἔγω τῆς ἀρχῆς ταύτης, καὶ τὴν
πατρίδα σου πᾶσαν ἐλευθερώσας δώσω ληγάτα καὶ σὲ τιμή-
σω ἀργούντα ἐπαργύρας, ἵνα γνῷς τὴν πεῖραν ἀληθῶς, ὅτι
καλέν ἐστιν ὑπακούειν ἀργούσι καὶ βασιλεῦσιν· ἐὰν δὲ
τῶν παρακλητικῶν λόγων μου μὴ πεισθῆς, τὰς σάρκας σου
μεληδὸν κατακόψῃς κυσί τε καὶ θηρίοις εἰς βορὰν παραδώσω
20 καὶ τὸν γοῦν σου εἰς ποταμὸν διαρράγω¹. Μή οὖν νομίσῃς,
ὅτι < μετὰ² > τὸ ἀποθανεῖν σε τὸ σῶμά σου λαβόντες
οἱ γριστιανοὶ μυρίσουσιν ὡς ἀγριούς· πεισθήτι οὖν καὶ θῦσον
τοῖς θεοῖς· εἰ δὲ οὐ θέλεις θῦσαι, μόνον εἰπὲ ἐπί τοῦ δήμου,
ὅτι θύω καὶ ὅτι ἐπείσθη τῷ ἡγεμόνι, διὰ τοὺς ὄγλους· πάντες
25 γὰρ εἰς σὲ ἀφορῶσι καὶ εἰς τὸ σὸν τέλος. Μή οὖν ἀποστρέψῃς
τοὺς βουλομένους θύειν καὶ μέμψῃς ἔαυτῷ ἐπαγάγης, ὅταν ἀργε-
ται κατὰ σοῦ τιμωρία κινεῖσθαι καὶ τῶν σὺν σοί. »

4. Εὐτρόπιος δὲ ἀνοίξας τὸ στόμα καὶ πνεῦμα θείον ἐλκύσας
πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίνατο· « Παῦσαι, υἱὲ διαβόλου καὶ κληρονόμε-
30 γεέννης, παῦσαι, πνεῦμα πολύρρημον³, λοιμὲ τοῖς τρόποις,
ἐγθρὲ τοῦ Θεοῦ, ἀπόβλητε τοῦ παραδείσου, ὁδηγὲ κακῶν
ἔργων· παῦσαι ὁ τῆς ἀπάτης ἀργῶν, καὶ τί ἔτι περὶ σοῦ εἴπω

1. διαρράγω Μ. — 2. supplet Kurtz, om. Μ. — 3. πολύρημον Μ.

ενα λόγον¹, ἐπειδὴ, ἀναίσθητε, πρῶτον ἐπαγγέλλεις μοι τούτων τῶν ὡδὲ ἀπολειπόντων² εἰς τὴν γῆν, ὅθεν ἐλήφθη, καὶ γρυπὸν φόνου ἀργυρῆν καὶ στολὴν τῆς πορνείας μητέρα καὶ τὸν γῆραν τὴν μονυείας ἐργάτην καὶ οἶνον πολυτελῆ τὸν αἵτιον δουλείας καὶ τῆγερμονίαν, τὴν σὺ³ κακῶς φορέστας ἐπεδημητας τῇ πόλει ταῦτῃ. Ἀνχρηστέντων δέ σοι τῶν ὑπομνημάτων Θεοδώρου, μάλιστα, τὸ πέπονθεν ὁ πρὸ σου ἄρχων, πῶς ἀναβραστόμενος⁴ — οὐκ ἔκουστας; — ὑπὸ τῆς γῆς ἀπαρος ἔμενεν· καὶ ἐπὶ τὸν βραδύνει τὴν ὀργὴν τοῦ Θεοῦ ἀποτόμως γρωμένη, τὸ δυσταθεῖται καὶ ἀνομόν σου σῶμα. Ἄλλ’ ἀπειλεῖς μοι διὰ στρεβλῶν τιμωρίῶν διὰ τε ξίφους καὶ πυρὸς καὶ θηρίων; ποιὸν θηρίου ποιείλον καὶ πολύτροπον ἀνασθητότερόν σου τυγχάνει; μὴ οὖν, ἀσύνετε, νομίσης δι’ ἐπαγγελιῶν πείθειν με τὴν δι’ ἀπειλῶν ἐκφοβεῖν με· ἐμοὶ πλοῦτος, οὐσία καὶ δύναμις Ἰησοῦς Χριστός ἐστιν· ἐξ οὗ οὐ μὴ ἀποστῶ μετὰ τῶν ἀδελφῶν μου· τὴν γὰρ ὑπομονὴν⁵ ἡμῶν ὁ σωτὴρ ἐστιν, ὁ ἀργυρὸς τῆς ζωῆς, ὁ ἀληθινὸς ἀθλοθέτης καὶ στρατιώτης ἀγίτητος· ὁ ἐκ πολλῶν πειρατμῶν ρύθμενος τοὺς ἐπικαλουμένους αὐτὸν δυνατός ἐστι καὶ ἡμᾶς ρύσασθαι· ἐκ τῶν ἀνόμων σου γειρῶν. » Ταῦτα ἀκούστας ὁ ἡγεμὼν ἐκέλευσεν ἐν ταῖς μολυβίσι τύπτεσθαι αὐτοῦ τὸ στόμα λέγων· « Ἀνόσιε, τοῦ θυσίας ἐκλήθης τὴν εἰς ὕβρεις τρεπόμενος⁶ φριτορεύειν; » Ὁτε δὲ ἔτυψαν τὸ στόμα αὐτοῦ σφοδρῶς, εὐθέως ἐξηράνθησαν αἱ γειρες τῶν τυπτόντων αὐτόν. Ιδῶν δὲ ὁ ἡγεμὼν τὴν πρώτην πεῖραν τοῦ ἀνδρὸς καὶ ἀκούστας τὰς ὕβρεις, ἐκέλευσε μὴ γράψεσθαι τὰ ὑπὸ Εὔτροπίου λεγόμενα.

5. Τότε ἐκλαυθάνοντες ἐπαύσαντο γυροὺς ἐνὶς μόνου, καὶ τούτου κρυφίως γράφοντος. Καὶ ὁ ἡγεμὼν εἶπε· « Θύσον τοῖς θεοῖς, ἵνα ζήσῃς καὶ μὴ συντόμω θανάτῳ σε παραδώσω. » Οἱ δὲ μάρτυς· « Οὐ θύω τοῖς ἀνασθητοῖς, εἶπε, δαίμοσιν, ὡς καὶ σὺ ἀναίσθητος ὡν παραρρίσεις, ἀλλὰ θύω τῷ Θεῷ μου θυσίαν

1. λόγον *ita* M. — 2. ἀπολειπόντων M. — 3. τῇ σοι M. — 4. ἀναβραστόμενος M. — 5. ὑμενὴ M. — 6. τερπόμενος M.

αἰνέστεως, καρπὸν γειλέων. Ὁ γὰρ μακάριος Δαβὶδ λέγει, μᾶλλον
δὲ Χριστὸς δὲ αὐτοῦ· Τὰ εἴδωλα τῶν ἔθνῶν ἀργύριον καὶ γρυ-
σίον. ἕργα γειρῶν ἀνθρώπων· στόμα ἔγουσι καὶ οὐ λαλήσου-
σιν· ὅφθαλμοὺς ἔγουσι καὶ οὐγένονται· ὡτα, γειρας καὶ
5 πόδας καὶ πᾶσαν αἰσθητηρίων ἡκεῖ¹ καὶ τοῦ σώματος κέκτηγ-
ται· ὅμοιοι αὐτῶν γένοιντο οἱ ποιοῦντες αὐτὰ καὶ πάντες οἱ
πεποιθότες ἐπ' αὐτοῖς. Σὺ οὖν τυφλὸς ὄν, μᾶλλον δὲ καὶ κωφός,
βούλει καὶ ἐμὲ ἐλκύσαι εἰς τὴν ἀπώλειαν· ἐγὼ οὐκ ἀφίσταμαι.
ἀπὸ τοῦ κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ. » Ὁ δὲ ἡγεμών φησι τῷ Κλεο-
10 γίνῳ καὶ Βασιλίσκῳ· « Καὶ ἡμεῖς τί λέγετε; Θύετε² ἵνα
ζῆσητε ἦ, καὶ ἵτα αὐτὰ τούτων καθημολογεῖτε. Ἱνα ταῖς αὐταῖς
Βασάνοις ὑποβληθῆτε. » Κλεόνικος καὶ Βασιλίσκος εἶπον· « Ως
πιστεύει ὁ ἀδελφὸς ἡμῶν Εὐτρόπιος τεθεμελιωμένος ἐπὶ τὴν
πέτραν, οὗτος καὶ ἡμεῖς πιστεύοντες θεμελιωθείημεν εἰς πατέρα
15 καὶ οὐδὸν καὶ ἄγιον πνεῦμα. ὡς πάσχει διὰ τὸν κύριον ἡμῶν
Ἰησοῦν Χριστόν, ὁ ἡμεῖς πάσχωμεν σύν αὐτῷ. Οὐ γὰρ δυνή-
τεται ὁ διάβολος μέσον ἡμῶν γιωρῆσαι, οὓς ὁ Χριστὸς ἐξευξεν
ἀρρήτῳ πίστει τὸ γὰρ ἔντριτον³ σγριονίον οὐ ταγέως διαρρά-
γήσεται· ὥσπερ γὰρ ἡ ἀγία Τρία ἀμερίστην ἔστιν, οὗτος καὶ
20 ἡμεῖς τῇ πίστει ἀγάριστοί ἔσμεν. Σπουδαστὸν οὖν τιμωρήσα-
θαι ἡμᾶς διὰ μειζοτέρων βασάνων· καὶ γὰρ ἐπειγόμεθα εἰς τὴν
κλῆσιν, ἦν ἐκάλεσεν ἡμᾶς ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός. »

6. Ταῦτα εἰπόντων αὐτῶν, ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμών τείνεσθαι
αὐτοὺς ἐκ τεττάρων καὶ ὡμοῖς γεύροις τύπτεσθαι. Οἱ δὲ ἄγιοι
25 γενναῖως φέροντες προστύχοντο· καὶ τὴν μὲν πρὸς τοὺς ὄρῶντας
δεινὴν, τὴν κόλασιν, πρὸς δὲ ἀντίληψιν τοῦ Χριστοῦ οὐδὲν ἔπασχον
οἱ ἄγιοι καὶ διαβλέψις εἰς τὸν οὐρανὸν ὁ μακάριος Εὐτρόπιος
εἶπεν· « Ὁ Θεὸς ὁ παντοκράτωρ, ὁ ἀγαθὸς καὶ ἀψευδῆς,
ὁ πατὴρ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ τοὺς δικαίους
30 διασφέζων καὶ τοὺς ἀπεβεῖς πρὸς ἐπιστροφὴν ὁδηγῶν, ὁ τοὺς
πονηροὺς διευθύνων καὶ τοὺς σοφοὺς διασφέζων, τοὺς δὲ
ἄφρονας γουθετῶν, ὁ τὸν διάβολον δίκας καὶ τὸν ἀνθρώπον

1. (?) *ita M.* — 2. θύε *M.* — 3. ἔντριτον *M.*

λύσας, τὸ δὲ σκότος γυμνίτας, ὁ ἐν δεζμοῖς βοηθὸς καὶ ἐν βασάνοις ὑπερασπιστής, ὁ τῶν ψυχῶν σωτὴρ καὶ τῆς μαρτυρίας ἀργηγός, τῆς ὑπομονῆς δὲ γορηγός, δὸς ἡμῖν τῆς ὑπομονῆς¹ τὸν τέλειον στέφανον καὶ ἐλθὲ εἰς βοήθειαν ἡμῶν.
 5 ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ δούλου σου Θεοδώρου, καὶ δεῖξον τοῖς τοῦ δικτύου ἔργάταις, δὲ καὶ ἡμεῖς ἔγραψεν ἀληθῶς βασιλέα τὸν αὔριον ἡμῶν· τοῖς γὰρ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας· ἀμήν. »
 Καὶ εἰπόντων αὐτῶν τὸ ἀμήν, οἱ τύπτοντες αὐτοὺς νάρκη περιπεσόντες ἀπέστησαν. Εὐθέως δὲ σεισμὸς μέγας ἐγένετο,
 10 ὥστε σαλευθῆναι τὸ πρωτόριον ὅλον· καὶ λυθέντες οἱ ἄγιοι ἔστησαν σῷοι καὶ ἐφάντη αὐτοῖς ὁ αὔριος σὺν στρατιᾷ ἀγρέλων μετὰ τοῦ ἀγίου Θεοδώρου. Καὶ εἶπεν Εὐτρόπιος² τῷ αὐτίῳ· « Εὐχαριστῶ τοι, δέσποτα Χριστέ, δὲ τοῦτο ἐπίκουσάς μου· τίς εἴμι ἐγώ, ἵνα ἐλθῃ ὁ αὔριός μου πρός με; »
 15 Καὶ τοῖς περὶ Κλεόνικον ἔφη καὶ Βασιλίσκον· « Όρατε, Ιδοὺ ὁ βασιλεὺς ἡμῶν σὺν Θεοδώρῳ ἔστως ἐν πολλῇ δόξῃ. » Θεόδωρος δὲ ὁ μακάριος· « Λαβελφέ, εἶπον, Εὐτρόπιος³, μόνον προστηύξω, εἰσηκούσθη τῇ δέντρᾳ σου καὶ διὰ τοῦτο ἦλθεν ὁ σωτὴρ εἰς βοήθειαν ὑμῶν, ὅμα τὸ δὲ καὶ εὐαγγελίσασθαι περὶ τῆς αἰωνίου ζωῆς. » Ταῦτα αὐτοῦ εἰπόντος τοῦ μάκαρος Θεοδώρου, εἶπε Κύριος· « Ὁτε βασάνων πεῖραν ἐλάβετε, ἔστηκα πρὸ προσώπου ὑμῶν, τὴν ὑμετέραν ὑπομονὴν ἐκδεγόμενος. Ἔπειδὴ δὲ ὑπεμείνατε δι’ ἐμὲ τὰς βασάνους, ἐγὼ ἔσομαι βοηθὸς ὑμῶν, ἔως ἂν τὴν μαρτυρίαν τελέσητε καὶ γράψωσι
 20 τὰ ὄνόματα ὑμῶν ἐν βίβλῳ ζωῆς. »

7. Εὐθέως οὖν ὁ πόνος κατέληξε τῶν πληγῶν καὶ οἱ στρατιῶται· « Δεόμεθά σου, εἶπον, ὃ ἡγεμών, ἡμεῖς αὐτοὺς οὐ δυνάμεθα βασανίζειν. » Καὶ δέ· « Οἱ γόνητες οὗτοι, φησίν, τοὺς στρατιώτας ἀπατούντες⁴ ταῖς οἰκείαις μαχείσαις φαντάζουσι. »
 30 Οἱ δὲ ὄγλοι ἔκραξαν· « Οὐκ εἰσὶ φαντασίαι οὕτε γονητεῖαι, ἀλλ’ ὁ Θεὸς τῶν γυιστανῶν βοήθει τοῖς ἀνδράσι τούτοις· ἡμεῖς γὰρ καὶ

1. ὑπομονῆς M. — 2. Εὐτρόπιος M. — 3. Εὐτρόπε M. — 4. ita M.

τὸ εἶδος τούτου εὗρομεν καὶ τὴν φωνὴν τῶν ἀγγέλων ἀκούσαμεν
καὶ τὴν πρὸ πολλοῦ τελειωθέντα Θεόδωρὸν τὸν μακάριον γῦν
έωράκαμεν, βλέποντες τὸ σημεῖον τῆς ἀναστάσεως. » Καὶ ὁ
ἡγεμών. « Ἔγὼ οὔτε εἶδος εἶδον αὐτοῦ οὔτε φωνὴν ἔχουσα. »

5 Εὐτρόπιος¹ εἶπεν. « Ἀληθῶς εἰρηκας, ἡγεμών, δτὶ οὐγὲ εὔρες.
οὐ γὰρ βλέπεις τοῖς τῆς ψυχῆς ὀφθαλμοῖς· ἐπύφλωσε γὰρ ὁ
ἄργων τοῦ αἰῶνος τούτου τὴν καρδίαν σου· καὶ ἐπληρώθη
ἐν σοὶ ἡ προφητεία Ἡσαίου λέγουσα· Τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐ-
τῶν ἐκάμψαν καὶ τοῖς ὥστῃ αὐτῶν βαρέως ἔχουσαν. »

10 Ταῦτα ἀκούσας ὁ ἡγεμών καὶ λυπηθεὶς διὰ τὰς φωνὰς τῶν
ἄγγλων, ἐκέλευσε δεσμίους αὐτοὺς ἀπενεγύθηναι ἐν τῇ φυλακῇ.
Ἀπονεγύθεντος δὲ ἐγάρησαν οἱ δεσμῶται ιδόντες αὐτούς².
ἔψαλλον δὲ οἱ μακάριοι. « Η βοήθεια ἡμῶν ἐν ὀνόματι κυρίου
τοῦ ποιῆσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. » Ἐλεγε δὲ ἐν
15 τῷ ἀρίστῳ ὁ ἡγεμών τῷ βουλευτηρίῳ. « Τί ποιῆσαι τοῖς
ἀνθρώποις τούτοις ἀπορῶ· πᾶσα γὰρ ἡ πόλις ἐκκρέμαται,
ιδόντες αὐτοὺς ἐκδεγομένους τὴν τούτων τελείωσιν. Τί οὖν
δοκεῖ ὑμῖν; » Ο λογιστὴς εἶπε. « Συντόμως ἄροι αὐτούς,
δεόματε σου τῆς ἀρετῆς· ἡ γὰρ πόλις πᾶσα ἀπέστη ἀπὸ τῶν
20 θυσιῶν δι’ αὐτούς, μάλιστα δτὶ τὸν Εὐτρόπιον³ εὐρήμονα
ὄντα εἴασσεν ἡ ἀρετή σου ταῦτα λαλεῖν. » Καὶ ὁ ἡγεμών·
« Ἀνυλέγως⁴ ἡρώτησα αὐτὸν τοῦ θύσαι, αὐτὸς δὲ τοὺς θεοὺς
ἐβλασφήμησε καὶ τοὺς βασιλεῖς ἐλοιδόρησε, ἐμὲ δὲ ἐνύβρισεν.
ἄλλ’ ὡς ἂν καλέσω αὐτὸν κατὰ μόνας, παρακαλέσατο αὐτόν, καὶ
25 ἐδην πεισθεὶς θύσει, γάρις τοῖς εὑμενέσι θεοῖς· εἰ δὲ μή,
συντόμως παραδίδωμεν αὐτοὺς θυγάτιφ. » Καὶ ἀπέστειλεν
στρατιώτας ἀγαγεῖν τὸν Ευτρόπιον⁵.

8. Εξαγαγόντες δὲ αὐτὸν ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου, εἶπεν αὐτῷ
τις τῶν στρατιωτῶν. « Ο ἡγεμών λέγει, θέλεις παρακαλέσω
30 σε εἰ πως⁶ θύσεις τοῖς θεοῖς; » Εὐτρόπιος⁶ εἶπε. « Ζῆ ὁ
Θεός μου, δτὶ αἱ ἐπίγονοι αὐτοῦ οὐ μή με ἀπεστήσουσι τῆς

1. Εὐτρόπιος Μ. — 2. αὐτοῦ Μ. — 3. Εὐτρόπιον Μ. — 4. ἀνηλόγως Μ. —
5. εἰ πως Μ. — 6. Εὐτρόπιος Μ.

εἰς Χριστὸν πίστεως· ἢ γὰρ εὐγῆ μου τεθεμελίωπαι· ἐπὶ τὴν πέτραν. » "Οτε δὲ ἦλθεν εἰς τὸ πραιτώριον, ὁ ἡγεμὼν εἰπεν αὐτῷ· « Διὰ τί οὐ θύεις, ἀλλὰ σκληραυγενεῖς ἐπιεικῶς τοι φερομένου μου; » Καὶ ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὼν καθεσθῆναι αὐτόν.

5 'Ο δὲ οὐκ ἤγειρετο· οἱ δὲ ἀνακείμενοι εἶπον αὐτῷ· « Κάθισον, Εὔτρόπιε¹, φάγε καὶ πίε καὶ πείσθητι τῷ ἡγεμόνι. » Καὶ ὁ Εὔτρόπιος². « Μή γένοιτο, ἵνα ἐγὼ μετὰ μικρῶν καθύσω. Λέγει γὰρ προφητεύων ὁ θεῖος Δαβίδ· μακάριος ἀνὴρ ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν καὶ ἐν ὄδῳ ἀμαρτιῶν· οὐκ ἔστιν καὶ ἐπὶ καθέδραν λοιπῶν οὐκ ἐκάθισε.

10 Καὶ πάλιν· οὐκ ἐκάθισα μετὰ συνεδρίου ματαιότητος καὶ μετὰ παρανομούντων οὐ μὴ εἰσέλθω. Καὶ ἑτέρα προφητεία λέγει· ἐξέλθετε ἐκ μέσου αὐτῶν καὶ ἀφορίσθητε καὶ ἀκαθάρτου μὴ ἀπεσθε, λέγει Κύριος, κἀγὼ εἰσδέξομαι ὑμᾶς καὶ ὁ συμπορευόμενος ἀγίοις ἀγιασθήσεται, ὁ δὲ μετὰ ἀσεβῶν ἐσθίων συμμέτοχας αὐτῶν ἔσται. Καὶ Ιερεμίας· οὐκ ἐκάθισα, λέγει, μετὰ συνεδρίου αὐτῶν, ἀλλ' ηὔλαβούμην πρὸ προσώπου³ σου, Κύριε, κατὰ μόνας ἐκαθεζόμην, ὅτι πικρίας ἐγεπλήσθη. » 'Ο ἡγεμὼν εἰπεν· « Εὔτρόπιος² καλούμενος,

15 κακότροπος γέγονας. » Καὶ ὅς· « Ἐγὼ κακότροπος οὐκ εἴμι, ἀλλὰ τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ μου φοβοῦμαι· εἰ γὰρ σὺ θέλεις τὰ προστάγματα τοῦ βασιλέως σου πληρῶσαι, πολλῷ μᾶλλον ἐγὼ τὰ προστάγματα τοῦ ἐπουρανίου καὶ ἀθανάτου βασιλέως σπουδάζω ἐκτελέσαι. » Καὶ ὁ ἡγεμὼν « Ἐὰν μὴ θέλεις θῦσαι, μόνον τὴν αὔριον θῦσον σὺν ἐμοί, ἵνα οἱ ὅγλοι ιδόντες⁴ σε πέισθῶσι καὶ θύσουσι τοῖς θεοῖς. » Εὔτρόπιος² ἔφη· « Οστε, ἀσεβέστατε, θέλεις ἐν τῇ ποίμνῃ τοῦ Χριστοῦ ἐγὼ γένωμαι ὄδηγὸς τῆς ἀπωλείας· μὴ γένοιτο μοι τοῦτο ποιῆσαι· ὁ γὰρ Κύριος λέγει· εἰ τις σκανδαλίσει ἵνα τῶν μικρῶν τούτων τῶν ἐλαχίστων, συμφέρει αὐτῷ, ἵνα κρεμασθῇ λίθος μυλικὸς περὶ τὸν τράχηλον αὐτοῦ καὶ καταποντισθῇ ἐν

1. Εὔτροπε Μ. — 2. Εὔτροπος Μ. — 3. (πρὸ πρ.) απροσώπου Μ. — 4. ιδόντες Μ

τῇ θαλάσσῃ· καὶ οὐ δύγκασθε Θεῷ δουλεύειν καὶ Μαμωνῷ· τίς γὰρ κοινωνία φωτὶ πρὸς σκότος ἢ τίς συγκατάθεσις γὰρ Θεοῦ μετὰ εἰδώλων; »

9. Ταῦτα ἀκούσας ὁ ἡγεμὼν ἐκέλευσεν ἐνεγκρῆναι ἔμπροσθεν αὐτοῦ γρυπίον καὶ ἴματισμὸν¹ διάφορον καὶ ἀργύρου λίτρας οὐκ ὀλίγας. Καὶ εἶπε· « Νὴ τοὺς ἄπαντας <Θεοὺς²> καὶ τὴν τύχην τῶν ἀνττήτων βασιλέων. Ταῦτα σοι δώσω καὶ πλείονα τούτων, μόνον εἰπὲ αὔριον τῷ δόχλῳ, ὅτι ἐπείσθην τῷ ἡγεμόνι. Καὶ μετὰ τοῦτο ἀπελθὼν εὔχου τῷ Θεῷ σου, ὡς θέλεις, ταῦτα πάντα κερδαίνων καλῶς. » Καὶ ὁ Εὐτρόπιος· « Σκολιέ, παγοῦργε, πολύτροπε δράκων, οὐκ ἐκπειράσεις με τὸν τοῦ Θεοῦ δοῦλον· γέγραπται γάρ. Ἐὰν πάντα κερδήσῃ τις καὶ τὴν ψυχὴν ζημιώθῃ, τί δώσει ἀντάλλαγμα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ τῷ Θεῷ; Ὡσπερ γάρ ὁ ἀδελφός σου Ἰούδας γρυπίον ἀγαπήσας τὴν ψυχὴν ἀπώλεσεν, οὕτω καὶ σύ, ἀγομώτατε· τί οὖν βραδύνεις; ήμας γάρ οὐδεὶς μεθιστᾷ ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ. » Ο δὲ ἡγεμὼν ἐκέλευσε βαλεῖν αὐτὸν δέσμιον μετὰ τῶν ὁμοτρόπων αὐτοῦ ἐν τῇ φυλακῇ « κακὴ γάρ, φησί, φύσις οὐ μεθίσταται. » Καὶ ὁ Εὐτρόπιος· « Ἐγὼ οὐ τὴν φύσιν σου ἀἴτιωμαι, ἀλλὰ τὴν κακήν σου προαιρεσιν· φυτὸν γάρ πονηρίας ἔρριζωσεν ἐν σοὶ μὴ ποιῆσαι καρπὸν δικαιοσύνης· διόπερ ἐκκοπόμενος εἰς πῦρ βαλεῖν³ σεαυτόν· ἐν σοὶ γάρ σῖτος οὐ φύει, ἀλλὰ ζιζάνια καὶ ἀκάνθαι, ὅτι κερδήσας τὴν ψυχὴν σου ὁ Σατανᾶς τὰ σπέρματα αὐτοῦ ἐν σοὶ ἐνέσπειρε. » Καὶ εἰπὼν ταῦτα ἀπήσιεις τὸ δεσμωτήριον· εἰσελθὼν δὲ εὔρε τὸν Κλεόνικον καὶ Βασιλίσκον κεκλικότας τὰ γόνατα καὶ προσευχομένους· ἦσαν γάρ δι' ὅλης νυκτὸς εὐχόμενοι δι' αὐτόν. Ο δὲ ἡγεμὼν· « Οὗτος ὁ ἄνθρωπος, εἶπεν, οὐ πείθεται θύειν τοῖς θεοῖς καὶ πολλοὺς ἀνατρέπει καὶ ἡμεῖς τιμὴν ὅτι πλείστην ποιοῦντες αὐτῷ, πᾶσα ἡ πόλις ἀπέστη, τῶν θυσιῶν οὐν ἐπιτελέσωμεν θυσίας

1. ἴματισμὸν M — 2. om. M. — 3. ita M.

μετὰ τῶν ἐγκεκλεισμένων γριστίανῶν καὶ εἰ μὲν ἐξ αὐτῶν τινες θύσουσι, γάρις τοῖς εὔμενέσι θεοῖς· εἰ δὲ οὐ βούλονται, συντόμως θανάτῳ παραδίδωμι αὐτούς. »

10. Τῇ ἐπαύριον δὲ συνήθῃ πᾶσα ἡ πόλις καὶ πᾶν τὸ βουλευτήριον, καὶ ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὼν τῷ κήρυκι πᾶσιν ἐπιβοῶν, ὅπως ἐλθωσι πάντες εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος. Ἀνελθόντων¹ δὲ πάντων τοῦ θῦται, ἐκέλευεν ἀγθῆγαι καὶ τοὺς ἀγίους. Ἀγόμενοι δὲ ἔψαλλον· « Όδὸν δικαιώματων σου ἡρετισάμεθα· δίδαξον ἡμᾶς τὰ δικαιώματά σου. » Τῶν δὲ ὄχλων ἀνελθόντων², ἐπέτρεπε τοῦ θύειν τῇ θεᾷ· καὶ δις μὲν λίβανον προσέφερεν, οἱ δὲ θυσίας. Καὶ ὁ ἡγεμὼν φησιν τῷ Εὐτροπίῳ· « Προσελθὼν καὶ σὺ μετὰ τῶν ἑταίρων σου θῦτον, ἵνα μὴ κακῶς ἀποθάνῃς. » Προσελθὼν δὲ Εὐτρόπιος ἄμα τοῖς σὺν αὐτῷ ἀγίοις, ἔψαλλε λέγων· « Κύριε ὁ Θεός, παντοκράτορ αἰώνιε, ἀσπιλε, ἀμίαντε καὶ ἀναλλοίωτε, οὐτὸν ἀργῆς ὅν³ καὶ ἔως τέλους μὴ ἐκλείπων, οὐ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς καὶ ἐπὶ γῆς ἀνυμούμενος, οὐ στερεώσας τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν πήξας καὶ στήσας ὅρη σταθμῷ καὶ τὰς νάπας ζυγῷ, ὅρθιμῶν δὲ πλῆθος⁴ ἀστρῶν καὶ πᾶσιν αὐτοῖς ὄνόματα καλῶν καὶ φωτίζων ἡμᾶς θαυμαστῶς, οὐ περιπατῶν ἐπὶ θαλάσσης ὡς ἐπ' ἐδάφους καὶ τοὺς τρεῖς παιδας ἐκ καμίου πυρὸς ρυσάμενος, τὸν δὲ Δαγιὴλ ἐκ λεόντων διατάσσας, οὐ τὴν δούλην σου Σωτάνναν ἐκ θανάτου ἐλευθερώσας, τὴν δὲ Θέκλαν ἐκ πυρὸς καὶ θηρίων διατάσσας καὶ τὸν μακάριον Θεόδωρον τῇ καλῇ ὄμολογίᾳ τελείωσας. αὐτὸς καὶ ἡμᾶς τελείωσον καὶ συγένισον καὶ ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ δεῖξον τὴν βογθείαν καὶ πᾶσαν μανίαν σβέσον τὴν τῶν ἑλλήνων καὶ δὸς θυσίας ἀναιμάτους σοι· τῷ Θεῷ ἀναφέρεσθαι, ὅτι σὺ εἶ Θεὸς ἐν τοιάδι ὑμούμενος εἰς τοὺς αἰῶνας. » Καὶ ταῦτα εὐξαμένων αὐτῶν, βροντὴ ἐγένετο καὶ σεισμὸς μέγχες, ὥστε τὸν ναὸν σεισθῆγαι καὶ τὴν Ἀρτέμιν πεσεῖν καὶ συντριβῆγαι· φωνὴ δὲ ἐξ οὐρανοῦ κατηγέγηθη λέγουσα· « Εἰσηκούσθη

1. ἀνελθόντων Μ. — 2. ὡ Μ. — 3. πλὴ Μ. — 4. σὺ Μ.

η, δέησις ίδιαν περὶ πάντων καὶ ἔσται ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ ἀπὸ τοῦ νῦν εὐκτήριου χριστιανῶν. » Τοῦ δὲ σεισμοῦ γενομένου ἐπὶ πλεῖον, δεδιώξ¹ ὁ ἡγεμὼν καὶ πάντες οἱ σὺν αὐτῷ κατήεσαν ἐκ τοῦ ιεροῦ, μὴ κακῶς ἀπόλωγται καὶ αὐτοῖς². Ἐλθὼν δὲ ὁ 5 ἡγεμὼν ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ βήματος καὶ ἔβρυχεν τοὺς ὁδόντας ἐπὶ τοὺς μάρτυρας· καὶ κελεύσας ἐνεγκύρηναι ἀσφαλτον καὶ πίσσαν ἐψηθῆναι ἐν τρισὶ χαλκοῖς λέβησι καὶ ἐπιγυθῆναι αὐτοῖς, κελεύσας καὶ πάλους κρουσθῆναι εἰς τὸ ἔδαφος καὶ ἐκεῖ ἐκταθῆναι αὐτοὺς ἐκ τεσσάρων. Οἱ δὲ λέβητες ἡγέγυθησαν 10 κοχλάζοντες.

11. Καὶ ὁ Κλεόνικος τῷ Εὔτροπίῳ³. « Εὖξαι, λέγει, ἀδελφέ, ὅτι μέγας ἄγων ἔστι σήμερον. » Καὶ στάντες προστρέζαντο· « Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, μὴ ἐγκατάλιπῃς ἡμᾶς, ἵνας οὖ περάσωμεν τὸν χειμῶνα τοῦ λυμεῶνος τούτου ἡγεμόνος καὶ φθάσωμεν εἰς τὸν εὔδιον λιμένα, ἔνθα ἀπέδρα ὁδύνῃ, λύπῃ καὶ στεναγμός. » Ταῦτα αὐτῶν προσευξαμένων, ὥφθη αὐτοῖς ὁ σωτὴρ λέγων· « Ἀμὴν λέγω⁴ ίδιν, ἀνθ' ὣνπερ⁵ ἐδώκατε ἑαυτοὺς ὑπὲρ ἐμοῦ εἰς θάνατον, λήψεσθε ἀιδίως τὴν αἰώνιον ζωὴν μετὰ τῶν ἀγίων. » Καὶ ταῦτα ἀκούσαντες, ἔπι μᾶλλον 20 ἐνεδυναμώθησαν τῇ πίστει. Πρωίας δὲ γενομένης⁶ καθίσας ὁ ἡγεμὼν ἐπὶ τοῦ βήματος, ἀγαγεῖν τὸν Εὔτροπιον καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ ἐκέλευσεν. Ωγε παραστάντων, Εὔτροπιος εἶπεν· « Πολλάκις ἡκουσάς παρ' ἡμῶν, λυμεῶν καὶ σκοτειγέ καὶ ἀγαίσθητε, ὅτι οὐ θύομεν κωφοῖς καὶ ἀλάλοις δαίμοσι. » Ταῦτα 25 ἀκούσας ὁ ἡγεμὼν ἐκέλευσε τούτους σταυρωθῆναι ἀποφηγάμενος κατ' αὐτῶν· « Εὔτροπιον διδάσκαλον ὅντα τῶν μάγων καὶ τὸν σὺν αὐτῷ γόητα Κλεόνικον μὴ ὑπακούσαντας τῇ κελεύσει τῶν αἰώνιων Αὔγυστων ἀλλὰ καθομολογήσαντας ἑαυτοὺς τῆς τῶν χριστιανῶν θρησκείας, τούτους ἔξω τῆς πόλεως 30 σταυρώθηναι κελεύω, Βασιλίσκον δὲ τὸν σὺν αὐτοῖς φυλάττεσθαι εἰν τῷ δεσμωτηρίῳ. » Καὶ ὁ Βασιλίσκος ἀναβοήσας· « Οὐ

1. δεδοιός Μ. — 2. αὐτὸς Μ. — 3. Εὔτροπος Μ. — 4. λέγων Μ. — 5. ὣνπερ Μ. — 6. γενομένοις ita Μ.

πειθη, λέγει, γράψαι καὶ περὶ ἐμοῦ τὴν ἀπόφασιν. » Ὁ δὲ
ἡγεμών· « Μὰ τοὺς θεοὺς ἀπαντας, ἐπειδὴ συνθήκας ἐποιήσατε
τοῦ μὴ ἐγκαταλεῖψαι ἀλλήλους, οὐ μὴ τῶν τριῶν ὑμῶν
ἀπόφασιν δώσω. » Ὁ δὲ Εὐτρόπιος· « Ὅντως, εἶπε, παντὸς
5 θηρίου ἀγριώτερος εἴ καὶ παντὸς ἀλόγου ἀλογώτερος, τοῦ Θεοῦ
σε τιμωρῆσαι μέλλοντος ἐν τάχει καὶ λάμψαι τὰ τῆς χάριτος
αὐτοῦ ἄνθη καὶ δοῦναι καρπὸν ταῖς τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίαις. »

12. Ταῦτα εἰπὼν Εὐτρόπιος ἐπὶ τὸν ὡρισμένον μετὰ Κλεονί-
κου περιγραῦς ἀπῆι, τόπου· καὶ στάντες εἰς προσευγήν·
10 « Κύριε ὁ Θεός, εἶπον, πολυμερῶς σοι εὐχαριστοῦμεν, ὅτι
κατηξίωσας ἡμᾶς τοῦ στεφάνου τῆς δικαιοσύνης σου καὶ διὰ
τοῦ σταυροῦ σου ὄμοιώς γενέσθαι κοινωνοὺς τῶν σῶν παθημά-
των· καταξίωσον δὲ τοῦ λοιποῦ εἰρηνοποιῆσαι καὶ τὸ τῶν
χριστιανῶν γένος. » Ταῦτα αὐτῶν εὔξαμένων¹, καθηλώθησαν
15 ὑπὸ τῶν δημίων τοῖς ξύλοις καὶ οὕτως· « Εἰς χεῖράς σου,
Κύριε, τὰ ἡμῶν παρατιθέμεθα πνεύματα », ἐπειπόντες² παρέ-
δωκαν³ τὰς ψυχάς. Φωνὴ δὲ ἐκ τῶν οὐρανῶν ἐγένετο λέγουσα·
« Καλῶς τὸν ἀγῶνα τῆς ἀθλήσεως ἡγύσατε καὶ νῦν τοὺς τῆς
δικαιοσύνης στεφάνους λήψεσθε. » Κόιντος δὲ καὶ Βελώνικος,
20 ἀνδρες συγκλητικοὶ καὶ εὐλαβεῖς δώροις τὸν ἡγεμόνα δυσω-
πήσαντες τὰ σώματα τῶν ἀγίων εἶλοντο· καὶ τὸν μὲν τοῦ
μάκαρος Εὐτροπίου λαβὼν Βελώνικος ἐν τῷ ἔαυτοῦ κτήματι
καλούμενω⁴ Θέρμα ἀπὸ μιλίων δέκα ὀκτώ Ἄμασίας κατέ-
θετο ἐντίμως, Κλεόνικον δὲ καὶ αὐτὸν ἄρας Κόιντος⁵ μυρί-
25 σας κατέθετο εἰς χωρίον καλούμενον Κῆμα ἀπὸ μιλίων τριά-
κοντα Ἄμασίας· ἐν οἷς τόποις τελοῦνται μεγάλαι δυνάμεις καὶ
θαύματα, ποταμῶν ἀεννάων μιμούμενα βέσματα, εἰς δόξαν
πατρός, οὗτοῦ καὶ ἀγίου πνεύματος, τῆς μιᾶς θεότητός τε καὶ
βασιλείας, ἥ πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, νῦν
30 καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας· ἀμήν.

1. ἔξαμένων. Μ. — 2. ἐπειπόντος. Μ. — 3. παρέδωκας. Μ. — 4. καλούμενος. Μ.
— 5. Κόιντος. Μ.

VII

Cod. A.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ¹

1. Εἰ τὰ παλαιὰ τῆς πίστεως δόγματα δόξαν Θεοῦ φανεροῦντα καὶ οἰκοδομὴν ἀνθρώποις ἀποτελοῦντα πεφανέρωται, πολλῷ μᾶλλον τὰ νῦν πραγμάτηντα διὰ τῶν ἀγίων μαρτύρων· γενήσεται γάρ τοῖς μεθ' ἡμῖν καὶ ἀναγκαῖα καὶ τίμια. Ποικίλαι μὲν γάρ τοῦ διαβόλου μηγαναὶ κατὰ τῶν τοῦ Χριστοῦ δούλων ἔχινούντο, ποικιλωτέρα δὲ καὶ μείζων τὸ τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ τοῦ Θεοῦ εἰς τοὺς ἴδιους δούλους ῥοπή. Οὐ μὲν γάρ οὐκ αἷμα καὶ σάρκα τοῖς φύσει χριστιανοῖς ἀνθίστησιν, ἀλλὰ πνευματικὰς πονηρίας, τὸ δὲ τοῦ Θεοῦ βοήθεια ἵσχυροτέρους τοὺς ἑαυτοῦ ἀθλητὰς ἀποδείχνυσιν πιστούς τε καὶ δυνατούς ἐκ τῆς τῶν γενναίων μαρτύρων ὑπομονῆς, τοῦ μὲν διαβόλου πλατυτέραν τὴν λύσσαν κατὰ τῆς εὐσεβείας ἐκτείναντος, τοῦ δὲ σωτῆρος Χριστοῦ τοῖς γνησίοις ἀθληταῖς τὰς ἐπηγγελμένας παρ' αὐτοῦ γάριτας ἐφαπλώσαντος· ὅπερ πεποίηκεν ὁ Θεὸς καὶ ἐπὶ τοῦ μακαρίου Προκοπίου· τὰ γάρ πολύτροπα τῶν δαιμόνων μηγανήματα²... ἵσχυροτέρους τοὺς λογισμούς ἐποίησεν τῆς τῶν ἀπειλούντων μανίας.

2. Βασιλεύοντος τοίνυν Διοκλητιανοῦ τοῦ τυράννου καὶ τῆς λαγνείας τῶν εἰδώλων ἐκβαχχεύοντος καὶ λυμανομένου τὰς τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίας, δόγμα ἐκτίθεται κατὰ πάσης τῆς οἰκουμένης κατὰ τοῦ γέγονος τῶν χριστιανῶν. Ἐν εἰρήνῃ γοῦν ἔτι

1. ἀναγνώστης τὴν καὶ ἐφορχιστὴς τὴν τάξης ξεινούς οὐτος; οὐδὲ γιος Προκόπιος; τὸ δὲ... ταῖς ιεροσόλυμας in marg. A. — 2. nonnulla deesse suspicor.

τῶν ἐκκλησιῶν διαγουσῶν καὶ τῶν θεσμῶν συγήθως ἐπιτελουμένων ἀρχὴν τε λαβόντος τοῦ διωγμοῦ γραμμάτων τε καὶ συνθεμάτων Διοκλητιανοῦ τοῦ βασιλέως φοιτησάντων εἰς τὴν οἰκουμένην, θαρροῦν τῇ¹ τῶν χριστιανῶν ἀρχήντων δεινότητι 5 φθάνει καὶ ἔως κατὰ τῆς Παλαιστίνης τὸ τοῦ βασιλέως δόγμα, περιέχον τὴν κέλευσιν ταύτην.

3. «Βασιλεὺς μέγας αὐτοκράτωρ Διοκλητιανός, παντὸς λαοῦ καὶ ἔθνους, ἀνθρώπων, φυλῶν καὶ γλωσσῶν δεσπότης, πᾶσι τοῖς εὐγοϊκῶς διακειμένοις περὶ τοὺς ἀνττήτους θεοὺς γαίρειν.
 10 Διὰ παντὸς πᾶσαν σπουδὴν γρήσασθε εἰς τὴν τῶν μεγίστων θεῶν θεραπείαν καὶ εἰς εὐεργεσίαν τοῦ ἐμοῦ χράτους ἀνεγείρειν τοὺς τῶν θεῶν γαοὺς καὶ τὰς θυσίας αὐτῶν καὶ τὰς ἑορτὰς μετ' εὐφροσύνης ἐμφανῶς ἐκτελεῖν· ἐμηνύθη γὰρ περὶ τινῶν ἀνθρώπων ἑτεροδιδασκαλούντων καὶ ξένα ἥθη εἰσαγόντων
 15 εἰς τὰς ἀκοὰς τῶν ἐμῶν οἰκετῶν ἄφγω ἀναφανέντων τῇ οἰκουμένῃ παρὰ τὸν θεσμὸν τῶν μεγίστων θεῶν καὶ τὰ μὲν Ἱερὰ διδασκόντων καταλύεσθαι, ἅπερ οἱ πρόγονοι ἥγειραν, τὰς δὲ ἐπιφανεῖς καὶ λαμπρὰς ἑορτὰς ἀπαγορεύοντων. Ἐπεὶ οὖν τινες τῶν ἡμετέρων τρόπον² ἀθεότητος κεκορεσμένοι καὶ μανίαν εἰς
 20 ἑαυτοὺς ἔχοντες ἐν ἀσεβείᾳ τὰς ἑαυτῶν ψυχὰς ἐκδεδώκασιν καὶ κρίσει ἀγεκδιηγήτῳ ἀνθρώπου βιοθανῆ, οὐκ οἶδα πῶς, ἐπιφημίζουσι. Θεὸν εἶναι καὶ οὐ μόνον ἑαυτοὺς δελεάζουσιν ἀλλ' ὅλον ἥδη τὸν κόσμον μέλος αὐτοῖς³ ἐπάδοντες καταγοητεύουσι καὶ ἀθρώως πολλοὺς εἰς ἀπώλειαν ἐφέλκονται καὶ
 25 τὴν ἐκείνου μοῖραν ἐκάστῳ αὐτῶν ἐπὶ ποθητὸν ἄγουσιν, θρασύγονται δὲ κατὰ τῶν ἡμετέρων καὶ τοὺς θεοὺς βλασφημοῦσιν καὶ τοὺς ἀκεραιοτέρους ἡμῶν ἐξ ἀπατηλῶν λόγων μεταπείθουσιν εἰς τὴν ἴδιαν αὐτῶν δυσσέβειαν καὶ μυθολογίᾳ γαυρούμενοι ἀσυνθετοῦσι τοὺς ἡμετέρους νόμους καὶ τὴν τῶν θεῶν
 30 προσκύνησιν ἀποστρέφονται· μυστικὰ γὰρ ἔχουσιν τινα γράμματα, ἅπερ εὐαγγέλια προσαγορεύουσιν· καὶ δι' αὐτῶν ἔκ

1. θαρων τῇ Α, *rescriptum*. — 2. τρόπων Α. — 3. αὐτοὺς Α?

γυναικὸς γεγεννημένου τινὰ κακουργὸν ὡς Θεὸν παρεισφέρουσιν ἀνατρέποντες ἡμῶν τὰς θυσίας καὶ τὰς τελετάς, ὡς ἀδυνατούσης τῆς βασιλείας μου πρὸς ἄμυναν τῶν κακῶν, καὶ κατὰ πάντα δυστροπεύονται πρὸς καθαίρεσιν τῶν θεῶν καὶ τῆς βασιλείας μου καὶ βούλονται δεῖξαι τὴν ἡμετέραν εἰς πάντας ἀνθρώπους πραότητα ὡς ἀδυνατοῦσαν καὶ γνωθράν, εἰς ἐκδίκησιν τῶν ἡμετέρων θεῶν ἀτθενεστέρους ἡμᾶς ἐπιδειχνύντες, προδοσίᾳ¹ τινὶ καθ' ἡμῶν ἀγωνιζόμενοι· διὰ ταῦτα ἐκτίθημι δόγμα, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς βασιλείας μου μιᾶς θρησκείας ὄντας 10 ὅπαντας ἔξευμενίζειν τὸ θεῖον αὐτοῖς τε καὶ ἡμῖν· εἰ δέ τινες μὴ βούλοιντο ταῦτα φρονεῖν, τῇ ταχίστῃ τιμωρίᾳ ὡς ἀποστατοῦντας ἀφ' ἡμῶν δημοσίᾳ ξίφει ἀπαλλάττεσθαι αὐτοὺς τοῦ ζῆν κελεύω, τοὺς δὲ πειθομένους τῷ νεύματι τοῦ κράτους μου πέντε μυριάδας ἀργυρίου προστάττω λαμβάνειν ἐκ τοῦ ἐμοῦ 15 παλαιού τιμῆς τῆς εἰς τοὺς θεοὺς ἔνεκα καὶ εὐσχημονοῦντας ἀζήμιον τὸν πάντα γρόνον διατελεῖν· ἐρρωμένους ὑμᾶς τοῖς θεοῖς εὔχομαι. »

4. Δεξάμενοι οὖν οἱ κατὰ τόπουν ἀρχοντες τὸ πρόσταγμα ὥσπερ τινὲς θῆρες συναρπάζοντες τοὺς τῆς εὐσεβείας ἔραστας 20 ἕψερον πρὸς τὴν τῆς εἰδωλολατρείας ἀπάτην. Ἐπεδήμησεν δὲ καὶ ἐν τῇ Καισαρέων πόλει δειγός τις ἀργύρων τούνομα Φλαβιανός, τὴν μὲν ψυγῆν ἀνηλεῖς, τὸν δὲ τρόπον ἀνήμερος, ὑπερβολῇ δὲ κακίας πολιτευόμενος. πάσῃ ὠμότητι τὴν ἐν ἀνθρώποις πονηρίαν ὑπερβάλλων, ὡς μηδὲ λογίζεσθαι αὐτὸν τῆς αὐτῆς 25 φύσεως πάντας ὑπάρχειν.

5. Ο δὲ μακάριος Προκόπιος ἀπὸ τῆς Αἰλίων πόλεως ὠρμᾶτο², ἐκ τῶν τόπων τοῦ πανσεβασμιωτάτου σταυροῦ ἀναφυεῖς, τῇ τῶν ἀναγγωστῶν ἁμα καὶ ἐπορκιστῶν χάριτι τετιμημένος διὰ τὸν ἀγγελικὸν αὐτοῦ βίον, θεοφόρος τὴν γνῶσιν 30 δι' ὧν ἀνεγίνωσκεν τὰς τῶν προφητῶν καὶ ἀποστόλων βίβλους καὶ τὴν τῶν πιστευόντων ἀκοὴν βεβαιοτέραν εἰργάζετο· τὸν

1. προδοσίᾳ A. — 2. ὠρματο? A *rescriptum*

γὰρ καὶ τῷ λόγῳ μελίρυτος¹, ὡς πάντας τοὺς ἀκούοντας
 αὐτοῦ θέλγεσθαι τῆς ἐκ τῶν λόγων αὐτοῦ ἀποσταζούσης γλυκύ-
 τητος· γηστείᾳ τε καὶ προτευγήῃ οὕτως ὥγγρωτο, ὡς μηδὲ
 χρείαν ἔπειρωτᾶν, τί τὸ τῆς φυγῆς ἐπιτίθευμα, ἀλλὰ πάντας
 5 γινώσκειν Χριστὸν Θεὸν τὸν ὑπ' αὐτοῦ κηρυττόμενον εἶναι.
 Οὗτος ὡς ἀληθῶς φερόνυμος πίστει καὶ εὔσεβείᾳ κεκοσμημέ-
 νος οὐκ ἡρεῖτο τοῖς ἔργοις τὸ ὄνομα οὐδὲ ἐψεύδετο τῇ προστη-
 γορίᾳ² τὰ ἔργα, ἀλλ' ἦν Προκόπιος ἐν προκοπῇ προέκοπτεν
 10 οὖν ζὴλῳ καὶ ἀνδρείᾳ, τοῖς οὐρανίοις περιπολῶν, ῥήματι
 Χριστοῦ τὴν ἑαυτοῦ διάνοιαν καθιοπλίσας, ὑπ' οὐδενὸς πονηροῦ
 διοχλούμενος, ἀεὶ πάθους ἐπικρατεῖν δυνάμενος, πᾶσαν ὥραν
 15 ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Θεοῦ διάγων, δεόμενος τοῦ Κυρίου τὴν τῆς
 δυστεβείας ἀνομίαν σταλῆναι³. Ἡν δὲ ὁ ἄγιος τοιοῦτος, ὡς
 πολλάκις καὶ δαιμονῶντας ἀνθρώπους ῥήματι γυμνῷ καὶ σφρα-
 20 γῖδι τοῦ σωτῆρος Θεοῦ ἐπορχίζων, ἀναγκωρεῖν τοῦ πλάσματος
 ἐκέλευεν. Οἱ οὖν δαιμονες τοῖς προσταγθεῖσιν ὑπήκουον μέτ'
 ἀνάγκης, ἀναβοῶντες τὸν διὰ τοῦ ἀγίου Προκοπίου τοιαῦτα
 κατ' αὐτῶν δυνάμενον Θεόν, δεόμενος ἱερωθῆναι τῆς κατ'
 25 αὐτῶν τιμωρίας· ἐπέταττε γοῦν τοῖς δαιμοσιν ὡς ἀλόγοις ζῷοις·
 πολλὰ τοίνυν πλήθη προσετίθετο τῇ τοῦ Κυρίου πίστει. Ταῦτα
 δὲ πάντα οὐκ ἐλάνθανε τὸν Φλαβιανόν, ὃς τινα πηγὴν τῶν
 γριστιανῶν εἶναι τὸν μακάριον Προκόπιον. Ἐκέλευσε τοίνυν
 συλληφθῆναι αὐτὸν καὶ προσαναγθῆναι αὐτῷ. Οἱ δὲ συλλα-
 βόμενοι τὸν ἀθλητὴν τοῦ Χριστοῦ ἥλθον πρὸ τῶν πυλῶν Και-
 30 σαρείας, ἔνθα ἦν ὁ Φλαβιανός, ἐποπτεύων τὴν οἰκοδομὴν τοῦ
 ναοῦ.

6. Προκαθίσαντος δὲ αὐτοῦ, εἰσήχθη ὁ μακάριος. Θεατά-
 μενον δὲ αὐτὸν τὸ πλῆθος τῆς πόλεως τῇ τῶν εἰδώλων παρα-
 πληξίᾳ μεθύον ἐπλανᾶτο. Οἱ μὲν γὰρ τῶν πλουσίων ὅχλοι,
 παραπλησίως δὲ καὶ ὁ δῆμος ἐμαίνετο· καὶ τῷ μὲν λόγῳ
 ἦσαν κτηγωδέστεροι· τῷ δὲ ἔργῳ ὀσεβέστεροι, θηριώδεις τε

1. μελίρυτος A. — 2. τῆς προστηγορίας A. — 3. ita A, melius forsitan
 ἀνασταλῆναι.

τῇ ψυχῇ καὶ τῇ θεωρίᾳ μανιώδεις, κράζοντες ἔμπροσθεν τοῦ Φλαβιανοῦ· « Οὗτός ἐστιν ὁ ἀνατρέπων τὰς τῶν θεῶν θυσίας καὶ τῶν ἡμετέρων ἔθῶν καθαιρέτης, ὡς καὶ ἐν χλεύῃ διασῆραι τὸ βασιλικὸν πρόσταγμα. » Ταῦτα ἀκούσας ὁ Φλαβιανὸς ὥσπερ 5 ὑπὸ πνεύματος πονηροῦ τὴν ψυχὴν ἀγριωθεὶς καὶ διατρέψας¹ τὰς ὅψεις λέγει πρὸς τὸν μακάριον· « Τίς λέγῃ; » Ο δὲ ἔφη· « Ἐγὼ γριπτιανός εἰμι, καλοῦμαι δὲ Προκόπιος. » Καὶ ὁ Φλαβιανὸς ἔφη· « Σὺ μόνος ἡγνόηκας τὰς θείας νομοθεσίας, ὡς κελεύουσιν οἱ ἄγραντοι αὐτῶν νόμοι θύειν ὑμᾶς τοῖς θεοῖς 10 ἢ ἐν δειναῖς τιμωρίαις ἐξεταζομένους τοῦ ζῆν ἀπαλλάττεσθαι; θαυμάζω δέ, πῶς ἐν τοσαύτῃ ἡλικίᾳ ἐληλακώς παραπαίειν ἀγέγη, πῶς δὲ καὶ ἄλλους διδάσκων αὐτὸς τὸ φρονεῖν ἀπεστέρωται. Ταῦτα δέ σοι παραινὼ ἀποστῆναι τῆς ἀπιθάνου θρησκείας. Θεὸν γάρ ἐκ γυναικὸς γεγεννῆσθαι² καὶ τοῦτον ἐσταυρῶσθαι γελοῖόν μοι εἶναι δοκεῖ. Σπεῖσον οὖν τοῖς θεοῖς καὶ προσκύνησον τῇ εἰκόνι τοῦ Βασιλέως, ἢ παρακούσας ἐν ποικίλαις κολάσεσιν ἐξετασθῆσῃ, τοῦ βίου κακῶς ἀπαλλάξας. Σωφρονιζέτω δέ σε καὶ τὰ τῶν προλαβόντων πάθη. »

7. Τούτων τῶν ἡγιατῶν ἐπάκούσας ὁ μακάριος, καθαρῷ τῷ λογισμῷ τὴν πίστιν περιζωσάμενος καὶ διπλασιάσας τὴν ἐν Χριστῷ ἐπιθυμίαν, ἔφη· « Εἴθε μοι τοσοῦτον γάριτος ὁ Θεὸς ὁ τὰ πάντα διὰ Χριστὸν δωρούμενος ἐπεμέτρησεν, ὡς ἐξισγῦσαι με ἀποστῆσαι σε καὶ τὸν βασιλέα σὸν ἀπὸ τῆς ἀλόγου ταύτης καὶ ἀθεμίτου μανίας. Ἐπειδὴ δὲ ἀνιάτως ἔχετε πάλαι τῇ ματαιότητι κακῶς προτετυγμένοι· ἐχρῆν μὲν γάρ σε τὸν δημιουργὸν καὶ βασιλέα οὐρανοῦ καὶ γῆς ἐπιγιγνώσκειν εὔσεβῶς καὶ εἰς τὸν αἰτιον τῶν ἀγαθῶν πιστεύειν, ὅτι ἀληθής Θεὸς φύσει θείᾳ ἀκατάληπτός ἐστιν σωτηρίας ἡμῖν αἰτίᾳ καὶ τοῦ παντὸς κόσμου, καὶ τοῦτον εἶναι ἀτρεπτὸν ἐν ἀμεταλλάκτῳ φύσει ἐκυτὸν εἰδότα μόνον· εἰ δὲ βούλει μαθεῖν ἐκ τῶν τοῦ κόσμου φιλοσόφων, ἐν τούτοις μάλιστα ἡπτᾶσθαι ὑμᾶς πέπεισμαι. Εύρησεις γάρ Ἐρμῆν

1. διατρέψας Α. — 2. γεγενῆσθαι Α.

τὸν παρ' ὑμῖν¹ Τρισμέγιστον, "Ομηρόν τε, Πλάτωνα, Ἀριστο-
τέλην καὶ Σωκράτην, Γαληνόν τε καὶ Σκάμψανδρον ἐν ἀηρύ-
ξαντας· τοὺς δὲ ἐξ ἀνθρώπων γινομένους θεοὺς ἢ ὄνομασθέντας
τούτους εἰς τὰ σφαλερὰ καὶ κινδυνώδη φέρεσθαι ἐτραχύθησαν·
5 ὅν μάλιστα ὁ κορυφαιότατος τῶν ποιητῶν "Ομηρος αἰσχύνην
ἀνηγόρευεν. Ἐπειδὴ δὲ εἰρηκας τὸν Χριστὸν ἐκ γυναικὸς
γεγεννῆσθαι καὶ ἐσταυρωσθαι, ἔστι τις ἀπόρρητος ἀγαθότης, ἥν
πολλοὶ ἀγνοήσαντες οὐκ ἐπέγνωσαν τὸ ἀληθὲς πρὶν ἢ πιστεῦσαι
αὐτούς. Θεὸς γάρ ἀληθῶς ὁ Χριστός, ἐπειδὴ ἐκ τοῦ πατρὸς
10 οὗτος μονογενῆς γγήσιος υἱὸς ὑπάρχει· τὸν υἱὸν τοίνυν τοῦ Θεοῦ
ἐπιγνόντες ἐν τῇ τοῦ πατρὸς θεότητι ὅμοούσιον ἀιδίως συμ-
βασιλεύοντα, θρησκεύομεν ἀπαραλλάκτως· εἰ δὲ βούλει περὶ
θεοτεβείας δικοῦσαι, δὸς ἡμέραν καὶ ἀκουστον. Ἔγδι τοίνυν γρί-
στιανός εἴμι, διὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ σωτῆρος Χριστοῦ διάμο-
15 γας, οὓς ὑμεῖς προσκυνεῖτε, φυγαδεύων. »

8. Ὁ δὲ Φλαβιανὸς διατῦραι τὰ ὑπὸ τοῦ ἀγίου ῥηθέντα
βουλόμενος ἔφη· « Καλῶς ἡμῖν πεφανέρωκας περὶ θεοτεβείας,
ὅτας κλεῖς τῶν οὐρανῶν καὶ τὰς τοῦ Θεοῦ σφραγῖδας ἐπικομι-
ζόμενος· πρὶν οὖν τῶν κατὰ σοῦ βασάνων ἀρξομαι, συμβουλεύω
20 σοι παύσασθαι μὲν τῆς ἀσεβοῦς θρησκείας, ἀρνήσασθαι δὲ
ἐπαισχυνθέντα τὴν ἀλογωτάτην φρόντισιν τῶν ἀνόμων γρίστια-
νῶν, φιλοσοφεῖν δὲ τοῦ λοιποῦ τὸν ἐλληνικὸν βίον καὶ ἀπο-
λαύειν τῶν αὐτοῦ ἀρετῶν, καλλίστων οὔσων τοῦ παντὸς βίου,
πεισθῆναι δὲ καὶ βασιλεῦσι, τὰ ἐξ ἔκεινων μεγάλα δῶρα ἀπεκδε-
25 γόμενον. Εἰ δὲ παρακοῦσαι θελήσεις τῆσδε ἡμῶν τῆς παραινέ-
σεως, πᾶσαν στρέβλωσιν ὑπομείνας ἐπὶ τέλει πληρώσεις τὰ
προστατόμενα. »

9. Προκόπιος λέγει· « Οἵ τὸ ἀληθὲς τῆς εὐσεβείας φῶς οὐ
κατοπτεύθη, δισταζόντων τῇ διανοίᾳ, τούτων αἱ σύμμαχοι τῆς
30 πλάνης βάσανοι κατεκράτησαν· ὅσοι δὲ ἐν καθαρῷ καρδίας
ὄμματι τῇ τοῦ Θεοῦ δυνάμει πεπιστεύκασιν, οὗτοι τὰς βασά-
νους διὰ τὸν Χριστὸν ὡς ἐν ἀλλοτρίῳ σώματι ἐδέξαντο. Ἐπεὶ

1. ἡμῖν Α.

οῦν τὸν ὄντας ὅντα Θεὸν ἡγείρεις, σὺ μὲν θῦε καὶ μαγείρευε,
λυττώντων κυνῶν δίκην τὰ τῶν ἀνθρώπων σώματα καταξάνων·
καὶ οὐκ αἰσθάνῃ θεομαχῶν, λιθοειδεῖ ἀνθρώπῳ μεμορφωμένῳ
τράπεζαν καὶ σπουδὴν ἐπιφέρων. Εἰ μὲν γὰρ καλὸς ὁ λίθος καὶ
ώς θεὸς παρ' ὑμῖν τιμᾶται, μὴ τέμνε τοῦτον καὶ χώριζε εἰς
πολλὰς μοίρας ἀπομερίζων πέτραν· καὶ λαβὼν τῷ μὲν ὡς Θεῷ
προστεκύησας καὶ λιθάνῳ καὶ θυσίαις ἐδόξασας, τὸ δὲ ἔτερον
οὐκ εἰς οἰκοδομὴν οἰκίας μόνον ἀλλὰ καὶ τὸν ἐκκρινόμενον
παρ' ὑμῖν κέγρησαι πολλάκις. Μὴ οὖν τοσαύτῃ ἀγνοίᾳ ἐπισκό-
10 τιζε τὴν σὴν διάνοιαν, ὡς τὸν ποιητὴν τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς
γῆς καταλείψαντα καὶ λίθον ἐντελέστατον χαμαισυρτεῖν.

10. Πρότερον γοῦν λίθον ἐγείρας θεραπεύεις ὡς εὔεργέτην,
ἀλλὰ καὶ γρυσῷ πολλάκις θυσίαν καὶ λιθάνων προστήνεγκας καὶ
ώς Θεῷ θυμιῶν ἐδόξασας· ἦδη δὲ παρὰ σοὶ καὶ ξύλον ὡς θεὸς
γενόμισται· ποίας οὖν σοφίας ἐστὶν τῷ λίθῳ καὶ τῷ ξύλῳ
προσφέρειν θυσίαν καὶ κατακαίειν τὸ σέβασμα καὶ ἀναφέρειν ὡς
ἀφάρτῳ Θεῷ τῷ ξύλῳ καὶ φειρεῖν πυρὶ τὸν νομιζόμενον Θεὸν
καὶ ζωὴν καὶ σωτηρίαν αἴτεῖν παρὰ τοῦ σαθροῦ ξύλου; Διόπερ
τὴν εὐλογώτερον σιδήρῳ προσφέρειν τὴν θυσίαν τῷ καὶ κρατοῦντι
20 ξύλου. Όρας δέ, ὅτι καὶ αὐτὸς ὁ σιδήρος τῷ πυρὶ μαλατ-
τόμενος ἐλαττοῦται τῆς οἰκείας δυνάμεως; οὐκοῦν ἀνάγκη ὑμᾶς
τὸ πῦρ ἡγεῖσθαι Θεόν, ὅπερ δίκαιον γενόμισται παρ' ὑμῖν μετὰ
τῆς λοιπῆς περιττολογίας· ἀναπτούσης δὲ καὶ ξύλων ὅλης τὸ
πῦρ, ὅδωρ ἐπικρατεῖ καὶ καταπαύει τὴν φλόγα. Πῶς οὖν τὰς
25 ὅλας θεοὺς νομιστέον, τὰ δι' ἀλλήλων εἰς φθορὰν ὀρῶντα καὶ
μείωσιν; οὐ γὰρ οἶόν τε τοὺς αὐτοὺς θεοὺς ὅλης ποιητὰς καὶ
θυσίας ὀγομάζεσθαι.

11. Ἀλλ' ἐρεῖς· οὐ τὸν λίθον θεραπεύω τίμερον, ἀλλὰ
πρὸς μίμημα τῶν λεγομένων Θεῶν. Ταῦτα λέγεις μαχόμενος
30 τῇ ἀληθείᾳ· εἰ γὰρ πᾶσιν ὠμολόγηται τὸν Θεὸν ἀπεριγόττον
εἶναι, ἀκατάληπτον, ἀσώματον, δημιουργόν τε καὶ κτίστην τῶν
ὅλων ὑπάρχειν, πῶς εἶδος ἀνθρώπου καὶ συγήματα καὶ πάθη
διάφορα τούτῳ περιτιθέναι σπουδάζετε, δέον ἀφέντας τὸ τῆς

έρεσγελίας ἄτονον καὶ τὴν ἄπειρον ταύτην¹ φιλονεικίαν, καθαρῆ τῇ πράξει καὶ μόνη προσευχῇ τὸν ἀεὶ ὅντα Θεὸν θεραπεύειν; οὔτε γὰρ πυρὸς γρεία οὔτε ἔύλου εἰς καῦσιν οὔτε ζῶν ἄγεσθαι πρὸς βίαν εἰς σφαγήν· ἀπροσδεής γὰρ ἡ τοῦ παντοκράτορος δύναμις. Ταῦτα μὲν γὰρ παρ' ὑμῖν σεμνὰ διηγήματα καὶ πράξεις ἀνεπίληπτοι καὶ σοφίᾳ εἶναι γενόμενα. Ο δὲ Θεὸς τῶν ὅλων ὁ τοσαύτης φιλανθρωπίας θησαυροὺς εἰς ἡμᾶς ἐφαπλώσας μισεῖ τὸν θάνατον καὶ τὰ τούτου κέντρα λέλυκε διὰ τῆς τοῦ Χριστοῦ ἐπιδημίας, ἀνάστασιν δὲ διὰ τῆς ἀναστάσεως αὐτοῦ προεκήρυξεν, ἵνα τοὺς δι'² αὐτοῦ πιστεύοντας εἰς τὸν πατρικὸν τῆς ἀθανασίας νοῦν καταστήσῃ τοῦ θανάτου ἡμᾶς³ ἐλευθερώσας. Διόπερ εἰ φίλον σοι ἐστιν, ἔπαγε τὸ ξίφος, εἴ γε τοῦτό μοι παρὰ σου πρόκειται μὴ θύοντι σου τοῖς θεοῖς οὐ γὰρ τοσοῦτον μετέχω τῆς σῆς ἀτοπίας, τύραννε, ἐπειδὴ τῆς τοῦ Χριστοῦ γάριτος γέγονα μέτοχος. Οὐ βούλομαι οὖν μικρᾶς ἕδοντος μέρος ἀπολαύσας οὐρανίου δωρεᾶς ἀνταλλάξαι. »

12. Ταῦτα τοῦ μακαρίου δὲ λαμπρῷ τῇ φωνῇ πρὸς τε τὸν ἄρχοντα καὶ τοὺς περιεστῶτας εἰπόντας, θάνατον εὐθέως καὶ ξίφος ἡπείλησεν καὶ τῷ ξύλῳ ἀναρτήσας τὸν ἄγωνιστὴν ἀπεισθαι αὐτοῦ τοὺς δημίους προστάττει καὶ κατὰ τῶν πλευρῶν αὐτοῦ πληγὰς ἀγηκέστους ἐπιφέρειν. Ως δὲ ἀπέκαμον οἱ δῆμοι ξέοντες αὐτὸν κατὰ πᾶν μέλος τριγύρην ύφάσματιν, ἀλλὰς προσθέντας ἐκέλευσεν ἀναξαίνειν τὰ τραύματα καὶ γερσίν σιδηραῖς τὰς ὅψεις αὐτοῦ καθαιρεῖσθαι, ώς καὶ αἰμάτων ἔκγυσιν γίνεσθαι καὶ λοιπὸν μὴ ὀρᾶσθαι πρόσωπον ἀνθρώπου· καὶ ταῖς μολιβίσι⁴ τοὺς αὐτοῦ τέγοντας⁵ πλήξας τὰ δστέα αὐτοῦ συγέτριψεν.

13. Καὶ μετὰ ταῦτα προστάττει τὸν Ἀργελάῳ σπεκουλάτορι σπασαμένῳ ξίφος διαγειρίσασθαι τὸν μακάριον. Τοῦ δὲ μακαρίου μετὰ πολλῆς γάρας ἐλκυσθέντος⁶ πρὸς τὸ πέρας τοῦ ξίφους, τῆς γειρὸς τοῦ δημίου παραλυθείσης, καταπεισῶν ὁ

1. ταυτη A, — 2. ...]ας A, *membrana disrupta*. — 3. μολιβίσι A. — 4. τέναντας A. — 5. []υσθέντος A, *membrana lacera*.

στρατιώτης ἐπὶ τὴν γῆν μετὰ τοῦ ξίφους εὐθέως διεφώγησεν.
Ταῦτα ὁρῶν ὁ Φλαβιανὸς καὶ ὥσπερ ἐν ἐκστάσει γενόμενος
ἔφη· « Σιδηρώσαντες τὸν τράχηλον αὐτοῦ καὶ χεῖρας καὶ
πόδας, φυλάττετε ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ, μὴ ἐῶντες αὐτὸν ἐπιμε-
5 λείας τινὸς τυγχεῖν, ἵνα τῶν πληγῶν συνοζουσῶν¹ τῇ τῶν βασά-
νων φθορᾷ τραυματίας γενόμενος ὅλος ἐπαλγεστέρων πόνων
πειραθεὶς μεταπείσῃ τὴν ἑαυτοῦ ὡμότητα εὔσεβησαι τοῖς θεοῖς,
μηδεγί τῶν αὐτοῦ συγχωροῦντες αὐτὸν θεωρεῖν, ἵνα καὶ ταύτης
τῆς παραμυθίας στερούμενος ἐκτελέσῃ τῶν θείων διατάξεων τὸ
10 κελευσθέν. »

14. Ὁ δὲ μακάριος Προκόπιος καρτερικῶς ὑπομείγας τὰς
ἀφορήτους βασάνους, πεφορτωμένος τοῖς σιδήροις ἐφυλάττετο
ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ· καὶ κατακείμενος εἰς τὸ ἔδαφος, προστηλέστη
λέγων· « Ὁ πατὴρ τοῦ χυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ φωτί-
15 σας τὰ ἐσκοτισμένα τὸ πρίν, ὁ τάξας ἐξ ἀστάτου φύσεως τὴν
ὅρωμένην σύστασιν, ὁ ἀρμοσάμενος τέχνην τῇ σῇ τὴν φαινο-
μένην ἀρμονίαν, ὁ τὴν ἄρυθμον καὶ ἐναντίαν φύσιν ὥσθιμῳ
βιαίῳ πεδήσας, ὁ λύσας δεσμῷ τῷ σῷ τὰ λυθῆναι ὑψ' ἑτέρου
μὴ δυνάμενα, ὁ τὸ κεκρυμμένον μυστήριον τοῦ Χριστοῦ σου
20 πρὸς φιλανθρωπίαν διωρισάμενος καὶ τὰ πλάσματα πρὸς
έκατὸν ἐπιστρέψας, ὁ μὴ ἐάσας ἡμᾶς ἐν τῇ ἀφροσύνῃ καὶ
ἀγγυωσίᾳ τέλεον ἀποθανεῖν, εὐγαριστούμεν σοι καὶ τῇ ἀγίᾳ
σου δυνάμει, τῷ χυρίῳ ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστῷ, ὅτι ἡμᾶς ἐξ
οὐκ ὄντων ἐποίησας δι' αὐτοῦ, πεισόντας ἐξανέστησας, ἀμαρ-
25 τήσασιν συγέγνως, πλανηθέντας ἐπανήγαγες, αἰγαλωτισθέν-
τας ἐλυτρώσω, κειμένους ἀγήγειρας, τεθνηκότας ἐζωοποίησας·
σοὶ γάρις, δέσποτα, τῷ οὕτως ἡμᾶς ὑπὲρ ἀξίαν ἀγαπήσαντι
καὶ τοῦ Χριστοῦ σου τὸ ἔργον τῆς ἀγάπης εἰς ἡμᾶς ἀναπλη-
ρώσαντι, τῷ διδόντι τὸ πνεῦμα τὸ ἀγίον εἰς ἀνακαίνισιν τῶν
30 παλαιωθέντων, εἰς μόρφωσιν νέαν τῶν παραφθαρέντων, εἰς
σωτηρίαν μὲν ἀνθρώπων, ἐλευθέρωσιν δὲ κτίσεως τῆς δουλω-
θείσης τῇ φθορᾷ, εἰς κατάλυσιν δὲ διαβολικῆς ἐνεργείας τῆς

1. *ita A, forsitan συνίζουσῶν.*

ἐν ἀποστασίᾳ ἀνθρώπων καταδυγαστευούστης· εὐγάριστοῦμέν
σοι, ὅτι καὶ προσάγεις ἡμᾶς καὶ προσκαλεῖ πρὸς ἑαυτόν, στε-
ρεῶν ἐν πίστει, βεβαιῶν ἐν ἐλπίδι, προσάγων εἰς ἀγάπην,
φωτίζων ἐν γνώσει, παριστάμενος ἐν δυσκόλαις, λόγῳ διηλῶν
5 καὶ ἔργῳ πληρῶν τὰς εὐεργεσίας, οὐ κατὰ ἀμαρτίας κολάζων
ἀλλὰ κατὰ γρηστότητα γαριζόμενος, εὐσπλαγχνίᾳ καὶ ἀνογῇ
τὴν κρίσιν ὑπεριθέμενος καὶ διὰ τῆς μακροθυμίας ἐπὶ τὸ
βέλτιον ἡμᾶς ὁδηγῶν. Δέσποτα Χριστέ, ἐπάκουσόν μου καὶ
τελεῖωσόν μου τὸν δρόμον, βεβαιῶν τὴν διαθήκην σου ἐν ἐμοὶ
10 τῷ ἀναξίῳ, τὸν διέθει πρὸς ἀνθρώπους ἐν τῷ ἀγίῳ σου ὄνδρατι
διὰ τὸ ἐπικληθὲν ἐπ' ἐμοὶ· ἐξελοῦ με ἐκ τῆς ἐπηρείας τοῦ
διαβόλου, διάλυσον αὐτοῦ τὰς καθ' ἡμῶν μητρακὰς καὶ τὰς βίας
τῆς ἐπαναστάσεως, τῷ ἀγίῳ σου πνεύματι φυλάττων ἡμᾶς ἀνεξα-
πατήτους ἀπὸ τοῦ πονηροῦ ἀργυροῦ, καὶ διδαχῶν ἡμᾶς τὰ σὰ
15 βουλεύματα καὶ τὰς ἀγίας ὁδοὺς τῆς σοφίας σου· καὶ τὰς παρα-
μυθίας σου μὴ ἀφέλης ἀφ' ἡμῶν μηδὲ βαρυτέρας τῆς ἡμετέ-
ρας δυνάμεως τὰς παιδείας ἐπαγάγγεις· ἡμεῖς γάρ οὐκ ἔχανοι
πρὸς τὸ νικᾶν τὰ ἀντιπίπτοντα, σὺ δὲ δυνατὸς πρὸς τὸ σφύζειν ἐν
πάντων τῶν ἐπανισταμένων, διαφυλάσσων ἡμᾶς εἰς τὴν αἰώ-
20 νιον καὶ μακαρίαν ζωήν, τὴν ἐν πληρώσει πνεύματος ἀγίου καὶ
ἀρθροσίᾳ καὶ βασιλείᾳ τῆς σῆς θεότητος. ἵν' οἰκεῖοι καὶ μέτοχοι
καὶ κληρονόμοι εὑρεθῶμεν τῶν ἐπαγγελῶν σου, φέρε γάρ δόξα καὶ
τὸ κράτος σὺν τῷ ἀγίῳ σου καὶ ζωοποιῶ πνεύματι, γῦν καὶ
ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. » Προσευξαμένου
25 δὲ αὐτοῦ, ἐφάνη αὐτῷ ὁ Κύριος ἐν σγήματι ἀγγέλου καὶ ἐπιθεὶς
τὰς γείρας αὐτοῦ ἐπ' αὐτὸν ιάτατο αὐτὸν λέγων· « Ἡ γάρις
μου ἔστω μετὰ σοῦ. »

15. Τῇ δὲ τρίτῃ ἡμέρᾳ προκαθίσας ὁ Φλαβιανὸς ἐκέλευσε
προσαγγῆναι τὸν μακάριον καὶ λέγει πρὸς αὐτόν· « Τὸ τῆς
30 ἀνοίας εὔτονον τοῦ λογισμοῦ σου ἐμάλαξαν αἱ βάσανοι δυσω-
πήσασαι· θῦσαι τοὺς θεοὺς; ἢ ἀνόγητον ἡγῆ μετὰ τὰς βασάνους
ἐπιγγῶναι τὸ ἀληθές; οὐκ οἴμαι. δὲ σὲ τοῦτο πάσχειν ὄντα

1. δυσωπῆσαίτε Λ.

σοφὸν ἀμύνημονεῖν τῶν ὅπισθεν βασάνων· ὥσπερ γάρ τινες εἰσὶν
όδηγοὶ πρὸς τὴν σοφίαν ἐπιστρέφοντες τοὺς νηπιάζοντας, τού-
τοις ἔοικασιν αἱ τῶν ἀρχόντων βάσανοι· ἀπολογήσομαι δέ σοι
περὶ τούτων ὁφειλόντως τῶν ήδη φθασασῶν ὕβρεων, εἴπερ
5 ἡττήσῃς τὸ τῆς αἰσχύνης πάθος· καὶ σὺ μὲν φανήσῃ βελτίων
νῦν ἢ πρότερον ως εὔγοιαν φυλάξας πατροπαραδότῳ θρησκείᾳ
τῇ καὶ ἀνοήτῳ, ἀμειψάμενος δὲ τῷ κρείττονι τὸ ἔλαττον,
λογισμοῖς καλλίστοις μαθητευθεὶς ἐμοὶ χαριῆ τὰ μέγιστα, οὐκ
ἀγονήτους μοι τοὺς εἰς σὲ κόπους ποιῶν. »

10 16. Ο δὲ γενναῖος ἀθλητὴς τῆς τοῦ Χριστοῦ χάριτος πεπλη-
ρωμένος ἔφη· « Εἰ μὲν ώς ἐν δύείρατι φαίνομαι σοι βασανισθεὶς
καὶ οὐχὶ θαύματι περιεχόμενος καὶ ἐν ἀποίῳ λογισμῷ τὴν τοῦ
ἔμου σώματος κατανοεῖς ἵστιν, μὴ παύσῃ ἀναγκάζων με βλασ-
φημεῖν· εἰ δὲ σὺ αἰσχύνῃ ἔφ’ οὓς ἀγαθοῖς παρ’ ἐλπίδας τὰς σὰς
15 ὄρχης εἰς ἐμέ, οὐκ ἔδει τὸν ἐν χερσὶ με τὰ θαύματα ἔχοντα
προτρεπομένου σου ὅμοιόν σοι γενέσθαι, τῆς αἰσχύστης ἀνοίκας
τὸν αὐτὸν λογισμὸν οἰόμενος ἔχειν με, ἢ μὴ καὶ κρείττον
μετὰ τὰς βασάνους, ως πλειόνων θαυμάτων πεῖραν λαβόντα.
Ως βούλει τὸ σῶμά μου αἰκιζε, ὑπὲρ τῶν ὅμοιών σου δαι-
20 μόγων ἀγωνιζόμενος· ἐμοὶ γάρ εἰς φιλοσοφίας ὅρος, τὸ ἑαυ-
τοῦ προκρίνειν τὴν εὔσέβειαν. » Καὶ ὁ Φλαβιανὸς ἔφη· « Οὐ
παροξύνεις με τοῖς λόγοις σου, ἵνα σύντομον τὴν ἐπαξίαν
ἀπενέγκοις κόλασιν, ἀλλὰ ἀνεγγόμενον ἔξεις τῆς προπετείας σου,
τρισκατάρατε, μιμούμενον, ως φατε, τὸν ἐλεήμονα ὑμῶν
25 Χριστόν, εἰ καὶ τῇ μαγείᾳ σου τὸ ἔιφος ἀπέτρεψας καὶ τὸν
σπεκουλάτορα ἐθανάτωσας καὶ ἡμᾶς ἀπαντας ἡμαύρωσας καὶ
τὰς ἀπορρήτους βασάνους ἀφανεῖς πεποίηκας· οὐ παύσομαι
δὲ κατὰ πᾶν μέλος αἰκιζόμενός σε, ἔως ἂν πράξῃς τὰ κελευό-
μενα, καὶ παύσω σε τῆς μανιώδους προπετείας. Τείναντες
30 οὖν αὐτὸν ἴμασι λεπτοῖς ἐκ τεσσάρων κρεμαστὸν ἀπὸ τῆς
γῆς, νεύροις ὡμοῖς τὰς σάρκας αὐτοῦ καταξάνατε καὶ ἀνθρακίαν
ζῶσαν τὸν γῆτον αὐτοῦ πληρώσατε· ὅνησις γάρ προπετείας
ἀφρόνων μάστιγες ἀνατοι. »

17. Ταῦτα δὲ πάγκων ὁ γενναῖος ἀλητῆς τοῦ Χριστοῦ εἶπεν· « Ὡ πάστις ἀδικίας ἐργάτα καὶ πυρὸς αἰωνίου κατάβρωμα, περὶ τὸ ἀληθὲς ἀστοῦ, ὡς ἀφρονοῦντά με τιμωρεῖς· ἐγὼ μὲν ὑπὲρ εὐσεβείας ἀγωνιζόμενος ἥδεώς πάντα πόνον γενναίως 5 ὑπομένω διὰ τὰς ἀμοιβὰς τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν, ὑπερβαινόντων πάντα νοῦν ἀνθρώπων· καὶ μακάριον ἔστον ἦγημαι, ἐὰν ἔκαστον τῶν μελῶν μου τοῦ σώματος τοῖς τραύμασι μαρτυρήσῃ ὑπὲρ εὐσεβείας· σὺ δὲ διὰ τὸν ὠμότατόν σου καὶ ἀπάγθρωπον λογισμὸν ἐκδέξῃ τὰς τῆς θείας δίκης δργάς. » Καὶ ὁ 10 Φλαβιανὸς ἔφη· « Οὐ φείσομαι σου παρανομοῦντος, μιαρώτατε πάντων ἀνθρώπων. » Ὁ δὲ Προκόπιος ἔφη· « Οὐδὲ ἐγὼ παύσομαι μαρτυρῶν τῇ ἀληθείᾳ, παρανομώτατε καὶ τῆς οὐρανίου δίκης ἐγέρε, δαιμόνων συνήγορε καὶ δυσσεβῶν βασιλέων ὑπέρμαχε. » Ὁ ἄργων εἶπεν· « Πυρώσαντες ὀβελίσκους τὰ τραύματα αὐτοῦ καταφλέξατε, ὅμα καὶ διακεντοῦντες αὐτόν, ὅπως ἐκ τῆς τιμωρίας νήψας παύσηται δυσφημῶν τοὺς θεούς καὶ τοὺς σεβαστούς. » Ὁ δὲ μακάριος καυτηριαζόμενος ἔλεγεν· « Ηγοριωδέστατε καὶ πάστις ἀνοίας μεστέ· τὴν νομίζεις τιμωρίαν, ταύτην προσέγγων ἡπτῶ σε, βασανίζω σε τῇ ὑπομονῇ· αὕτη γάρ μόνη φιλοσοφία τοῦ βίου ὑψηλοτάτη, τὸ ὑπερφρονεῖν τοῦ σώματος διὰ τὸν Θεόν. » Ὁ ἄργων εἶπεν δὲ· « Πυρώσαντες τοὺς ὀβελίσκους κατὰ τῶν ἥδη καυτηριασθέντων μελῶν αὐτοῦ πρόσθετε, ἵνα τῶν παθῶν ἐπικινηθέντων καὶ τῆς ψυχῆς τοῖς ἐπαλγεστέροις πόνοις λειποταχτησάστης, παύσηται βλασφημῶν τοὺς θεούς, οὓς οἱ βασιλεῖς ὑπὲρ κοινῆς λυσιτελείας θεραπεύουσιν ἐμμελῶς. »

18. Ὁ δὲ δσιος ἀλητῆς τοῦ Χριστοῦ κατακεντούμενος τοὺς μώλωπας τῶν τραυμάτων, ἔφη· « Λυσιτέλειαν λέγεις τὴν λύματι, τὴν ἐπιγαγού τῇ ἀνθρωπότητι οἱ αἴμοβόροι βασιλεῖς, 30 τὸ κράτος τῶν δαιμόνων αὐξήσαντες, οὓς ὁ Θεὸς διὰ τάχους ἀμείψεται φειδόμενος τῆς ἀνθρωπότητος. » Ὁ δὲ Φλαβιανὸς θυμομαχήσας ἐπενέδει ἔνγρι τε καὶ ἀπάγθρωπον τιμωρίαν ἐκέλευσεν τε βωμὸν εἰσαγγῆγαι καὶ ἐξαπλώσαντας τὴν δεξιὰν

γεῖρα τοῦ δικαίου, ἀνθράκας ἐκκεκαυμένους πληρῶσαι τὴν γεῖρα τοῦ μάρτυρος καὶ λίβανον ἐπιτεθῆναι ἐπάνω τῶν ἀνθράκων τοῦ πυρός. Καὶ εἶπεν πρὸς αὐτόν· « Μὰ τοὺς θεοὺς ἀπαντας, ἐὰν στρέψῃς τὴν χεῖρα ῥίψης τὸν λίβανον ἐπάνω τοῦ βωμοῦ, συγκατέθου τοῖς θεοῖς καὶ τὴν σπονδὴν ἐτέλεσας. » Καὶ ὁ μὲν βωμὸς ὑπέκειτο, ἢ δὲ γεῖρα ἡ πλωτοί, ὁ δὲ λίβανος μετὰ πυρὸς ὑπέκειτο καὶ ὁ ἀθλητὴς τοῦ Χριστοῦ γενναῖως ἔφερεν ἐπὶ διωρίαν ἴσταμενος. Ἐπελάθετο δὲ ὅτι εἶχε χεῖρα· ἡ γὰρ διάγοια αὐτοῦ ἦν πρὸς τὸν Θεόν, τῇ πίστει στηρίζο-
10 μένη, τῇ ἀγάπῃ Χριστοῦ φαιδρυνομένη, τῇ εὐσεβείᾳ εἰς οὐρανοὺς ἀνιπταμένη· ὁ ἀγωνοθέτης ἔχαιρεν, Θεὸς ἐδοξάζετο, Χριστὸς ἐκηρύττετο, δαιμονες κατηργύνοντο ἔκειτο μάτην βωμός, προσεῖγεν ὁ ἄρχων, ἐξεπλήσσοντο οἱ περιεστῶτες.
15 Ὁ δὲ μακάριος εἰς τὸν ἑαυτοῦ σταδιάργην ἀπέβλεπεν καὶ στενάζων ἔλεγεν· « Ἡ δεξιά σου, Κύριε, δεδόξασται ἐν ἴσχυΐ, ἡ δεξιά σου γεῖρα, Κύριε, ἐθραυσεν ἐγθρούς· δεξιὰ Κυρίου
ὑψώσεν με. »

19. Ὁ δὲ Φλαβιανὸς ἐκ πάντων ἀστογήσας εἶπεν· « Ἀνοσιώτατε, εἰ λέγεις ἀπαθῶς διακεῖσθαι ἐπὶ τὰς βασάνους, διὰ τί κλαίων στενάζεις; » Προκόπιος ἔφη· « Μή σοι καλῶς, ἀφρονέστατε, ἵνα ἐγὼ κλαύσω τῇ ψυχῇ· τοῦτο γὰρ τὸ σῶμα πηλός ἐστιν, πηλὸς δὲ πυρὶ προσομιλῶν πάντως τὸ ὑγρὸν ἀποστάζει· ἂμα δὲ κλαίω τὴν σὴν ψυχήν, ὅτι ὑπηρέτης γέγονας δυσσεβῶν βασιλέων, σὺν τοῖς δαιμοσιὶ πίνων αἴματα ἀνθρώπων. » Ὁ δὲ Φλαβιανὸς ἀπεφήγατο κατὰ τοῦ ἀγίου κεφαλικὴν τιμωρίαν, δεδιώκεις, μὴ γεῖρόν τι φθέγξηται κατὰ τῶν θεῶν καὶ τῶν βασιλέων· ἀπέκαμεν γὰρ καὶ αὐτὸς καὶ οἱ δήμοιοι κολάζοντες τὸ ἄγιον σῶμα· καὶ ἐξήγαγον αὐτὸν ἔξω τῆς πόλεως οἱ εἰς τοῦτο τεταγμένοι.

20. Παρεκάλεσέν τε ἐνδοθῆναι αὐτῷ ὕραν μίαν, καὶ προσηύξατο λέγων· « Ὁ δοξαζόμενος ἐν βουλαῖς ἀγίων Θεός, ὁ πρὸς αἰώνων ἐκ κόλπων ἀγίων σου ἀνεκφράστως καὶ ἀνεκδιηγήτως τὸν σωτῆρα Θεὸν γεννήσας καὶ ἐπ' ἐσγάτου τῶν ἡμερῶν

ἐκ παρθένου μητρὸς προελθεῖν καὶ τεγχῆγαι ὁρίσας, δίκαιε καὶ ζωοποιὲ καὶ ἀνακαίνιστὸν τοῦ κόσμου, δωτὴρ ἀληθινοῦ φωτός,
 ὁ δοὺς ἡμῖν εἰς τὸν κόσμον τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Χριστοῦ καὶ
 γέροισάμενος τὴν ἐπιδημίαν τοῦ πνεύματος ἐκ στόματος τοῦ
 5 μονογενοῦς σου καὶ ποιήσας ἡμᾶς υἱοὺς ἐν υἱοθεσίᾳ, ὁ μέλλων
 τὸ μέγα κῆπος γειρώσασθαι καὶ τὸν ποιμένα τῶν λοιπῶν
 προβάτων ἀναστήσας καὶ τὰς κατεγραμένας ἄγιας ψυγῆς ἐκεῖθεν
 ἐλευθερώσας, μηγέσθητι ὁ Θεὸς παντὸς τοῦ λαοῦ σου, ἵσται
 τοὺς ἀρρώστους, ἔξελον τοὺς καταπονουμένους, γηρείας γυναι-
 10 κῶν καὶ παῖδων ὀρφανίκων ἐπικούρησον, ἐνδείας πενήνων
 ἀναπλήρωσον, πηρώσεις ἀνιαρὰς παραμύθησαι, τοὺς ἐν φυλα-
 καῖς ἐπίσκεψαι, πλέουσι κυβέρνησον, ὁδοιποροῦσιν ἀκίνδυνον
 ποίησον τὴν πορείαν, ἐπηρεαζομένοις ἀγεστὶ τῆς ἐπηρείας,
 καταδυγαστευομένοις ἀποφυγὴν τῶν βιαζομένων, ἐνοχλουμένους
 15 ὑπὸ πονηρῶν πνευμάτων ἐλευθέρωσον, ἐστῶτας στήριξον, κατερ-
 ραγμένους ἀγάστησον, πεπλανημένους ἐπίστρεψον, θραῦσον ἴσχὺν
 διαβόλου, σκέδασον αὐτοῦ τὰς πολυτρόπους ἐπιβουλὰς τὰς
 κατὰ τῆς δικαιοσύνης, εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ἐπὶ
 πάντας ἀνθρώπους ἐκγεομένης τῆς σῆς ἀνεξικακίας καὶ ἀγαθότη-
 20 τος, κουφίζων εἴς τις ἀμαρτίας καὶ μὴ λογιζόμενος τὰ ἀνθρώπινα
 παραπτώματα διὰ τὸν Ἰλασμὸν τὸν ὑπὲρ ἡμῶν ὅντα παρὰ σοί,
 καὶ ἐν εἰρήνῃ πρόσδεξαι τὴν ψυγήν μου γάριτι καὶ φιλανθρω-
 πίᾳ τοῦ Χριστοῦ σου, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
 αἰώνων, ἀμήν. »

25 21. Καὶ σφραγίσας ἑαυτόν, προτείνας τὸν τράχηλον ἀπετμήθη
 τὴν κεφαλήν, ἔπι τοῦ ὅμοιου τῆς πρὸς Θεὸν φιλονῆς ἐν τῷ στόματι
 αὐτοῦ οὕτης. Καὶ ἐλθόντες οἱ γριστιανοὶ ἐλαβον αὐτοῦ τὸ ἄγιον
 σῶμα καὶ κατέθευτο ἐν τόπῳ σεμνῷ, δοξάζοντες πατέρα καὶ
 υἱὸν καὶ ἄγιον πνεῦμα, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
 αἰώνων· ἀμήν.

Ἐπλήσθη σὺν Θεῷ τὸ τοῦ ἄγίου Προκοπίου¹ μαρτύριον ἐν
 Καισαρείᾳ τῇ πρὸ δικτῷ εἰδῶν ιουλίων.

1. τὸ add. A.

VIII

Cod. E ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝ ΑΥΤΩ¹.

... Ὁ δὲ ἄγιος Προκόπιος πεφορτωμένος σιδήροις ἀπηρίσθη
ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ καὶ προστύχετο λέγων· « Εὐχαριστῶ σοι,
κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὅτι τὸν θησαυρὸν τὸν προσενέγκεντα σοι ὑπ’
ἔμοιού οὐκ ἔδυνάθη, συλῆται ὁ ἄγριος λύκος. » Καὶ προσευχομένου
αὐτοῦ, τινὲς συγκλητικαὶ πισταὶ γυναικεῖς τὸν ἀριθμὸν δεκαδύο
προσελθοῦσται λέγουσιν αὐτῷ· « Καθαιρέτα τῶν εἰδώλων, καὶ
ἡμεῖς ζοῦλαι ἐσμεν τοῦ ἐσταυρωμένου Χριστοῦ. » Καὶ προσευχό-
μεναι ἐλεγον· « Δέξαι ἡμᾶς, Κύριε, εἰς τὸν υμφῶνά σου
καὶ εἰς τὴν βασιλείαν σου μετὰ τῶν σοι εὐαρεστησάντων. »
Ο δὲ ἡγεμὼν ἀκούσας ἔθετο αὐτὰς ἐν τῇ φυλακῇ. Ἀπελθοῦσαι
δὲ ἐν τῇ φυλακῇ, ἐκάθηγο τούθιρωπαί. Τὸν δὲ αὐτὰς ὁ ἄγιος
μάρτυς εὐφρόσυνη, τῷ πνεύματι καὶ λέγει αὐταῖς· « Μητέρες
καὶ ἀδελφαί, ἐπιτυγχάνετε τὰς καρδίας ὑμῶν ἀπὸ τῶν βιωτικῶν
πραγμάτων· οἴδατε, ὅτι ὁ Κύριος ἐκάλεσεν ὑμᾶς εἰς τὸν υμ-
φῶνα αὐτοῦ. Μηδεὶς οὖν ῥαθυμήσῃ· ἔγρωτε γάρ, ὅτι γυμνὸς
ἔργων ἀγαθῶν οὐδεὶς εἰσέρχεται ἐκεῖ. Ἐὰν δὲ καὶ προπετῶς
εἰσέλθῃ, μὴ ἔγων ἔνδυμα γάμου, οἴδατε, τί πάσχει ὁ τοιοῦτος.
Κελεύσαντος γάρ τοῦ βασιλέως, δεσμεύουσιν αὐτὸν καὶ βάλλου-
σιν ἔξω· μή τις ὑμῶν ἀμελήσῃ καὶ ξημισθῇ· ἐπικαλεσθώμεθα

1. *Fragmentum Passionis S. Procopii. Cf. supra, p. 122.*

οῦν τὸν Κύριον, καὶ ἐγγὺς Κύριος πᾶσιν τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτὸν ἐν ἀληθείᾳ. » Ἀνεβόησαν δὲ πρὸς αὐτὸν λέγουσαι· « Πρόσευξαι σύ, πνευματικὲ διδάσκαλε, ἵνα τὴ διδασκαλία σου γένηται ἡμῖν σκέπη καὶ καταξιωθῆμεν τῶν μεγάλων ἐπαγγελῶν. »

5 Ταῦτα δὲ αὐτῶν λαλουσῶν, ἀπέστειλεν ὁ ἡγεμὸν στρατιώτας παραστῆναι αὐτὰς τῷ κριτηρίῳ.

Ἄκουστας δὲ Θεοδοσία τὴ συγκλητικὴ τὰ περὶ αὐτῶν, ἦλθεν ὡς ἐπὶ θεωρίαν ἰδεῖν, τί τὸ ἀποβρισθέντον αὐταῖς. Σταθεισῶν δὲ αὐτῶν ἐπὶ τοῦ βήματος, λέγει αὐταῖς ὁ ἡγεμὼν· « Πείθεστε 10 καὶ θύετε τοῖς θεοῖς, ἵνα πολλῆς τιμῆς ἀξιωθῆτε. » Αἱ δὲ λέγουσιν· « Ή τιμὴ σου, τὴν λέγεις; σὺν σοὶ εἶη, εἰς ἀπώλειαν· δοῦλαι γὰρ ἡμεῖς τοῦ ἐσταυρωμένου ἐσμὲν τοῦ ἐξάρχοντος ἡμᾶς ἐκ τῆς κατάρας τῶν εἰδώλων. » Τότε ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὸν βέργας ἀνὰ δύο στρατιώτας παραστάντας καταξιάνειν αὐτῶν τὰ σώματα· 15 καὶ μετὰ ταῦτα ἐκέλευσεν αὐτὰς ἀναρτηθεῖσας τὰς πλευρὰς αὐτῶν παρακαλεσθαι. Καὶ οὗτοι δὲ προστηρύχοντο λέγουσαι· « Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, τὴν ἐλπὶς τῶν ἀπιλπισμένων, ἔλθε καὶ ἀνακάλεσαι ἡμᾶς καὶ γενοῦ ἡμῖν φῶς, φωτίζων τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἐν τῷ ἀληθινῷ σου φωτί. Καὶ γὰρ ἡμεῖς δοῦ- 20 λαί σου ἐσμὲν τοῦ σταυρωθέντος δὲ! ἡμᾶς. » Ταῦτα δὲ αὐτῶν προσευχομένων, ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὸν κοπῆναι τοὺς μασθοὺς αὐτῶν καὶ λέγει αὐταῖς· « Δύναται ὑμῖν ὁ ἐσταυρωμένος βοηθῆσαι, εἰς ὃν ἔγετε τὰς ἐλπίδας; » λέγουσιν αὐτῷ· « Βοηθεῖ καὶ σκεπάζει ἡμᾶς, τύραννε καὶ μισάνθρωπε. » Ο δὲ ἡγεμὼν 25 πληρίσθεις θυμοῦ, κελεύει πάλιν σφαίρας χαλκὰς πυρωθῆναι καὶ παρατεθῆναι εἰς τὰς μαστίχας αὐτῶν· αἱ δὲ γενναίως ὑπέφερον καὶ ταύτην τὴν τιμωρίαν. Καὶ λέγει αὐταῖς ὁ ἡγεμὼν· « Ἡσθετε τοῦ πυρὸς τὴν οὐ; » Αἱ δὲ λέγουσιν αὐτῷ· « Παρέστηκεν ἡμῖν ὁ Κύριος βοηθῶν ἡμῖν ἐνταῦθα, κἀκεῖ δὲ ἡμᾶς προσδέχεται εἰς 30 τὴν βασιλείαν αὐτοῦ. » Η δὲ Θεοδοσία ἔκλαιεν πικρῶς καὶ διαπτύσσασα πᾶσαν τὴν οὐσίαν αὐτῆς καὶ ἀπορρίψασα τὸ συγκλητικὸν σγῆμα ἀφ' ἔμπτης, εἰσῆλθεν σὺν αὐταῖς κράζουσα καὶ λέγουσα· « Κἀγὼ δούλη, εἴμι τοῦ ἐσταυρωμένου Χριστοῦ. »

'Ιδων δὲ ὁ ἡγεμών λέγει· « Κυρία Θεοδοσία, τίς σε ἐπλάνησεν καταλιπεῖν τοὺς θεούς σου καὶ τοιαῦτα λαλεῖν; » Ή δὲ εἶπεν· « Καλῶς εἶπας, ἡγεμών, τί σε ἐπλάνησεν· ἐπλανήθην γὰρ πάλαι καταλιποῦσα τὸν Θεόν τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ 5 τὴν γῆν. Νῦν δὲ ἐπέγρων αὐτὸν διὰ τῶν ἀγίων αὔτοῦ. » Λέγει αὐτῇ ὁ ἡγεμών· « Αὕται αἱ πλάναι ἐδίδαξάν σε τοιαῦτα λαλεῖν; » Ή δὲ λέγει· « Ἀσέβεστατε ἡγεμών, ποία πλάνη ἡ πρὸς τὸ φῶς ὀδηγοῦσα τῆς ἀληθείας; σὺ εἰς ὁ πλάνος καὶ ὀδηγὸς τοῦ σκότους, ὁ ἔλχων τοὺς ἀνθρώπους εἰς ἀπώλειαν. » Ο δὲ 10 ἡγεμών λέγει αὐτῇ· « Ἰδοὺ παρανῶ σοι ζητῆσαι παρὰ τῶν θεῶν ίλασμὸν ἐπὶ τοῖς προλαβοῦσί σου¹ ἔργοις καὶ ἐπὶ ταῖς πράξεσι ταῖς ἀπόποις. » Ο δὲ ἡγεμών γολέστας, ἔθετο αὐτὴν ἐν τῇ φυλακῇ, ὅμοιως δὲ καὶ τὰς ἀνδρείας γυναικας σὺν αὐτῇ. Απελθούσῶν δὲ ἐν τῇ φυλακῇ, ἡ μακαρία Θεοδοσία λαβοῦσα 15 ὄθόντη μεθ' ἔσυτῆς, τὸ αἷμα αὐτῶν κατέμασσεν καὶ περιόδευεν τὰ σώματα αὐτῶν· ἦν γὰρ καὶ τῆς ίατροικῆς σοφίας μεμυημένη. Ο δὲ ἄγιος τοῦ Θεοῦ μάρτυς ίδων τὴν ἔσυτον μητέρα, ἡγαλλιάσατο καὶ λέγει αὐτῇ· « Κυρία μου μήτηρ, τί θάκας ἐνταῦθα, 20 τί τί θεασαμένη, κατέλιπες τοὺς θεούς σου; » Λέγει αὐτῷ ἡ μήτηρ· « Τέκνον, τὴν καρτερίαν αὐτῶν θεωρήσασα, ἵγα τί μὴ καταλείψω τὰ μάταια εἰδωλα τῶν οὐκ ὄντων θεῶν; καὶ προσέλθω κἀγὼ καὶ προσκυνήσω τῷ ἐσταυρωμένῳ Χριστῷ. » Τότε λέγει αὐτῇ ὁ ἀθλητὴς τοῦ Χριστοῦ· « Μακαρία ἡ κυρία μου, ὅτι κατηξιώθη εἰσελθεῖν εἰς τὸν χορὸν τῶν πασχόντων ὑπὲρ τοῦ παθόντος 25 ὑπὲρ ἡμῶν. » Καὶ παραλαβών αὐτὴν ἐν ἐκείνῃ τῇ νυκτὶ ἀπήνεγκε πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Λεόντιον καὶ ἐβάπτισεν αὐτὴν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος. Ελθόντων δὲ αὐτῶν ἐν τῇ φυλακῇ, ἡ σπάσαντο αὐτὴν αἱ ἄγιαι χαίρουσσαι. Μετὰ δὲ ταῦτα παρήγει αὐταῖς ὁ ἀθλητὴς τοῦ Χριστοῦ λέγων· « Μητέρες καὶ ἀδελφαί, μὴ δειλιάσητε, ὅσαι τῷ καθαρῷ τῆς διανοίας ὅμματι πεπιστεύκατε τῇ τοῦ Θεοῦ δυνάμει, ἀλλὰ τὰς βασάνους ὃς ἐν ἀλλοτρίῳ σώματι ὑποδεξάμεγαι, σπεύσατε τυχεῖν τῆς αἰω-

1. μου Ε.

νίου μακαριότητος· μή οὖν θορυβόσῃ ύμᾶς ὁ θυμὸς τοῦ ἡγεμόνος μηδὲ συλήσῃ ύμῶν τὴν πίστιν τοῖς ἀπατηλοῖς αὐτοῦ λογισμοῖς μηδὲ δελεάσῃ ύμᾶς¹ γρυπὸς μηδὲ ἄργυρος· οὐδὲν γὰρ εἰσηγχαμεν² εἰς τὸν κόσμον, δῆλον ὅτι οὐδὲν ἔξενεγκεῖν τι δυνάμεθα. » Ταῦτα δὲ αὐτοῦ παραιγοῦντος, ἀπέστειλεν ὁ ἡγεμὼν τοῦ παραστῆναι αὐτὰς τῷ κριτηρίῳ· πᾶσαι δὲ προσκυνήσασαι τῷ ἀθλητῇ τοῦ Χριστοῦ λέγουσιν· « Πρόσευξαι ύπερ ἡμῶν, ἵνα καταλάβωμεν τοὺς γενναίους στρατιώτας τοῦ Χριστοῦ. » Ό δὲ λέγει· « Μητέρες καὶ ἀδελφαί, ἐγὼ εὔχομαι, ἵνα πρὸ ἐμοῦ εἰσέλθητε εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν. » Σταθεισῶν δὲ αὐτῶν ἐπὶ τοῦ βήματος, ἡ μακαρία Θεοδοσία προστηύχετο λέγουσα· « Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, υἱὲ τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, ὁ μόνος ἐκ μόνου γεννηθεὶς, οὗ τὴν γέννησιν οὐδεὶς καταλαβέσθαι δύναται, αὐτὸς ἐπίδειπτός εἰμι καὶ ἐνίσχυσόν με· αὐτὸς ἀξιώσόν με πειρατηρίων καὶ βασάνων διὰ τὸ ἄγιον ὄνομά σου. » Ό δὲ ἡγεμὼν ἀκούσας λέγει πρὸς τὴν μακαρίαν Θεοδοσίαν· « Ορᾶς, πόσου σου φείδομαι καὶ οὐ θέλω σε ἀγαλῶσαι, καὶ οὐ θέλεις ἐπιστρέψαι καὶ ἐπικαλέσασθαι τοὺς εὐμενεῖς θεούς, ἵνα ἔξεις τιμᾶς πλείους τῶν προτέρων. » Ή δὲ μακαρία λέγει· « Ασεβέστατε ἡγεμών, οὐκ αἰδῆ, ὅτι τὰ γλυπτὰ καὶ γωνευτὰ θεοὺς ὄνομάζεις; ὅμοιοι αὐτῶν γένοιντο οἱ ποιοῦντες αὐτὰ καὶ πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτοῖς. » Ἐκέλευσεν δὲ ὁ ἡγεμὼν διαρρήξαντας τὸν γιτῶνα αὐτῆς τύπτειν τὸ στόμα αὐτῆς· καὶ μετὰ ταῦτα κελεύει ταθεῖσαν αὐτὴν ἐκ τεσσάρων ράβδοίςεσθαι· οἱ δὲ ύπηρέται ἐποίουν τὰ προσταττόμενα αὐτοῖς. Μετὰ δὲ ταῦτα κελεύει γερσὶ σιδηραῖς τὰς ἀγίας αὐτῆς ἔξεσθαι πλευράς. Αἱ δὲ ἀγίαι θεωροῦσαι προσηγούντο ύπερ αὐτῆς· εἶτα καὶ ἔβαλλον λέγουσαι· « Δεῦτε, ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρι ἡμῶν. » Ό δὲ ἡγεμὼν ἐκέλευστεν τύπτεσθαι τὰς σιαγόνας αὐτῶν ταῖς μολυβδίσιν³. Ἰδῶν δὲ ἐπὶ πλεῖον, ὅτι οὐγέλπεται αὐτῶν αἱ βάσανοι, ἀλλὰ τὰ πρόσωπα αὐτῶν μᾶλλον ἐφαιδρύ-

1. ἡμᾶς E. — 2. εἰσενέγκαμεν E. — 3. μολύβδεσιν E.

νούτο καὶ προσετίθεντο πλήθη τῷ Κυρίῳ πιστεύοντα δι' αὐτῶν,
ἐκέλευσεν μιᾷ ἀλύσει διθῆναι αὐτὰς καὶ ἀποτιμηθῆναι τὰς κεφα-
λὰς αὐτῶν ἔιφει. Λί δὲ ἄγιαι ἀπεργόμεναι εἰς τὸν προκείμενον
τόπον προστάγουντο λέγουσαι· « Ὁ Θεός, τὴν ζωὴν ἡμῶν σοι
5 παρατιθέμεθα· δέξαι ἡμᾶς, Κύριε, εἰς τὸν υψηλῶνά σου καὶ εἰς
τὸ γορὸν τῶν σοι εὐαρεστησάντων. » Καὶ κλίνασαι τοὺς αὐγέ-
νας αὐτῶν, ἐτελειώθησαν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν
μηνὶ μαίω εἰκάδι ἐγγάτῃ. Καὶ μετά τινας ἡμέρας καθεσθεὶς ἐπὶ
10 τοῦ βήματος ὁ ἡγεμὼν βρύχων ὡς λέων ἐκέλευσεν ἄγεσθαι
τὸν ἀθλητὴν τοῦ Χριστοῦ. Παραστάντος δὲ αὐτῷ ἐπὶ τοῦ βήματος,
λέγει· « Ἐκορέσθης λοιπὸν ἀναλώσας τοσαύτας ψυχάς; » Ὁ δὲ
μάρτυς τοῦ Χριστοῦ λέγει αὐτῷ· « Ἔγὼ οὐκ ἀπώλεσα, ἀλλὰ
μετέστησα ἐκ τοῦ θανάτου εἰς τὴν ζωὴν. » Καὶ ἐκέλευσεν ὁ
15 ἡγεμὼν χερσὶν σιδηραῖς τὰς ὅψεις αὐτοῦ καθαιρεῖσθαι, ὃστε καὶ
αἱμάτων ἔκγυσιν πολλὴν γενέσθαι καὶ λοιπὸν μὴ ὄρασθαι τὸ
πρόσωπον αὐτοῦ ὡς ἀνθρώπου. Καὶ πάλιν ἐκέλευσε ταῖς μολυ-
βίσις¹ τὸν αὐχένα αὐτοῦ τύπτεσθαι καὶ συντρίβεσθαι· καὶ
μετὰ ταῦτα ἀπαγγίζει αὐτὸν ἐν τῇ φυλακῇ. Ὁ δὲ ἀθλητὴς τοῦ
20 Χριστοῦ γεγγαίως φέρων τὰς² ἀφορήτους βασάνους προστάγετο
λέγων· « Φιλάνθρωπε πατήρ, ὁ τὸν θησαυρὸν τοῦ ἀγίου σου
πιεύματος καταπέμψας ἐπὶ τοὺς ἀγίους τοὺς τὴν δόξαν σου διο-
λογήσαντας ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων, κατάπεμψον τὴν βοήθειάν
σου καὶ ἐπ' ἐμὲ καὶ δεῖξον τὴν ἀσθένειαν Οὐλκίωνος τοῦ ἡγεμό-
νος· διάλυσον αὐτοῦ τὰς κατὰ τῆς δικαιοσύνης σου μηγανάς,
25 διάρρηξον αὐτοῦ τὰς πολυτρόπους ἐπιβουλάς. » Ὁ δὲ ἡγεμὼν
ἐκπληττόμενος ἥλθεν ἐπὶ τὸ πραιτώριον αὐτοῦ καὶ ἀνεκλίθη
καὶ οὐκ ἔδωκε λόγον τιγὶ πᾶσαν τὴν ἡμέραν· συνείγετο γάρ
πυρετοῖς ἀνεγδότοις καὶ ὀλιγοψυχῶν γνῶσιν οὐκ ἐλάμβανεν,
ὅτι παρὰ Κυρίου ἐστιν ἡ παροῦσα αὐτῷ πληγή. Ἐκπλησσομέ-
30 νόυ δὲ αὐτοῦ ἐπὶ πλεῖστον καὶ ἀδημογούσητος, ἐξέψυξεν. Ὁ δὲ τοῦ
Θεοῦ λόγος ηὔξανεν καὶ ἐπληθύνετο· πολλὰ τοίνυν πλήθη ἀνδρῶν

1. μολύβδεσι· E. — 2. τούς· E.

τε καὶ γυναικῶν προσετίθεντο τῇ πίστει τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ. Προκόπιος δὲ ὁ ἀληθῖος φερόνυμος πίστει καὶ εὐσεβείᾳ
κεκοσμημένος οὐκ ἡρεπετο τοῖς ἔργοις τὸ ὄνομα, οὐδὲ ἐψεύσετο
τῇ προστηγορίᾳ τὰ ἔργα· ἀλλ’ ἦγ προκόπτων ἐν προκοπῇ
5 τελείᾳ τῆς πίστεως, πᾶσαν ὥραν δεόμενος τοῦ Κυρίου τὴν τῆς
δυστεβείας¹ ἀνομίαν ἀνασταλῆγαι². ὃς πολλάκις καὶ δαιμο-
γῶντας ἀγθρώπους ῥήματι μόνῳ καὶ σφραγῖδι τοῦ σωτῆρος
ἡμῶν Θεοῦ ἐφορχίζων ἀναγγεῖλεν τοῦ πλάσματος ἐκέλευεν.
Ἐπέταπτε γὰρ τοῖς δαιμοσιν ὡς ἀλόγοις ζῷοις, καὶ ὑπήκουον
10 τοῖς προστάγμασιν αὐτοῦ μετὰ ἀνάγκης βοῶντες, τὸν διὰ τοῦ
ἄγιου Προκοπίου καλούμενον Θεὸν τοιαῦτα δυνάμενον καὶ
αὐτῶν λέγοντες εἶναι αἴτιον. Ἐδέοντο δὲ τοῦ μάρτυρος ἀνεθῆγαι
αὐτοὺς ἐκ τῶν ἐπαγομένων αὐτοῖς τιμωριῶν.

1. δυστεβείας Ε. — 2. σταλῆγαι Ε.

IX

Cod. F.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΥ.

1. Βασιλεύοντος κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν Δεκίου καὶ Οὐαλλερίου ἐν τῇ μεγάλῃ πόλει Ρώμῃ, κοινῇ ψήφῳ ἐδογμάτισαν πάντας πανταχοῦ θύειν καὶ σπένδειν τοῖς θεοῖς προσκαλεσάμενοι;¹ οὖν πᾶσαν τὴν συγκλητον ἀνέθεντο αὐτοῖς τὰ συμφώνως παρ' αὐτοῖς θεσπισθέντα· καὶ εὑρόντες αὐτοὺς συμψήφους ὄντας τῆς βουλῆς αὐτῶν, ἐγκρισαν λίαν. Εὐθέως οὖν βασιλεῖοις γράμμασιν μεθ' ὑπογραφῆς² τῆς συγκλήτου τὰ κοινῇ δόξαντα ἀνατεθῆναι ἐκέλευσαν καὶ προετέθη³ ἐν τῷ καπετωλίῳ⁴ ἔχοντα τὸν τύπον τοῦτον.

2. «Βασιλεῖς αὐτοκράτορες, τροπαιοῦγοι, νικηταί, σεβαστοί, εὐσεβεῖς, Δέκιος καὶ Οὐαλλερίανὸς ἅμα τῇ συγκλήτῳ ὅμοσυμφώνῳ βουλῆ τάδε· τὰς εὐεργεσίας τῶν θεῶν καὶ τὰς δωρεὰς καταμαθόντες, ἅμα δὲ καὶ ἀπολαύοντες τῆς τε νίκης τῆς κατὰ τῶν ἐγθρῶν δι' αὐτῶν ἡμῖν παρασχεθείσης, οὐ μὴν δὲ ἀλλὰ καὶ τῆς τῶν ἀέρων εὐκρατίας καὶ τῆς τῶν παντοδαπῶν καρπῶν δαψιλείας, καταμαθόντες οὖν εὐεργέτας αὐτοὺς ὄντας τῆς κοινῆς λυσιτελείας, τούτου χάριν θεσπίζομεν μιᾷ ψήφῳ, ὅστε πᾶσαν τύγην ἐλευθέρων τε καὶ δούλων, στρατευομένων τε καὶ ἰδιωτῶν, τὰς εὐμενεῖς θυσίας τοῖς θεοῖς ἀποδιδόνται, προσπίπτοντας⁵ αὐτοῖς καὶ ἵκετεύοντας⁵. Εἰ δέ τις βουληθείη τὸ θεῖον ἡμῶν γράμμα παρατρῶσαι τὸ συμφώνως ὑφ' ἡμῶν

1. προσκαλεσάμενος. F. — 2. μεθ' ὑπογραφῆς F. — 3. προετέθη F. — 4. προσπίπτοντες F. — 5. ἵκετεύοντες F.

έκτεθέν, τοῦτον προστάττομεν δεσμοῖς καπάκλειστον γενέσθαι, εἴθ' οὕτως βασάνοις διαφόροις ὑποβάλλεσθαι· καὶ εἰ μὲν πεισθείη, τιμᾶς οὐ τὰς τυγχούσας παρ' ἡμῶν κομιεῖται· εἰ δὲ ἀγτιλέγοιεν, μετὰ πολλὰς αἰκίσεις τὴν διὰ ξίφους ὑπομένειν 5 τιμωρίαν ἢ ἐν βυθῷ ρίπτεσθαι· ἢ ὀρνέοις καὶ αυτὸν βορὰν¹ παραδίδοσθαι· ἔξαιρέτως δὲ εἴ τινες τῆς θρησκείας τῶν γριστιανῶν εὑρεθεῖεν, ταύτη ὑποπιπέτωσαν τῇ ἀποφάσει. Οἱ δὲ τοῖς θείοις ἡμῶν πειθαργοῦντες δόγμασιν μεγίστων ἀπολαύσουσι τιμῶν τε καὶ δωρεῶν· εὖ πράττετε, εὐτυγέστατοι. ¶

10 3. Προτεθέντος οὖν τοῦ βασιλικοῦ γράμματος, πᾶσα πόλις ταραχῆς ἐπληρώθη διὰ τὸ ἐν πάσῃ πόλει τὸ ἀσεβὲς τοῦτο γράμμα προτεθῆναι. Συγέβη δὲ κατὰ τὸν καιρὸν ἐκεῖνον, πολέμου ἐπαναστάτος τοῖς Ῥωμαίοις ὑπὸ βαρβάρων, εὐτρεπίζειν τοὺς βασιλεῖς τὸ ἴδιον στράτευμα τοῦ παραπέδεσθαι αὐτοῖς, 15 κελεύσαντες² καὶ τοὺς ἐν πάσαις ταῖς πόλεσι καθημένους ἀριθμοὺς³ ἐπὶ τὴν συμμαχίαν ἀπαντῆσαι· τῶν δὲ ἀφ' ἐκάστης⁴ πόλεως καὶ πατρίδος φθανόντων εἰς τὴν τοιαύτην τοῦ πολέμου παρασκευήν, κατέλαβεν καὶ ὁ τῶν λεγομένων Μαρτησίων ἀριθμὸς τῶν ὅντων ὑπὸ τὴν πρώτην Ἀρμενίαν ὑπὸ 20 τριβοῦνον ὄνόματι Σατορογίγον.

4. Ἐξιόντος δὲ τοῦ Δεκίου ἐπὶ τὸν πόλεμον, ὁ Οὐαλλεριανὸς διῆγεν ἐν τῇ Ῥώμῃ· καὶ τοῦ πολέμου συγκροτουμένου μεταξὺ τῶν βαρβάρων καὶ τῶν Ῥωμαίων, διίππαξεν γρόνος ἵκανός. Ἐπιμενόντων δὲ αὐτῶν τῇ συμβολῇ, δραστικὴ ἐφάνη 25 τιγὶ ἐκ τοῦ Μαρτησίων τῶν ὅντων ὑπὸ τὴν πρώτην Ἀρμενίαν, ὄνόματι Μερκουρίῳ, ἀνήρ τις ὑπερομεγέθης, λευκείμων, ἐν τῇ δεξιᾷ χειρὶ ῥομφαίαν κατέχειν καὶ λέγων αὐτῷ «Μή φοβηθῆς μηδὲ δειλιάσῃς· ἀπεστάλην γὰρ τοῦ βοηθῆσαι σοι καὶ νικηφόρον ἀγαδεῖξαι. Δέξαι οὖν τὴν ῥομφαίαν ταύτην καὶ εἰσελθε 30 κατὰ τῶν βαρβάρων καὶ νικήσας μὴ ἐπιλάθη κυρίου τοῦ Θεοῦ σου.» Οἱ δὲ ὡς ἐν ἐκστάσει γενόμενος ἔνα τῶν ἀργόντων

1. βορὰν F. — 2. ita F. — 3. καθημένοις ἀριθμοῖς F. — 4. ἀπ' ἐκάστης F.

τοῦ βασιλέως εἶναι ἐνόμιζεν· καὶ δεξάμενος τὴν ὁρμαίαν καὶ ἀναζωπυρήσας τῷ πνεύματι, ἐπάνω τῶν βαρβάρων κατέδραμεν καὶ διακόψας αὐτοὺς τὸν ῥῆγα¹ αὐτῶν ἀπέκτεινεν καὶ πολλοὺς ἑτέρους, ὅστε τὸν βραχίονα αὐτοῦ καμεῖν καὶ ἐκ τῶν αἰράτων κολληθῆγε τὴν ὁρμαίαν ἐν τῇ γειρὶ αὐτοῦ· καὶ οὕτως ἔφυγον οἱ βάρβαροι καὶ ἐπροπάθησαν ὑπὸ τῶν Ρωμαίων.

5. Τότε ὁ Δέκιος μαθὼν τὴν μονομαχίαν τοῦ ἀνδρός, καλέσας αὐτὸν ἔδωκεν αὐτῷ ἄξιαν στρατηλάτου, καταστήσας αὐτὸν ἄρχοντα τοῦ στρατοπέδου· καὶ νομίσας ὁ Δέκιος διὰ τῆς προνοίας τῶν θεῶν τοῦ πολέμου κεκρατηκέναι, ἔγκαιρεν πάνυ· καὶ ὁργεύσας γρήματα ἵκανὰ τοῖς στρατιώταις, ἀπέστειλεν ἔκαστου εἰς τὸν ἴδιον τόπον· αὐτὸς δὲ κατὰ πᾶσαν πόλιν εἰσιὼν εὑωργεῖτο μεγάλως, τὴν πορείαν ποιούμενος ἐπὶ τὴν Ρώμην. Καὶ ἐν μιᾷ νυκτὶ κοιμωμένου² τοῦ στρατηλάτου, παρίσταται αὐτῷ ἄγγελος κυρίου ἐν τῷ στρήματι τῷ πρώτῳ· καὶ γέγονεν αὐτοῦ τὴν πλευρὰν διέπνισεν αὐτόν. Ὁ δὲ ἴδην αὐτὸν καὶ ἔμφοβος γενόμενος, ἔμεινεν ἐγγεός· καὶ λέγει αὐτῷ ὁ ἄγγελος· «Μερκούριε, μέμνησαι, τί σοι εἴπον ἐν τῇ συμβολῇ τοῦ πολέμου; βλέπε, μή ἐπιλάθῃ κυρίου τοῦ Θεοῦ σου· δεῖ γάρ σε ὑπὲρ αὐτοῦ νομίμως ἀπλῆσαι· καὶ στέφανον γίκτης κομίσασθαι· ἐν τῇ ἐνδόξῳ βασιλείᾳ μετὰ πάντων τῶν ἀγίων.» Καὶ ταῦτα εἰπόν, ἀφανής ἐγένετο ἀπ' αὐτοῦ ὁ ἄγγελος. Ὁ δὲ εἰς ἔκατον γενόμενος καὶ μνησθεὶς ηὔγαρίστει· τῷ Θεῷ· ἥδει γάρ ἐκ προγόνων τὴν πίστιν τῶν γριστιανῶν. Ὁ γάρ πατήρ αὐτοῦ Γορδιανὸς πριμικήριος τυγχάνων τοῦ αὐτοῦ ἀριθμοῦ ἐλεγεν πολλάκις, διὰ μακάριός ἐστιν διὰ σπρατευθῆ τῷ ἐπουρανίῳ βασιλεῖ· δωρεῖται γάρ αὐτῷ βασιλείαν οὐρανῶν. Ὁ γάρ βασιλεὺς ἐκεῖνος λόγῳ τὰ πάντα ἐδημιούργησεν καὶ αὐτός ἐστιν ὁ μέλλων κρίνειν ζῶντας καὶ γενέρους καὶ ἀποδοῦναι· ἐκάστῳ κατὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ. Εἰς ἔκατον οὖν ἐλθὼν καὶ μνησθεὶς τῶν λόγων τοῦ πατρὸς καὶ τὴν ὀπτασίαν τὴν ὀφθεῖσαν αὐτῷ,

1. ῥῆγα F. — 2. corr. prius καιμωμένου F.

ἡρέσατο δάκρυσιν ἔξομολογεῖσθαι καὶ λέγειν οὕτως· « Οἵμοι¹ τῷ ἀμαρτωλῷ, ὅτι δένδρου εὐθαλοῦς κλάδος ὑπάρχων γέγονα ἔηρὸς μὴ ἔχων ρίζαν ἐπιγράσεως Θεοῦ. »

6. Καὶ ἐν τῷ λέγειν αὐτὸν ταῦτα ἐπέμψθη παρὰ τοῦ βασιλέως σελευτιάριος μετὰ καὶ ἐπέριον πλειόνων καλέσαι αὐτὸν πρὸς τὸν βασιλέα. Τοῦ δὲ παρατηταμένου, ὑπέρθεσιν ἐποιήσατο τοῦ συγεδρίου ὁ βασιλεὺς· καὶ τῇ ἔξῆς μετεστείλατο αὐτὸν Δέκιος. Τοῦ δὲ παραγγενομένου καὶ τοῦ συγεδρίου πληρωθέντος, λέγει ὁ βασιλεὺς· « Πορευθῶμεν ἀμα εἰς τὸν² τῆς Ἀρτέμιδος ναὸν καὶ θυσίαν αὐτῇ προσκομίσωμεν. » Ο δὲ ἄγιος ὑποστρέψας ἀπήντη ἐν τῷ πραυτωρίῳ αὐτοῦ. Καὶ τις τῶν μεγιστάνων διαβάλλει αὐτὸν τῷ βασιλεῖ λέγων· « Εὔτε βέστατε τροπαιούγε, νικητά, δεδοκιμασμένε ὑπὸ τῶν θεῶν τὸ βασίλειον διέπειν, γαληγῶς ἀκοῦσαί μου καταξίωσον. » Τιμηθεὶς ὑπὸ τῆς αὐτοκρατορικῆς ὑμῶν δεξιᾶς καὶ διξιαθεὶς ὑπὸ τῆς γαληγῶς διεπούσης βασιλείας ὑμῶν τὰ τῶν Ρωμαίων πράγματα, οὗτος οὐ παρεγένετο ἐν τῷ γαφῇ τῆς μεγάλης Ἀρτέμιδος σὺν ἡμῖν θυσίᾳ ἀποδώσων ὑπὲρ τοῦ ὑμετέοντος ἀράτους. » Ο βασιλεὺς ἔφη· « Τίς οὗτος; » Κάπελλος ἀπὸ ὑπάτων εἶπεν· « Μερκούριος, διὰ ἐμεγαλύνατε καὶ ἐφαιδρύνατε διαφόρους ἀξιώματιν· οὗτος καὶ ἐτέρους ἀγαστατοὶ τοῦ μὴ σέβεσθαι τοὺς θεούς, δηλώσει δὲ ὑμῖν τὸ πέρας τοῦ αὐτοῦ πρὸς ὑμᾶς ἀπόκρισις. » Δέκιος εἶπεν· « Τάγα φθόνῳ τινὶ ἡρμένος πρὸς τὸν ἄνδρα κατ’ αὐτοῦ ἐφθέγξω τοιαῦτα· ἀλλ’ οὐκ ἀκούσομαι σου, ἐὰν μὴ αὐτοῦ προσώπως γγῶ τὰ ἀληθῆ· ἀξιοπιστοτέρους γάρ κρίνω διφθιλμοὺς μάρτυρας ὑπὲρ ἀκοήν· σιώπα τοίγυν καὶ μηδένα λόγον ἔχει πρὸς τὸν ἄνδρα. Καὶ εἰ μὲν διαβολικῷ τινὶ λογισμῷ γρηγάμενος κατ’ αὐτοῦ ἐφθέγξω τοιαῦτα, δίκτην ὑφέξεις οὐ τὴν τυγχοῦσαν· εἰ δὲ ἀληθῆ φανεῖται παρὰ τοῦ εἰρημένα, τιμᾶς καὶ δωρεᾶς τεύξῃ παρ’ ἐμοῦ ὡς εὐνοϊκῶς διακείμενος πρὸς τοὺς θεούς καὶ πρὸς ἡμᾶς. » Καὶ ἐκέλευσεν αὐτὸν ἐλθεῖν μετὰ τῆς προσηκούσης τιμῆς.

1. οἵμοι F. — 2. τὸ F.

7. Τοῦ δὲ παραγενομένου, ὁ Δέκιος πρὸς αὐτὸν εἶπεν· « Μερκούριε, οὐκ ἐγώ σε ἐτίμησα ἐν τῷ ἀξιώματι τούτῳ στρατοπεδάργην σε ἀναδεῖξας ἐνώπιον πάντων μου τῶν ἀρχόντων διὰ τὴν ὑπὸ σου βουλήσει τῶν θεῶν γενομένην νίκην τοῦ πολέμου; καὶ πῶς παραλογισάμενός μου τὴν τιμὴν τρόπον τιγὰ κακοθείας ἀνελάβου καὶ ἐξουθενῆσαι βούλει τὰς ἐμὰς τιμὰς μὴ προσκυνῶν τοῖς θεοῖς, καθὼς ἦδη ἀκήκοα παρά τινων; » Ὁ δὲ γενναῖος στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ ἀποδυσάμενος κατὰ τὸν ἀπόστολον τὸν παλαιὸν ἄνθρωπον σὺν ταῖς πράξεσιν αὐτοῦ ἐνεδύσατο τὸν γέον τὸν κατὰ Θεὸν κτισθέντα διὰ τοῦ βαπτίσματος, καὶ θαρσαλέᾳ τῇ φωνῇ εἶπεν πρὸς αὐτόν· « Λάβε τὴν τιμὴν σου ταύτην ἀπ’ ἐμοῦ· ἐγὼ γὰρ ὡς οἶμαι κατ’ ὄφειλὴν εἰς τοῦτο ἥλθον ἐν τῷ πολέμῳ νικήσας τοὺς βαρβάρους διὰ τοῦ κυρίου μου Ἰησοῦ Χριστοῦ· πλὴν δέξαι τὰ παρὰ σου ὡς ἔφης ἐμοὶ δωρηθέντα· γυμνὸς γὰρ ἔξηλθον ἐκ κοιλίας μητρός μου· γυμνὸς καὶ ἀπελεύσομαι ἐν ἐκείνῳ τῷ κόσμῳ. » Καὶ ἀποδυσάμενος τὴν γλαρύδα καὶ λύσας τὴν ζώνην ἔρριψεν εἰς τοὺς πόδας τοῦ βασιλέως κράζων καὶ λέγων· « Χριστιανός εἰμι καὶ πάντες ἀκούσατε ὅτι γριστιανός εἰμι.. » Τότε ὁ Δέκιος γολέσας πάνυ, ἥμα δὲ καὶ θαυμάσας τὴν παρογγίσιαν αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τῷ κάλλει καὶ μεγέθει αὐτοῦ ἐκπλαγεὶς ἐκέλευσεν αὐτὸν βληθῆναι ἐν τῇ φυλακῇ εἰπών· « Οὗτος ὁ ἄνθρωπος οὐ συντίκεν τὴν τιμὴν· καν τῆς ἀτιμίας αἰσθηται», νομίζων μεταπεῖσαι αὐτοῦ τὸν εὔσεβη λογισμόν. Λπαγομένου δὲ αὐτοῦ ἐν τῇ φυλακῇ, ἔγινεν ὁ μάρτυς καὶ ἡγάλλετο δοξάζων τὸν Θεόν· καὶ τῇ νυκτὶ ἐκείνῃ παρίσταται αὐτῷ ἄγγελος κυρίου λέγων· « Θάρτει.. Μερκούριε, καὶ μὴ δειλιάσῃς· πίστευε εἰς ὃν ὠμολόγησας Κύριον. Δυνατὸς γάρ ἐστιν αὐτὸς λυτρώσασθαι σε ἐκ πάσης θλίψεως. » Καὶ τῇ ὀπτασίᾳ τοῦ ἀγγέλου πλεῖον ἐγεδυγαμώθη.
8. Τῇ δὲ ἔξῃς προκαθίσας ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τοῦ βήματος ἐκέλευσεν παραστῆναι αὐτὸν καὶ φησιν πρὸς αὐτόν· « Οὗτος σοι πρέπει τοιαύτη τιμὴ διὰ τὴν κακίστην σου γνώμην; » Ὁ μάρτυς ἔφη· « Ἐμοὶ πρέπει τῇ τιμῇ αὕτη· τὰ γάρ παρεργόμενα

έλαβες, τὰ δὲ εἰς αἰῶνα διαμένοντα ἄντι τούτων κομισθμαί. » Ο βασιλεὺς ἔφη· « Λέγε μοι σὺ τὸ γένος σου καὶ τὴν πατρίδα. » Μερκούριος εἶπεν· « Εἰ θέλεις μαθεῖν τὸ γένος μου καὶ τὴν πατρίδα, ἐγώ σαι ἐρῶ. Ο πατέρα μου Γορδίανὸς ἐκάλεστο.
 5 Σκύθης τῷ γένει· ἐστρατεύετο δὲ ἐν τῷ ἀριθμῷ τῶν Μαρτι-
 σίων. Ή δὲ πατέρις μου, εἰς τὴν σπεύδω, ἐτίνη ἡ ἐπουράνιος
 Ἱερουσαλήμ· πόλις δέ ἐστιν τοῦ ἐπουρανίου βασιλέως. »
 Ο βασιλεὺς εἶπεν· « Τὸ ὅνομα τοῦτο ἐκ γονέων κέκλησται τῇ ἐν
 10 τῇ στρατείᾳ ἐκλήθης Μερκούριος; » Ο μάρτυς ἔφη· « Ἐν τῇ
 στρατείᾳ ὑπὸ τοῦ τριβούνου ἐκλήθην Μερκούριος· ὁ γὰρ πατέρος
 μου Φιλοπάτορά με ἐκάλεσεν. » Ο βασιλεὺς εἶπεν· « Τί οὐ
 ποιεῖς κατὰ τὰ προσταχθέντα πᾶσιν ἀνθρώποις καὶ προσκυ-
 νεῖς τοῖς θεοῖς, ἀπολαμβάνου τὴν προστέραν σου τιμῆν; τῇ
 15 μᾶλλον αἱρεῖσαι ἐν βασάνοις ἀποθνήσιν; Λέγε τάχιστα, εἰδὼς,
 διτὶ διὰ τοῦτο ἐκλήθης. » Μερκούριος ἔφη· « Ἐγὼ ώς ἔφης εἰς
 τοῦτο ἐλήλυθα, ἵνα νικήσω σε καὶ τὸν διάβολον τὸν εὔρετην
 πάστης κακίας καὶ στέφανον γίνης κομίσωμαι παρὰ τοῦ ἀγωνισθέ-
 του Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ χυρίου. Μὴ οὖν βράδυνε μηδὲ ἀναβάλ-
 λου, ἀλλὰ πλήρου¹ εἰς ἐμὲ κατὰ τὰ παριστάμενά σοι. » ἔγω
 20 γὰρ θώρακα πίστεως καὶ τὸν θυρεόν, δι' ὃν νικήσω πᾶσαν ἐπί-
 νοιαν κινουμένην κατ' ἐμοῦ. »

9. Τότε ὁ βασιλεὺς πλησθεὶς θυμοῦ εἶπεν· « Ἐπειδὴ λέγεις
 ἔχειν θώρακα πίστεως καὶ θυρεόν, γυμνὸς ὑπάρχων, κελεύω
 σε ταθῆναι εἰς τέσσαρας πάλους καὶ μετεωρισθῆναι ἀπὸ τῆς
 25 γῆς. » Τούτου δὲ γενομένου, λέγει αὐτῷ ὁ βασιλεὺς· « Ποῦ
 σου τὰ ὅπλα τὰ πολεμικά; μὰ τὸν Δία τὸν ἐν θεοῖς μέγιστον,
 μεγάλως ἀπετάθης. » Ο δὲ ἄγιος Μερκούριος ἀναβλέψας εἰς
 τὴν οὐρανὸν εἶπεν· « Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, βοήθει τῷ δούλῳ
 σου. » Καὶ πάλιν ὁ βασιλεὺς ἐκέλευσεν μαχαίρας δέξειας τέ-
 30 μεσθαι αὐτοῦ τὸ σῶμα καὶ μετ' ἐκεῖνο πᾶρα ὑποστρωθῆναι,
 ὅπτε κατ' ὀλίγον καίεσθαι αὐτόν. Ἐκ δὲ τοῦ πλήρους τῶν

1. πλήρους F.

αίμάτων ἢ πυρὶ ἐσβέννυτο· καὶ ὁ ἄγιος γεννάκιος ἐκαρπέει τὴν τοιαύτην βάσιν. Οὐ δὲ Δέκιος ἐκέλευτεν αὐτὸν λυθῆναι, ἵνα μὴ τάχιον ἀποθάνῃ, καὶ ἐν τινι οἰκῳ σκοτεινῷ κατακλεισθῆναι ἀσφαλῶς. Βαστάσαντες οὖν αὐτὸν ἔρριψαν ἐν τῷ οἰκήματι μικρὸν ἔγροντα ἀναπνοήν, νομίζοντες, ὅτι μετὰ μικρὸν τελευτᾶ· τῇ δὲ νυκτὶ ἐκείνῃ φαίνεται αὐτῷ ἄγγελος κυρίου λέγων· «Εἰρήνη, τοι, γεννάτε ἀγωνιστά·» καὶ ἀπεκατέστησεν αὐτὸν ὑγιῆ, θεραπεύσας τὰ¹ ἔλκη τοῦ σώματος αὐτοῦ, ὥστε ἀναστῆναι αὐτὸν καὶ δέξαν ἀναπέμπειν τῷ Θεῷ τῷ ἐπιφάνειᾳ αὐτῷ.

10. Πάλιν οὖν ὁ Δέκιος ἐκέλευτεν παραττῆναι αὐτόν· καὶ ἴδον αὐτὸν ἔφη· «Νεκρὸς ἀρθεὶς ἀπέμπροσθεν ἡμῶν νῦν ἡδὲ ἐκυπορούσης περιπατεῖς, τάχια δὲ οὐδὲ μώλωπα ἔγειρις ἐν τῷ σώματί σου·» Καὶ ἐκέλευτεν τοῖς δορυφόροις καταμαθεῖν αὐτόν. Οἱ δὲ λέγουσιν αὐτῷ· «Μὰ τὴν θείατητά σου εὔτεβοῦ, ὡς μὴ λαβόντος αὐτοῦ ψηλαφιῶν², οὕτως ἐστιν τὸ σῶμα αὐτοῦ τρυφερόν, σπιλού μὴ ἔγον.» Δέκιος εἶπεν· «Πλαντως ἔγειρι λέγειν, ὅτι ὁ Χριστὸς μου ἐθεράπευσέν με· μή τινα εἰστηγένχατε πρὸς θεραπείαν αὐτοῦ ἐν τῷ φρουρίῳ·» Οἱ δὲ λέγουσιν πρὸς αὐτόν· «Μὰ τὸ ὑμέτερον αράτος τὸ διέπον πάτσαι τὴν οἰκουμένην, οὐδεὶς οὐδὲ ἐθεάτατο αὐτόν. Προσεδοκῶμεν³ γάρ, ὅτι μετὰ μικρὸν τελευτᾶ· πῶς δὲ ὑγιῆς παρίσταται, οὐκ οἴδαμεν.» Οὐ βασιλεὺς εἶπεν· «Ορᾶτε τὴν μαγείαν τῶν γριπιστικῶν, ὅποια ἐστίν; πῶς πρὸ τούτου νεκρὸς ἐνομίζετο. Ἄρτι δὲ ὑγιῆς παρίσταται·» Καὶ θυμοῦ πληρθεῖς λέγει· «Τίς ὁ θεραπεύσας σε; λέγε μετὰ πάσης ἀληθείας· θείας· ἕκεν γάρ βοτίθειας οὐκ οἷμαι θεραπευθῆναι σε.» Οὐ ἄγιος Μερκούριος εἶπεν· «Ως προείπας μὴ θέλων, ὁ κύριός μου Ἱεροῦς Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς ἱατρὸς ψυχῶν καὶ τωμάτων αὐτός με ἐθεράπευσεν, φαρμακούς δὲ καὶ ἐπαοιδούς καὶ κληδονικομένους καὶ εἰδωλολάτρας ἀπαγγορεύει καὶ δεσμοῖς ἀλύτοις δῆσας πυρὶ γεέννης παραπέμπει, ἀντὶ δὲ οὐκ ἐπέγνωσαν τὸν ἀληθινὸν Θεὸν τὸν ποιήσαντα αὐτούς.» Οὐ βασιλεὺς εἶπεν· «Πάλιν τὸ

1. τὴν F. — 2. ψηλαφῶν F. — 3. προσεδοκῶμεν F.

σῶμά σου ἀναλόσω τοῖς αἰκισμοῖς καὶ ἵδω, εἰ θεραπεύσει σε ὁ Χριστός σου, ὅν σὺ λέγεις. » Ὁ ἄγιος Μερκούριος εἶπεν· « Πιστεύω εἰς τὸν κύριόν μου Ἰησοῦν Χριστόν, ὅτι ὅσας τιμωρίας ἐπαγόργης μοι, οὐδέν με ἀδικήσεις. Αὐτὸς γάρ εἶπεν μὴ φοβεῖσθαι ἀπὸ τῶν ἀποκτενόντων τὸ σῶμα τὴν δὲ ψυχὴν μὴ δυναμένων ἀποκτεῖναι, ἀλλὰ φοβηθῆτε μᾶλλον τὸν δυνάμενον καὶ ψυχὴν καὶ σῶμα ἀπολέσαι· ἐν γεέννῃ· ὃς μετὰ θάνατου πάλιν ἀναστήσει με ἐν τῇ φοβερᾷ διακριτικῇ αὐτοῦ. »

11. Καὶ θυμωθεὶς ὁ βασιλεὺς προσέταξεν σούβλας πεπυρωμένας προσφέρειν ταῖς παρειαῖς αὐτοῦ. Τούτου¹ δὲ γενομένου, ἀντὶ κνίσης εὐωδίᾳ ἀρωμάτων ἐκ τοῦ σώματος αὐτοῦ ἔπνει εἰς τοὺς περιεσπῶτας. Ὁ δὲ Δέκιος εἶπεν· « Ποῦ ὁ Ἱατρός σου; ἐλθέτω καὶ θεραπευσάτω σε γῦν· εἶπας γάρ, ὅτι καὶ μετὰ θάνατου δυνατός ἐστιν πάλιν ἀναστῆσαι με. » Ὁ ἄγιος Μερκούριος εἶπεν· « Ποίει ὁ θέλεις· ἔξουσίαν τοῦ σώματός μου ἔχεις. Τῆς δὲ ψυχῆς μου ὁ Θεὸς ἔξουσιάζει· ὃσον γάρ τὸ σῶμά μου φθείρεται, τοσοῦτον τὴν ψυχὴν μου ἀφθαρτος διαμένει.. » Πάλιν ὁ βασιλεὺς ἐκέλευσεν αὐτὸν κρεμασθῆναι κατακέφαλα καὶ εἰς τὸν τράχηλον αὐτοῦ λίθου παριμεγέθη, ἀποστητῆναι, ὅπως ἡγήθη μενος ὑπὸ τοῦ λίθου ἐν δεινῇ τιμωρίᾳ τὴν ψυχὴν ἀπορρίξῃ. Ἐμεινεν δὲ ὁ μάρτυς ἐπὶ τῇ τοιαύτῃ τιμωρίᾳ ἐπὶ ὥραν πολλήν. Ἰδὼν δὲ ὁ Δέκιος, ὅτι γενναίως ὑποφέρει τὰς ἐπαγομένας αὐτῷ τιμωρίας καὶ οὐδὲν τῶν γχλεπῶν ἀπτεται αὐτοῦ, ἐκέλευσεν τὸν μὲν λίθον λυθῆναι ἀπὸ τοῦ τραχῆλου αὐτοῦ, 25 φραγελλωθῆναι δὲ αὐτὸν² γχλκῷ φραγελλίῳ, ἵως οὖ τὸ αἷμα αὐτοῦ τὸ ἐδαφός ἐπλήρωσεν. Ὁ δὲ ὅγτως ἀδόκιμας ὑπέμεγεν τὰς θλίψεις πάσας εὐγχριστῶν τῷ Θεῷ καὶ λέγων· « Δόξα σοι, ὁ Θεός, ὅτι κατηξίωσάς με ὑπὲρ τοῦ ὄγόματός σου φραγελλωθῆναι. »

30 12. Γνοὺς δὲ ὁ βασιλεὺς, ὅτι ἀμετάθετον ἔγει τὸν λογισμὸν πρὸς τὸ μὴ πεισθῆναι αὐτόν, συμβούλιον ποιησάμενος, ἅμα

1. τοῦτο F. — 2. αὐτῷ F.

δὲ καὶ σπεύσων τοῦ παραγενέσθαι ἐν τῇ Ρώμῃ, ἔδωκεν αὐτῷ
ἀπόφασιν τὴν διὰ ξίφους εἰπών· « Μερκούριον τὸν τοὺς θεοὺς
ἔξουθενήσαντα καὶ τὸ σεβάσμιον δόγμα τῆς ἡμετέρας ἡμερό-
τητος εἰς οὐδὲν λογισάμενον κελεύει τὸ κράτος μου ἐν τῇ
5 γήρᾳ τῶν Καππαδοκῶν ἀπεγεγένηται κακεῖ τὴν κεφαλὴν ἀπο-
τιμηθῆναι πρὸς ἐπίδειξιν πολλῶν· ὅστις γάρ βασιλεῖ ἀντι-
πράττει τιμώμενος καὶ διξαζόμενος ὑπ' αὐτοῦ, μετὰ πολλὰς
αἰκίας τῇ διὰ ξίφους τιμωρίᾳ ὑποβληθήσεται. » Καὶ λαβόντες
αὐτὸν οἱ ἐπιτεταγμένοι ἀπήγαγον, ἐπιδήσαντες ἐπὶ ζῷου ἔκα-
10 τέρωθεν διὰ τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος διαλελύσθαι ἀπὸ τῆς
ὑπερβολῆς τῶν βασάνων. Φθάνοντες δὲ κατὰ μονήν, ἡρέμα
ἀποτιθέμενοι αὐτόν, οὕτως ἀγέπαυον· καὶ οὕτως ἐν ὀλίγαις
ἡμέραις μακρὰν ὅδὸν βαδίσαντες, ἔφθασαν ἐν τῇ Καισαρέων
πόλει· καὶ ἐπιστὰς αὐτῷ ὁ Κύριος λέγει· « Μερκούριε, δεῦρο
15 λοιπὸν ἀναπαύου, τὸν δρόμον τετέλεχας, τὴν πίστιν τετήρη-
κας· ἀπολάμβανε τὸν στέφανον τῆς ἀθλήσεώς σου· ὅδε γάρ
κεκλήρωται σοι τελειωθῆναι. » Καὶ ὁ μάρτυς τῇ ὀπασίᾳ τοῦ
σωτῆρος ἐπιρρωσθεὶς τοῖς μετ' αὐτοῦ οὖσι λέγει· « Δεῦτε
λοιπόν, ἀδελφοί, ποιήσατε τὸ κελευσθὲν ὑμῖν· ὁ δὲ Κύριός
20 μου ὁ πάντας ἀνθρώπους θέλων σωθῆναι καὶ ὑμᾶς καταξιώσει
τῆς γάριτος αὐτοῦ καὶ δώσει ὑμῖν εὔρεῖν ἔλεος μετὰ πάντων
τῶν δικαίων. » Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἀπετρήθη τὴν κεφαλὴν,
τελειωθεὶς ἐν τῇ ὄμολογίᾳ τοῦ σωτῆρος ἡμῶν Θεοῦ, μηνὶ
γοεμβρίῳ εἰκάδι πέμπτῃ.

25 13. Παράδοξον δὲ θαῦμα ἐγένετο. ὃ ἔξιον μηνογεῦσα.
Μετὰ γάρ τὴν τελείωσιν αὐτοῦ αὐτὸν τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος
ἐγένετο λευκὸν ὥσει γηίων, μύρων καὶ θυμιαμάτων εὐωδίαιν
ἐκπέμπον· καὶ διὰ τὸ σημεῖον τοῦτο πολλοὶ ἐπίστευσαν τῷ
Χριστῷ· κατέθεντο δὲ τὸ ἄγιον αὐτοῦ σῶμα ἐν φι τόπῳ ἐτε-
λειώθη, ἔνθα καὶ ίάσεις ἐπιτελοῦνται, εἰς δόξαν Θεοῦ πατρὸς
καὶ κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἀμα τῷ ἄγιῷ καὶ ζωοποιῷ πνεύ-
ματι, νῦν καὶ εἰς τοὺς ἔξτης καὶ ἀτελευτήτους ἀπαντας αἰῶνας
τῶν αἰώνων, ἀμήν.

\

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΑΙ ΕΝΔΟΞΟΥ⁴
ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΥ.

1. Δέκιος ἡγίκα καὶ Βαλεριανὸς² ὁ μὲν ἐπὶ τῶν τῆς Ῥώμης σκήπτρων ἦν, ὁ δὲ τοῖς τῆς ἔξουσίας³ θρόνοις ἐφήδρευεν, ὡς
3 ἀν⁴ ἀπορουμένου Δεκίου μόνου περὶ τὴν τῶν δημοσίων διοίκησιν κρίναντός τε τοῦτον ἔγειν τῶν ἄλλων μᾶλλον συλλήπτορα,
τὰ γριστιανῶν ἐκηρύττετο. Οἱ δὲ ὑπερηγανάκτουν καὶ πρὸς
ὅργὴν ἀνήκεστον ἔξαγηπτοντο, ἐπὶ μέγα μὲν τὰ τῶν οἰκείων θεῶν αὔξειν διαγοσύμενοι, παντὶ δὲ τρόπῳ περικόψαι καὶ
10 ἐκτεμεῖν τοὺς τῇ Τριάδι λατρεύοντας διαμελετῶντες· ὅθεν
δὲ πρότερον ἐν τῇ καρδίᾳ κακά. ὡς ὁ ψαλμωδὸς εἰπεῖν, ἐμελέτησαν, ταῦτα μετ' οὐ πολὺ καὶ τοῖς δολίοις ἔξηγεγκαν γείλεται,
τὸ πάντα τὸν ἑαυτὸν γριστιανὸν ὄνομάζοντα θάνατον ἔγειν τὸ
ἐπιτίμιον· ὡς ὃν δὲ κατὰ τὸ δεισιδαιμονεῖν φανῶσι πάντων
15 ἐπιμελέστεροι, τὸ σκέμμα καὶ τοῖς περὶ αὐτὸὺς ἄργουσιν ἔκοινώσαντο. Ἐπεὶ δὲ κάκείγους συγγραφοῦντας εὔρουν αὐτοῖς καὶ
μακαρίους λογιζομένους τοῦ ἐννοήματος, τηγικαῦτα κατὰ τῶν
γριστιανῶν ἀμάχῳ θυμῷ γωροῦσι· τὰ δόξαντα δὲ ὅδέ πως
ἔγουσι τοῖς θεσπίσμασιν ἐβεβαίουν.
20 2. « Βασιλεῖς αὐτοκράτορες, τροπαιοῦσι, νικηταί, εὑσεβέστατοι⁵, ἀεισέβαστοι, μέγιστοι, Δέκιος καὶ Βαλεριανὸς τοῖς
ὑπὸ τὴν ἡμετέραν ἔξουσίαν. Ἐπειδὴ πολλὰ τὰ εἰς⁶ ἡμᾶς τῶν

1. καὶ ἐνδέξου om. II. — 2. Βαλλεριανὸς hie II. — 3. G. N.; Λατίας H. —
4. om. II. — 5. εὐσεβεῖς II. — 6. πρὸς II.

ἀθανάτων θεῶν εὐεργετήματα πέφυκε καὶ ὡς ἀπὸ πιγῶν ρέοντα
καὶ νῦν μὲν γίκαις ταῖς κατ' ἐγθῶν στεφανούμεθα, νῦν δὲ
ταῖς ἀρθρόνοις τῶν ὑπηκόων γαργαρίαις ἐνευρρχινόμεθα εὐφο-
ρίαις τε γῆς συγγαῖρον τὸ ὑπογείριον ἔγομεν, τούτων γάριν
5 αὐτοῖς δὴ τοῖς ἡμετέροις θεοῖς βραχὺ τι καὶ τὸ ἡμετέρα γαλη-
νότης δικοσουμένη γαρίσασθαι, ἐλαφρὸν τούτῳ θεσπίζει καὶ
ἄπονον. πᾶσαν μὲν ἡλικίαν, πᾶσαν δὲ διαφορὰν τύχης καὶ
φύσεως ἀντιδεξιοῦσθαι τούτους τὸ κατὰ δύναμιν σπουδαῖς τε
καὶ θυμιάμασι καὶ παιάνων φόδαῖς. Εἰ δέ τις ἀπειθῶν φαίνοιτο,
10 τὸ κεκινθυευμένως ἄρτι παρεισφθαρέν ὄνομα τῶν γριστιανῶν
έαυτῷ ἐπιγραφόμενος, ὡς μανθάνομεν, καλὸν μέν¹, εἰ μηδὲ
οὐλίγον αὐτῶν ἐφροντίζομεν, ἀλλὰ κρημὸς αὐτοὺς ἢ σταυρὸς²
ἢ στόληρος εὐθὺς ἐξεδέγετο· ἐπεὶ δὲ τοῖς ἀθανάτοις περισσεύειν
οἶδε καὶ τὸ φιλάνθρωπον, ἀξιούσθωσαν οὕτοις καὶ λόγων καὶ
15 παραινέσθεν, ὡς διηνεκέστερον εἴην καὶ τυνετών, ἐπιλάβωνται τοῦ συμφέροντος, γράντες εἰς ὅσου ἀπω-
λεῖας ἀποπεπτώκαστι, καὶ παρ' ἡμῖν ἀπολαύσωσι πλήθους τε
δωρεῶν καὶ μεγέθους τιμῶν· αὐτὸς γὰρ τοῦτο τὸ μὴ παρα-
πολέσθαι τιγὰ ἐκ πολλῶν³ πολλοῦ δικαίως τιμώμεθα. Εἰ δὲ
20 καὶ οὕτω τύχῃ τις ἐξ αὐτῶν σκαιὸς εἶναι σφόδρα καὶ δύσερις,
ώς ἐπιμένειν τῷ γαλεπῷ τούτῳ τολμήματι καὶ βασάνων εἰς
πεῖραν ἐλθὼν μηδὲ οὕτως ἀφίστασθαι ἀλλ' εἰς τέλος τῆς κακοῦτῆς
ταύτης ἀντέγεσθαι φλυάριας. πᾶν εἰδος αὐτῷ κολάτεως ἐν τῷ
φανερῷ παρατκευαζέσθι, ἀπλῶς δὲ ἀπας γριστιανὸς γενέσθι
25 τῆς πρὸς τοὺς ἀθανάτους θεοὺς εύνοίας ὑμῶν ἔργον τε καὶ
ἀγώνισμα, κακὸς κακῶς ἀπολλύμενος⁴. »

3. Ταῦτα ἐπειτὴ τὰ θεσπίσματα πρῶτα μὲν ἀνὰ τὰς τῆς
Ῥώμης κατίγραται ἀγρούς, ἐπειτα δὲ τοῖς ἀπανταχοῦ τοπάρ-
γαις διεκομίσθησαν, τοὺς μὲν γὰρ ἐπεμπε Δέκιος, ἐτέρους δὲ
30 καταταχύνων αὐθις ἐπεμπεν· οἵ γε καθάπερ τινὲς σκυθρωποί
τε καὶ ἀτυχεῖς ἐπεγράφασσον⁵ ταῖς πόλεσι οἰαίμονες πάσῃ τε

1. Η. Ν. om. G. — 2. (τῇ στ.) Η. Ν. om. G. — 3. πολλοῦ Η. — 4. Η. ἀπο-
λούμενος G, ἀποθούμενος N. — 5. om. Η. — 6. ἐπιγραφάζοντες Η.

γείρι τοῖς ἄργουσι συνελάμβανον. Οἵς μὲν οὖν ἐτύγχανε πάτροις τὸ προσέγειν εἰδώλοις, σπουδῇ τῇ πάσῃ παρὰ τούτων πάντα προσήγετο, ἢ τὸ τῶν εἰδώλων αὔξειν ἀσόκει σεβάσμιον· οἵς δὲ τὸ γριστιανοῦς¹ εἶναι ἢ ἐκ πατέρων ὡς τις ἐσφύζετο κλῆρος² ἢ παρ' ἑαυτοῦ τις τὸ τῶν ξοάνων καταμαθίων ἀσθενέστατον τῆς τῶν ἐλλήνων ἔαυτὸν ἀπέστησε δόξης καὶ πρὸς τὴν εὐσέβειαν μετετάξατο, τούτων ὁ μὲν κατηγγελτος³, ὁ δὲ⁴ ὑπὸ φρουρᾶν κατεκλείετο, ἄλλος δὲ διαβολὰς ἀπάτας ἐξ αἰτιουτοῦ μηδενὸς ὑφίστατο· εἴγε γὰρ ὁ διαβάλλειν βουλόμενος τὸν ἐκάστης 10 πόλεως ἄργειν⁵ λαγόντα καὶ πρὸς αὐτὰς τὰς ὑποψίας⁶ εὐθέως κινούμενον· οἱ καὶ πρὸς ἐπισκευὰς βασάνων ὑπῆρχοι δέξεις καὶ δεινότατοι· ὅθεν καὶ πρὸς κακίαν ἀφόρητοι ἦσαν⁷ κάκεινος παρὰ τοῖς βασιλεῦσιν ἐπισημάτερος ὃς τῶν ἄλλων γριστιανοῖς ὠμάτερος ἦν⁸. οὕτω τεταρχημένους καταμαθόντες τοὺς ὑπὸ 15 τοῖς Ρωμαίοις ὅντας οἱ βάρβαροι πρὸς τὸν κατ' αὐτῶν ἐξανίστανται πόλεμον. Ἀμέλει καὶ τῷ ἀδοκήτῳ τοῦ πράγματος καταπλαγέντες οἱ βασιλεῖς τὸ στρατιωτῶν προεστῶσιν ἐκέλευσον τάχει παντὶ συλλέγειν αὐτοὺς εἶναι· τε πρὸς ἀντιπρά- 20 ταξιν εὐτρεπεῖς· πολλῶν οὖν ἑτέρων ἐκ διαφόρων πρότερον συλλεγέντων τῶν πόλεων, εἴτα καὶ ὁ τῶν λεγομένων Μαρτισίων ἀριθμὸς ἐξ Ἀρμενίας ὑστερον κατειλήφει, ἀδρότερος ὥν τῶν ἄλλων καὶ τοῖς οἰκειοτέροις τῷ βασιλεῖ συνταττόμενος, 25 ὑπὸ κόμητα τυγγάνων, φῶ Σατορνίλος τὸ ὄνομα.

4. Δεκίου γοῦν συνελθόντος τῇ ἐκστρατείᾳ, Βαλεριανὸς τὰς ἐν τῇ πόλει δυνάμεις ἐξήταξε καὶ τοὺς πολέμων ἐμπειρία διαφέροντας ἐξελέγετο καὶ γείρα συγγένη ἐκεῖθεν ἐξάγων τοῖς τῷ Δεκίῳ συνοῦσιν ἀεὶ προστείθει. Μετ' οὐ πολὺ δὲ μάχη τε συνερράγη καὶ ἡ κατὰ πρόσωπου συγγένειαν ἀγτίστασις. Καὶ 30 Ρωμαῖοι μὲν τὰ τῆς ἀρετῆς ἐπεδείχνυντο καὶ τῶν πολεμίων εἰς τέλος ἐφιλονείκουν κρατεῖν. Οἱ βάρβαροι δὲ θυμῷ πλέον

1. γριστιανοῖς H. — 2. (ἰ. κ.) κ. ἐ. H. — 3. κατηγγέλλετο G, H. — 4. om. H. — 5. ἀργὴν H. — 6. (τ. δ.) N, ὑπ. H, om. G. — 7. ἦσαν ἀφ. H. — 8. om. H, N.

ἢ τάξει συνείγοντο καὶ συώδεις τὰς ἐμβολὰς ἐποιοῦντο. Πλὴν
ἀλλὰ καὶ οὕτως¹ ακρτερῶς ἀντεφιλοτιμοῦντο περὶ τῶν ὅλων·
καὶ Ῥωμαῖοι μὲν τοῖς ὅπλοις ἐσκευασμένοι λαμπρῶς προθύ-
μίας ἔργα καὶ γειρὸς ἐπεδείκνυντο, οἱ βάροβαροι δὲ ὡς ἔτυχεν
5 ἔγοντες — φιλοκερδὲς γὰρ τὸ σκυθικόν, οὐ φιλόκοσμον —
διεκαρπέρουν ὅμως καὶ ἐπὶ πλεῖστον ἀντέπιπτον καὶ τὰς ὁρμὰς
ἀνεδέγοντο. οὕτως ἂν τῶν τις ἀντὶ Ῥωμαίων² καὶ τῆς τῶν
Μαρτητίων ὥν παρατάξεως³. τὸ γένος ἐκ Σκυθῶν ἔλκων,
πατρὸς ὥν οὐκ ἀσήμου Γορδίανοῦ τοῦνομα, αὐτὸς δὲ Φιλο-
10 πάτωρ μὲν ακτονομαζόμενος, Μερκούριος δὲ τὸ ἐπώνυμον
ἔγων, φὶ καὶ μᾶλλον ἢ τῷ ὄντι μεταποιεῖται ακλούμενος ἐγνωρίζετο.
οὕτε πρὸς τὸ πλῆθος οὕτε πρὸς τὴν τόλμαν ὑποδείσας τῶν
πολεμίων, γενναῖότατα διακόπτων τὰς⁴ παρεμβολὰς καὶ λεόν-
τειον κατ’ αὐτῶν ἐπιδεικνὺς ὁρμημα, κατὰ τύγχην ἐπὶ δεξιὰ
15 γεύσας λευκήμονά τινα καθίσῃ τῇ γειρὶ ρόμψαίν τις πατερό-
νον φιλίως τε αὐτῷ προσλαλοῦντα καὶ τὴν ψυχὴν ἐκθαρρύ-
νοντα⁵. «Ἐταῖρε» γὰρ ὁ φανεῖς ἔφη, «Μερκούριε, πρὸς σέ με
ό τῶν αυρίων ἀπέστειλε αύριος, ἵστην δέ τοι ἐμοῦ σοι δωρού-
μενος καὶ τὸ κράτος κατὰ τῶν ἀντιπεταγμένων ἀπρόσμαχον.

20 Ταῦτη, οὖν τὴν ρόμψαίν δεξιάμενος ἔμβηθι κατ’ αὐτῶν τῇ
τοῦ Χριστοῦ⁶ δυνάμει καὶ δεξιᾷ τοὺς πολεμίους προπούμενος·
ἐγὼ δέ τοι καὶ περὶ τῶν μελλόντων ἐρῶ καὶ εἰς οἶνον πέρας
τὰ σὰ καταντήσει· γενήσῃ μὲν τῷ ἀριστεύματι διαβόντος
τῶν συστρατιωτῶν τε⁷ φανήσῃ περιδιδότερος· ἔσται δέ τοι
25 καὶ πλοῦτος ἐκ βασιλέως οὐ μετρήτος εἰς ἀντίδοσιν· πλὴν ἡ
τοῦ εὐεργετήσαντος⁸ μνήμη τοῦ τε οὕτως⁹ Θεοῦ ἐνισχύσαντος
τῇ καρδίᾳ ἐνσημανθήτῳ τοῦ καὶ αὐρίου τοῦ Θεοῦ τοῦ ἐπιλήση
μηδέποτε. Δεῖ γάρ τε καὶ ὑπεροχήτησαι τούτου καὶ τὸ τῆς
μαρτυρίας στέφανον ἀναδήσασθαι¹⁰. » Τούτοις ὡς εἰκός ἐκπλα-
30 γεῖς ὁ Μερκούριος συνεστάλη τῷ καινοπρεπεῖ¹¹ τοῦ θεάματος

1. οὕτω H. — 2. (ἀ. Τ.) P. ἀ. H. — 3. π. ὃν H. — 4. πάσας H. — 5. (χ. τ. ψ.
ἔκθ.) om. H. — 6. Θεοῦ H. — 7. H. om. G. — 8. εὐεργετήματος H. —
9. οὕτω H. — 10. ἀν. στεφ. H. — 11. καίνοπρεπος corr. H.

καὶ τοῦ θυμικωτέρου μεταβυλῶν συγῆμά τε τὸ πολεμιστήριον ἀποθέμενος καὶ τὸ ξίφος οὐ μετὰ γείρας ἔγων, ἀλλ' εὐθέως ὑποζωσάμενος, οίονει παιᾶς ὥρατο μετὰ φόβου παιδαγωγούμενος· θάρσους δὲ καὶ προθυμίας πάλιν ὑποπλησθεὶς ὑπὸ τῆς 5 γάριτος¹ πολὺν ἐν ὀλίγῳ κατὰ τῶν βαρβάρων ἐξέκαυσε τὸν θυμόν. Διατεμών οὖν τῆς φάλαγγος τὸ βαθύτατον, ἀπείρους τῶν ὑπαντώντων παιῶν ἀνήρει ἀτρέπτῳ τε ψυγῆς παραστήματι εὐθὺς κεγχώρηκε τοῦ τῶν βαρβάρων ἀφγυουμένου, ῥῆγα τοῦτον καλεῖν σύνηθες· τῶν γοῦν εἰς γείρας αὐτῷ ἐργομένων 10 οἱ μὲν καὶ αὐθις κατέπιπτον, πολλῷ δὲ πλείους τῶν συγκοπέντων μακρόθεν ὑπέφευγον, μόνη τῇ θέᾳ τὴν τοῦ τρισαριστέως ῥύμην οὐγῇ ὑπομένοντες· καί τις αὐτὸν πολλάκις βέλει περιξύσας ἢ δόρατι θάνατον ἀπρόσπτον ἀντεκομίζετο². ἐπεὶ δὲ τῶν ἐπιβοηθούντων σωματοφυλάκων, πρὸς δὲ καὶ τῶν 15 δορυφορούντων, ὁ τῶν βαρβάρων ἄρχων γεγύμνωτο, ἔτι δὲ ἀλκὴν³ σώματος ὁ γενναῖος ἀνυποστάτως φερόμενος καὶ τούτου δὴ τοῦ ῥηγὸς καιρίαν κατεγεγκῶν ἔτεμνε τοὺς λοιποὺς οὐδενὸς ἔτέρους συμπράττοντος· δῆθεν οἱ Σκύθαι τοὺς ἀνδρικωτάτους αὐτῶν καὶ πρὸς τόλμαν εὐψύχους τοὺς μὲν κειμένους ἴδόντες, 20 οὖς δὲ καὶ λίαν αἰσχρῶς φεύγοντας, τὰ τῆς ἀσφαλείας καὶ αὐτοὶ τοῖς ποσὶν οὐ τοῖς ὅπλοις πιστεύσαντες, εἰς φυγὴν εὐθέως ἐτράποντο.

5. Δέκιος οὖν ὁ βασιλεὺς ὑπερήσθη τῷ κατορθώματι· ἀνηγγέλη γὰρ αὐτῷ ὅσα κατὰ τῶν πολεμίων Μερκούριος δέδρακε καὶ ὅτιπερ ἔθνος ὅλον μυρίανδρον ἐνὸς εἰξεν ἀριστέως ὄρυγματι⁴. καὶ τοῦτον δὴ παραυτίκα μεταπεμψάμενος ἐπὶ πάνυ πολλαῖς ἀγαθαῖς τῶν Ρωμαίων ἐλπίσι στρατηλάτην τετίμηκε τοῦ στρατοπέδου τε παντὸς ἀπέφηγεν ἄργοντα καὶ πράττειν ἐπὶ πᾶσι τὰ κατὰ θέλησιν προετρέψατο. Πάνυ γὰρ Μερκουρίῳ προσενήγε τὸν γοῦν, ὑπερεπήγει τοῦ κατορθώματος. ὑπερεφίλει τῆς ὄψεως, ὥστε τοὺς θεοὺς ὁ τύραννος πολλάκις ὀμνύμενος

1. ὑπὸ τῆς χ. πληρωθεὶς Η. — 2. ἀπρ. ἀντ. θάνατον Η. — 3. διελκὴν Η. — 4. ὄρυμη Η.

εἰς πίστιν βεβαίωτέραν προσετίθει τοῖς δύωμοσμένοις καὶ τὸ τοῦ Μερκουρίου σωτήριον, ἀνθ' ὧν ἔναγγος ἴσχυρόν τε καὶ μέγιστον τὸ τῆς ἀνδρίας δοκίμιον δέδιωκε. Τὸ μὲν οὖν ὑπ' αὐτῷ τῶν στρατιωτῶν πλῆθος φιλοτίμως δεξιωτάμενος Δέκιος 5 πρὸς τὴν οἰκίαν ἀφῆκεν ἔκαστον· αὐτὸς δὲ εἰς Ρώμην ἀναστρέψων τὸν στρατηλάτην εἶγεν ἐπόμενον καὶ πᾶσαν¹ τε αὐτῷ συγευωγούμενον τὴν ἡμέραν. Οὕτω Μερκουρίῳ τῶν πραγμάτων διοικομομηθέντων, ἐν μιᾷ τῶν νυκτῶν ὁ ἐπιφανεὶς αὐτῷ πρότερον καὶ πάλιν ὀπτάνεται.² Οὐ δὲ διέπνισθεὶς ἐξαίφυης 10 ἀνίσταται καὶ τὰς γεῖρας συναγαγὼν ἐν δουλικῷ τῷ προσγήματι τῷ ὄραθέντι παρίσταται. Οἱ φανεὶς δὲ τῷ Μερκουρίῳ δῆθιν διεφιλονείκει τε καὶ τὴν³ λήθην ὠνείδιζε καὶ⁴ ὅτι μὴ τὸν γρίσιμον αὐτῷ ἐπ' ἀνάγκαις γεγενημένον μᾶλλον ἡγάπησεν, ἀλλὰ Δέκιον. «Οὐκ οἰσθα γάρ, ὁ ἄγγελος ἔφησεν, ὅτι 15 περ, ὅπόταν τὴν ρόμφαιαν τοι ἐνεγείριζον καὶ θάρσους ἐνεπίπλων, οὕτως ἔφηγ⁵. Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου μὴ ἐπιλάθῃ; ὑπὲρ αὐτοῦ γάρ σε δεῖ καὶ ἀθλῆσαι καὶ τὸν τῆς μαρτυρίας ἀναδίσασθαι στέφανον· οὐ μετὰ τῆς αὐτοῦ συμμαχίας μυρίους κατίσγυσας; οὐ σὺν αὐτῇ τοὺς τοσούτους κατεστρατήγησας; οὐκ 20 ἀγαθός σοι μᾶλλον τῶν βασιλικῶν οἰκημάτων⁶ οὗτος ὁ φαινόμενος οὐρανός, ὃς ἡλίῳ μὲν περιλάμπεται, νυκτὸς δὲ σελήνῃς φωτὶ καταυγάζεται διαπρεπῶς τε τῷ πυρὶ τῶν ἀστρῶν ἀνθεῖ; » Ἐπὶ τούτοις ὁ μὲν ὄραθεὶς ἀπέστη, Μερκούριος δὲ συγαγαγὼν ἔσυτὸν τοῦτο μὲν τῶν παρὰ τοῦ φανέντος ἐαυτῷ⁸ λελεγμένων, 25 τοῦτο δὲ καὶ ὧν παρὰ τοῦ πατρὸς πολλάκις κατήκουεν εἰς ἀνάμνησιν ἥργετο.⁷ Ήν γάρ κάκείγος τῶν κεχρυμμένων Χριστοῦ μαθητῶν, εἰ καὶ τοῦ Μαρτηρίου τάγματος πριμικήριος ἐτύγχανεν ὧν· ὃς καὶ τοιαῦτα τῷ παιδὶ παρήνει καὶ ὑπετίθετο, ὡς εἴη βασιλεὺς ὁ Χριστὸς προσιώνιος καὶ τῶν δρωμένων 30 πάντων δεσπότης καὶ κύριος, τοὺς οὐρανοὺς⁹ παραγγάγων καὶ

1. κατὰ πᾶσαν Η. — 2. ὀπτάνετο Η. — 3. εἰς Η. — 4. om. Η. — 5. ἐπίπλων Η. — 6. τοι add. Η. — 7. εἰς κατοικίαν add. Η. — 8. αὐτῷ Η. — 9. τε λόγω add. Η.

Θαλάσσης κύτος ἔξηπλωκώς γῆ τε θεμέλιον ὅσωρ ὁδὸς καὶ πάντα φέρων αὐτοκρατῶς ἐργόμενός τε πάλιν μετὰ ὀρέης πολλῆς¹ κρίναι ζῶντας καὶ² νεκρούς. Ταῦτα δὴ κατὰ νοῦν συμβαλλούν ὁ Μερκούριος ἐπ' ἀγκῶνος γνωστιμαχήν ἐκαθέζετο·
5 τέλος δὲ ποταμοῖς δακρύουν ἔργω προσιμάτασθαι τὴν μετάνοιαν. Μεμνημένος οὖν τῶν τε κακῶς αὐτῷ δεδογμένων καὶ τῶν³ τοῦ πατρὸς καλῶς νενομητειμένων, δύσρυσις καὶ θρήνοις ἐκόππετο. Οὕτω μὲν οὖν εἶγε Μερκούριος.

6. Ἐπεὶ δὲ μετεπέμψατο τοῦτον ὁ Δέκιος ἕνα τοῦ συγεδρίου
10 καθάπερ σύγηθες γενέσθαι βουλόμενος, ὃ δὲ ἀνεβάλλετο⁴, εἰσαύριον ἦξειν ἐπαγγειλάμενος, ἐλυσε μὲν ὁ βασιλεὺς παραγρῆμα τότε τὸν σύλλογον, δὲ μὴ παραγεγόνει Μερκούριος τὴν σύναξιν μέλλων ἐπικοσμεῖν· αὐτὸς δὲ σχολάζων ἐπέμενε τὴν παρὰ τοῦ Θεοῦ γνῶσιν τοῦ συμφέροντος ἐξαιτούμενος. Ως δὲ τῷ βουλευτηρίῳ τῇ ἔτης ὑπήντησε κατὰ τὴν ὑπέστησιν· «Εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος ἵωμεν, ἔφη Δέκιος, θύμασί τε αὐτὴν καὶ εἰς τὸ ἐπιόν Ἰλασώμεθα· αὐτὴ γὰρ ἀκινδύνως σε τῷ τῶν καθ' ἡμῶν φογώντων περιερράντισεν αἴματι, τὴν δεξιάν του κατ' αὐτῶν θαυματίως νευρώτασα.» Ο στρατηλάτης οὖν⁵ τὸν γρόνον ἀνατιθεὶς⁶ πιθανὸς ἐδόκει τέως καὶ ὑποψίας ἐναντίας τῷ βασιλεῖ ἀλλότριος· ὅθεν ὃ μὲν εἰς τὰ βασιλεῖα καὶ αὐθις ἀπῆσι, Μερκούριος δὲ εἰς τὰς ἀφωρισμένας⁷ τῶν οἰκιῶν τοῖς εἰς τὸ τοιοῦτον ἀναβεβηκόσι τοῦ στρατηλάτου ἀξίωμα⁸. Λγήρ δέ τις, ἐξ ὑπάτων ἄρτι πεσόν, πανουργότατος ὥν ἄμα καὶ δολιώτατος, ἐν ὑπονοίαις εἶγε τὸν ἄγιον· δι' ἐλπίδα δὲ τιμῆς,
15 ὡς ἔνι σκοπεῖν, κατεῖπε τούτου πρὸς Δέκιον· «Ἡκω σοι» λέγων « μέγιστε βασιλεῦ, οὐκ ἴδιόν τι δηλώσων ἀλλὰ τὸ κοινῆ⁹ μᾶλιστα χρήσιμον· ἐγὼ τῇ σῇ κρίσει Μερκούριον τοῦ στρατοπέδου κατάρξαντα σφόδρα διὰ τιμῆς εἶγον καὶ ὑπανιστά-
25 μην αὐτῷ καὶ μεθιστάμην¹⁰, ὅπότε προσίοι, διὰ πολλῆς αἰδοῦς

1. (μετὰ — πολλῆς) om. II. — 2. τοὺς add. II. — 3. παρὰ add. II. — 4. ἀνεβάλλετο II. — 5. πάλιν add. II. — 6. ὑπερτιθεὶς II. — 7. ἀφωρισμένους II. — 8. ἀξίωμα G. — 9. τὰ add. II. — 10. (αὐτῷ — μεθιστάμην) om. II.

τὸν ἄνδρα πιθέμενος· ἔώρων τε γὰρ ὡς εὐεργέτην καὶ τῶν μεγίστων ἔχοντον ἀξιώτατον. Ἐπεὶ δὲ γῆγεν ἔκ προνοίας τάνατία φρονοῦντα πρὸς θεοὺς πεφύρακα καὶ μονογουγῇ τοὺς βωμοὺς καταστρέψειν αἰρούμενον, τοὺς τοιούτους λόγους προέτεινα,

5 γνώριμόν σοι τὸν ἄνδρα ποιῶν. Σὺ δέ, ὁ γαληνότατε, οὐ πρὸς δρυγήν, ὡς ἴσμεν, οὐδὲ λύπῃ νικώμενος ὡς ἡμεῖς αὐτὸς τὸ πρᾶγμα βαθέως ἅμα καὶ συνετῶς σκοπήσας δοκιμάσεις ὡς ἄριστα, ὅπερ αὐτὸν προσήκει παθεῖν, οὕτω μὲν παρὰ τοῦ σοῦ κράτους τετιμημένον, οὕτω δὲ πρὸς τὴν τοιαύτην τύχην ὑβρίσαντα καὶ

10 τοὺς θεοὺς ἐν οὐδενὶ θέμενον· ὃς οὐγί ικανὴν νομίσας τὴν αὐτοῦ πρὸς τοὺς θεοὺς περιφρόνησιν σπουδὴν τίθεται καὶ ἐπέρους τὰ ὄμοια τούτῳ παρασκευάσαι φρονεῖν. » Τούτων ἀκούων ὁ Δέκιος οὔτε τὸν ἄνθρωπον διωθεῖτο καθάπαξ, οὐκ εὐκαταφρόνητον εἶναι τὸ ἥρθεν λογισάμενος, οὔτε μὴν καθ' ὅλου γενόμικεν

15 ἀξιόπιστον, οἰηθεὶς εἰκὸς εἶναι καὶ διὰ φθόνου ταῦτα συσκευασθῆναι· ὅθεν « Οὐκ ἂν ἔκ πρώτης, » ἔφη, « διαβολῆς, ὁ Μέτελλε, κεκινημένος Μερκουρίου καταψήφισμα· μειρακιώδεις γὰρ τοῦτο καὶ ἀτεγγῶς ἀδικον· ἀλλ' ἐγδιατρίψω περὶ τὴν ἔρευναν· καὶ εἰ μὲν εὔροιμί σε¹ διαφθορούμενον καὶ, ὅπερ αἰτιώτατος μόνος

20 τῆς πρὸ μικροῦ νίκης ἐγεγόνει Μερκούριος, βασκήνας αὐτῷ τῆς δόξης τάδε συκοφαντεῖς, οὐ γρηστὴ σοι κείσεται ἀνταπόδοσις· εἰ δὲ πρὸς ἀλγήθεισαν μᾶλλον ἐφέγξω, ἐπαινέσομαι σε καὶ τῶν εἰρημένων σοι² διαμνημονεύων ἀναλογοῦσαν παρέξω καὶ τὴν ἀντίδοσιν. »

25 7. Ἐκ τοῦ παραγρῆμα δὲ τιμίως τὸν στρατηλάτην μεταπεμψάμενος Δέκιος³. « Οὐκ ἐγώ σε, εἶπεν, ἀξιώματί τε τῷ ἐπισημοτάτῳ τετίμηκα καὶ τῶν ἀργόντων ἀρχοντα τῇ τῶν θεῶν βουλήσει κατέστησα καὶ τῇ συγκλήτῳ πρῶτον ἐθέμην; ὅθεν — οὐδὲ γὰρ ἐπικρύψομαι τὸ παράδοξον — αἱ παρατάξεις σοι τῶν

30 Σκυθῶν ἐνδεδώκαστε⁴; πόθεν οὖν ἡ τοσαύτη περιέσγε σε φρενοβλάβεια; πόθεν οὓς ἔδει τιμᾶν σε θεοὺς καὶ ὡς εὐεργέτας αὐτοῖς εύνοεῖν, ἀτιμοῖς μᾶλλον καὶ εἰς μυκτηρισμὸν καὶ γέλωτα τὰ

1. σοι H. — 2. ομ. H. — 3. ομ. H. — 4. H, N, ἐκδεδώκαστιν G.

έκεινων ποιεῖς; ἀλλὰ γάρ ἀεὶ τὰ τῶν ἀγαθῶν μεγέθη, τοὺς πολλοὺς εἰς ὅβριν διερεθίζει· ποῦ τούνυν τὸ περὶ τὴν ἡμετέραν ἔξουσίαν εὐπειθές, ὃ Μερκούριος, καὶ περὶ τὰ παραγγέλματα δραστικώτατον; ὅπερ ἐσκηνοποίητό σοι δηλαδή καὶ συγκριτι μᾶλλον
 5 οὐ πράγματι ἐνομίζετο¹. » Καὶ ταῦτα μὲν ὁ βασιλεὺς. Μεταξὺ δὲ δημηγοροῦντος αὐτοῦ, διακόπτειν ἐπειράστο τὸν λόγον ὁ μάρτυς, τὴν ἀκαιρίαν ὥσπερ ἐπιμεμφόμενος. Ἐπειδὴ δὲ καὶ τοῦ λέγειν ἐπαύσατο, ὅλον ὁ ἀθλητῆς κατὰ τὸν μέγαν ἀπόστολον τὸν παλαιὸν μὲν ἀποδυσάμενος ἀνθρώπουν, τὸν δὲ νέον ἐπενδυσάμενος²,
 10 ἀπῆλον ἔαυτὸν καθιστᾷ καὶ φησι μετὰ παρρησίας· « Οὐδὲν ἐμοὶ καὶ τῇ τιμῇ, βασιλεῦ· ἐπὶ σοὶ αὕτη καὶ τοῖς ταύτῃ μεταδιώκουσιν εἶη· ἐμοὶ δὲ μέλει³ τιμῆς ἄρα πολλῷ τῷ μείζονι μείζονος· ὡς γάρ τῷ πολέμῳ τῇ τοῦ Θεοῦ μου δυνάμει κεκρατηκώς, ἐκεῖθεν γάρ μοι προφανῶς ἡ βοήθεια, παρὰ σοῦ προεδρίας ἡξίωμαί, οὗτοι καὶ σὲ γινήσαι δι' ἐκείνου πειράσομαι, ἵνα καὶ τῆς τιμῆς, τῆς ἐρῶ, δι' αὐτοῦ τύχοιμι. Πάντων γάρ τῶν ἐν τῷ κόσμῳ πολλῶν ὄντων καταπεφρόγνηκα διὰ τὴν τοῦ πνεύματος ἐντολήν, ἐν τοσῷ ταῦτα καπνοῦ καὶ κόνεως θέμενος· οὐδὲ γάρ ἂν παραθεῖναι τολμήσω τοῖς παροῦσι τὰ μέλλοντα, ἐπείπερ ταῦτα
 20 μὲν ὡς εἰπεῖν ἀπαγθεῖ καὶ μαραίνεται, τὰ δὲ ἐν παραδείσῳ, ὃν σύ, βασιλεῦ, ἔκὼν ἔαυτὸν ἀπεστέρησας, ἀγαλάμπει καὶ τέθηλεν εἰς ἀεὶ τε διαιμένει, πολλὴν ἐν ἀπολαύσει τὴν εὐφροσύνην παρέχοντα. » Ἐπὶ τούτοις γροστιαγὸν ὁ γεννάδας ἔαυτὸν ἀνεκτήρυπτε, πάντα τέ⁴ πάσχειν ἀπέφαινε προθυμότατον, δημίου ἐξεκαλεῖτο
 25 καὶ γεῖρας καὶ μάστιγας, τὸν τοῦ δικάζοντος θυμὸν ἀντίπτε καὶ διηρέθιτε. Τὴν ζώνην οὖν λύσας εὐθὺς ἀποδυσάμενός τε γλαυόνα τὴν ἀργυρίκην· « Γυμνὸς ἐξῆλθον ἐκ κοιλίας μητρός, ἔλεγε, γυμνὸς ἐκεῖ καὶ διὰ τὸν ζῶντα Θεὸν ἀπελεύσομαι· ἡ γλαυός, ἡ ζώνη τῶν σῶν ἀξιωμάτων τὰ σύμβολα· διδωμί σοι⁵, ὃ Δέκις, τὰ παράσημα ταῦτα⁶ καὶ ἔκῶν αὐτῶν ἀπαλλάττομαι. Τί γάρ ἐμοὶ καὶ τούτοις κοινόν, ἑτέρας ἐρῶγετι δόξης, οὐ τῆς παρούσης; » Μετὰ δὴ

1. ἐγνωρίζετο Η. — 2. μηδὲν μηδ' ὅλως ὑποστειλάμενος add. Η, Ν. — 3. μέλλει Η. — 4. om. Η. — 5. (τὰ — σοι) om. Η. — 6. (τὰ — ταῦτα) om. Η.

τὸ τὴν ζώην μὲν ἀπορρῦψαι, τὴν γλαμύδα δὲ καταθεῖναι παρὰ τῷ βασιλικῷ θρόνῳ τὸν μάρτυρα, τότε μᾶλλον αὐτὸς ἀπερίσκευός τε καὶ μικροὺς γυμνὸς ὁραθεὶς θαυμάσιος ἔδοξε τὴν μορφὴν τοῖς εἰς τὴν ἀκρόασιν παρειλημμένοις τῆς ἐξετάσεως· εὐθὺς δὲ τὴν 5 ὕραν ὡς εἶδε, καταπλαγεὶς Δέκιος, διαπρεπής γάρ εἰ καὶ τις τῷ σώματι καὶ τῇ τῶν μελῶν εὔρυθμίᾳ Μερκουρίος, οὐκ εἴη τῆς θέας ἀποσπάσμα τοὺς ὄφικαλμοὺς οὐδὲ ἀλλοθί που πολλῶν ἀνθελκόντων μεταγαγεῖν. Οὐδὲν οὖν ἔτερον μετὰ γρόνον ἀλλί τοι τὴν κεφαλὴν ἐπισείσας εἰς τὴν εἰρκτὴν ἀπαγγέλλει προστάττει τὸν 10 ἄγιον, λάθρῳ τοῖς τοῦτον ἀπέγνουσιν ἐπισκήψας ἀπειλαῖς αὐτὸν ἐκπλῆξαι καὶ τῆς πολλῆς ταύτης ἐνστάσεως ὑφεῖναι παρασκευάσται. Ο δὲ ὥρατο τοῖς προσιοῦσιν ἀνθηρότερός τε τὴν ὅψιν καὶ ἰλαρώτατος, ὥστε τοῖς πᾶσι γενέσθαι καταφαγές¹, ὅτιπερ εὐφροσύνης ἡμέραν ἐκείνην ὅλως ἐγδύσειν, ἐν τῇ παρέστη τῷ βῆματι 15 καὶ γριστιανὸν ἔαυτὸν ἀνεκρύσε². Κατὰ τὴν φρουρὰν οὖν ὁ μάρτυς γενόμενος καὶ τὰς χεῖρας εἰς οὐρανοὺς ἄρας³, ἀμα μὲν τὴν προστοτείαν τῷ τὴν ψυχὴν παρρισίας πληρώσαντι, ἀμα δὲ καὶ τὴν ὄμοίαν ἤτει παρὰ Χριστοῦ καὶ εἰς τὸ ἐξῆς περιποιηθῆναι αὐτῷ γενναιότητα. Ταῦτα δὴ προσευχομένου καὶ ἱκετεύοντος 20 ἐπὶ μακρῷ, διῆλθε τὰ τῆς γυντός· κατὰ δὲ τὸ ταύτης μεσαίτατον ὁ ψανεῖς αὐτῷ καὶ πάλιν καταπεφοίτηκεν ἄγγελος, τοῖς δεδογμένοις ἐμμένειν ἀσφαλιζόμενος καὶ τὸν εἰς τὴν ἐκείνου ψυχὴν ἐμφυτευθέντα πόθον Χριστοῦ περιθάλπειν εἰς δύναμιν εἰσέτι τε τῶν ἑλλήνων ἐνώπιον τὸν Χριστὸν κηρύζειν Θεὸν ἀληθῆ, ὃς 25 καὶ πάσης μὲν ἀνάγκης αὐτὸν καὶ θλίψεως ἐξαρήσεται, πάντων δὲ μετὰ τὴν ἐνθένδε ἀποδημίαν ἀργέλων παρισταμένων στεφάνῳ κατακοσμήσει μαρτυρικῷ ἀντὶ προσκαίρου τε καὶ βραγείας διδύνης πολλὴν δῆτε καὶ ἀτίσιον εὐφροσύνην ἀντιδιωρήσεται..

8. "Ολως τοιγαροῦν τοῦ μάρτυρος τῶν τοῦ φανέντος τότε 30 γενομένου παραγγελμάτων, ἐπεὶ ἡμέρα τε διεφάνη, καὶ Δέκιος μὲν ἐπὶ καθέδρας ἐπηρμένης ἐφαίνετο αὐτός τε παρίστατο,

1. Ν. Η. om. G. — 2. ἐκτίους II. — 3. ἄρας εἰς εὐρ. H.

ὑπούλως πως ὁ τύραννος πρὸς ὄμαλότητα τὸ ἥθος μεταβάλλων¹, δολιώτατα προσεφέρετο. « Οὕτω δέον, εἰπόν, στρατηλάτα, τιμᾶσθαι σε παρ' ἡμῶν· » ἔτι γὰρ αὐτὸν εἰς μνήμην ἦγε τοῦ δέξιώματος τῷ φιλοτίκῳ σκίνειον οἰόμενος καὶ οὕτω δολερῶς 5 ἐκχρούειν² τὸ εἰς Χριστὸν τοῦ μάρτυρος φίλτρον. « Ο δὲ καὶ πάνυ ταύτην ἔφη τὴν στάσιν ποθεῖν· « οἵδε γὰρ αὗτη καθέδραν ἔμοι· καὶ δόξαν αἰώνιον προξενεῖν. » Ἐπὶ τούτοις ὁ μὲν³ βασιλεὺς παρατείνειν ἔτι τὴν διμήλιαν βουλόμενος, ὃς ἂν μὴ βραδὺς⁴ δόξῃ μηδὲ ταχὺς τις⁵ πρὸς ὀργήν· « Τίς σου τί, ἔτις ἀργῆς 10 κλῆσις; » εἰπε⁶ τῷ μάρτυρι· ὁ δὲ Φιλοπάτωρ μὲν ὄνομασθηναὶ παρὰ τοῦ πατρὸς ὑπεκρίνατο, ὑπὸ τοῦ τριβούνου δὲ μετὰ ταῦτα Μερκούριος· « Τί οὖν; » γεγωνότερόν πως καὶ ἀγριώτερον ἐκπεφωνήκει ὁ τύραννος, παραγγυμῶν ὕσπερ τὴν κεκρυμμένην διάνοιαν « ἀπολαμβάνων τὴν προϋπηργμένην σοι τιμήν, ὁ Μερ- 15 κούριε, τοῖς τῶν θεῶν ἐπιθύεις βωμοῖς; καὶ δίδως τὸ προστίκου σέβας αὐτοῖς; τί καὶ ἔτι τοῖς αὐτοῖς ἐπιμένεις, τῆς ἡμετέρας παρατρυφῶν ἡμερότητος καὶ περὶ τοὺς σωτῆρας μὲν θεοὺς ἀσεβῶς ἀγαρίστως δὲ περὶ ἡμᾶς διακείμενος; » Τούτοις μηδὲν καταπλαγεῖς ὁ Μερκούριος μηδὲ τὸν ἐκείνου θυμὸν ὑποπτεύεις 20 μετὰ πολλῆς ἀπελογείτο τῆς παρρησίας· « Ἐγὼ πάλαι προωρώ- μην σου τὴν διάνοιαν, ὁ βασιλεῦ, καὶ τὸ τῆς ψυχῆς ὄποῖον ἐγίνωσκον, ἐφυλαττόμην δέ σου καὶ τὴν δοκοῦσαν ταύτην φιλαν- θρωπίαν, ἀφορμὴν δὲ τὸν γίνομένην⁷ σοι τοῦ καθ' ἡμῶν στρατη- γήματος· ὅτεν οὐδέν με καταπλήσσει τῶν σῶν· τί οὖν τὸν γρόνον 25 τριβεῖς καὶ ἀναβάλλῃ⁸ τὴν βούλησιν καὶ μὴ δεσκεῖς μεγί- στας⁹ ἐπάγεις μοι τῶν κολάσεων: ἔστι μοι καὶ κράνος καὶ θώραξ καὶ θυρεός, οἷς σοί, βασιλεῦ, ἀντιτάξομαι, οἷς καὶ τρόπων ἐπιβουλὰς νικήσω καὶ γειρῶν ἐπιβολὰς¹⁰ διαφεύξομαι· γάρ ει- γοῦν ἀπὸ τῶν λαθραίων ἐπί τὰς φανερωτέρας τῶν ἀναγκῶν· 30 οὐδὲ γὰρ Μερκούριος πρᾶξαι ποτε καταδέξατο¹¹ τὰ τοῖς ἐγθροῖς

1. ὡς ἀν ἐκ τοῦ ἵσου αὐτῷ add. H. — 2. ἐκρύειν H. — 3. om. H. — 4. βροῦς H. — 5. ὃν add. H. — 6. εἰπεν H. — 7. ἀει add. hic H. — 8. ἀναβάλλη G. — 9. μεγίστους G. — 10. (νικήσω — ἐπιβολάς) om. H. — 11. καταδέξεται H.

τοῦ Χριστοῦ εὐκταιόταπα, εἰ καὶ σπλάγχνα ταῖς πληγαῖς γυμνωθῆ, εἰ τὸ πᾶν τῆς ἴσχύος ἀναλωθῆ ταῖς βασάνοις¹, εἰ καὶ ἐπ' αὐτοῦ μοὶ τοῦ φάρουγγος ὁ σίδηρος διαβῆ καὶ ἄλλα τινὰ τῶν πώποτε γενομένων² κολαστήριά μοι καινουργηθῆ. »

9. Τότε δὴ Δέκιος ὡς πᾶσαν ἀπράκτως καταναλώσας τὴν τῶν λόγων πειθώ, τὸ πᾶν ἐδίδου θυμῷ, οὕτωσί δέ πως διαπαίζων τὰ λελεγμένα τῷ μάρτυρι πάνυ γολούμενος ἐπέταττε τοῖς τῆς τάξεως ἐμβριθῶς ἄμα καὶ μανικῶς³ « Ἐπείπερ » λέγων « ὁ γεννάδας οὗτος ἔξ οὐδεμιᾶς αἰτίας ἡθέλησεν ἐμπορεύεσθαι τὰ συμφέροντα, ἀλλ᾽ ὡς ὅρπτε πρὸς τοσαύτην ἔξ ἀπονοίας ἥλατε δυστυγχᾶς⁴ ἄγοιαν, ὥστε καὶ γυμνὸς ἀξίως πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν ἡμῶν τῷ φρικώδει τούτῳ⁵ βήματι παριστάμενος, οὐκ οἶδα τίσιν ἐλπίσιν αἰωρηθείς, ἀσπίδι πεφράγθαι λέγει καὶ θώρακι καὶ τῇ ψυχῇν ἐπάνω παντὸς ἔχειν ἐγκαυγῆσαι δειγοῦ, τηλικούτων δὲ⁶ ἀπειλῶν μέγεθος ἐκκαλεῖται, σγονίσιοις ἐκ τεσσάρων δεθεὶς εἰς τὸν ἀέρα διατεινέσθια μετέωρος, αἱ τῶν σγονίων δὲ τέσσαρες ἀργαῖ πάλοις τισὶ προσδεδέσθισαν, ἵνα σφοδρῶς οὕτω διατεινόμενος αἴσθηται, οἵων ἀπολαύειν τῶν ἥδεων ἐπιθυμεῖ. » Ἐπεὶ οὖν οἱ στρατιῶται τὸ κεκελευσμένον ὡς τάγιος ἐποίουν · « Ποῦ σοι τὰ ὄπλα; » Δέκιος⁷ κατειρωνεύειμενος ἔφη. « Ο δὲ ταῖς τῶν τῇ γῇ πεπηγμένων σκολόπων ἀνθολκαῖς βιαίως κατατεινόμενος, καὶ οὕτω γενναίως ἐγκαρτερῶν, ὅντα βλέψας εἰς⁸ οὐρανὸν λαμπρὰν ἀφῆκε καὶ μακαρίαν φωνὴν · « Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, λέγων, βοήθησόν μοι τῷ δούλῳ σου. »

10. Ο τύραννος οὖν εἰς ὕβριν τὴν πρὸς αὐτὸν ἀποτιώπησιν⁹ λογισάμενος, ἑτέρας ἐπὶ τῇ προτέρᾳ δύο προστίθησι βασάνους κομιδῇ γαλεπάς, δις μόνος Μερκούριος ἐδειξε φορητάς. Τοῖς μὲν γὰρ τῶν δημίων μαχαίρισι τὸ ἐκείνου σῶμα τέμνειν προστάτει, τοῖς¹⁰ δὲ πῦρ ἡρέμα κάτωθεν ὑποκαίειν, ὥστε ταῖς τομαῖς μὲν τὰς σάρκας αὐτοῦ καταρρεῖν¹¹, τῷ καπνῷ δὲ καὶ τῷ τῆς

1. (ἀ. τ. β.) τ. β. ἀ. H. — 2. γινομένων H. — 3. (ἐμβριθῶς — μανικῶς) om. H. — 4. om. H. — 5. (πρὸ — τούτῳ) τῷ H. — 6. τ. τε H, τηλικούτω δὲ G. — 7. τῷ ἀγίῳ add. H. — 8. τὸν add. H. — 9. τοῦ μάρτυρος add. H. — 10. τοὺς H. — 11. αὐτοῦ καταρρεῖν N, H, om. G.

φίλογὸς ἀσθματι¹ καὶ τὸ βρογύ² συμπνίγεσθαι· τε καὶ κατατίκεσθαι.. Ταύτας ὁμοῦ τὰς ἀπανθρωποτάτας ὁ θεῖος³ μάρτυς ὑφιστάμενος τιμωρίας, ἐπὶ μᾶλλον ἔρρωνυτο⁴· καὶ γεῖρες μὲν αὐτῶν⁵ ὅτι μίνιων ἔκαμνόν τε καὶ διελύοντο. αὐτὸς δὲ πρὸς πολλὰς⁶ ὥρας διεκαρτέρει· τῇ ἐπικλήσει Χριστοῦ δυναμούμενος· καὶ τὸ μὲν πῦρ τοῖς αἷμασι· κατεσβέγγυτο, τὸ δὲ τῆς τοῦ ἀθλητοῦ διανοίας μᾶλλον ἐξήπτετο⁷ πρόθυμον. Τότε γοῦν ἀμηγανήσας ὁ Δέκιος⁸ τῷ παραδόξῳ⁹ τοῦ πράγματος, ἀμαρτία δὲ καὶ τοῦ τὸ δράσειν εἰς τὸ μᾶλλον ἐξαπορούμενος¹⁰, ἀνικήτῳ προσπολέμων,
10 ἀνεθῆγαι μὲν τῶν δεσμῶν, ἐν οἷς δὲ σκοτεινῷ κλεισθῆγαι τοῦτον διακελεύεται. Οἱ τιμωροὶ δὲ τὸν ἄγιον, ἐπεὶ μὴ ποσὶν βαδίζειν ἐδύγατο¹¹, ἔαυτοῖς ἐπιφορτισάμενοι τῷ ζυφερῷ ἐκείνῳ κατακλείσουσι τόπῳ, τὴν ψυχὴν ἐκπνεῦσαι προσδόκιμον ὅντα· καὶ οὕτω μὲν οἱ ἀλάστορες αὐτὸν καταλιπόντες¹² ἀπήσταν· ὁ δὲ
15 μάρτυς ἐν τῇ φρουρᾷ ἐπὶ κατατεμημένῳ τῷ σώματι ἀκεραιάν τὴν ψυχὴν περισώζων εἴγετο τῆς εἰς Χριστὸν προσευχῆς καὶ μόνῳ τῷ νῷ συγελάλει Θεῷ. "Ἄγγελος δὲ πάλιν συγήθως παρισταται βοηθῶν ἐπιφωνῶν τε τὰ μάλιστα προστηνῶς¹³· «Εἰρήνη σοι, γενναῖε ἀγωνιστά» ἀμαρτία δὲ τῷ λόγῳ καὶ ὄγκῃ ἀποκαθι-
20 στῶν¹⁴ ὡς τὸ πρότερον.

10. Δι' ὅλης δὲ τῆς γυκτὸς ὑπνομαχῆῶν φροντίσιν ὁ τὴν μανίκην ἀφόρητος βασιλεὺς καὶ τὴν ἡτταν οὐ φέρων, τὴν ἐπὶ πολλοῖς τοῖς ὄρῶσι Μερκούριος αὐτὸν ἡττήσειν, ἀμαρτία δὲ καὶ τοῖς ὕστην ἔχων ἐντρυχοῦντα τὰς εἰσηγήσεις ὃν ἐκ πρώτης τριγῆς ἡσπάζετο δαιμονα, ἔτι τὸ¹⁵ καὶ γυκτὸς ἐγκρύσης αὐθιτις ἐδέγχετο μὲν τὸ βῆμα τὸν τύραννον, τὸ δὲ τάξις ἦγε τὸν ἄγιον. Ἐπεὶ δὲ καὶ παρέστη Μερκούριος ὅλος ἀρτιος, ὅλος ὑγιεινός, εὐθὺς καὶ πρὸς αὐτὴν τὴν ὄψιν ἐξεπέπληκτο Δέκιος, οὕτως ὑγιῶς ἔγοντα βλέπων, ὃν ἐξ ἀπαντος μηδὲ ἀναπνεῖν¹⁵ ὑπετέπαξε, πίστεως δὲ τὸ πράγμα δέξας ἀνώτερον τοῖς περιεστῶσι τῶν δορυφόρων τὸ

1. ἀσθενεῖ H. — 2. om. H. — 3. ἔρρωνυτο G. — 4. αἰτῶν G. — 5. τὰς add. H. — 6. ἐξανήπτετο H. — 7. ὁ Δ. ἀμηγανήσας H. — 8. ξένω H. — 9. (ἀμαρτία ἐξαπορούμενος) ἡλέγχθη γάρ H. — 10. ἡδύνατο G (P). — 11. καταλ. αὐτὸν H. — 12. om. H. — 13. ἀποκαθιστᾶ H. — 14. τε H. — 15. (μηδὲ ἀναπ.) ἀποθνεῖν H.

μαρτυρικὸν ἐγγύτερον σῶμα θεᾶσθαι προσέταπτε καὶ τῶν μελῶν
ἔκαστα¹ διαψήλαφῶν· Ὡς δὲ οἶόν τις τὸ σῶμα μαργαρίτης διέ-
λαμπε καὶ πληγῆς οὐδὲ τὸ τυγχὸν ἐγκείάρακτο γνώρισμα. πρὸς
τὸν μάρτυρα Δέκιος· «Τάχια που τὰς ἔκ μαχαιρῶν, ἔφη, τοιάς
κατὰ πρόγοιαν τῶν θεῶν² ἔξιαθεὶς τῷ Χριστῷ σου ἂν ἐπιγράψῃς
τὸ εὐεργέτημα καὶ πάλιν δημηγορῶν διφθῆς καθ' ἡμῶν τε πολὺς
ρέων καὶ τῶν θεῶν καταφλυαρῶν ἀφρούστατα. » Ἐπὶ τούτοις
ὑπὸ διδόντα διαψήλυρίσας· «Μή τινα», τοῖς περιεσπῶσιν ἔφη,
«κατὰ τὸ λεληθὸς εἰστηγάγετε. ὃς αὐτοῦ τὰ κεκακωμένα τοῦ
σώματος ἐπιμελεῖας ἔξιστεν; » Ἐκεῖνος· «Θάνατος, εἶπον,
ἡμῖν ἔστω τὸ ἐπιτίμιον, εἴ τι τοιοῦτον δράσαντες φωραθῶμεν. »
Δειγῶς οὖν ἐπὶ τούτοις ὁ τύραννος ἐγκλέπαινε, τὴν ἴσχὺν ὑπὸ³
τῶν⁴ τῆς ἀληθείας⁵ ἐγκρῶν οὐ φέρων μαρτυρουμένην ὅραιν
τοῦ Χριστοῦ⁶. ὅθεν καὶ δριμὺ τῷ μάρτυρι ἐνιδῶν· «Δῆλον,
ἔφη, κανόντει γενέσθαι τὸν θεραπευτὴν ἡμῖν παρασκεύασον·
γυνητέᾳ γάρ μᾶλλον ἦ κρείττονι δυνάμει πεπανουργεῦσθαι· σοι
τὴν ἵασιν πεπληροφορήμεθα. » Ὁ δέ· «Μηδὲ συλλαλῆσαι μοι
ποτὲ γόνιτο γένοιτο μηδὲ σὺν αὐτοῖς δῆλως μοι τὰ τῆς μερίδος
ταχθεῖται· πῦρ γάρ ὅσθεστον μετὰ σοῦ τοῖς τοιούτοις ἡποίμα-
ται. » Τοῦτον ἐκδεξάμενος τὸν λόγον, ὁ βδελυρὸς⁷ βασιλεὺς·
«Ἐστι μοι καὶ δημίου πλῆθος καὶ βάσκαι, εἶπε⁷, δι’ ὃν καὶ
αὐθις ἀπόπειράν σου ποιήσομαι τῆς ἀνδρίας καὶ θεάσομαι⁸, εἰ
ὅ σὸς Χριστὸς ἐπιβοηθήσει σοι, φ τὰ τῆς ἱάσεως ἐπιγρά-
φεις. » Πρὸς ταῦτα· «Βέλος μοι, φησί, γηπίων, ὁ ἀβλατής,
οἱ παρὰ σοῦ πληγαὶ καταφαίγονται. Αὔτος γάρ, δην εἶπας, Χρι-
στὸς αὐτός μοι πάρεστι βοηθός· εἰ δὲ ἥδεις, ὅσα μοι ταῖς πληγαῖς
ταύταις προξενεῖς ἀγαθά, καὶ αὐτὸς εὗλου κριτὸς ἐπίστης ἐμοὶ⁹
ἢ κριτὴς εἶναι καθάπερ νῦν ἀδικώτατος. »

11. Ἐπὶ τούτοις τὸ πεπαρρησιατμένον καὶ θαρραλέον τοῦ
μάρτυρος οὐκ ἐνεγκῶν ὁ παρανομώτατος βασιλεὺς, θυμῷ μερί-

1. ἔκαστον H. — 2. (τ. Θ.) ἡμετέραν H. — 3. (ὑπὸ τῶν) om. H. — 4. ὑπὸ³
αὐτῶν ἐκείνων τῶν ταύτης add. H. — 5. (τ. Χ.) om. H. — 6. βδελυρὸς G. —
7. εἶπεν καὶ β. H. — 8. (τῆς — θεάσομαι) om. H.

σατθαι τοὺς δημίους τὰ μάρτυρικὰ τούτου μέλη, προσέταττε καὶ τοὺς μὲν πλήκτροις τισὶν δέσπατοις τοῦτον κεντεῖν¹, τοὺς δὲ πεπυρωμέναις σούβλαις διαπεροῦν, ἐτέρους καπὰ κόρρης παίειν, τοὺς δὲ ἄλλους θρεπεῖ πλύνειν καὶ τοὺς θεοὺς ἐπιφυγεῖν αὐτῷ² φοβεῖσθαι καὶ τὴν προσήκουσταν νέμειν τιμῆν. Ἐπεὶ δὲ ἔκεινους μᾶλλον ἀπογούντας ἐώρα τὸν τοῦ Χριστοῦ μάρτυρα τοὺς ἀλγεινοῖς ἐνδιδόντα³ καὶ παθαινόμενον, πρὸς πλείουν θυμὸν ἐκκαυθεῖς κατὰ κεφαλῆς αὐτὸν κρεμασθῆναι κελεύει, τοῦ τραχῆλου δὲ λίθου τι μέγα γρῖμα καὶ λίαν τραχύτατον ἔξαρθῆναι.

10. ὡς δὲ καὶ πρὸς τὴν τοιαύτην βάσανον ὁ γενναῖος ἀνδρικώτατα διακαρτερεῖν ἐφέσει οὐκ ἀνθρωπίνῃ φύσει ἀλλὰ θεϊκῇ συνεργίᾳ, οἱ μὲν⁴ παρόντες λῆξαι ποτε τῆς ὀργῆς ἔλεγον τῷ πυράννῳ καὶ μηκέτι κάμνειν ἀπογενομένῳ ὅνδρι μαχητικόν⁵: οὕτω γάρ τὴν τοῦ ἀθλητοῦ καρτερίαν οἱ ἀνόητοι ἀπεκάλουν τὸν Δέκιον ὑποπτήσσοντες. Ο δὲ τοῖς ἔκεινοις λόγοις οὐδέν τι προστήνειν εἴτε γνώμης, ὥστε Μερκούριον τῇ παρατάσει τῶν ἀλγεινῶν τῆς ἐνστάσεως ἐνδοῦναι παρασκευάσαι. Χαλεπὸν γάρ ἔλεγεν εἶναι φανερῶς οὕτω περιορᾶν ὑπ’ ἔκεινου τοὺς θεοὺς καθυβριζομένους, οἱ μείζονα τῶν ἐκ γειτόνων αὐτῷ βασιλέων παρέσχουντο δύναμιν· καὶ διὰ τοῦτο οὐδὲν τίττον τῆς τῶν ἔργων ὠμότητος εἴτε τῶν τε κινδύνων ἐπεγέρει τὸν ἕστατον. Τοῖς γοῦν περὶ ταῦτα⁶ διακονουμένοις ἀφελεῖν μὲν ἐκ τοῦ τραχῆλου τὸ λίθον ἐπέταττε, τετραφραγέλλω δὲ μάστιγι καὶ αὐτῇ γάλακνοδέτῳ τύπτεσθαι αὐτὸν ισγυρῶς ἐκέλευεν, ἔως, φησί, ταῖς τῶν πληγῶν ἐπιθέσειν τὸ δύσερις τούτου ψυχὴν ἀπορρραγεῖν, τοῦ σώματος.

12. Ἀλλὰ καὶ οὕτω μακρὰν διέπεσε τοῦ σκοποῦ, ὅτε δὴ τοῦ ἀγίου καὶ ἔπι λίαν εὐψύχως ταῖς ἀληγοδόσιν ἐμπλένοντος· μόλις δέ ποτε καταπειθῆς γεγονὼς, ὅτι πρότερον ἦν αὐτὸν τὸ τοῦ βίου πέρας ἐκδέξεται⁷ τὸ Μερκούριον δυνήσεται μεταπεῖσαι τῆς εἰς Χριστὸν μεταστῆναι⁸ ὄμολογίας, τοιαύτην ἐκφέρει κατ’ αὐτοῦ

1. κατακεντεῖν Η. — 2. ἐνδιδόντα Η. — 3. Ν, δὲ Γ. — 4. διεμαχομένω Η. — 5. αὐτῇς Η. — 6. τὰ τοιαῦτα Η. — 7. ἐκδέξατο Η. — 8. ἀποστῆναι Η.

τὴν ἀπόφασιν· αἱ Μερκούριοι τὸν τοὺς μεγάλους μὲν ἔξουθεντικότα θεοὺς τοῦ ἡμετέρου δὲ προστάγματος παρακούσαντα ἐἰς τὴν τῶν Καππαδοκῶν ἀπαγγῆγαι κακεῖ τὴν κεφαλὴν ἀποτηθῆγαι κελεύω. » Ὁ μὲν οὖν εἴγετο τῆς εἰς Ρώμην ἀπαγούστης·
 5 οἱ δὲ τὸν μάρτυρα παραλαβόντες, ἐπεὶ μὴ καὶ¹ βαδίζειν οὔτος ἔδύνατο, τὸ σῶμα τούτου διαβαστάξοντες πρὸς τὴν τῶν Καππαδοκῶν ἥλαυνον. Εἰς τὴν τῶν² Καισαρέων δὲ ἀφικόμενοι τὸν ἐκ τῆς μακρᾶς ὁδοῦ γενόμενον αὐτοῖς κάματον παραμυθήσασθαι πως διεγοοῦντο· ἔνθα καὶ ὁ Χριστὸς τῷ αὐτοῦ μάρτυρι
 10 ἐπιφανεῖς γαίρειν τοῦτον παρακελεύεται, ἦδη τὸν καλὸν ἀγῶνα τετελεκότα καὶ τῶν βραχείων ἐγγὺς γενόμενον, ἐσήμανε δὲ καὶ τὸ τῆς ἀθλήσεως αὐτοῦ τέλος εἰς καλὸν τοῖς τε³ Καισαρεῦσι καὶ πᾶσι τοῖς δι’ αὐτοῦ ἐπιχαλουμένοις αὐτὸν γενέσθαι. Καὶ ὁ μὲν οὕτω παρακληθεὶς τὴν ψυχὴν ἐπευξάμενός τε τοῖς εἰς
 15 αὐτὸν ἔξαμαρτίσασιν ἀμνηστίαν, ὑπὲρ δὲ τῶν τὴν ἡμέραν τῆς αὐτοῦ τελειώσεως διὰ τιμῆς ἀγόντων μετέπειτα τὸν δεσπότην καθικετεύσας τῷ τοῦ σταυροῦ τε σημειῷ ὅλον ἑαυτὸν ἐπισφραγισάμενος, πληροῦν τὸ προσταγήν εἰς αὐτὸν τοῖς δημίοις ἐπέτρεπεν· οἱ καὶ τὴν τελευτάναν τούτῳ διὰ ξίφους πληγὴν
 20 ἐπαγγάγοντες τὴν αὐτοῦ τιμίαν ἔξέτεμον κεφαλὴν, πέμπτην ἐπὶ εἰκάδι τότε τοῦ νοεμβρίου μηνὸς ἄγοντος.

13. Καὶ οὕτω μὲν οἱ τὴν μαρτυρικὴν ἔκείνην³ ἐνηργηκότες σραγὴν ὑπεγόρουν⁴ ἦδη, πολλὰ τῆς ὠμότητος Δεκίφῳ κατηγοροῦντες· ἣ γῆ δέ, ἔνθα τὸ ἀθλητικὸν ἔκεινο διὰ Χριστὸν αἷμα
 25 κατέρρει, πᾶσα καθηγιάζετο τὸ σῶμα τε τοῦ μάρτυρος ὥσπερ γιών ὅλου διέφανε καὶ εὐωδίας οἱ παρόντες μύρων τε καὶ θυμιαμάτων ἥσθάνοντο· καὶ πολλοὶ δὲ νοσήμασι κατεγόμενοι διαφόροις ὑγείας καὶ θεραπείας ἀπέλαυνον, αἰνοῦντες τὸν ἐπὶ πάντων Θεὸν καὶ δοξάζοντες, ὅτι αὐτῷ ἡ δόξα⁵ εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.

1. ομ. Η. — 2. ομ. Η. — 3. ομ. Η. — 4. ἀπεγόρουν Η. — 5. Δεκ' ου Η. —
 6. (ὅτι — δόξα) τιμῶντες δὲ καὶ τὸν κατοῦ μάρτυρα Μερκούριον ὅτι Χριστῷ πρέπει τιμὴ κράτος μεγαλωσύνη τε καὶ μεγαλοπρέπεια νῦν καὶ ἀεὶ καὶ S.

ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.

1. Ὅτε Μαξιμιανὸς ὁ βασιλεὺς ἐν τῇ Θεσσαλονικέων διῆγε πόλει, δεισιδαιίμων καὶ θεομάρχος ἄνθρωπος καὶ εἰς βάθος τῆς πλάνης ὀλισθηκώς, ἐδιώκοντο μὲν οἱ τῆς εὐσεβοῦς θρησκείας ἐκπληρωταί, ἀγγροῦντο δὲ οἱ τῆς ἀληθινῆς σοφίας θεραπευταί ἐν οἷς ἦν καὶ ὁ μακαριώτατος Δημήτριος, ἐμφανῆ ποιῶν ἔαυτὸν καὶ οὐδένα κίνδυνον¹ ἢ φόβον² ὑποστελλόμενος, βίου μὲν καθαρὸν καὶ ἀμεμπτον ἐκ νεότητος³ ἐπιδειξάμενος, τὸν δὲ σωτήριον λόγου ἔχων ἐν ἔαυτῷ καὶ μεταδιδοὺς τοῖς παρατυγγάνουσι καὶ διδάσκων αὐτοὺς μετὰ προθυμίας, πείθων δὲ καὶ διαλεγόμενος κατὰ τὸ ἀποστολικὸν ἔνταλμα τοῦ μακαρίου Παύλου, πρὸς τὸν ἄγιον Τιμόθεον γράψαντος⁴ καὶ ὑποθέσθαι καταξιώσαντος τό· «ἐπίστηθι εὐκαίρως ἀκαίρως.» Οὗτος ὁ θεοφιλέστατος Δημήτριος πᾶσαν ἡβούλετο κερδάναι ψυχὴν καὶ τοὺς ζωοποιοὺς ἐποιεῖτο λόγους δεικνὺς⁵ καὶ ἐρμηνεύων, ὅτι τὸν ἄνθρωπον ἀπολωλότα καὶ ταῖς ἴδιαις ἀνομίαις τεθανατωμένον ἢ πάνσοφος τοῦ Θεοῦ λόγου κατὰ σάρκα παρουσίᾳ διέστησε μὲν ἀπὸ τῆς πλάνης, ἀπεκάθηρε δὲ πάστις ἀγνοίας καὶ παντὸς σκότους, φῶς δὲ ἀνέτειλε καὶ ἡμέραν ἐλευθερίας ἐν⁶ ταῖς ψυχαῖς τῶν δειγμάτων αὐτὴν

1. φόβον L. — 2. κίνδυνον L. — 3. ἐκ νεότητος om. L. — 4. γράψαντος L. — 5. δεικνύων L. — 6. om. L.

ἀπειργάσατο, δικαιοσύνην, ἐπιείκειαν, εἰρήνην, ἀγάπην, ἐλπίδα,
ζωὴν οἰώνιον περιποιεῦσα¹. τὰ πρόσκαιρα μὲν ἀπορρίπτουσα²,
τῶν δὲ ἄτιτων καὶ ἀφέρετων ἀρραβώνα παρέγουσα³, τὴν ἐκ
γεκρῶν ἀνάστασιν καὶ τὴν εἰς παράδεισον ἐπανάζευξιν προέ-
βη νοῦσα⁴.

2. Πολλῶν οὖν αὐτῷ διὰ ταῦτα προσιόγνων⁵ καὶ μεγαλο-
νομένης τῆς περὶ αὐτὸν⁶ φήμης, οἱ τὴν ἀναζήτησιν τῶν τοιού-
των προστεταχμένοι⁸ ποιεῖσθαι σῆματο⁹ τινες ὑπηρέται
Θυατίου συλλαβόμενοι τὸν μακάριον τῷ θεομάγῳ Μαξιμιανῷ
10 ακεφάπερ τι μέγιστον¹⁰ θήραμα προστήγαγον, οἱόμενοι ἔκυτοὺς
μάλιστα τῷ βασιλεῖ παραθέσθαι, εἰ¹¹ τὴν ἐπιμέλειαν τοῦ μηδένα
γριπισαγὸν λαυθάνειν ἐπειδεῖξαντο¹²: καὶ ὁ μὲν ἔτυγεν ἐπὶ τὸ
σταδίου τῆς πόλεως ἀνιών¹³ θέας ἔγεκεν τῶν μονομάχεν¹⁴ μελ-
λόγνων· ἐκεῖ γάρ αὐτῷ παρεσκεύαστο διὰ τινῶν σανίδων κύκλῳ¹⁵
15 περιπεφραγμένος τόπος¹⁶. ὁ δέ/εσθαι μέλλων τοὺς ἀντικρὺ¹⁷
ἀλλήλων πολεμήσοντας θεατρικῶς· τέρψις γάρ την αὐτῷ¹⁸ βλέπειν
ἀνθρωπίνων αίματων ἔχειν¹⁹.

3. Πλὴν οὐκ ἐκτὸς φροντίδος καὶ μερίμνης εἴ/ε τὸ ἡδόμενον·
διέκειτο γάρ περὶ τινα Λυσίου ὄνοματι μονομάχον, δις τρίτη, πολ-
20 λοὺς ἀνηρήκει, διηγάμει καὶ μεγέθει σώματος ἀπογράμμενος καὶ
τὴν ἐν τῷ φονεύειν ἐμπειρίαν διὰ μελέτης²⁰ καὶ συγηθείας
βεβαιοτέρων κεκτημένος. Τοῦτον ἐπειδήπερ ἀπαντες ἐδεδοίκεσαν
καὶ ἀνταγωνιστὴς αὐτῷ ἀνεψαίνετο οὐδὲ εἰς²¹, ἐν τοῖς πρώτοις
αὐτὸν²² εἴ/εν ὁ Μαξιμιανὸς καὶ φιλεῖν ἐπεδίκηστο.

23 4. Καὶ τρίτης μὲν ἀπέβλεπεν εἰς αὐτόν, ἐπήνει δὲ καὶ
ἔθαύμαζε καὶ ὡς ἐπὶ μεγάλῳ κτήματι τῇ ὑπερηφανίᾳ τοῦ
ἀνθρὸς ἐσεμνύνετο. "Οτε δὲ πλησίον ἐγένετο τοῦ σταδίου, τότε
προσάγουσιν αὐτῷ οἱ συγειληφότες τὴν ἄγιον²³ Δημήτριον.

1. περιποιεῦσαν K, L. — 2. ἀπορριπτοῦσαν K, (τὰ προσκ. — ἀπ.) om. L. —
3. L, παρέγουσαν K. — 4. προξενοῦσαν K, L. — 5. om. L. — 6. προσόντων L.
— 7. αὐτοῦ L. — 8. L, προστεταχμένοι K. — 9. δημόσιοι L. — 10. μέγα L. —
11. om. L. — 12. L, ἐπειδεῖξαντο K. — 13. πόλεως ἀνιών om. L. — 14. μο-
νομάχων L. — 15. κύκλος L. — 16. om. L. — 17. ἀντικρὺς L. — 18. οἵ τέρψις
την αὐτῷ τὸ L. — 19. ἔχειν¹⁹ L. — 20. ἐν τῷ φεύγειν μελέτην οἱ ἐμπειρίας L.
— 21. οὐδεὶς δην L. — 22. πρώτοις αὐτῷ om. L. — 23. μακάριον L.

Πυθόμενος δὲ ὁ βασιλεὺς, ὃς γριστιανὸς εἴη, τῶν ἐπομένων αὐτῷ θεαμάτων ὅλος ὅγ, τὴν μὲν μακάριον Δημήτριον ἐκέλευσεν¹, αὐτοῦ που παρὰ τὸ στάδιον δημοσίου γειτνιῶντος βαζανέου, περὶ τὰς τῶν καμίνων φρουρεῖσθαι καμάρας². Λύτρες δὲ προκαθίσας καὶ τὸν Λυσίου εἰσαγαγὼν ἐκάλει τὸν βουλόμενον αὐτῷ μονομαχεῖν, προτιθεὶς δώρα καὶ ἐπαγγελόμενος πολλὰ.

5. Καὶ τις ἔκ τοῦ δήμου νεανίσκος ὀνόματι Νέστωρ, ἄρτι τὸν ζουλὸν ἐπανθοῦντα φέρων, καταπηδήσας ἐκ τῶν ἀνωθεν βαθύδων καὶ ἐπαγκιρούμενος³ τὴν πρὸς τὸν Λυσίου μονομαχίαν είστηκεν, ὃς ἐκπλαγέντα τὸν Μαξιμιανὸν καλέσαι πρὸς ἑαυτὸν τὸν εἰς τοῦτο προπηδήσαντα καὶ συμβουλεύειν αὐτῷ λέγοντα· «Οἶδα, ὅτι γρηγόρων τε σπάνις εἰς τοσοῦτον ἀρθῆναι φαντασίας παρεσκεύασεν, ἵνα περιγενόμενος πλοῦτον ἀθρόον κτήσῃ τὴν ἀποτυγχών πενίας ἐνογκούσης μετὰ τοῦ ζῆν⁴ ἀπαλλαγῆς· ἐγὼ δέ σοι δι' οίκτον τῆς ἡλικίας καὶ τῆς γεύτητος, τῇδε κεκόσμησαι, δώσω καὶ ὑπὲρ μόνης τόλμης ἀντάξια καὶ ἀρκοῦντα γρήματα· καὶ ἀποθινάει τοῦ ζῆν ἔγων καὶ τὰ γρήματα. Λυσίῳ δὲ ἑαυτὸν μὴ ἀντιστήσῃς, ἐπειδὴ σοῦ πολλοὺς ἤδη⁵ δυνατωτέρους ἀπῆλαξε.»

20. 6. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Νέστωρ οὕτε ἔρπασε τὴν τοῦ βασιλέως φιλοτιμίαν οὕτε ἐδειλίατε πρὸς τὸν ἐπαιγνον τοῦ Λυσίου. τῷ βασιλεῖ δὲ ἀπεκρίνατο· «Οὐ γρηγόρων ἐπιθυμῶ⁶ οὐδὲ διὰ τοῦτο ἐπὶ τὸν ἀγῶνα⁸ ἐλέγκουθα. ἀλλ' ἵνα κρείττονα⁹ τοῦ Λυσίου ἐμαυτὸν συστήσω.» Μηδὲ γάρ¹⁰ βούλεσθαι ζῆν τὴν πλουτεῖν, εἴξαντα καὶ ἐκγωρήσαντα τῇ προλαβούσῃ τοῦ Λυσίου δόξῃ. Εὐθὺς οὖν ὁ τε βασιλεὺς καὶ οἱ περὶ αὐτὸν τῷ Λυσίῳ σπουδάζοντες ὀργῆς τούτων λεγεῖντων ἐπλήσθησαν¹¹, τὴν ἀλαζονείαν τοῦ Νέστορος οὐγένη πομείναντες. Καὶ ὁ μὲν βασιλεὺς προτρεπόμενος ἐβόα καὶ παρεθάρρυνε τὸν Λυσίον, ὁ δὲ ἀξιον τῆς βασιλικῆς κρίσεως ἑαυτὸν ἔσπευδεν¹² ἐπιδείξαθαι. Γενομένης δὲ τῆς

1. Δ. ἐκέλευσεν om. L. — 2. ἐ [χέλευσεν haec supra lin. L. — 3. ἐπανηράμενος L. — 4. μετὰ τοῦ ζῆν om. L. — 5. τοῦ L. — 6. om. L. — 7. τῶν γρηγόρων του επι. φῆσας L. — 8. τοῦτον add. L. — 9. κρείττονα⁹ L. — 10. ἀν add. L. — 11. (λεγθ. ἐπ.) ἐπληγαν L. — 12. om. L.

τυμπλοκῆς, καὶ ρίαν λαβὼν ὁ Λυσίος αὐτός τε ἀνηρέσθη παραγῆμα καὶ τὴν ἐσχάτην τῷ βασιλεῖ περιεποίησε σύγγρυσιν.

7. "Οθεν οὐδὲ¹ ἀμειψάμενος τοῖς προτεθεῖσι· καὶ ἐπαγγελθεῖσι γρήμασι τὸν Νέστορα, παραυτὰ τῆς καθέδρας ἀπεπήδησε καὶ στυγγὸς ἐπὶ τὰς ιδίας αὐλὰς ἐπανήργετο. Τυποβαλόντων δὲ αὐτῷ τινων περὶ Δημητρίου, ὡς ἐκεῖνος αἴτιος τῆς τοῦ Λυσίου σφαγῆς γένοιτο, εὐγχῖς κατ' αὐτοῦ ὄπλισας τὸν Νέστορα². αὐτίκα παροξυνθεὶς καὶ ὡς ἔθος ἐστὶ τοῖς θεομαχοῦσιν οἰωνισάμενος, ὡς οὐκ³ ἀγαθῷ συμβούλῳ⁴ γρησάμενος αὐτῷ, ἥντικα ἐπὶ τὸ στάδιον ἦργετο⁵, λόγγαις αὐτὸν ἐν τοῖς τόποις αὐτοῖς⁶ ἐν οἷς καθεῖρχτο διαφθαρῆναι κελεύει· καὶ οὕτως ὁ μακαριώτατος τῆς καλῆς ὄμολογίας τὴν μαρτυρίαν ἐπλήρωσε. Τὸ δὲ πανάγιον αὐτοῦ⁶ λείψανον καταφροντίζειν ὑπὸ τῶν ἀνηργάτων οἱ τῶν τότε ἀδελφῶν εὐλαβέστεροι, ἀνδρες, λαβόντες νύκτος⁷, ὥστε διαλα-
8. Θεῖν, ἐν αὐτοῖς οἵς ἔρριπτο γήραςι διαμησάμενοι τῆς γῆς
ὅσον οἶόν τε ἦν, ἔκρυψαν, ἵνα μὴ παρά τινος τῶν αίμοβόρων
ζώων ὑπομείνῃ βλάβην⁸. Οὐδενὶ δὲ μετὰ⁶ ταῦτα διὰ φροντίδος
ἐγένετο μετενέγκαι τὸ σωμάτιον τοῦ μακαρίου, ἢλλ' ἔμενεν ἐπὶ
σχήματος.
9. Έξ δὲ τῶν ὑπὲρ λόγον⁹ ἐν τῷ τόπῳ γινομένων δυνάμεων
ἰάσεών τε¹⁰ καὶ γαρισμάτων τοῖς μετὰ πίστεως ἐπικαλουμένοις
περιβοήτου γενομένης τῆς ἐνεργείας τοῦ μάρτυρος, Λεόντιος ὁ
θεοφιλέστατος ἀνήρ κατακοσμῶν τὸν τῆς ἐπαρχότητος κατὰ τὸ
Πλλυρικὸν θρόνον, τὴν περιέχουσαν τὸ πανάγιον¹¹ λείψανον
οὐκίαν ἐπὶ μικροῦ πάνυ τοῦ σχήματος¹² ὑπάρχουσαν καὶ¹³ φορού-
τοις περικεχωσμένην καὶ στενουμένην¹⁴ ὑπὸ τῶν περιβόλων τοῦ
δημοσίου λουτροῦ καὶ τοῦ σταδίου περιελῶν καὶ περικαθάρας
γωρίοις τε¹⁵ εὔρυτέροις ἐμπλατύνας, ἀνγίγειρε τὸν εὔκτήριον

1. οὗτε L. — 2. (ὡς ἐκεῖνος — Νέστορα) om. L. — 3. (ὡς οὐκ) καὶ καθάπερ L.
— 4. συμβόλω K (?) — 5. διήρχετο L. — 6. om. L. — 7. νύκτωρ L. — 8. λόβτην
L. — 9. (ὑπὲρ λόγον) προσόντων οὐ μικρὸν L. — 10. δυνάμεων καὶ συνθημά-
των L. — 11. ἄγιον L. — 12. (ἐπὶ — σχήματος) γηθαμαχοτάτην (*in marg. γηθα-
λοτάτην*) L. — 13. om. L. — 14. περιστενουμένην L. — 15. πλατυτεροῖς *add.*
in margine L.

οίκου, τῇ Θεσσαλονικέων πόλει οἰκεῖον μάρτυρα καὶ πόλιτην λαμπροτέραις τοῦ ναοῦ κατασκευαῖς εἰς ἐποιηστέραν εὐηγέρταν αὐτὸν¹ ἐπαγόμενος, ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ χυρίῳ ἡμῶν, μεθ' οὗ τῷ πατρὶ σὺν ἀγίῳ πνεύματι δόξα. τιμή, κράτος² εἰς τοὺς 5 αἰῶνας τῶν αἰώνων.

1. om. L. — 2. (μεθ' οὗ — κράτος) ὃ γέ δόξα. L.

TABLE ALPHABÉTIQUE

A

- Abû Sâlih, 49, 91.
Abyssinie, 5, 49.
Achille, usurpateur, 83.
Achillée, martyr, 113.
Adamnan, pèlerin, 46.
Acclanum en Apulie, 92.
Aelia, 78, 79, 81, 83, 216. — *Voir* Jérusalem.
Agaréniens, 84, 196, 197.
Al-Bahnasâ en Égypte, 49.
Alexandra, impératrice, 54, 55, 58, 59, 62, 68, 71, 76.
Alexandre, évêque, 75.
Alexandrie, 71, 83.
Alypius le stylite, 11.
Amasée, 11, 13, 18, 20, 23, 34, 36, 42, 127, 137, 138, 146, 150, 185, 186, 188, 191, 192, 202, 203, 213.
Amphiloque (le Pseudo-), 99-100.
'Amra en Syrie, 49.
Anastase le Bibliothécaire, 104.
Anastase, empereur, 13.
Anatolius, martyr, 52, 57, 59, 75.
Aneyre, 14.
André de Crète, 59, 63, 65.
Antioche, 83.
Antiochus, martyr, 89.

- Antiochus, 28, 168, 178.
Antonin, pèlerin, 46, 49, 78.
Apamée, 83.
Apollon, 53, 54, 57, 159.
Apollo, martyr, 76.
Apros en Asie Mineure, 12.
Apulie, 92.
Arcadius, évêque de Chypre, 73.
Archelaus, 80, 221.
Arculphe, pèlerin, 46.
Arès, 192.
Aréthas, martyr, 2, 3, 4.
Aristote, 80, 219.
Arménie, 60, 61, 66, 235, 245.
Artémis, 28, 94, 160, 173, 191, 211, 237, 249.
Artémius, martyr, 2, 3, 97.
Asclépiodotus, 41, 202.
Assyriens, 201.
Athanaïs, 52, 59, 60, 64, 65, 71, 75.
Athènes, 50.
Athos, 4, 60.
Augarus, 27-29, 86.
Aurélien, empereur, 64.

B

- Bacchus, martyr, 1, 3.
Basile de Césarée, 98, 99.
Basilikè, nom de lieu, 176.

Basiliceus, martyr, 41-43, 202-
213.

Batanée, 48.

Belonicus, 42, 213.

Bénévent, 92.

Bernard, pèlerin, 46.

Bizana en Arménie, 49.

Bostra, 48.

Brineas, 19-21, 127-129, 137.

C

Cabire, 114.

Cagliari, 86.

Callistrate, martyr, 2.

Cappadoce, 51, 60, 65, 68, 71, 94,
96, 203, 242, 258.

Carsatas en Syrie, 14.

Catellus, Catulus, 94, 237.

Cefalù en Sicile, 4.

Celsus. Voir Kelsos.

Centurions, martyrs (LXX), 27.

Césarée de Cappadoce, 79, 91, 95,
96, 114, 242, 258.

Césarée de Palestine, 78, 84, 85,
88, 114, 216, 217, 227.

Christophe, martyr, 20.

Christophe, père de S. Procope, 83.

Chrysippe, prêtre de Jérusalem,
36.

Chumiala, nom de lieu, 42, 203.

Chypre, 74.

Claude, empereur, 66.

Cléonicus, martyr, 20, 22, 40-43,
134, 146, 202-213.

Codratos, martyr, 76.

Comane dans le Pont, 43.

Constantin, empereur, 86, 147,
196.

Constantinople, 13.

Cosme et Damien, martyrs, 14.

Cronides, 20-22, 129, 141.

Cyr et Jean, martyrs, 113.

D

Dadianos, 51, 59, 61.

Dalisandos en Cilicie, 14.

Daniel, prophète, 211.

Danube, 13, 106.

Datianus, 51. — Voir Dadianos.

Dèce, empereur, 93, 234-258.

Démétrius, martyr, 3, 4, 5, 9,
103-109, 112-114, 259-263.

Dioclétien, empereur, 56-61, 79,
83, 84, 214, 215.

Diolcis en Egypte, 14.

Dionysius, martyr, 43.

Dionysius, moine, 5.

Diospolis en Palestine, 46-62. —
Voir Lydda.

E

Éaccaea en Batanée, 13, 48.

Édesse, 14, 48, 98.

Égypte, 5, 6, 14, 49, 61, 83, 91,
117.

Éïtha en Syrie, 49.

Éleutherius, évêque d'Euchaïta,
195.

Élusa en Palestine, 49.

Emmanuel, 83.

Éphysius, martyr, 86.

Érythrius, père de S. Théodore,
34, 185.

Étienne, premier martyr, 12.

Étienne, roi de Hongrie, 47.

Euchaïna, 167, 181, 182.

Euchaïta, 11, 12, 15, 16, 20, 23,
27, 29, 30, 34, 36, 39, 40, 115,
137, 146, 150, 153, 188, 194,
135.

Euchaneia, 12.

Eudocie, impératrice, 12.

Eusébie, sainte femme, 21, 22,

- 27, 34, 35, 40, 135, 137, 146,
154, 188, 189-193.
Eustathius, martyr, 3, 4.
Eustratius, martyr, 3, 4.
Eutropius, martyr, 40, 41-43,
202-213.
Évilasius, 202.
- F**
- Félix IV, pape, 14.
Flavianus, 79-81, 85, 216-226.

G

- Gabriel, archange, 83.
Galenus, 80, 219.
Galien, empereur, 66.
Gélase I, pape, 69.
Georges de Cappadoce, 71.
Georges de Chypre, 47, 60.
Georges, martyr, 3-5, 9, 45-76,
86-88, 112, 113, 115, 117.
Géorgie, 50.
Gérasa en Palestine, 13.
Gérontius, père de S. Georges,
66-68.
Glycérius, martyr, 58, 59, 62, 75.
Gordien, père de S. Mercure, 93,
236, 239, 246.
Grégoire de Nysse, 17, 21, 25, 34,
40.

H

- Hakem, khalife, 47.
Harrhan, 72.
Hélénopont, 11, 127. — Voir
Pont.
Helladius, 99.

- Helpidius, martyr, 72.
Héraclée, 27, 30, 156-158, 158,
167, 169, 170.
Hermès Trismégiste, 80, 218.
Hésychius, prêtre de Jérusalem,
89.
Hiéron, martyr, 1.
Hippolyte, martyr, 41, 112.
Homère, 80, 219.
Horus, 116.
Huns, 197.
Hypaepa en Lydie, 14.

I

- Illyrie, 104, 106, 262.
Isaac, martyr, 76.
Italie, 50.

J

- Jean, anachorète, 11.
Jean, apôtre, 113.
Jean Baptiste, 4, 33.
Jean Damascène, 98.
Jean, martyr, 70.
Jean Mauropus, 12, 35, 36, 40,
74.
Jean de Nikiou, 98.
Jean, fils de Diomède, 48.
Jean Zimiscès, 11.
Jérusalem, 14, 46, 78, 186, 239.
— Voir Aelia.
Jobel, 62.
Joppé, 46.
Jovien, empereur, 98.
Julien, empereur, 71, 96-98, 147,
149.
Juventin et Maximin, martyrs, 1.

K

- Kelsos, 31, 165, 166.
 Kestos, 179, 180.
 Khudr-Mitân en Syrie, 49.
 Kiâna, nom de lieu, 42, 213.
 Koïntos, 42, 213.

L

- Laurent, martyr, 39, 41, 113.
 Léandre, 29, 31.
 Léontius, évêque, 85, 230.
 Léontius, préfet d'Illyrie, 104,
 106-108, 262.
 Libye, 61.
 Licinius, empereur, 24, 27-29,
 31, 151-166, 168-178.
 Lupercius, martyr, 75.
 Luper, martyr, 105, 107, 109.
 Lyaeus, 104-106, 260-262.
 Lycus, fleuve, 74, 116, 196.
 Lydda, 46, 70. — Voir Diopoli.

M

- Macaire le Romain, 99.
 Macédoine, 27, 152.
 Magnentius, centurion, 28.
 Magnentius, empereur, 53, 56-
 59, 71.
 Malalas, chroniqueur, 98.
 Manuel Comnène, empereur, 15.
 Marc, 83.
 Marc, hagiographe, 86.
 Marmarites (légion des), 20, 21,
 127, 136.
 Martenses (légion des), 93, 95,
 235, 239, 245, 246, 248.
 Martin, évêque de Tours, 39.

- Martyrs de Macédoine, 27.
 Martyrs de Mélitène, 1.
 Martyrs de Sébaste, 1, 27.
 Maurice, martyr, 1.
 Maurice, empereur, 109.
 Maxentius, 160, 172.
 Maximien, empereur, 18, 19, 41,
 60, 104, 127, 135, 136, 151, 187,
 189, 202, 259-261.
 Maximin, empereur, 19, 41, 127,
 135, 136, 187, 189, 192, 202.
 Mayence, 50.
 Men (le dieu), 115.
 Ménandre, 33.
 Ménas, martyr, 2, 4, 6.
 Mercorius, martyr, 101.
 Mercure, martyr, 3-6, 9, 91-101,
 112, 114, 234-242, 243-258.
 Merpas, 29, 31.
 Mésie, 109.
 Mésopotamie, 72.
 Métellus, 250.
 Métaphraste. Voir Syméon.
 Michel, archange, 53, 83.
 Mithra, 116.
 Mitylène, 49.

N

- Nahita en Syrie, 49.
 Narsaeus, roi de Perse, 60, 61.
 Néanias ou Procope, 83, 85.
 Nectaire de Constantinople, 16,
 25.
 Néophyte, martyr, 34.
 Nérée, martyr, 113.
 Nestor, martyr, 3, 104-106, 109,
 114, 261, 262.
 Nestor, martyr, 25.
 Nicée, 87.
 Nicéphore, patriarche de Cons-

tantinople, 71.
 Nicéphore Calliste, 97.
 Nicéphore Grégoras, 100.
 Nicétas le Paphlagonien, 35, 88.
 Nicolas, évêque de Myre, 33.
 Nicomédie, 27, 30, 60, 61, 70,
 156, 157, 169.
 Nicostrate, martyr, 89.
 Novae en Mésie, 105, 109.

O

Omphalimos, montagne, 196.
 Oulkion, 83-85, 232.

P

Palerme, 4.
 Palestine, 64, 65, 215.
 Paphlagonie, 201.
 Pasicrate, 55, 58, 62, 64, 65, 67,
 86.
 Patricius, 28, 165, 178.
 Paul (conversion de S.), 86.
 Pergame, 15.
 Perpétue et Félicité (Actes de),
 79.
 Perse, 51, 60, 68, 73, 89, 100, 194,
 195.
 Philippa, martyre, 43.
 Philippe, apôtre, 113.
 Philopator ou Mercure, 94, 239,
 246, 253.
 Phrygie, 202.
 Pierre, frère de Maurice, 109.
 Pierre le Foulon, 11.
 Platon, philosophe, 80, 219.
 Polycarpe (Actes de S.), 21, 86.
 Polychronia, mère de S. Georges,
 62, 67, 68.

Polyxène, mère de S. Théodore,
 34, 185.
 Pont, 137, 138, 159, 169. — Voir
 Hélénopont.
 Posidonius, 20, 21, 24, 128, 140.
 Probus, Tarachus, Andronicus,
 martyrs, 1, 95.
 Prochoros, hagiographe, 68.
 Procope, martyr de Palestine, 3,
 5, 9, 77-89, 95, 108, 111, 112,
 114, 214-227, 228-233.
 Procope, martyr de Perse, 89.
 Protoléon, martyr, 57, 59, 75.
 Publius Stratton, 20-22, 41, 129,
 141, 202.

R

Rome, 14, 187, 234, 235, 242,
 244, 258.
 Rhéa, 192.

S

Sahwet-el-Khudr en Syrie, 49.
 Saladin, 47.
 Salomon, 117.
 Samuel ou Saul, roi, 38.
 Sarrasins, 196, 199, 200.
 Satornilos ou Saturninus, 235,
 245.
 Scamandros, 80, 219.
 Scholastica, 62.
 Scholasticius, 49.
 Scythes, 197, 239, 246, 247, 250.
 Scythopolis, 78, 83, 85.
 Sébaste en Arménie, 152.
 Selbius, roi, 74.
 Sergius, martyr, 1, 3, 113.
 Serres en Macédoine, 37.
 Sextus, 28, 31.
 Sicile, 50.

TABLE ALPHABÉTIQUE

- Sidonius, évêque de Mayence, 50.
 Silvanus, 67.
 Sirmium, 105-108.
 Soada en Syrie, 14.
 Socrate, martyr, 43.
 Socrate, philosophe, 80, 219.
 Sozomène, historien, 97.
 Sphoracius, consul, 13.
 Straton. — Voir Publius.
 Susanne, 211.
 Syméon Métaphraste, 25, 26, 31-
 33, 60, 63, 65, 87, 95, 115.
 Syrie, 48, 49.
- Theodore le Sicéote, 34, 49.
 Théodoropolis, 11-13.
 Théodose, pèlerin, 46, 91.
 Théodosie, mère de S. Procope,
 83, 85, 89, 229-231.
 Théognitos, 61.
 Théophane Kerameus, 88.
 Therma, nom de lieu, 42, 213.
 Thessalonique, 49, 103-108, 259,
 263.
 Thomas, apôtre, 113.
 Trachonite, 48.
 Traiana secunda (légion), 24.
 Tranquillinus, roi, 53.
 Tryphon, martyr, 34.

T

- Tchorum en Asie-Mineure, 11.
 Tetrapylon, 200.
 Théagène, martyr, 23-25.
 Thècle, martyre, 113, 211.
 Théodore Daphnopata, 60.
 Théodore Pédiasimos, 15, 37.
 Théodore de Perge, martyr, 43.
 Théodore, martyr, 2-5, 9, 11-43,
 66, 86, 88, 95, 113, 115, 117,
 127-135, 136-150, 151-167, 168-
 182, 183-201, 211.

V

- Valérien, empereur, 93, 234, 235,
 243, 245.
 Vardanius, 67.
 Vélabre, 50.

Z

- Zélicentius, tribun, 24.
 Zénon, empereur, 78.
 Zorava en Trachonite, 48.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	VII
CHAPITRE I ^{er} . — Introduction	1
CHAPITRE II. — S. Théodore	10
CHAPITRE III. — S. Georges.....	43
CHAPITRE IV. — S. Procope..	75
CHAPITRE V. — S. Mercure.....	88
CHAPITRE VI. — S. Démétrius.....	99
CHAPITRE VII. — Conclusion.....	106
APPENDICES. — Textes inédits.....	121
I. Passion de S. Théodore ($\tauοῦ \tauίρωνος$).....	127
II. Passion de S. Théodore ($\tauοῦ \tauίρωνος$).	136
III. Passion de S. Théodore ($\tauοῦ στρατηλάτου$).	151
IV. Passion de S. Théodore ($\tauοῦ στρατηλάτου$).	168
V. Vie et miracles de S. Théodore.....	183
VI. Passion de S. Eutrope et de ses compagnons.....	202
VII. Passion de S. Procope.....	214
VIII. Fragment de la Passion de S. Procope.....	228
IX. Passion de S. Mercure	234
X. Passion de S. Mercure	243
XI. Passion de S. Démétrius.....	259
TABLE ALPHABÉTIQUE.....	265





BQX,
8227
.D28
IMS

Delehaye, Hippolyte, 1859-1941.
Les legendes grecques des
saints militaires. --

PONTIFICAL INSTITUTE
OF MEDIAEVAL STUDIES
59 QUEEN'S PARK
TORONTO 5, CANADA

